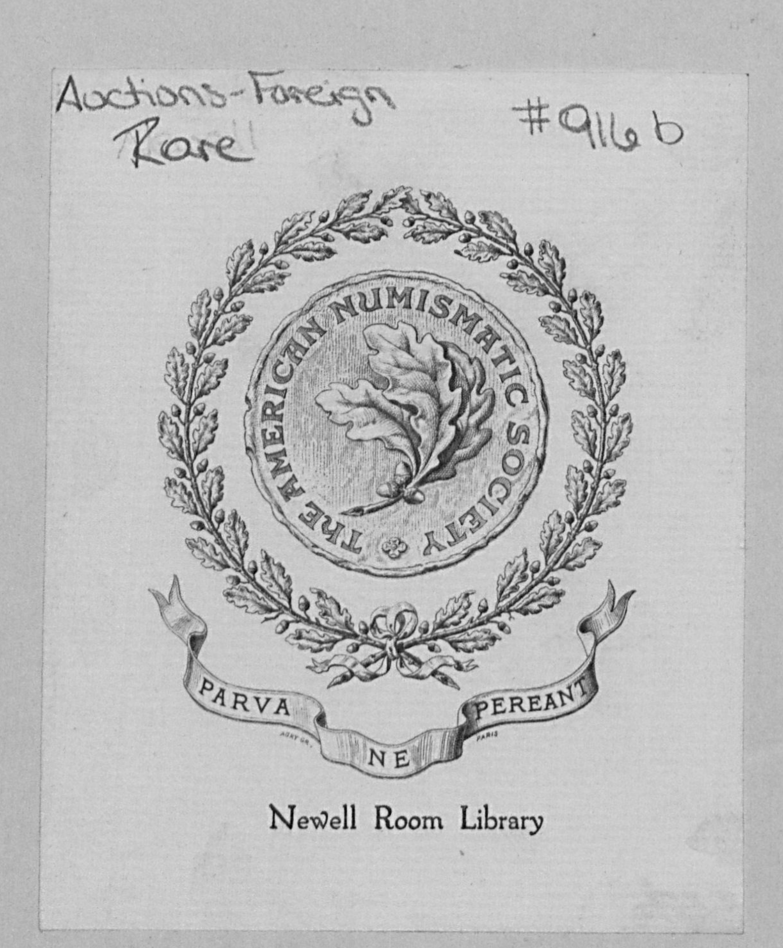

THE AMERICAN NUMISMATIC SOCIETY
PARVA NE PEREANT

Agnes B. Brett

VI

CATALOGUE

DE

MONNAIES GRECQUES ANTIQUES

EN OR ET EN ARGENT

COMPOSANT LA COLLECTION DE

FEU CLARENCE S. BEMENT

DE PHILADELPHIE (U. S. A.)

PREMIÈRE PARTIE :

IBÉRIE A EUBÉE

incl.

DONT LA VENTE AURA LIEU AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

LE 28 JANVIER 1924 ET JOURS SUIVANTS

de 10 heures à midi et de 14 à 18 heures

dans les Salles de l'Hôtel Schweizerhof,

à LUCERNE (Suisse)

SOUS LA DIRECTION DE M. W. KUNDIG, LIBRAIRE-ANTIQUAIRE A GENÈVE, ASSISTÉ DE M. LUCIEN NAVILLE, DE LA MAISON NAVILLE & Cie, A GENÈVE

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs paieront 10 % en sus du prix d'adjudication.

Les pièces pourront être réunies en lot, et l'ordre des numéros modifié, le cas échéant.

Les enchères seront poussées par *minimum* de 1 franc jusqu'à 100 francs, de 5 francs jusqu'à 1000 francs et de 25 francs au-dessus de 1000 francs.

La collection sera visible au local de vente les 26 et 27 janvier 1924.

L'authenticité des pièces est garantie.

L'exposition mettant le public à même de se rendre compte de l'état et de la nature des pièces, il ne sera admis aucune réclamation huit jours après la fin de la vente.

M. W. KÜNDIG, libraire-antiquaire à Genève, 1, place du Lac, et
M. LUCIEN NAVILLE, 6, rue Pécolat, à Genève,

se chargeront, aux conditions habituelles, soit cinq pour cent (5 %) sur le chiffre des adjudications, de l'exécution des ordres qu'on voudra bien leur confier; ils donneront, en outre, tous les renseignements qui pourraient être désirés.

Nous insistons, et ceci pour répondre à certaines insinuations malveillantes dirigées contre les ventes de Lucerne, sur le fait que toutes les pièces sont garanties authentiques; que, par surcroît de précautions, nous donnons à tout acheteur un délai de huit jours pendant lesquels il peut faire expertiser ses acquisitions et présenter éventuellement ses réclamations. Nous voudrions qu'on nous dise si les ventes aux enchères qui ont lieu dans les grandes capitales présentent des garanties semblables.

Pour les ordres télégraphiques ou autres, le présent Catalogue sera désigné par le mot **"ARETHUSE".**

VI

COLLECTION CLARENCE S. BEMENT

DE PHILADELPHIE (U. S. A.)

Monnaies Grecques Antiques

en or et en argent

PREMIÈRE PARTIE

IBÉRIE A EUBÉE

INCL.



Catalogue illustré de 37 planches

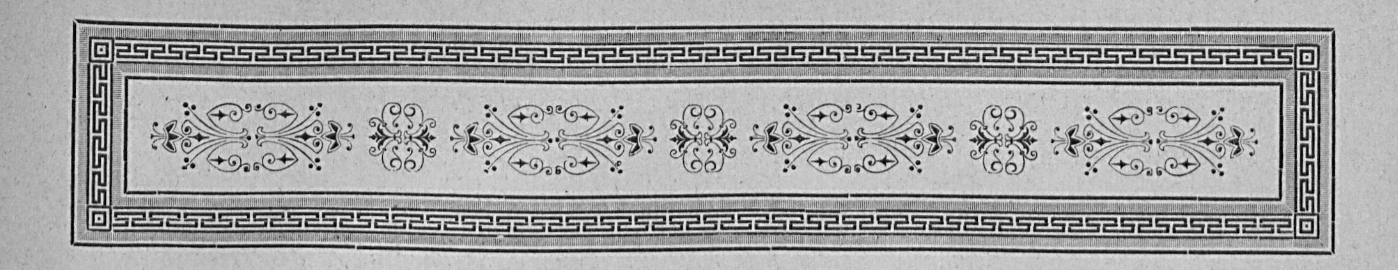
GENÈVE

NAVILLE & Cie

AGENCE DES JOURNAUX

6 & 8, RUE PÉCOLAT

1923



Pendant toute sa vie, Clarence S. BEMENT a collectionné les objets rares et précieux. La plus grande partie des trésors artistiques et scientifiques qu'il avait rassemblés est venue enrichir les musées américains. Il avait, entr'autres, réuni une bibliothèque de livres introuvables et une collection immense de minéraux qui se trouve aujourd'hui au Musée américain d'histoire naturelle à New-York, grâce à la munificence de feu Pierpont Morgan.

Ce fut pendant les dernières années de sa vie seulement, que C. Bement s'intéressa à la numismatique. Il débuta en recherchant les monnaies modernes aussi bien que les anciennes, mais les premières, faute d'une valeur artistique suffisante, ne pouvaient convenir à ses goûts ; il s'en lassa bientôt et se consacra désormais exclusivement à la recherche des belles monnaies de l'antiquité classique.

En peu d'années il avait réuni une collection de tout premier ordre. Il ne s'est point appliqué à former des séries complètes ; ce qu'il a cherché, ce sont, avant tout, les pièces ayant un réel caractère de beauté. Mais il les voulait irréprochables, aussi est-ce un ensemble d'une qualité vraiment exceptionnelle qui va être mis aux enchères.

La collection est trop importante pour pouvoir être offerte en une fois, aussi a-t-elle été divisée en deux parties. La première, qui est décrite dans les pages qui suivent, comprend les monnaies grecques d'or et d'argent de l'Espagne, la Grande Grèce, la Sicile, Carthage et la Grèce continentale jusqu'à Athènes exclusivement. La deuxième partie comprendra les monnaies classées suivant l'ordre de Head, à partir de l'Attique jusqu'à la fin. Cette seconde vente sera suivie de la superbe collection de monnaies romaines qui fera l'objet d'un catalogue spécial.

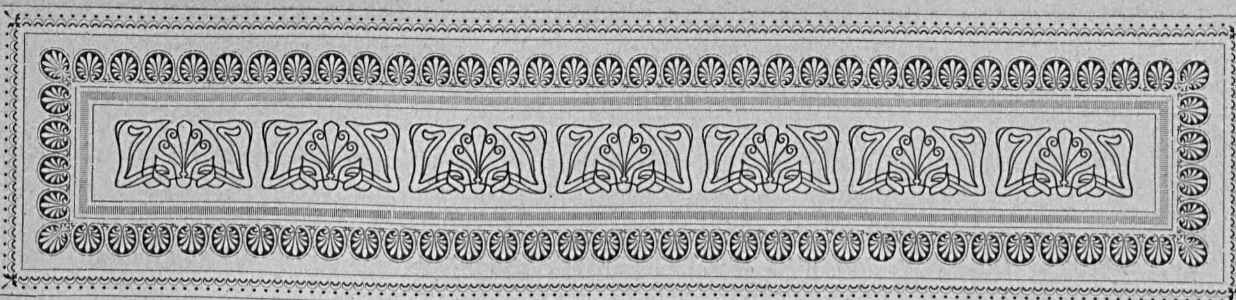
Quelques années avant sa mort, C. Bement avait chargé feu T.-L. Comparette de rédiger un catalogue comprenant seulement quelques spécimens parmi les plus importants de sa collection. Cet ouvrage a paru ; il comprend 370 pièces. Nous avons soigneusement noté dans le présent catalogue toutes celles qui ont figuré dans cet ouvrage.

Mais Comparette, au moment où il faisait paraître son « choix », n'avait pas encore sous les yeux un grand nombre de monnaies, souvent de la plus grande importance, acquises depuis lors et qu'on trouvera ici.

En consultant les planches qui suivent, les amateurs de belles monnaies pourront se rendre compte que la collection Bement présente vraiment un nombre extraordinaire de pièces de toute beauté et dans un état de conservation superbe. Ce sont ces pièces artistiques bien conservées qui sont universellement recherchées aujourd'hui, plus encore que les raretés. Mais des raretés certes, il n'en manque pas non plus dans cette collection et ce serait trop allonger cette préface que de vouloir en donner la liste.

Nous ne croyons pas qu'il puisse se présenter, avant de longues années, une semblable occasion d'acquérir des monnaies qui sont presque introuvables.





Nos	Poids en grammes	Métal et Module	
			IBÉRIE
			Osca (*Huesca*)
			(*Ilergetes Vescitani*)
1	4.11	Æ 19	Tête barbue à d., collier au cou; derrière, ⵋN· ℟. ⵋⵎMNN· Cavalier au galop, à d., la lance en arrêt. Aloïs Heiss, Description générale des monnaies antiques de l'Espagne, Paris 1870, pl. 13, 1. T.B.
			Belsinum ou **Balsio**
2	3.88	Æ 19	Tête barbue à d.; derrière, ⵋNⵅX· ℟. IMΘFNΣ Cavalier au galop à d., une épée dans la main d. H. pl. 20, 2. T.B.
			Agreda (*Aregrat*)
			(*Pelendones*)
3	4.31	Æ 18	Tête imberbe à d., collier au cou; derrière, ʘ· ℟. PΟⱢⵅΟPX Cavalier au galop à d., la lance en arrêt. H. pl. 31, 1. Superbe.
			Arsa
			(*Verones*)
4	4.29	Æ 18,5	Tête barbue à d.; derrière, une charrue; devant, un dauphin. ℟. ∇ЯΣ∇HΣ Cavalier au galop à d. tenant un javelot. H. pl. 32, 1. T.B.
			Iliberis (*Monte Elvira*)
			(*Turduli*)
5	3.94	Æ 20,5	Tête imberbe à d., collier au cou. ℟. ΓΛΓΟN⧺KN Cavalier casqué et armé d'un bouclier rond au galop à g., conduisant un deuxième cheval. H. pl. 48, 2. Superbe.
			GAULE
			Marseille
6	0.68	Æ 9	*Après 400.* Tête juvénile à g., barbe naissante, les cheveux courts. ℟. M—A dans deux des secteurs d'une roue à quatre rais. Henri de la Tour, Atlas de monnaies gauloises, Paris 1892, pl. II, 580. Superbe.
7	0.82	Æ 11	Un exemplaire semblable, sans barbe. M. G. pl. II, 593. T.B.

	Nos	Poids	Métal et Module	
30.	8	3.48	Æ ^{17}	*Avant 350-200.* Tête d'Artémis à d., de style barbare, parée de bijoux, une double couronne d'olivier dans les cheveux relevés. ℞. ·ΑΣΣΑ· Lion à d. M. G. pl. II, 794. Superbe.
14.	9	2.65	Æ ^{16,5}	*Après 200.* Tête semblable, arc et carquois sur l'épaule. ℞. ΜΑΣΣΑ· Lion marchant à d. Sous le ventre, Z/Z· M. G. pl. III, 916. Superbe.
6.	10	2.62	Æ ^{17}	Buste drapé d'Artémis à d., stéphanos dans les cheveux relevés, arc et carquois sur l'épaule. ℞. ΜΑΣΣΑ | ΛΙΗΤΩΝ· Lion marchant à d., devant Η/Δ· M. G. pl. III, 1004, var. Superbe.
14.	11	2.76	Æ ^{18}	Buste semblable de très joli style. ℞. ΜΑΣΣΑΛΙ· | Α (à l'ex.). Lion marchant à g. Entre les pattes de devant, Ι; sous le ventre, Λ· M. G. pl. III, 1090, var. Superbe.
35.	12	2.82	Æ ^{15,5}	Buste semblable de style barbare. ℞. ΜΑΣΣΑ | ΛΙΗΤΩΝ· Lion marchant à d. Dessous, [illegible]-Ε· M. G. pl. III, 1274, var. T.B.

Aedui

	Nos	Poids	Métal et Module	
	13	1.94	Ꜹ ^{11,5}	Tête d'Apollon à d. ℞. Aurige dirigeant un cheval à d.; au-dessous, lyre. M. G. pl. XV, 4838. T.B.

Ambiani

	Nos	Poids	Métal et Module	
50.	14	4.08	Ꜹ ^{15}	Tête imberbe à cheveux frisés à d. ℞. ΥΠΠ·Υ (?) Aurige conduisant un bige au galop à d. M. G. pl. XXXIII, 8380, var. T.B.

Imitations des monnaies macédoniennes

	Nos	Poids	Métal et Module	
16.	15	13.10	Æ ^{26}	*Imitation de monnaies de Philippe II.* Tête barbare à d. ℞. Buste tenant lieu de cavalier sur un cheval à g.; dessous, rameau; en haut à d., Ο· M. G. pl. XLVII, 9770. T.B.
41.	16	14.84	Æ ^{25}	Tête barbare sans menton à d., ceinte d'une couronne de laurier et d'un diadème à deux rangs de perles. ℞. Cavalier sans bras sur un cheval à d. M. G. pl. IL, 9628. T.B.
50.	17	13.73	Æ ^{23,5}	*Imitation de monnaies d'Audoleon.* Tête de femme de face. ℞. Cavalier barbare au trot à g. Sous le cheval, rameau de laurier. M. G. pl. L, 9692. T.B.

ITALIE

ÉTRURIE

Populonia

	Nos	Poids	Métal et Module	
170.	18	1.36	Ꜹ ^{11}	*450-350.* Tête virile imberbe à d., avec collier, chevelure bouclée; derrière, ΛΧΧ (25), cercle saillant au pourtour. ℞. Lisse. BMC. — Arthur Sambon, Les monnaies antiques de l'Italie, Paris 1903, vol. I, 4. Très rare. T.B.
105.	19	6.82	Æ ^{21,5}	Gorgoneion de face, les cheveux en bandeau, légèrement ébouriffés, ornés d'un diadème; sous le menton, ΧΧ· Grènetis. ℞. Lisse. BMC. 12. S. 42. T.B.
115.	20	8.19	Æ ^{21}	Même type, sous le menton, ΟΧ–ΧΟ; cercle saillant au pourtour. ℞. Lisse. BMC. 9, var. S. 43. T.B.

	Nos	Poids	Métal et Module	
330.	21	8.26	AR ^{20}	Gorgoneion, la chevelure en bandeaux ondulés, ornée d'un diadème à bordure ondulée ; sous le menton, XX· ℟. Poulpe. BMC. 4. S. 55, var. Superbe. — Anciennes collections Percy Barron et Robert Allatini, Londres. —
				Populonia (?)
61.	22	4.14	AR ^{20}	*360-300.* Tête jeune à g. avec barbe naissante, couronnée de laurier ; derrière, X· ℟. Lisse. BMC. 14. S. 73. Superbe.
45.	23	3.72	AR $^{15.5}$	Un deuxième exemplaire. T.B.
				Nord de l'Etrurie (Bononia ?)
460.	24	11.12	AR ^{22}	*IVe siècle.* Tête virile imberbe et laurée à d. ; derrière, Λ· Grènetis. ℟. Lisse. BMC. p. 12, 4. S. 101. T. L. Comparette, A descriptive catalogue of Greek coins from the cabinet of Clarence S. Bement, New-York 1921 (Comp.) n° 1. Très rare. T.B. — Ancienne collection Th. Prowe, Moscou. Vente à Vienne 1912, n° 36. —
				SAMNIUM
				Corfinium-Aesernia
42.	25	3.87	AR ^{20,5}	*Guerre sociale 90-88. Consul C. Papius Mutilus.* VIИETFƎ (*Veitelio*). Buste de jeune guerrier à d., avec barbe naissante, coiffé d'un casque à plumes (Mars ?). ℟. ·>·FΓNNΠ>· (*G. Paapiig*). Quatre guerriers, deux de chaque côté, prêtant serment sur un porc qui soutient un personnage agenouillé. S. 215. Superbe.
42.	26	4.08	AR ^{21}	VIИƎTFƎ (ITALIA *en lettres osques*). Tête de femme à g., laurée et parée de bijoux. Grènetis. ℟. Guerrier debout, de face (la tête à d.), tenant de la main d. une lance et posant le pied g. sur un volumen (?) ; à d., un taureau couché. A l'ex., Я· S. 225 (5). T.B.
45.	27	4.13	AR ^{18}	Buste de Dioscure à d., le *pilos* lauré et surmonté d'une étoile. ℟. Pallas armée d'une lance et d'un bouclier, conduisant un bige au galop à d. Sous les chevaux, une tête de bœuf. S. 241 *c*. T.B.
				CAMPANIE
				Calès
260.	28	7.31	AR ^{21,5}	*280-268.* Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette ; sur la calotte, pentagone ; derrière, une aile. ℟. CAⱵENO· Niké conduisant un bige au galop à g. BMC. 4/5, var. S. 895. Superbe.
75.	29	7.04	AR ^{21,5}	Même tête à g. Sur le casque un serpent ; derrière, une massue ; sous le cou Γ· ℟. Même légende et même type. BMC. 12, var. S. 893. T.B.
				Capoue
70.	30	7.08	AR ^{19}	*Pièces frappées par les Romains. 300-275.* Tête barbue et casquée d'Arès à g. (copiée de la tête du héros Leucippe, sur les monnaies de Métaponte) ; derrière, des feuilles de chêne et un gland. ℟. ROMANO (écrit sur une base). Protomé de cheval bridé (calquée sur les monnaies siculo-carthaginoises). Derrière, un épi de blé. S. 1087. T.B.

	Nos	Poids	Métal et Module	
76.	31	7.06	AR 20	**ROMANO**. Tête laurée d'Apollon à g. ℟. Cheval libre au galop à d. En haut, une étoile. S. 1090. T.B. — Collection Joseph E. Gay. —
205.	32	6.85	AR 20,5	Tête imberbe d'Héraclès à d., la chevelure ceinte d'une bandelette, la dépouille du lion attachée au cou, la massue sur l'épaule. Grènetis. ℟. **ROMANO·** La louve romaine à d. allaitant les jumeaux et retournant la tête pour les caresser. S. 1092. De toute beauté.
95.	33	6.53	AR 19	Tête d'Athéna (?) à d., coiffée du casque phrygien, se terminant dans le haut par une tête de griffon. Grènetis. ℟. **ROMANO·** Niké debout à d., attachant une couronne à une palme; dans le champ à d., Ξ Ξ. S. 1113 *b*. T.B.
110.	34	6.73	AR 19	*280-268*. Tête laurée d'Apollon à d. ℟. **ROMA·** Cheval libre galopant à g. S. 1119. Superbe.
120.	35	6.61	AR 20	Tête casquée d'Arès à d., avec barbe naissante. ℟. **ROMA·** Protomé de cheval bridé à d.; derrière, faucille. S. 1123. Superbe.
40.	36	6.66	AR 24	*268-200*. *Janus Geminus*, imberbe et lauré, de très beau style grec. Grènetis. ℟. **ROMA·** (sur une tablette, lettres incuses). Zeus dans un quadrige au galop à d., conduit par Niké; il tient de la main g. un sceptre et lance de la main d. le foudre. S. 1126. Superbe.
11.	37	6.80	AR 23	Un autre exemplaire semblable, avec **ROMA** en lettres saillantes. S. 1129. F.D.C.
10.	38	6.77	AR 21	Un autre exemplaire de style romain. S. 1131. Superbe.
405.	39	3.36	AV 25	*217-211*. Tête barbue et casquée d'Arès à d. Derrière, l'indice de la valeur, ↓X (60 sesterces). Grènetis. ℟. **ROMA·** Aigle à d., les ailes éployées, un foudre dans les serres. S. 1079. Superbe. — Vente Mann, Londres 1917. —
				Cumes
455.	40	7.10	AR 21	*480-400*. Tête de nymphe à d., les cheveux relevés, ondulés et arrangés en bourrelets. ℟. **NΩ···VΚ·** Moule (pointe à g.), au-dessus, grain d'orge. BMC. 35, var. S. 280. Superbe. — Ventes H. Osborne O'Hagan et Headlam, Londres 1916, nº 214. —
				Hyria
46.	41	7.20	AR 20	*400-335*. Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien orné d'une branche d'olivier sur laquelle perche une chouette. ℟. **ΑΝΙΗΥ·** Taureau androcéphale marchant à d. BMC. 3. S. 773. T.B.
230.	42	7.53	AR 22	Même tête d'Athéna à g. Derrière, **Γ·** ℟. **ΥΡΙΑΝΟΣ·** Taureau androcéphale marchant à d. BMC. 12. S. 785. Flan très large, de toute beauté. — Ancienne collection Sangorski. —
450.	43	6.61	AR 20	*380-350*. Tête de nymphe à d., parée des bijoux, la chevelure ceinte d'un bandeau noué sur le front. ℟. **ΥΡΑΝΟΣ·** (sic!). Taureau androcéphale marchant à d. BMC. — S. 792, note. De toute rareté. T.B. — M. Sambon cite cette pièce d'après L. Sambon, Recherches, pl. 11, 28, en disant toutefois qu'il ne l'a jamais rencontrée. Comparez pour le type de la nymphe, Sambon, Naples, nº 341, et Nola, nº 799. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
165.	44	7.18	AR^{21,5}	*380-340*. Tête de Héra, presque de face, coiffée d'un stéphanos orné d'une palmette entre deux protomés de griffon, les cheveux flottants; collier avec pendentifs autour du cou. Grènetis. ℞. ΑΝΙΟΥ· Taureau androcéphale marchant à d. BMC. 14. S. 794 b. T.B.

Naples

	Nos	Poids	Métal et Module	
60.	45	7.31	AR^{20}	*325-280*. Tête de nymphe Parthénopé à d., ornée de bijoux, la chevelure bouclée et ceinte d'un bandeau; derrière, grappe de raisin; sous le cou, ΔΙΟΦΑΝΟΥΣ. ℞. ΝΕΟΠΟΛΙΤΗΩ (*sic*)· Taureau androcéphale marchant à d., tête de face, couronné par Niké volant à d. Sous le taureau, ΤΑΙ· BMC. 47, var. S. 438, var. T.B.
215.	46	7.36	AR^{20}	Tête de nymphe à d., semblable à la précédente; au pourtour, des dauphins. ℞. ΝΕΟΠΟΛΙΤΩΝ· Type pareil au précédent. Sous le taureau, ΟΥΙΛ· BMC. 90. S. 458. De toute beauté. — Ancienne collection W. A. Colegate. —
240.	47	7.41	AR^{20}	Tête de nymphe semblable à la précédente; derrière, un osselet. ℞. Légende et type pareils aux précédents, pas de lettres sous le taureau. S. 464. Très beau style. Superbe.
56.	48	7.11	AR^{20,5}	Autre exemplaire semblable d'un style différent. S. 464. T.B.
48.	49	7.29	AR^{18,5}	Tête de nymphe semblable à la précédente; derrière, Χ· ℞. ΝΕΟΠΟΛΙΤΩΝ· sur une base saillante. Type pareil au précédent; sous le taureau, Θ· BMC. 69. S. 476. T.B. — Collection Joseph E. Gay. —
105.	50	7.04	AR^{20}	*300-241*. Tête de nymphe à g. semblable à la précédente; derrière, ΕΥ· ℞. ΝΕΟΠΟΛΙΤΩΝ· Taureau androcéphale marchant à g., couronné par Niké volant à g. Sous le taureau, ΛΟΥ· BMC. 63. S. 483. T.B.
165.	51	7.12	AR^{21,5}	Tête de nymphe semblable à la précédente; derrière, un terme barbu. Grènetis. ℞. Même légende et même type à d.; pas de lettres sous le taureau. S. 491. Superbe.
220.	52	7.16	AR^{21,5}	Tête de nymphe semblable à la précédente de très joli style; derrière, un masque comique; sous le cou, ΙΒ· Grènetis ℞. Même légende et même type. Sous le taureau, ΒΙ· S. 494. De toute beauté. — Ancienne collection Sangorski. —
205.	53	7.06	AR^{22}	Tête de nymphe, semblable à la précédente. Derrière, un cratère. Grènetis. ℞. Même légende et même type. Sous le taureau, Α· S. 533. De toute beauté. — Collection Sir H. Weber, Londres. Catalogue par L. Forrer, nº 347.
150.	54	3.53	AR^{17}	Même tête de nymphe et même symbole. ℞. Même légende et même type. Sous le taureau, Α· BMC. 101. S. 548. T.B.

Nola

	Nos	Poids	Métal et Module	
105.	55	7.32	AR^{18,5}	*360-320*. Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien à aigrette, la calotte ornée d'une branche d'olivier, sur laquelle perche une chouette. ℞. ΝΟΛΑΙΩΝ· Taureau androcéphale marchant à d. Sous le ventre, Æ· S. 814. T.B.

	Nos	Poids	Métal et Module	
				Nuceria Alfaterna
100.	56	7.18	Æ 22,5	*280-268.* Légende osque *(Núvkrinúm Alafaternúm).* Tête juvénile à g. avec longue chevelure et cornes de bélier; derrière, canthare. Grènetis. ℟. Jeune héros (un des Dioscures ?) debout à g., tenant son cheval par la bride. BMC. 4. S. 1011. Comp. nº 3. T.B.
				Phistelia
5825.	57	7.56	Æ 20,5	*380-350.* Tête de nymphe presque de face, la chevelure ornée de l'ampyx et en partie flottante autour du visage. ℟. ·ꟅΙVꟅꞱꟅΙ8· Taureau androcéphale marchant à g. S. 826. Comp. 4. Style superbe. De la plus grande rareté et de toute beauté. — Collection Paul Mathey. —
320.	58	7.45	Æ 18	Tête semblable de dessin sommaire et de fabrique osque. ℟. 8IꟅTꞱVIꟅ· Même type de taureau; à l'ex., dauphin à g. BMC. 2. S. 827. Comp. 5. T.B.
6.	59	0.61	Æ 11,5	Tête virile imberbe (masque sans cou) de face avec chevelure courte et bouclée. ℟. ꟅIVꟅꟅI8· Dauphin, grain d'orge et moule. BMC. 4. S. 831 a. T.B.
	60	0.61	Æ 10	Autre exemplaire semblable et à la légende ꟅIꞱVTꟅI8· S. 831 b. T.B.
50.	61	0.14	Æ 6	ꟅIV-ꟅTꟅI8· Tête semblable à la précédente (dessin très soigné). ℟. Roue, un globule dans chaque canton. S. 843. Très rare. T.B.
4.	62	0.71	Æ 10	Tête de femme presque de face, la chevelure flottante. ℟. Sans légende. Lion courant à g.; à l'ex., un serpent. BMC. p. 129, 1. S. 844. Superbe.
				Suessa
270.	63	6.50	Æ 22	*280-268.* Tête laurée d'Apollon à d.; derrière, un épi. ℟. SVESANO· Cavalier (desultor) nu, coiffé du pilos, conduisant un second cheval à g.; il tient de la main g. le *lemniskos*. BMC. 8. S. 856. Comp. 6. Superbe. — Collection Sir H. Weber, nº 404. —
				APULIE
				Arpi
370.	64	6.69	Æ 22	*IIIe siècle.* ΑΡΓΑΝΩΝ· Tête de Perséphone à g., couronnée d'épis, les cheveux relevés; derrière, un épi. Grènetis. ℟. Cheval libre galopant à g.; en haut, une étoile; sous le cheval, ΔΑΙΟΥ· BMC. 1. Comp. 7. T.B. — Collection Sir H. Weber, nº 420. —
14.	65	0.63	Æ 10	Α· Cheval libre au galop à d. Grènetis. ℟. Λ· *Harpa*. Grènetis. BMC. 3. T.B.
				CALABRE
				Tarente
130.	66	7.99	Æ 19	*510-480.* ϟΑЯΑΤ· Taras nu, chevauchant le dauphin à d.; au-dessous, pétoncle. Grènetis. ℟. Roue à quatre rais. Cercle creux. BMC. 35. Ernest Babelon, Traité des monnaies grecques et romaines, Paris 1907 sq., pl. 65, 4. T.B.
4.	67	0.80	Æ 8,5	Pétoncle. Grènetis. ℟. Semblable au précédent. BMC. 56. Bab. pl. 65, 7. B.

	Nos	Poids	Métal et Module	
290.	68	8.05	Æ 21	*500-473.* ƧAЯAT· Taras nu chevauchant le dauphin à d., la main d. étendue, et tenant un poulpe de la main g. Cordelette perlée. ℟. Hippocampe galopant à d. Au-dessous, pétoncle. Cercle dentelé. BMC. 41. Bab. pl. 65, 14, var. Superbe.
1025.	69	7.96	Æ 20	TARAϟ· Taras chevauchant le dauphin à g., les deux bras tendus en avant; dessous, pétoncle. Grènetis. ℟. Hippocampe galopant à g. BMC. 50. Bab. pl. 45, 13, var. (Hippocampe à g.). Forrer, Cat. Sir H. Weber, nº 522. Très rare. De toute beauté. — Collection Paul Mathey. —
215.	70	7.53	Æ 18	MAЯAT· Taras chevauchant le dauphin à d., tenant devant lui une couronne des deux mains; dessous, pétoncle. Grènetis. ℟. Hippocampe galopant à d.; dessous, crabe. BMC. 51. Bab. p. 1390, 2046. Très rare. T.B.
805.	71	8.—	Æ 19	Taras chevauchant le dauphin à g., les deux bras tendus en avant; dessous, pétoncle. Grènetis. ℟. Tête juvénile imberbe à g., les cheveux courts et cerclés d'un large bandeau. Cercle épais linéaire. BMC. 53. Bab.— S. W. Grose, Catalogue of the Mc Clean collection of Greek coins, vol. I, Cambridge 1923, pl. 21, 11. Très rare. T.B.
85.	72	7.88	Æ 22	*473-460.* TAPANTIN-OϨ· Taras chevauchant le dauphin à g., les deux bras tendus à l'avant; dessous, petit pétoncle. Cercle linéaire. ℟. « Taras Oikistès » demi-nu assis à g. sur un escabeau, tenant de la main d. une quenouille et s'appuyant de la main g. sur un bâton. BMC. 75. Vlasto, Taras Oikistès, Numismatic notes and monographs, published by the American Numismatic Society, New-York 1922, pl. 6 nº 16, H. e. T.B.
66.	73	7.86	Æ 20,5	*430-380.* Cavalier nu galopant à d., tenant, de la main g., les rênes et le fouet de la main d. rejetée en arrière. ℟. TAPAϨ· Taras nu chevauchant le dauphin à g. et tenant un acrostolion de la main d. Cercle linéaire. Sir Arthur Evans, The « Horsemen » of Tarentum, Num. Chron. 1889, II, p. 45. H. 1, var. Grose, pl. 22, 20. B.
205.	74	7.94	Æ 21.5	*380-345. L'âge d'Archytas.* Cavalier nu galopant à d. ℟. TAPAϨ· Type pareil au précédent. Ev. III, p. 58, B. 2. Superbe. — Collection R. Allatini. —
40.	75	7.94	Æ 20	Cavalier nu au repos à d., couronnant son cheval. Au-dessous, Palladion. ℟. TAPA·· Taras nu chevauchant le dauphin à g. et tenant un canthare de la main g. Au-dessous, A· BMC. 138, var. Ev. III, p. 61, K. 3, var. T.B.
105.	76	7.79	Æ 21	Cavalier nu, armé d'un bouclier rond, sautant du cheval galopant à g. Dessous, Γ· ℟. TAPAΣ· Taras nu chevauchant le dauphin à g. et tenant un poisson sur la main d. étendue. Dessous, P· BMC. 261. Ev. III, p. 61, L. 2. T.B.
230.	77	7.78	Æ 21	Même type; au-dessous du cheval, ⊢· ℟. TAPA-Ϩ· Taras nu chevauchant le dauphin à g. et tenant de la main g. un casque corinthien à aigrette. Dessous, I et des flots. BMC. 258, Ev. III, p. 61, L. 3. Superbe. — Collection R. Allatini. —
170.	78	7.75	Æ 21,5	Cavalier nu, coiffé du casque à aigrette et armé d'un bouclier et d'une lance, au pas à g. Au-dessous, Δ· ℟. TAPA-Σ· Taras chevauchant le dauphin à g., tenant de la main d. le trident sur l'épaule. Dessous, K, et des flots. BMC. 193. Ev. III, p. 62, M. 1. T.B.

	Nos	Poids	Métal et Module	
	79	0.36	Æ 9.	Canthare; au pourtour cinq globules. Cercle linéaire. ℞. Type pareil au droit. BMC. 434. T.B.
8.	80	0.30	Æ 7,5	Pétoncle. ℞. Dauphin à g. En haut, petite Niké volant à g. (?); au-dessous, E. BMC. 451 sq., var. T.B.
	81	0.26	Æ 7,5	Deux croissants, dos à dos; en haut et en bas, un globule; à g., Λ· ℞. Même type qu'au droit, sans lettres. BMC. 457 sq., var. T.B.
.075.	82	7.89	Æ 21	*Vers 375 (autrefois daté 344-334)*. Cavalier nu galopant à d., portant de la main g. un bouclier et deux javelots, et pointant sa lance de la main d. A g., ⊢; à d. Λ; au-dessous du cheval, ΚΑΛ | Ω ℞. ΤΑΡΑΣ· Taras nu chevauchant le dauphin à d. et tenant devant lui un casque à aigrette. Dans le champ à d. et à g., une étoile. Sous le dauphin, ΦΙ· BMC. 213, var. Ev. IV, p. 79, H. 1, var. Superbe.
445.	83	7.80	Æ 21.5	Même droit, mais sous le cheval la lettre Α au lieu de Ω. ℞. Type pareil au précédent, mais sous le dauphin, ΑΡΙ· BMC. 210. Ev. IV, p. 79, H. 2. De toute beauté.
145.	84	0.70	Ꜳ 8	*340-334*. Tête de femme (Héra ?) à d., parée de bijoux, stéphanos dans les cheveux retombant sur la nuque. Derrière, Κ; devant, Μ | Φ· ℞. ΤΑ-Ρ-ΑΝ· Canthare. BMC. 28. T.B.
7150.	85	8.60	Ꜳ 27	*315-314*. ΤΑΡΑ· Tête de Héra (?) à d. parée de bijoux, stéphané dans les cheveux relevés et portant un voile transparent retombant sur la nuque. Devant, un dauphin, tête en bas; au-dessous du cou, ΚΟͶ· Grènetis. ℞. ΔΙΟΣΚΟΡΟΙ· Les Dioscures nus au pas à g., l'un couronnant son cheval, l'autre, tenant de la main d. la *palma lemniscata*. A l'ex., ΣΑ· Grènetis. Ev. pl. V, 9. Vlasto, Monn. d'or, p. 330, type K, I, e. (pl. I, g. 1). Comp. 10. De toute rareté et de toute beauté. — Vente à Paris 1918, no 12. —
4025.	86	8.57	Ꜳ 17	*Après 315*. Tête imberbe d'Héraclès à d., coiffée de la peau de lion; la massue à g. au-dessous de la tranche du cou. ℞. ΤΑΡΑΝΤΙΝΩΝ· Taras nu, la chlamyde flottant autour du bras g. et tenant un trident, conduit un bige au galop à d. En haut, ΝΙΚΑΡ· BMC. 11. Ev. pl. V, 12. Vlasto, Monnaies d'or, type O, no 3. De toute rareté. Superbe. — Ancienne collection Maxime Collignon. Vente à Paris 1919, no 18. —
175	87	7.90	Æ 21	*334-302*. Cavalier nu et casqué à d., pointant de la lance et portant un bouclier et deux javelots. Dessous, ΔΑΙ· ℞. ΤΑΡΑΣ· Taras chevauchant le dauphin à g., portant un trident sur l'épaule et tenant un bouclier orné d'un hippocampe à g. Au-dessous, murex; à g., ΦΙ· BMC. 246. Ev. V, p. 102, B. 5. Superbe.
250.	88	7.95	Æ 22,5	Type semblable du cavalier, sans le casque. Au-dessous, ΣΑ· ℞. ΤΑΡΑΣ· Taras chevauchant le dauphin à g., tenant un trident et un canthare; au-dessous, dauphin à g.; devant, Ω | Σ· BMC. 229. Ev. V, p. 103, B. 15. De toute beauté.
210.	89	7.63	Æ 22,5	Même droit. ℞. Type pareil au précédent; dans le champ à g., Α | Ρ· BMC. 222. Ev. V, p. 103, B. 16. De toute beauté.
80.	90	7.64	Æ 23	Même droit. ℞. ΤΑΡΑΣ· Taras chevauchant le dauphin à d., tenant un arc et une flèche. Au dessous, ⊢ΗΡ-⊢Ρ· Ev. V, p. 103, B. 18. Superbe.

	Nos	Poids	Métal et Module	
65.	91	8.—	AR 21	Cavalier nu à d. se couronnant. Au-dessous, ΣA et chapiteau ionien. ℞. TAPAΣ. Taras chevauchant le dauphin à g. tenant de la main d. étendue un escargot. Au-dessous, KOИ. BMC. 177. Ev. V, p. 104, E. 1. T.B.
445.	92	7.99	AR 23	*302-281.* Cavalier nu à d. couronnant son cheval. Dans le champ à g., ΣA; dessous, APE | ΘΩN. ℞. TAPAΣ· Taras chevauchant le dauphin à g. tenant un trépied de la main d. Dessous, ΣAΣ· Ev. VI, p. 122, A. 1. Superbe.
400.	93	7.93	AR 20	Cavalier nu, casqué et portant un bouclier, au galop à g. Niké debout à g., saisissant le cheval par la bride et par la mèche du chanfrein. ℞. Taras nu se dressant et posant un genou sur le dos du dauphin à g.; il tient de la main g. un bouclier orné d'un E, et deux javelots. Au-dessous, des flots. Dans le champ à g., ΙΟΡ· Ev. VI, p. 133, B. 2. Beau.
22.	94	1.33	AR 11,5	Tête d'Athéna à d., coiffée d'un casque à aigrette, la calotte ornée d'un Scylla. ℞. Héraclès nu agenouillé à d. et étouffant le lion, sur le dos duquel est perchée une chouette à g. BMC. 345. Superbe. — Collection Paul Mathey. —
9.	95	1.09	AR 12	Même type; la calotte ornée d'un hippocampe. ℞. TA· Héraclès nu, debout à d., étouffant le lion. Entre les jambes, ϕ. BMC. 359. T.B.
3250.	96	8.57	AV 18	*Vers 281. Hégémonie de Pyrrhus d'Epire.* Tête laurée de Zeus Eleuthérios à d. Derrière, NK· ℞. TAPANTINΩN· Aigle, les ailes déployées, debout à g., un foudre dans ses serres. Devant, ☧·; en haut à d., ΣΩ. BMC. —. Ev. p. 141, 7. Berl. Mus. 10 *(cet exemplaire).* De toute rareté. T.B. — Provenant des doubles de Berlin, Vente Hirsch, XXVI, mai 1910, no 16. —
135.	97	0.85	AV 9	*Après 281.* Tête imberbe d'Héraclès à d., coiffée de la peau de lion; derrière, NIK (Monogr.). ℞. TAPAΣ· Taras nu chevauchant le dauphin à g. tenant de la main d. un canthare et le trident de la main g. BMC. 27. Beau. — Vente Headlam, Londres 1916, no 220. —
40.	98	6.57	AR 20,5	*281-271.* Cavalier nu, casqué, au galop à d., pointant de la lance et portant un bouclier et deux lances en réserve; à g., ΓY; sous le cheval, ΣΩ-ΣTPATOΣ· ℞. TAPAΣ· Taras nu chevauchant le dauphin à g., tenant une Niké stéphanophore et une corne d'abondance. A d., foudre; à g., ΓOΛY. Ev. VII, p. 157, A. 2. T.B.
360.	99	6.42	AR 22	Type semblable du cavalier; une petite Niké volant à g. et tendant une couronne. A g., ΣI; sous le cheval, ΛYKΩN· ℞. TAPAΣ· Taras nu, chevauchant le dauphin à g., tenant un canthare et un trident. Dans le champ à d., YΊ. Ev. VII, p. 157, A. 6. F.D.C. — Collection Sebastopoulos. —
330.	100	6.29	AR 21	Cavalier nu au pas à g. Un homme nu, debout à d., fait le geste de couronner le cheval; à d., ΓY; sous le cheval, API | ΣTI | Π· ℞. Taras nu, chevauchant le dauphin à d., tenant son arc et une flèche; au-dessous à d., éléphant à d. Ev. VII, p. 158, B. 1. Comp. 12. Dessin très soigné. Superbe. — Collection Hartwig, Rome 1912. —
60.	101	6.53	AR 22	Un autre exemplaire semblable, avec ΔI sous le dauphin. Ev. VII, 158, B. 1. T.B.

	Nos	Poids	Métal et Module	
525.	102	6.57	AR 22,5	Cavalier nu au pas à d., couronnant son cheval; à g., ΙΩ; en bas, ΝΕΥ | ΜΗ· ℞. ΤΑΡΑΣ· Taras assis de côté sur le dauphin à g., tenant un casque cornu; de part et d'autre, une étoile; à d., ΠΟΛΥ· BMC. 144, Ev. VII, p. 158, C. 3. F.D.C. — Anciennes collections Sir John Knowles et R. Allatini, Londres. —
155.	103	6.56	AR 19,5	Type semblable de cavalier; à g., Ꝑ; en bas, ΔΑΜΟΚΡΙ (?)· ℞. ΤΑΡΑΣ· Taras nu chevauchant le dauphin à g., tenant un rhyton de la main d. et le trident et un bouclier, orné d'un hippocampe, de la main g. Ev. VII, p. 158, C. 4. Superbe.
50.	104	6.49	AR 19,5	Les deux Dioscures nus au galop à g.; en haut, ф· ℞. ΤΑΡΑΣ· Type semblable au précédent, mais Taras tient sur la main g. une petite Niké stéphanophore. Au-dessous, des flots. Ev. VII, p. 159, D. 1. Superbe.
130.	105	6.50	AR 21,5	Dioscure avec chlamyde flottante, au pas à d., et couronnant son cheval. A g., Ꝑ· ℞. Même légende et même type; variété sans les lettres, ΓΥ· Ev. VII, p. 159, E. 1. Comp. 13. Superbe. — Collection R. Allatini. —
110.	106	6.46	AR 21,5	Cavalier casqué au galop à g., portant deux lances et un grand bouclier rond orné d'une étoile; en bas, Ͱ | ΑΓΟΛΛΩ; à d., ΙΩ· ℞. ΤΑΡΑΣ· Taras nu, assis à g. sur le dauphin, tenant une grappe de raisin et une quenouille; à d., ΑΝΘ· Ev. VII, p. 160, F. 1. Superbe.
30.	107	6.42	AR 21	Cavalier nu au pas à d., se couronnant; à g., ΙΩ; en bas, ΙΑΛΟ et chapiteau ionien. ℞. Type semblable au précédent, mais Taras tient un aplustre et une quenouille. Ev. VII, p. 161, G. 1. T.B.
31.	108	3.00	AR 16	Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien à aigrette, la calotte ornée d'un Scylla. ℞. Chouette perchée à d. sur une branche d'olivier; devant, ΠΟΛΥ· BMC. 314. Superbe.
2.	109	2.97	AR 15	Type semblable à g. ℞. Chouette, les ailes éployées, à d. sur un foudre. A d., ΣΩ· BMC. 326. B.
—	110	2.46	AR 14	Type semblable d'un très haut relief. ℞. Semblable au précédent; sous l'aile g., ΤΟ· BMC. Style rude. Superbe. — Collection R. Allatini. —
66.	111	6.46	AR 20	*Tarente comme* civitas foederata. *Alliance avec Rome, 272-235.* Cavalier nu au pas à g., couronnant son cheval; derrière lui, ΣΥ; en bas, ΛΥΚΙ | ΝΟΣ· ℞. ΤΑΡΑΣ· Taras nu chevauchant le dauphin à g., portant la chlamyde sur le bras g. étendu et brandissant le trident; derrière, chouette à g. BMC. 161. Ev. VIII, p. 177, A. 9. Superbe.
140.	112	6.47	AR 22	Type semblable de cavalier; à d., ΔΙ; en bas, ΦΙΛΩ | ΤΑC· ℞. ΤΑΡΑΣ· Taras nu, chevauchant le dauphin à g., tenant un canthare et une quenouille. A d., coq à g. Ev. VIII, p. 177, A. 11. Superbe.
100.	113	6.51	AR 18	Type semblable de cavalier à d. Derrière, ΕΥ; devant, ΦΙ; en bas, ΞΕΝΕ-ΑΣ· ℞. Taras nu chevauchant le dauphin à g., tenant un rhyton en forme de cerf et un trident. A d., un épi. Ev. VIII, p. 178, C. 1 (description un peu incomplète). De toute beauté.
80.	114	6.57	AR 21	Un deuxième exemplaire. Superbe.

	Nos	Poids	Métal et Module	
500.	115	6.43	AR ^{20,5}	Les deux Dioscures coiffés du pilos, la chlamyde au cou, galopant à d. ℟. ΤΑΡΑΣ· Taras chevauchant le dauphin à g., tenant un canthare et un trident. A d., ☧· BMC. 97. Ev. pl. 9, 5. Très rare. Superbe.
94.	116	6.28	AR ^{20,5}	Cavalier nu, les reins drapés, au repos à d., levant la main d. En bas, ΦΙΛΙϹΚΟϹ· ℟. Même légende et même type. En bas, trépied. Ev. VIII, p. 179, F. 1. Superbe.
27.	117	6.42	AR ^{19,5}	Cavalier nu, casqué, galopant à d., tenant un bouclier et une lance. Derrière, ΔΙ·; le nom de mag. en bas est effacé. ℟. ΤΑΡΑΣ· Taras chevauchant le dauphin à g., la tête de face; il tient un trident et porte la chlamyde flottante autour du bras; devant, Niké stéphanophore vole à sa rencontre. Dessous, des flots. Ev. VIII, p. 120, H. 1. T.B. — Vente Cumberland Clark, Londres 1914. —
17.	118	6.32	AR ^{20}	Un deuxième exemplaire, le nom de mag., ΑΠΟΛΛ | ΩΝΙΟΣ· très distinct. Beau. — Collection Joseph E. Gay. —
62.	119	6.51	AR ^{19}	Cavalier nu au pas à d. Niké volant derrière lui le couronne. A d., ΦΙ; en bas, ΑΡΙΣΤΕΙΔ· ℟. Taras chevauchant le dauphin à g., tenant un épi et un trident; derrière, [monogramme]· Ev. VIII, p. 181, L. 2. Superbe.
80.	120	3.11	AR ^{15,5}	Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien à aigrette, la calotte ornée d'un Scylla. ℟. ΗΡΑΚΛΗΤοΣ· Chouette à d., perchée sur une branche d'olivier sur laquelle est une fleur. Ev. VIII, p. 182, 2. Superbe.
22.	121	3.01	AR ^{15,5}	Un deuxième exemplaire. T.B.
30.	122	0.45	AR ^{10}	Tête de cheval bridé à d. ℟. Même tête à d.; devant, colombe (?) à d. BMC. 417, var. T.B.
	123	0.47	AR ^{9}	Tête de cheval à g. ℟. Même tête à g.; devant, ΑΡ· BMC. 428, var. T.B.
2.	124	0.34	AR ^{9}	Canthare; au pourtour, trois globules. ℟. Canthare; en bas, Φ-Ι· BMC. — Grose pl. 27, 19, var. T.B.
115.	125	7.07	AR ^{19}	*Types Campano-Tarentins. 281-272.* Tête de femme à g., parée de bijoux, un bandeau dans les cheveux relevés. ℟. ΤΑ· Cavalier nu au pas à d., la main d. levée. En bas, dauphin à d. Grènetis. BMC. 279. Superbe.
115.	126	7.29	AR ^{18}	Type pareil, de style différent. ℟. ΤΑ· Cavalier nu au pas à d., couronnant le cheval; dessous, dauphin à d. BMC. 282. Superbe.
130.	127	6.84	AR ^{20}	Type semblable. ℟. Pareil au précédent; dans le champ à d., ΦΙ· BMC. 284. Superbe.
240.	128	6.47	AR ^{21}	*235-228. Alliance avec Rome.* Cavalier nu, galopant à d., tenant une torche allumée derrière lui; à g., [monogramme]; en bas, ΔΑΙΜΑΧοϹ. ℟. ΤΑ-ΡΑϹ· Taras nu, chevauchant le dauphin à g., tenant un canthare et un trident. Derrière, [monogramme]· Ev. IX, p. 194, A. 1. T.B. — Vente Cumberland Clark, Londres 1914. —
290.	129	6.23	AR ^{29}	Cavalier drapé, galopant à d., renversé en arrière. Dessous, ΣΩΠΥΡΙΩΝ et bucrane; entre les cornes, ΣΩ· ℟. Τ-ΑΡΑΣ· Taras chevauchant le dauphin à g., tenant un trident et portant un hippocampe sur la main d. Derrière, tête de Pan barbue à g. et [monogramme]· BMC. 189. Ev. IX, p. 194, B. 1. T.B.

	Nos	Poids	Métal et Module	
360.	130	6.40	Æ 20	Cavalier nu au pas à d., couronnant le cheval; derrière, ΦΥ; devant, Æ; dessous, ΦΙΛΟ | ΚΛΗΣ et dauphin à d. ℞. ΤΑ-ΡΑΣ. Taras nu, chevauchant le dauphin à g., tenant un rhyton en forme d'animal et un trident. Derrière, deux amphores. Ev. IX, 195, E. 1. Superbe.
320.	131	6.39	Æ 19.5	Dioscure, vêtu d'une tunique et de la chlamyde, au pas à g. (la tête de face), levant le bras d. Derrière, Ꝁ et pilos. Dessous, ΞΕ-ΝΟΚΡΑ | Τ-ΗΣ· ℞. ΤΑΡΑΣ· Taras couronné, nu, chevauchant le dauphin à g., levant de la main d. sa chlamyde et tenant un trident. Derrière, Σ· Dessous, des flots. Ev. IV, p. 195, G. 1. Superbe. — Collection R. Allatini. —
750.	132	6.32	Æ 21	Cavalier cuirassé, galopant à d. (la tête de face), la main d. étendue derrière lui pour recevoir une petite Niké stéphanophore volant à d. Derrière, ΕΚ; dessous, ΚΑΛΛΙΚΡΑ | ΤΗΣ· ℞. ΤΑΡΑΣ· Taras nu, chevauchant le dauphin à g., tenant un trident et portant sur la main d. une petite Niké qui le couronne. Derrière, ΝΕ· BMC. 277. Ev. IX, p. 196, H. 1. Comp. 14. De toute beauté. — Ancienne collection Martinetti. Vente à Rome 1907, nº 338, et R. Allatini, Londres. —
255.	133	3.83	Æ 19	*Occupation d'Annibal 219-209.* Hippakoniste barbu et cuirassé galopant à d., brandissant un javelot. Derrière, ΦΙ; dessous, ΦΙΛΙΑΡΧΟΣ. ℞. ΤΑΡΑ-Σ· Taras nu, la tête diadémée, à d., la chlamyde flottant au bras g. et brandissant un trident. Ev. X, p. 211, D. 1. De toute beauté. — Collection R. Allatini. —
32.	134	3.59	Æ 19	Cavalier casqué et cuirassé, au pas à d., tenant « palma lemniscata ». Dessous, ΣΩΚΑΝ-ΝΑΣ· ℞. ΤΑΡΑΣ· Taras nu, chevauchant le dauphin à g., tenant un canthare et un trident. Derrière, aigle à g., les ailes déployées. Ev. X, p. 211, E. 1. Beau.
				LUCANIE
				Héraclée
11.	135	1.17	Æ 12,5	*432-380.* Tête barbue d'Héraclès à d., coiffée de la peau de lion. ℞. ΗΕ· Lion courant à d. BMC. 1. Beau.
10.	136	1.04	Æ 11,5	Tête imberbe d'Héraclès à d. ℞. ƎΗ· Lion courant à d. BMC. 2. T.B.
590.	137	7.63	Æ 22	*370-281.* Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien à aigrette, orné d'un Scylla. Devant, Α | Κ | Φ· Grènetis. ℞. ͰΗΡΑΚΛΗΙΩΝ· Héraclès nu, debout à d., étouffant le lion; derrière, sa massue et ΚΑΛ; entre ses jambes, chouette à d. BMC. 28. Comp. 15. Style superbe. T.B. — Catalogue Hirsch XXVI, nº 219. —
275.	138	7.58	Æ 22	Tête semblable d'Athéna de style sommaire; devant, ΕΥ· ℞. Légende incomplète. Même type; entre les jambes d'Héraclès, vase à une anse. Garrucci, Monete dell'Italia antica, Rome 1885, pl. 101, 32. T.B.
650.	139	7.86	Æ 20,5	Légende en dehors du flan. Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette, orné d'un Scylla. Derrière, Κ· ℞. ͰΗΡΑΚΛΗΙΩΝ· Héraclès nu, debout de face, appuyé sur sa massue et portant l'arc, une flèche et la peau de lion. A g. en haut, vase à une anse, en bas, ΑΘΑ· BMC. 33. Superbe. — Ancienne collection Sangorski. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
95.	140	7.87	Æ 20	Un deuxième exemplaire, avec légende complète. T.B.
320.	141	7.95	Æ 21,5	Même légende et même tête, sans lettre derrière. ℟. Semblable au précédent; mais le vase dans le champ à d., et dans le champ à g., Niké volant à d. pour couronner Héraclès. BMC. 38. Très joli style. Superbe. — Collection Earle. Vente à Philadelphie 1912. —
295.	142	3.93	Æ 18	Tête d'Athéna presque de face, coiffée du casque athénien à triple aigrette, orné d'un Scylla. ℟. ͰΗΡΑΚΛΕΙΩΝ· Chouette à d., perchée sur une branche d'olivier; à g., ΣΩΣΙ; à d., une massue. Cf. Cat. Jameson n° 247. Très rare. Superbe. — Ancienne collection Sangorski. —
70.	143	3.90	Æ 18	Même tête d'Athéna; à g., [illegible]· ℟. Semblable au précédent; à g., une massue, à d., ΦΙΛΩ· Très rare. T.B.
120.	144	6.44	Æ 21,5	*281-272.* ΑΡΙΣΤΟΓΕ· Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette, orné d'un griffon; derrière, ΚΛΕ; dessous, Β· ℟. ͰΗΡΑΚΛΕΙΩΝ· Héraclès nu, debout de face, s'appuyant sur la massue et portant la peau de lion et une corne d'abondance. Dans le champ à g., bucrane. BMC. —, Garr. pl. 101, 40. Grose pl. 29, 18. T.B.
135.	145	6.42	Æ 20	ΑΛΕ· Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette; derrière, ΕΥ; dessous, Ι· ℟. Héraclès nu, debout à g., tenant la massue et la peau de lion. A g., chouette volant à d. BMC. 39. T.B.
75.	146	6.34	Æ 21	·ΗΡΑΚΛΕΙ··· Tête semblable à g., de style plus tardif. ℟. Héraclès avec massue et peau de lion, debout à d.; Niké volant à g., le couronne. Derrière, ΦΙΛΟ· BMC. 45. T.B. — Collection Earle. Vente à Philadelphie 1912. —
250.	147	6.27	Æ 21,5	ͰΗΡΑΚΛΕΙΩΝ· Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette, orné d'un hippocampe. Derrière, ͰΗ· ℟. Héraclès nu debout à g. devant un autel; il tient un vase à une anse, la massue et la peau de lion; à d., un foudre. BMC. 48. Superbe.
				Laos
1375.	148	7.65	Æ 22	*550-500.* ΛΑF·· Taureau à tête humaine, debout à d., détournant la tête. Base de grènetis entre deux lignes. Grènetis au pourtour. ℟. Le même taureau en creux, tourné à g. Cercle barbelé au pourtour. BMC. 1. Bab. pl. 68, 1. De toute rareté et d'une très belle conservation. — Collection F. S. Benson. Vente à Londres 1909, n° 45. —
105.	149	7.84	Æ 20	ƧΑΛ· Taureau androcéphale debout à g., détournant la tête. A l'ex., un gland. ℟. ƧΑΛ· Taureau androcéphale debout à d. BMC. 3. T.B. — Vente Headlam, Londres 1916, n° 208. —
				Métaponte
				(Le classement chronologique est fait d'après M. Grose.)
170.	150	8.19	Æ 28	*550-510. Flan large.* ΜΕΤ· Epi de blé. Bande circulaire perlée. ℟. ΤΕΜ· Même type incus. Cercle dentelé. BMC. —. Bab. I, p. 1399, 2062, var. Grose pl. 31, 4. Superbe. — Trouvaille de Tarente 1912. —
95.	151	8.02	Æ 28	ΜΕΤ· Type semblable. Cercle linéaire et perlé. ℟. Même type incus. Cercle dentelé. BMC. 3. Bab. pl. 66, 2. Superbe.

	Nos	Poids	Métal et Module	
95.	152	8.18	AR 28	Même type. Cercle perlé. ꝶ. ΜΕΤ· Pareil au précédent. BMC. 4. Gr. pl. 31, 5. Superbe.
185.	153	8.12	AR 27	ΜΕΛΑ· Même type. Cercles linéaire et perlé. ꝶ. Même type incus. Cercle barbelé. BMC , Car., Bab., Grose — . Superbe.
110.	154	8.13	AR 29.5	ΜΕ-ΤΑ· Même type et mêmes cercles. ꝶ. Pareil au précédent. BMC. 11. Car. pl. 147, 6. Bab. I, p. 1399, 2061. Superbe.
105.	155	8.11	AR 27	ΜΕΤΑΠ· Même type et mêmes cercles. ꝶ. Pareil au précédent. BMC. 12. Bab. pl. 66, 1. Superbe.
125.	156	2.67	AR 18	ΜΕΛ· Epi de blé; à d., un grain de blé. ꝶ. Pareil au précédent. Cf. Car. pl. 147, 12. Très rare. F.D.C. — Collection Paul Mathey. —
30.	157	2.70	AR 18.5	ΜΕΛ· Epi de blé. ꝶ. Pareil au précédent. BMC. 31. Bab. pl. 66, 6. T.B. — Colleetion R. Allatini, Londres. —
290.	158	2.66	AR 17.5	ΜΕΤΑ· Epi de blé; à g., une sauterelle, tête en haut. ꝶ. Pareil au précédent. BMC. 34. Superbe. — Collection R. Allatini, Londres. —
14.	159	0.46	AR 10	Epi de blé. ꝶ. Pareil au précédent. BMC. 37. Bab. pl. 66, 8, var. Beau.
90.	160	8.10	AR 20.5	*510-470. Flan épais.* ATƎ·· Même type. Grènetis entre deux cercles. ꝶ. Semblable au précédent. *Pièce surfrappée sur un didrachme d'Agrigente.* BMC. 21. Bab. pl. 66, 15. T.B.
65.	161	8.07	AR 20	ATƎM· Epi de blé; à g., tête de bélier. Grènetis entre deux cercles. ꝶ. Pareil an précédent. BMC. 27. Bab. pl. 66, 13. T.B.
310.	162	7.74	AR 29	ATƎM· Epi de blé; à d., une sauterelle, la tête en bas. ꝶ. Pareil au précédent. Bab. pl. 66, 10. Superbe. — Collection Earle. Vente à Philadelphie 1912.
6.	163	0.68	AR 12	ΜΕΛ· Epi de blé. Grènetis entre deux cercles ꝶ. Tête de taureau de face, type incus. BMC. 40. Bab. I, p. 1403, 2080. Superbe.
530.	164	7.96	AR 19	*400-350.* Tête de femme à g., avec collier; les cheveux ondulés et relevés par une cordelette. ꝶ. TƎM· Epi de blé avec feuille à d. Grose pl. 32, 13. Très beau style. Très rare. Superbe. — Collection R. Allatini, Londres. —
175.	165	6.84	AR 20	Tête de femme à g. couronnée d'épis; les cheveux relevés par une cordelette. ꝶ. ΜΕΤΑ· Epi de blé, sur lequel, à g., grimpe une mante religieuse. BMC. 61. Cat. Jameson n° 274. Légères retouches. T.B.
230.	166	7.75	AR 19	Tête de femme à d., une double bandelette dans les cheveux relevés en queue. ꝶ. ΜΕΤΑ· Epi de blé, sur lequel, à d., grimpe une sauterelle. BMC. 54. Très beau style. Superbe.
300.	167	7.75	AR 20	Tête de femme à d., les cheveux relevés par une double bandelette croisée. ꝶ. ΜΕΤ· Epi de blé. BMC. 66. Très beau style. Très beau.
3075.	168	7.64	AR 22	Tête imberbe laurée à d., avec une corne et une oreille de bélier; les cheveux retombant en stries. ꝶ. ·ΕΤ· Epi de blé avec feuille à g. BMC. 67. Comp. 18. Style superbe et flan très large. De toute beauté.
560.	169	7.79	AR 22	Un autre exemplaire semblable, la tête plus petite, les cheveux plus courts. — Collection R. Allatini, Londres. — T.B.

	Nos	Poids	Métal et Module	
175.	170	7.86	Æ 20	NI· · Tête de femme (Niké) à g., les cheveux relevés par une large bandeau orné d'une couronne d'olivier; sous le menton, Σ· ℞. META· Epi de blé, avec feuille à d. Cat. Jameson n° 279. T.B.
775.	171	7.24	Æ 21	Tête de femme à d., les cheveux relevés dans une sphendone, le dos de la tête recouvert d'un voile. ℞. META-ΠO· Epi de blé. Cat. Jameson n° 280. Très rare. T.B.
420.	172	7.70	Æ 18	Tête de jeune Dionysos à d., couronnée de lierre, les cheveux relevés; sur la tranche du cou, ΠOΛY· ℞. META· Epi de blé avec feuille à g.; en haut à g., feuille de lierre. BMC. 93. Superbe. — Collection Sir H. Weber, n° 762. —
80.	173	7.69	Æ 21	Tête d'Apollon laurée à d., les cheveux retombant sur la nuque. Sur la tranche du cou, AΠOΛ· ℞. META· Epi de blé avec feuille à d. BMC. 94, var. Cat. Jameson n° 300. T.B. — Catalogue Hirsch XXVI, n° 249. —
810.	174	6.50	Æ 20	Tête dionysiaque à g., les cheveux retombant sur la nuque et serrés sur le front par un stéphanos orné d'une grecque et surmonté de feuilles de lierre. Sous la tranche du cou, ·Π·· ℞. ME·· Epi de blé avec feuille à g. BMC. 91. Très beau.
85.	175	1.09	Æ 11,5	Tête de Zeus Ammon barbue, laurée et cornue à d., les cheveux courts. ℞. Epi de blé avec feuille à d.; dessus, trépied; à g., ΛE· BMC. 155. T.B.
1175.	176	15.87	Æ 26	*350-330.* Tête barbue de Leucippe à d., coiffée d'un casque corinthien. Derrière, protomé de lion, bondissant à d., et AΠH· ℞. METAΠONTINΩN· Epi de blé avec feuille à g.; dans le champ à g., une massue; dessous, AMI· BMC. 75 var. Car. pl. 155, 104. Comp. 19. Très rare. T.B. — Vente à Paris 1908, n° 61.
330.	177	7.85	Æ 21	Même tête à d. Derrière, tête de lion à d. ℞. META· Pareil au précédent. BMC. 76: Superbe.
190.	178	7.91	Æ 19	Un deuxième exemplaire, la tête de Leucippe plus petite. Superbe.
230.	179	7.67	Æ 20.5	ΛEYKIΠΠoΣ· Même type; derrière, un lévrier assis à g.; sous le cou, Σ· ℞. META· Epi de blé avec feuille à d., sur laquelle est perché un oiseau. BMC. 79. Très beau.
885.	180	7.95	Æ 20	Tête de femme à d.; parée de bijoux et voilée; dans les cheveux ondulés et relevés une couronne d'épis. ℞. META· Epi de blé avec feuille à g., sur laquelle est une souris; dessous, ф· BMC. 122. Comp. 20. Très beau style. De toute beauté.
220.	181	7.64	Æ 20	Un autre exemplaire semblable d'un dessin différent. Superbe.
300.	182	7.85	Æ 19	Tête semblable. ℞. Même légende et même type. Dans le champ à g., un trépied; à d., ΠPO· BMC. 121. Très beau.
450.	183	7.89	Æ 21	Tête de femme à g., parée de bijoux, les cheveux relevés et couronnés d'épis. Grènetis. ℞. MET· Epi de blé avec feuille à d. Dans le champ à g., un caducée et ΛY· BMC. 118. Très beau.
1000.	184	7.93	Æ 21	ME-TA· Exemplaire semblable au précédent. Très beau. — Collection F. S. Benson, vente à Londres 1909, n° 63. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
500.	185	7.43	Æ^{22,5}	*330-300*. Tête de femme à d., parée de bijoux, un large bandeau dans les cheveux relevés, ondulés sur le front et en chignon sur la nuque. Derrière, ΚΡΙ· ℞. ΜΕ· Epi de blé avec feuille à d.; dans le champ à g., Σ· Grose pl. 34, 4. De toute rareté. Superbe. — Catalogue Hirsch, XXXII, nº 66. —
660.	186	7.78	Æ^{22}	Tête de femme à d., parée de bijoux, les cheveux, ondulés sur le front, relevés dans une sphendone. Derrière, Τ· ℞. ΜΕΤΑ· Epi de blé avec feuille à d. Dans le champ à d., Α· Cf. Grose pl. 34, 7. Superbe.
150.	187	7.90	Æ^{20,5}	Tête de femme à d., parée de bijoux; une couronne de myrtes dans les cheveux ondulés et relevés. ℞. ΜΕΤΑ· Epi de blé avec feuille à g. Dans le champ à g., une grenade. Cf. Grose pl. 34, 8. T.B. — Catalogue Hirsch XXVI, nº 275. —
260.	188	7.72	Æ^{20}	Tête de femme à d., parée de bijoux; les cheveux richement ornés et relevés par une bandelette. ℞. ΜΕΤΑΠ· Epi de blé; à d., une poire (hors du flan. Cat. Jameson nº 297. Superbe.
560.	189	7.86	Æ^{22}	Tête de femme à g., parée de bijoux; les cheveux richement ornés et relevés, ℞. ΜΕΤ (sur une tablette saillante). Epi de blé; dans le champ à d., ⊢ΗΡ· Car. pl. 148, 36. Très beau style. Très rare. Très beau.
1125.	190	7.94	Æ^{20}	Tête de femme à g. parée de bijoux; les cheveux relevés dans une sphendone étoilée, dont s'échappent quelques mèches. Grènetis. ℞. ΜΕΤΑ· Epi de blé. Dans le champ à g., murex. BMC. 71. Comp. 18. Superbe. — Ancienne collection Rhousopoulos, Cat. Hirsch XIII, nº 143. —
205	191	7.64	Æ^{21}	Tête de femme à g. parée de bijoux; les cheveux relevés. Grènetis. ℞. ΜΕΤΑ· Epi de blé avec feuille à g. Dans le champ à g., canthare. Grose pl. 34, 13. Beau.
800.	192	7.60	Æ^{21}	Tête de femme à g., parée de bijoux, voilée et couronnée d'épis, entre deux épis (dont un hors du flan) poussant du sol. ℞. ΜΕΤΑ· Epi de blé avec feuille à d. En bas à g., ΠΡΟ; à d., casque corinthien à aigrette. Cf. notre catalogue IV, nº 80. Très rare. Beau.
425.	193	7.87	Æ^{20,5}	Tête de femme à g., parée de bijoux, avec couronne d'épis dans les cheveux retombant sur la nuque. ℞. ΜΕΤΑ· Epi de blé avec feuille à g.; au-dessus, alabastron; dessous, ΦΙ (?). BMC. 114. Superbe. — Catalogue Hirsch XXVI, nº 261. —
520.	194	7.90	Æ^{20}	Tête semblable, plus petite et d'un dessin différent. ℞. Semblable au précédent; à g., des tenailles et ΘΑ· BMC. 106. Superbe.
360.	195	7.94	Æ^{20}	Autre exemplaire semblable. Superbe. — Ancienne collection Sangorski. —
355.	196	7.55	Æ^{21,5}	Tête semblable, d'un style différent. Derrière, Δ (?). ℞. ΜΕΤΑ· Epi de blé avec feuille à d.; dessus, une quenouille (?). Cf. Car. pl. 152, 74. Très beau.
500.	197	7.94	Æ^{20,5}	Tête semblable à d. ℞. ΜΕΤΑ· Epi de blé avec feuille à d.; dans le champ à d., une charrue et ΜΑΧ· BMC. 96. Superbe.
230.	198	7.91	Æ^{21}	Tête semblable d'un dessin différent. ℞. ΜΕΤΑ· Epi de blé avec feuille à d.; dans le champ à d., une étoile; à g., ΛΥ· BMC. 102. Superbe.

	Nos	Poids	Métal et Module	
40.	199	1.04	Æ 11,5	Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien. ℞. ΜΕΤΑ· Epi de blé avec feuille à d.; dans le champ à d., corne d'abondance. BMC. 163. Très beau.
210.	200	3.43	Æ 19	*212-207*. Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette. ℞. ΜΕΤΑ· Epi de blé avec feuille à d., sur laquelle est perchée une chouette à d., les ailes éployées. Garr. pl. 104, 18. Grose, pl. 35, 11. Superbe.
				Poseidonia
560.	201	7.51	Æ 29,5	*540-480*. ΜΟΠ· Poseidon nu, marchant à d., brandissant le trident; la chlamyde passée sur le dos et les bras. Cercle cordelé. ℞. ΜΟΠ· Même type incus à g. Cercle dentelé. BMC. 1. Bab. pl. 68, 13. Superbe. — Ancienne collection Billoin, Paris 1886, no 108. —
405.	202	7.29	Æ 29	ΠΟΜ· Même type. ℞. Pareil au précédent. BMC. 6. Bab. pl. 68, 14, var. Superbe.
700.	203	7.53	Æ 30	Un autre exemplaire d'un dessin différent. Superbe.
460.	204	7.53	Æ 28	Un autre exemplaire semblable. Bab. pl. 68, 12. Superbe.
200.	205	3.68	Æ 20	ΠΟΜ-Ε· Même type de Poseidon. Double cercle de grènetis. ℞. Ǝ·ΜΟΠ· Même type incus à g. Cercle dentelé. Bab. pl. 68, 17. Superbe.
1.	206	0.47	Æ 10	Même type. ℞. Lisse (?). BMC., Bab., Car., etc. —. B.
2200.	207	8.06	Æ 22	*470-400*. ΠΟΣΕΙΔΑΝ· Poseidon nu, marchant à d., brandissant le trident; la chlamyde passée sur le dos et les bras. Derrière, un dauphin à d. Grènetis. ℞. ΠΟΣΕΙΔΑΝΙ· Taureau marchant à g.; à l'ex., dauphin à g. BMC. 40. De toute beauté. — Vente Hirsch XXVI, no 279. —
10.	208	0.41	Æ 8,5	Même type de Poseidon; derrière, branche d'olivier. ℞. ΠΟΜ· Taureau à d. Cercle incus. BMC. 47, var. Beau.
2.	209	0.38	Æ 6,5	Même type de Poseidon. ℞. ΠΟ· Taureau à g. BMC. 59. A.B.
				Siris et Pixus
2825.	210	7.84	Æ 29	*Vers 560*. ◇Μ (en haut) Μ≷ᑫ≷Μ (à l'ex.) (Σιρῖνος). Taureau debout à g. sur une ligne de grènetis, detournant la tête. Grènetis entre deux cercles. ℞. ΧΥΠ (Πυξ). Même type à d., incus. Cercle dentelé. BMC. 2. Bab. 67, 1. De toute rareté. Superbe. — Collection « Late Collector », Londres 1900. —
				Sybaris
160.	211	7.98	Æ 31	*Vers 560*. ΥΜ (à l'ex.). Taureau debout à g., détournant la tête. Grènetis entre deux lignes. ℞. Même type incus à d. Cercle dentelé. BMC. 1. Bab. pl. 67, 5. F.D.C.
75.	212	7.30	Æ 29	Un autre exemplaire, le taureau plus petit. F.D.C.
160.	213	7.86	Æ 28	Un autre exemplaire semblable. Superbe.
75.	214	8.35	Æ 30,5	ΥΜ (en haut). Même type. ℞. Pareil au précédent. BMC. 5. Bab. pl. 67, 6. T.B.

	Nos	Poids	Métal et Module	
28.	215	2.64	Æ 19	VM (à l'ex.). Même type. ℞. Pareil au précédent. BMC. 10. Bab. pl. 67, 8. T.B.
2.	216	2.20	Æ 10	*453-448*. Poseidon debout à d., brandissant le trident (type de Poseidonia). ℞. VM· Taureau debout à g. A l'ex., cinq globules. BMC. 22, var. Car. pl. 165, 15. B.
17.	217	2.17	Æ 10,5	VM· Type semblable au précédent. ℞. Oiseau debout à g. BMC. 18. B.
				Thurium
400.	218	7.90	Æ 20	*425-400*. Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien, orné d'une couronne d'olivier. ΘΟΥΡΙΩΝ· Taureau marchant à d. A l'ex., thon à d. BMC. 7. Très beau style. Superbe. — Collection Sir Guy Laking. —
220.	219	7.78	Æ 21,5	Tête semblable; en haut à d., ϕ· ℞. ΘΟΥΡΙΩΝ· Taureau marchant à g., sous le ventre, un petit oiseau qui s'envole. A l'ex., thon à g. BMC. 14. T.B.
60.	220	1.18	Æ 12,5	Même type; en haut à d., A· ℞. ΘΟΥΡΙ· Taureau marchant à g. BMC. 23. Style et conservation superbes. — Collection R. Allatini. —
860.	221	15.74	Æ	*400-350*. Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien, orné d'un Scylla; sous le menton ·.·· ℞. ΘΟΥΡΙΩΝ· Taureau fonçant à d. BMC. etc. — Très beau style. Très beau. — Collection « Late collector », Londres 1900. —
600.	222	15.77	Æ 23,5	Même tête d'Athéna. ℞. Même légende et même type. A l'ex., thon à d. B.M.C. 26. T.B.
975.	223	15.46	Æ 28,5	Même tête d'Athéna à g. Derrière, Δ· ℞. Même légende et même type. Car. pl. 166, 9. Flan très large. Beau style. Très beau.
190.	224	7.68	Æ 19	Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien, orné d'un griffon. ℞. ΘΟΥΡΙΩΝ· Taureau *marchant* à g. (même revers que la série précédente). BMC. — Garr. pl. 106, 17. Très rare. T.B.
2050.	225	7.63	Æ 19	Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien, orné d'un Scylla (le corps nu, collier au cou, les cheveux flottants, levant la main g.). ℞. ΘΟΥΡΙΩΝ· Taureau fonçant à d. A l'ex., thon à d., d'un dessin très soigné. BMC. 51. Comp. 24. Style et conservation superbes. Pièce dont les détails sont d'une exécution artistique tout à fait remarquable. — Collection Michel P. Vlasto. —
320.	226	7.68	Æ 18	Autre exemplaire semblable, d'un style différent; la tête d'Athéna un peu plus petite. T.B.
115.	227	7.89	Æ 21	Autre exemplaire semblable, d'un style différent. BMC. 53. T.B.
470.	228	7.95	Æ 21	Autre exemplaire semblable; Scylla tient une rame. BMC. 55. Superbe.
225.	229	7.88	Æ 20	Autre exemplaire semblable; Scylla brandissant un trident. BMC. 57. Superbe.
560.	230	7.81	Æ 22,5	Même type d'Athéna de très joli style. ℞. Semblable au précédent. Le taureau sur une base méandroïde. BMC. — Flan très large. De toute beauté. — Catalogue Hirsch XXVI, no 289. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
875	231	15.25	AR 24,5	*350-281*. Tête d'Athéna à d., parée de bijoux, coiffée du casque athénien à aigrette, orné d'un griffon bondissant à d. Derrière, ⊐ (?). ℞. Taureau fonçant à d. A l'ex., une inscription en partie effacée et dont on peut lire encore ΗΡ····ΑΚ· Cf. BMC. 47. Superbe.
600.	232	14.72	AR 26	Tête semblable d'Athéna; la Scylla lance une pierre. ℞. ΘΟΥΡΙΩΝ· Même type de taureau. Au-dessus, ΣΙ· A l'ex., thon à d. BMC. 44, var. Superbe.
300.	233	8.04	AR 19	Même tête d'Athéna. ℞. ΘΟ····· Même type de taureau. Au-dessous, ΘΕ; à l'ex, foudre. BMC. 77. De toute beauté.
				— Collection R. Allatini. —
330.	234	7.99	AR 19,5	Même type d'Athéna; sur le couvre-nuque, trois étoiles. Grènetis. ℞. Pareil au précédent, mais à l'exergue, une étoile. BMC. 80, var. Très beau style. Superbe.
110.	235	7.34	AR 20	Même type d'Athéna; sur le couvre-nuque, ΣΩ; derrière, Λ· ℞. Même légende et même type de taureau; au-dessus, ΣΩ; entre les jambes, Ξ-Ε; à l'ex., deux dauphins se rencontrent. BMC. 93, var. Superbe.
1525	236	6.57	AR 21	*281-268*. Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux retombant sur la nuque. Sous la tranche du cou, ΕΥ· ℞. ΘΟΥΡΙΩΝ (à l'ex.). Taureau fonçant à d., la tête de face. En haut, ΙΟΙ· Macdonald, Hunterian collection I, pl. III, 82. Très joli style. Très rare. De toute beauté.
300.	237	5.95	AR 20	Même tête de style différent. ℞. ·ΟΥ-ΡΙΩΝ (à l'ex.) de part et d'autre d'un trépied. Même type de taureau. En haut, Α-Λ· Car. pl. 106, 25. Superbe.
				— Collection Sir H. Weber, nº 901. —
50.	238	1.15	AR 11	Tête d'Athéna à d.; sur la calotte, une aile; devant, une étoile. ℞. ··ΥΡΙΩΝ (à l'ex.) Taureau fonçant à d. Niké volant dessus à d., le couronne. BMC. 122, var. Superbe.
				Vélia (*Hyélé*)
30.	239	3.81	AR 15	*540-500*. Protomé de lion à d., dévorant un cuisseau de cerf. ℞. Carré creux quadripartit. Bab. pl. 68, 4. T.B.
1250	240	8.—	AR 19	*500-450*. Lion rugissant, courant à d. En haut Β· Grènetis. ℞. ΥΕΛΗ· Tête de la nymphe Vélia à d., un bandeau dans les cheveux, relevés sur la nuque. Collier de perles. BMC. 2. Bab. pl. 68, 11. De toute beauté.
				— Collection Paul Mathey. —
140.	241	4.02	AR 15	Tête de nymphe à d., un bandeau dans les cheveux relevés en chignon. ℞. ΗΛΕΥ· Chouette debout à g. sur une branche d'olivier. Devant, Ж· BMC. 11. Très beau.
190.	242	3.93	AR 17	Tête semblable, parée de bijoux, une cordelette dans les cheveux relevés en chignon sur la nuque, ondulés sur le front. Derrière, Ⴈ· ℞. Même légende et même type. BMC. 14. Superbe.
520.	243	7.45	AR 19	*450-400*. Tête de nymphe à d., un bandeau perlé dans les cheveux relevés sur la nuque et liés par une double cordelette. ℞. ΥΕΛΗΤΕΩΝ· (à l'ex.) Lion courant à d. En haut, chouette volant à g. BMC. 6. Très beau style. Très beau.

	Nos	Poids	Métal et Module	
1100.	244	7.65	AR ^{22}	*400-268.* Tête d'Athéna à g., coiffée du casque athénien à aigrette, orné d'une couronne d'olivier. ℟. ΥΕ-ΛΗ-ΤΕΩ-Ν· Lion dévorant un cerf à d. Cf. BMC. 36, et cat. Pozzi 243. Comp. 26. D'une finesse de style et de dessin tout à fait remarquables. Très rare. Superbe. — Collection Michel P. Vlasto. —
390.	245	7.70	AR ^{20,5}	Tête semblable d'Athéna; le casque orné d'une couronne d'olivier et d'un griffon, le couvre-nuque d'une feuille d'acanthe. ℟. Même légende et même type. Garr. pl. 119, 15. Comp. 25. Beau style. Superbe. — Collection Sir H. Weber, Londres, nº 926. —
460.	246	7.66	AR ^{21}	Même tête d'Athéna; derrière, Φ· ℟. Pareil au précédent. BMC. 39. Superbe.
66.	247	7.42	AR ^{20}	Tête d'Athéna à g., coiffée du casque phrygien, orné d'une centauresse. Derrière, ⋈Ε· ℟. ΥΕΛΗΤΩΝ· Lion debout à g., dévorant une proie; en haut, Α; sous le lion, ⋈Ε· BMC. 74. Très beau.
110.	248	7.55	AR ^{22}	Même type d'Athéna, le casque orné d'un griffon. Derrière, Θ· ℟. ΥΕΛΗΤΩΝ· Lion debout à g., dévorant une tête de bélier. En haut, une sauterelle, entre Φ-Ι· BMC. 90. Superbe.
780.	249	7.53	AR ^{22}	Tête d'Athéna à g., coiffée du casque athénien ailé. Derrière, Κ· ℟. ΥΕΛΗΤΩΝ· Lion marchant à g. En haut, triskèle à pieds ailés entre Φ-Ι· BMC. 95. Très beau style. De toute beauté. — Collection Paul Mathey. —
330.	250	7.34	AR ^{22}	Même tête d'Athéna à d., le casque ailé, orné d'une couronne d'olivier. Derrière, ΑΗ; sous le menton, Φ· ℟. Même légende et même type à d. Sous le lion, Γ; en haut, un épi de blé entre Φ-Ι· BMC. 96, var. De toute beauté. — Collection F. S. Benson. Vente à Londres 1909, nº 89. —
320.	251	7.57	AR ^{21}	Même tête d'Athéna à g.; le casque orné d'un dauphin; sur le couvre-nuque, Φ· ℟. Même légende et même type. Sous le lion, un globule; en haut, trident entre Φ-Ι· BMC. 100. Superbe.
85.	252	7.23	AR $^{20.5}$	Même tête d'Athéna à g.; le casque orné d'un griffon. ℟. Même légende et même type. En haut, pentalpha entre Φ-Ι· BMC. 102. T.B.
170.	253	6.65	AR ^{22}	Tête semblable à g. Sur le couvre-nuque, Φ; derrière, ΑΡ· ℟. Même tête et même légende. En haut, un caducée, orné de bandelettes. BMC. 105. De toute beauté.
150.	254	7.48	AR ^{21}	Tête semblable. Le couvre-nuque, orné d'une feuille d'acanthe; derrière [ΙΕ]; en haut à g., Α· ℟. Lion dévorant un cerf à g. BMC. 111. Très beau.

BRUTTIUM

Les Bruttii

	Nos	Poids	Métal et Module	
1025.	255	4.19	AV ^{26}	*282-203.* Tête de Poseidon barbue diadémée à g. Derrière, un trident; sur la tranche du cou, bucrane. Grènetis. ℟. ΒΡΕΤΤΙΩΝ· Thétis voilée et drapée, assise à g. sur un hippocampe nageant à d. Elle tient sur ses genoux un Eros debout à g., tirant de l'arc. Dans le champ à d., une abeille. Grènetis. BMC. 1. Comp. 27. Extrêmement rare. T.B. — Collection Th. Prowe, Moscou; vente à Vienne 1912, nº 218. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
925.	256	2.09	AV 13,5	Tête d'Héraclès barbue à g., coiffée de la peau de lion; derrière, une massue; sous le cou, Γ· Grènetis. ℞. ΒΡΕΤΤΙΩ·· Niké conduisant un bige au galop à d. Sous les chevaux, serpent à d. Grènetis. BMC. 6. Comp. 28. De toute rareté et de toute beauté. F.D.C. — Ancienne collection Consul Ed. F. Weber, Hambourg. Cat. Hirsch XXI, nº 428.
1800.	257	5.48	AR 21,5	Bustes accolés, drapés à d., des Dioscures, coiffés de pilos laurés. Au-dessus, deux étoiles; derrière, corne d'abondance. Grènetis. ℞. ΒΡΕΤΤΙΩΝ· Deux cavaliers (les Dioscures) nus sauf de la chlamyde flottant, au galop à d. portant chacun une palme; sous les chevaux, un javelot. Cercle linéaire. BMC. 8. Comp. 29. De toute rareté. Très beau. — Collection Sir H. Weber, nº 953. —
100.	258	4.86	AR 19	Tête voilée de Thétis (?) à d., coiffée du calathos. Sur l'épaule un sceptre. Derrière, un dauphin. Grènetis. ℞. ΒΡΕΤΤΙΩΝ· Zeus nu, lauré à g., posant le pied d. sur un chapiteau et s'appuyant sur un sceptre; à g., un crabe. Grènetis. BMC. 11. Superbe. — Vente Earle, Philadelphie 1912. —
140.	259	4.49	AR 20,5	Même droit; derrière la tête, une abeille. Grènetis. ℞. Même légende et même type. Dans le champ à g., aigle tenant une couronne dans ses serres, volant à g. Grènetis. BMC. 14. Flan très large. Superbe.
100.	260	4.83	AR 20	Buste de Niké à d., les cheveux relevés et liés en chignon; derrière, bucrane. Grènetis. ℞. ΒΡΕΤΤΙΩΝ· Homme nu, cornu, debout de face, se couronnant, portant sa chlamyde sur le bras et tenant un sceptre. A d., thymiatérion et Ε (?). BMC. 19. Superbe.
200.	261	2.32	AR 16	Tête d'Apollon laurée à d. Derrière, une enclume. Grènetis. ℞. ΒΡΕΤΤΙΩΝ· Artémis chasseresse, tenant une torche allumée et une flèche, accompagnée de son chien, marchant à g. Dans le champ à g., un croissant. Grènetis. BCM. 32. Superbe. — Vente Earle, Philadelphie 1912.
145	262	2.31	AR 16	Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette, orné d'un griffon. Derrière, une chouette. Grènetis. ℞. ΒΡΕΤΤΙΩΝ· Aigle, battant des ailes, debout à g. Derrière, un gouvernail. Grènetis. BMC. 34. Superbe. — Vente Earle, Philadelphie 1912. —
				Caulonia
400.	263	8.01	AR 26	*550-480.* ΟΛVΑΚ· Apollon Catharsios nu, debout à d., tenant de la main d. un rameau lustral et portant sur le bras g. une petite figure nue courant à d., portant deux rameaux; devant, sur une base, un cerf debout à d. regardant vers le dieu. Cordelette perlée. ℞ ΟΛVΑΚ· Même type incus à g. Cerclé dentelé. BMC. 1. Bab. pl. 71, 4. Superbe.
260.	264	7.83	AR 29,5	ΚΑΥΛ· Même type; dans le champ entre le dieu et le cerf, Ο· ℞. Type pareil au précédent. BMC. 7. Superbe.
305.	265	7.88	AR 30	Autre exemplaire semblable. BMC. 8. Bab. pl. 70, 15. Superbe.
130.	266	7.86	AR 21,5	*480-388.* ΚΑV· Type semblable au précédent. Cordelette perlée. ℞. Cerf debout à d. BMC. 17. T.B.

	Nos	Poids	Métal et Module	
120.	267	7.96	Æ 21	KAVΛ· Même type. Cercle linéaire. ℞ ΛVAꓘ· Cerf debout à d. Devant, un plant d'olivier. Grènetis. BMC. 20. T.B.
100.	268	8.45	Æ 22	VAꓘ· Type semblable; entre les jambes de dieu, T· Grènetis. ℞. VAꓘ· Cerf debout à d., sous le ventre, T· Devant, un plant d'olivier. Cercle creux. BMC. etc. — Style *mixobarbari*. T.B.
55.	269	7.83	Æ 22	KAVΛ· Type semblable. ℞ KAVΛ-O· Cerf debout à g. Grose, pl. 51, 2. Beau.
25.	270	2.30	Æ 12,5	KAV· Type semblable. ℞. VAꓘ Cerf debout à d. Au-dessous, un globule; devant, un plant d'olivier. Grènetis. BMC. 38. Beau.
290.	271	7.76	Æ 24	Homme nu imberbe debout à d., tenant un rameau lustral et portant sur le bras g. étendu une guirlande nouée. Derrière, ⸸ (fibule). Grènetis. ℞. KAYΛO-NIATAM· Cerf debout à d. sur une base perlée. BMC. 27. Très beau.
				Crotone
100.	272	7.82	Æ 28	*550-480.* ϘPO· Trépied sur une base, surmonté de la cortine avec ses anneaux, et d'où émergent deux têtes de serpents. Cercle cordelé. ℞. Trépied incus. Cercle dentelé. BMC. 1. Bab. pl. 69, 7. Très beau.
150.	273	8.09	Æ 27,5	Autre exemplaire semblable. Cercle perlé entre deux cercles linéaires. Bab. pl. 69, 8. Superbe.
400.	274	7.93	Æ 29	ϘϤO· Même trépied; dans le champ à d., un crabe. ℞. OϤϘ· Même trépied incus; à g., un crabe. BMC. 5. Bab. pl. 69, 9. Comp. 31. Très beau.
62.	275	7.81	Æ 26	OϤϘ· Trépied. A g., un crabe. Cercle perlé entre deux cercles linéaires. ℞. OϤϘ· Trépied incus; à g., une lyre. Cercle dentelé. Bab. pl. 69, 10. Très rare. Beau.
170.	276	8.04	Æ 21	Même légende et même type sur flan épais. Cercle perlé. ℞. ϘϤO· Trépied incus. A d., un dauphin, la tête en haut. BMC. 8. Bab. I, 2151 (d'après Garr. pl. 108, 30). Très rare. Très beau.
115.	277	7.90	Æ 22,5	ϘPO· Trépied. A g., cigogne debout à d. Cercle perlé entre deux cercles linéaires. ℞. Trépied incus. Cercle radié. BMC. 20. Superbe.
110.	278	7.69	Æ 25	ϘϤO-TO· Trépied. Cercle perlé entre deux cercles linéaires. ℞. Aigle en creux, les ailes éployées, volant à d. Cercle radié. BMC. 33. Superbe.
16.	279	7.93	Æ 18	*480-420.* Trépied. Cercle perlé. ℞. ϘPO· Trépied en relief. Cercle perlé. BMC. 44. Flan très épais. Beau.
135.	280	7.66	Æ 21	ϘPO· Trépied. A g. dans le champ, canthare. ℞. DA· Trépied; à d. dans le champ, thymiatérion. Grènetis. BMC. 47. Très rare. Très beau. — Crotone en alliance avec Zanclé (?). — — Collection Headlam, vente à Londres 1916, nº 205. —
660.	281	7.73	Æ 20	*420-390.* ϘPOT· Aigle debout à g. sur un chapiteau ionien. Grènetis. ℞. ϘPO· Trépied. A g., grain d'orge. BMC. 63. Comp. 32. De toute beauté. — Collection R. Allatini, Londres. —
330.	282	8.05	Æ 22,5	Aigle debout à g., détournant la tête, perché sur une tête de cerf. Cercle linéaire. ℞. ϘPO· Trépied ; à g., feuille de lierre. Cercle linéaire. BMC. 68. Comp. 33. Superbe.

Nos	Poids	Métal et Module	
283	7.44	Æ 21	Aigle debout à d., détournant la tête, sur une architrave de temple. A. d., tête d'antilope. Cercle linéaire. ℞. ϘPO· Trépied, à g., pousse et baie de laurier. Cercle linéaire. BMC. 70. De toute beauté.
284	7.94	Æ 21,5	Aigle debout à g., les ailes éployées, tenant un serpent dans ses serres, qu'il dévore. ℞. ϘPO· Trépied; à d., un épi de blé. BMC. 73. Très rare. Superbe.
285	7.84	Æ 21	Aigle debout à d., levant la tête; les ailes éployées. Cercle linéaire. ℞. ϘPO· Trépied. A g., une feuille de laurier. Cercle linéaire. BMC. 74. Comp. 34. De toute beauté.
286	1.26	Æ 11,5	OϘϘ· Trépied. A d., épi de blé (?). Grènetis. ℞. Pieuvre. BMC. 49. Beau.
287	1.16	Æ 11	OϘϘ· Trépied. ℞. Q au-dessous du pégase volant à g. BMC. 52. Beau.
288	0.74	Æ 11	ϘP· Trépied; à d., une feuille de lierre. Cercle linéaire. ℞. Lièvre courant à d.; en haut et en bas, O—O· Cercle linéaire. BMC. 60. Beau.
289	7.92	Æ 23	Tête d'Héra Lakinia presque de face, les cheveux flottants, coiffée d'un stéphanos orné de palmettes; collier de perles autour du cou; dans le champ à d., B· Cercle linéaire. ℞. ΚΡΟΤΩΝΙ-ΑΤΑΣ· Héraclès nu, à g., se reposant sur un rocher, couvert de la peau de lion, tenant de la main d. un petit vase, la main g. sur la massue, posée debout auprès de lui; à côté, l'arc. BMC. 93. Comp. 35. Pièce d'un style ravissant. De toute beauté. Un des plus beaux exemplaires connus. — Catalogue Hirsch XXVI, nº 331. —
290	7.78	Æ 22	Tête d'Héra Lakinia, comme ci-dessus, de très beau style. ℞. Même légende et même type comme ci-dessus. Dans le champ à g., B· BMC. 95. Très beau.
291	7.22	Æ 23	Aigle debout à d., les ailes éployées, levant la tête et tenant dans ses serres un lièvre renversé. Dans le champ à g., une lettre indistincte. Grènetis. ℞. KPO· Trépied. A d., une cigogne debout à g., la jambe levée. Cercle linéaire. Champ concave. BMC. 77. Très beau. — Collection Headlam, vente à Londres 1916, nº 226. —
292	8.05	Æ 22,5	Aigle, les ailes éployées, perché à g. sur un rameau d'olivier. Grènetis. ℞. Pareil au précédent. Dans le champ à d., au-dessous de la cigogne, Δ· BMC. 78. Superbe.
293	7.88	Æ 24	Type d'aigle, semblable au précédent. ℞. KPO· Trépied; à d., Δ· BMC. 88. Superbe. — Collection H. C. Hoskier. Catalogue Hirsch XX, nº 82. —
294	7.85	Æ 21	Un deuxième exemplaire de coin différent. Très beau.
295	7.55	Æ 20	*Vers 390.* ΚΡΟΤΩΝΙΑ-ΤΑΣ· Tête d'Apollon laurée à d., les cheveux retombant sur la nuque. Grènetis. ℞. Héraclès enfant assis à terre de face. Il regarde à g. et étrangle deux serpents. BMC. 96. Superbe. — Ventes Maddalena, Paris 1903, nº 520, et Maxime Collignon, Paris 1919, nº 62. —
296	7.94	Æ 19	Même légende et même tête d'Apollon, mais plus grande et d'un style plus beau. Grènetis. ℞. Même type d'Héraclès enfant, de dessin plus fin et plus soigné. Cercle creux. BMC. 97. Comp. 36. De toute beauté. — Collection R. Allatini, Londres. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
140.	297	7.39	Æ 22	*370-330.* Tête laurée d'Apollon à d., de très joli style, les cheveux retombant sur la nuque. ℟. ΚΡΟ· Trépied; à g., branche d'olivier enguirlandée. BMC. 98. Superbe.
510.	298	7.48	Æ 22	Même droit. ℟. Type pareil au précédent; la branche d'olivier enguirlandée à d. BMC. 100. Très beau style. Superbe. — Ancienne collection Sangorski. —
270.	299	7.73	Æ 20	*330-299.* ΚΡΟΤΩΝΙΑΤΩΝ· Aigle, les ailes éployées, perché à g. sur un rameau d'olivier. Cercle linéaire. ℟. Trépied enguirlandé avec la cortine; à g., épi de blé; à d., monstre Python dressé à g. Cercle linéaire. BMC. 83. Beau.
13.	300	1.03	Æ 22	ΚΡΟΤΩ· Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette. ℟. ΟΙΚΙΣΤΑΣ· Héraclès vêtu de la peau de lion, debout à d., s'appuyant des deux mains sur sa massue. Derrière, ⊶. BMC. 108. Superbe. — Ancienne collection Sangorski. —
955.	301	6.23	Æ 21	*280-277.* Aigle debout à d., détournant la tête, tenant un foudre dans ses serres. En haut, ϕ-Ι; à d., terme d'Hermès barbu à g., tenant une patère et un caducée. ℟. ΚΡΟ· Trépied; à g., Niké volant à d., le couronne. Cat. Jameson nº 431. Grose pl. 55, 10. Comp. 37. Très rare. De toute beauté. — Collection Michel P. Vlasto. —
330.	302	6.53	Æ 20	Même type d'aigle. Dans le champ à g., Κ; à d., couronne de lierre. ℟. ΚΡ· Trépied. Niké dans le champ à d., hors du flan. Grose pl. 55, 11. Superbe.
235.	303	6.92	Æ 20	Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux retombant sur la nuque. ℟. ΚΡΟ· Trépied. A g., branche d'olivier enguirlandée. BMC. 98. Grose pl. 55, 12. Style rude. Très beau.

Locres (*Locri Epizephirii*)

	Nos	Poids	Métal et Module	
16.	304	8.64	Æ 21	*Statères corinthiens pour le commerce extérieur. 300-268.* Pégase bridé volant à g. Au-dessous, un foudre. ℟. ΛΟΚΡΩΝ· Tête d'Athéna Chalinitis à g., coiffée du casque corinthien muni du couvre-nuque. Champ concave. BMC. (Corinthe) p. 94, 14. Superbe.
37.	305	8.51	Æ 21	Pégase volant à g. ℟. ΛΟΚΡΩΝ· Même tête d'Athéna à d. BMC. — Très beau.
190.	306	7.67	Æ 22	*Monnayage italiote pour le commerce intérieur. 332-326.* Tête laurée de Zeus à g. ℟. Aigle, les ailes éployées, debout à g., tenant un lièvre renversé dans ses serres. Champ concave. BMC. 6, var. Beau style. Superbe.
140.	307	7.51	Æ 20,5	ΛΟΚΡΩΝ· Même tête de Zeus. ℟. Pareil au précédent. BMC. 6, var. Très beau style. Superbe. — Vente Earle, Philadelphie 1912. —
46.	308	6.90	Æ 22	*300-280.* Aigle les ailes éployées debout à d., tenant un lièvre renversé dans ses serres. ℟. ΛΟΚΡΩΝ· Foudre ailé; dessous, un caducée à g. Grènetis. BMC. 2, var. T.B.

	Nos	Poids	Métal et Module	
505.	309	7.11	AR 20	Tête laurée de Zeus Dodonéen à g.; sous la tranche du cou, Α· Grènetis. ℞. ROMA-Γ·Σ··Σ (πιστις). Rome drapée, assise à d., s'appuyant sur un bouclier et tenant un parazonium. Devant elle, la Foi drapée, debout à g., la couronne. A l'ex., ΛΟΚΡΩΝ· BMC. 15, var. Comp. 38. Très rare. Très beau. — Ancienne collection Rhousopoulos, Athènes. Cat. Hirsch XIII, n° 234. —
				Mesma (?)
26.	310	8.45	AR 23	*350-300*. Pégase volant à d., ℞. Tête d'Athéna Chalinitis à g., coiffée du casque corinthien muni du couvre-nuque. En haut, dauphin à g.; derrière, Μ· BMC. (Corinthe) p. 97, 1/2 var. Superbe.
				Rhégium
115.	311	17.37	AR 25	*480-466*. Bige de mule (ἀπήνη) à d., sur une ligne perlée, conduit par Anaxilas barbu, assis sur le char. A l'ex., feuille de laurier. Gros grènetis. ℞. NON-IϽƎЯ· Lièvre courant à d. Au-dessous, petit globule. Gros grènetis. BMC. 4. Bab. pl. 71, 13. T.B.
110.	312	3.95	AR 16,5	Même description. BMC. 5. Bab. pl. 71, 14. Flan très large. T.B. — Collection Paul Mathey. —
1050.	313	17.22	AR 27,5	*466-415*. Masque de lion de face les crins hérissés. Grènetis. ℞. RECI-N-OƧ· Iokastos, fondateur traditionnel, barbu, demi-nu, assis à g. sur un escabeau et appuyant la main d. sur un bâton; la main g. posée sur la hanche. Le tout dans une couronne de laurier. BMC. 8. Comp. 40. Style et conservation magnifiques.
610.	314	17.32	AR 28	Masque de lion de face, les crins flottants et partagés au milieu du front. Grènetis. ℞. Type semblable d'Iokastos; il lève la jambe d. pour la croiser; sous l'escabeau, chien assis à g. BMC. 11. Superbe.
50.	315	4.17	AR 20	Même type. ℞. Même type d'Iokastos, les jambes croisées. BMC. 18. Très beau.
3400.	316	17.13	AR 24	Masque de lion de face. Grènetis. ℞. ΡΗΓΙΝΟΝ· Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux relevés; derrière, pousse d'olivier. BMC. 23. Comp. 41. Très haut relief. Style et conservation magnifiques.
1275.	317	17.20	AR 23,5	Masque de lion de face, d'une exécution artistique remarquable. Grènetis. ℞. ΡΗΓΙΝΟΣ· Même tête d'Apollon, plus petite et plus délicatement dessinée. Sous le menton, trace de signature d'artiste, ΚΡΑΤ | ΟΠΠΙΣ; derrière, pousse d'olivier. BMC. 26. De toute rareté. Superbe.
410.	318	4.24	AR 16,5	Même droit. ℞. ΡΗΓΙΝΟΝ· Même tête d'Apollon; derrière, pousse d'olivier. BMC. 28. De toute beauté.
22.	319	0.77	AR 19	Même droit. ℞. ΡΗ· Pousse d'olivier avec baie. Grènetis. BMC. 30. T.B.
				Térina
810.	320	7.28	AR 25	*450-425*. Tête de nymphe Térina à g., les cheveux ondulés et relevés, ampyx sur le front; au cou, un collier de perles avec pendentif. Au pourtour, une couronne d'olivier. ℞. ···ΝΑΙΟΝ· Niké assise à g. sur une hydre renversée, tenant un caducée et une couronne. BMC. 7. K. Regling, Térina, Berlin 1906, n° 9. Comp. 43. Style et conservation superbes.

	Nos	Poids	Métal et Module	
500.	321	7.86	Æ ^{22}	Autre exemplaire semblable, de style différent. BMC. 5. Reg. 14. Superbe. — Ancienne collection Rhousopoulos, Athènes. Cat. Hirsch XIII, n° 256. —
45.	322	7.41	Æ ^{19,5}	Tête semblable de nymphe d'un style plutôt rude. ℟. Niké assise à g. sur un escabeau, tenant une couronne et un caducée. Reg. 14 et 19. Beau.
530.	323	7.38	Æ ^{21,5}	Tête de nymphe à g., les cheveux relevés; sur le front, ampyx orné d'une branche d'olivier; collier avec pendentif autour du cou. ℟. ΤΕΡΙ···· Niké assise à g. sur un cippe très élevé, tenant une couronne et un caducée. Reg. 23. Style et conservation superbes.
125.	324	7.75	Æ ^{19}	*420-400.* ·ΕΡΙΝΑ··· Tête de nymphe à g., parée de bijoux, les cheveux relevés dans une sphendone, ampyx sur le front. Derrière, Π· ℟. Niké assise à g. sur un cippe, tenant une couronne. En haut, à g. Γ· Reg. 56. Très beau.
210.	325	7.53	Æ ^{19}	···ΝΑΙΟΝ· Même tête de nymphe. Derrière, Γ· ℟. Niké assise à g. sur un cippe, tenant une baguette à pommeau sphérique. A g., en bas, Γ· BMC. 25. Reg. 57. Très beau.
380.	326	7.63	Æ ^{21}	ΤΕΡΙΝΑΙΟΝ· Tête de nymphe à d., les cheveux retenus dans une sphendone étroite. ℟. Niké assise à g. sur un cippe, tenant une couronne. Devant le cippe, une grenade. BMC. 24. Reg. 69. T.B.
420.	327	7.66	Æ ^{19}	ΤΕ-ΡΙΝΑΙ-ΩΝ· Tête de nymphe à g., les cheveux relevés dans une sphendone. Sous le menton, Γ· ℟. Niké assise à d. sur un cippe et tenant un caducée; derrière, en bas du cippe, Γ· Reg. 73. Superbe. — Catalogue Hirsch XXVI, n° 355. —
4825.	328	7.58	Æ ^{20}	*400-356.* ΤΕΡΙΝΑΙΩΝ· Tête de nymphe à d., les cheveux bouclés et relevés; boucles d'oreilles à trois pendentifs, collier de perles. ℟. Niké assise à g. sur un cippe, les cheveux dans une sphendone. Sur le dos de sa main d., un oiseau qui s'envole. Cercle linéaire. BMC. 41. Reg. 83. Comp. 44. Style et conservation magnifiques. — Collection T. W. Barron. —
62.	329	2.13	Æ ^{15}	ΤΕ· Tête de nymphe à d., les cheveux relevés dans une sphendone. ℟. ΦΙΛΙΣΤΙ· Niké assise à g. sur un cippe; sur le dos de sa main d., un oiseau qui s'envole. BMC. 30. Très beau style. T.B.
20.	330	2.22	Æ ^{16}	*Fin du IVe siècle.* ΤΕΡΙΝΑΙΩΝ· Tête de nymphe à g., les cheveux relevés. Derrière, un triskèle. ℟. Niké assise à g. sur un cippe, tenant un cygne (?) sur la main d. BMC. 43. Beau.

SICILE

Abacénum

15.	331	0.68	Æ ^{11,5}	*450-400.* Tête d'homme barbu à d. Grènetis. ℟. ΑΒΑ· Sanglier debout à d.; devant, un gland. BMC. 2. Beau.
34.	332	0.68	Æ ^{10}	Tête de nymphe presque de face, les cheveux flottants. Grènetis. ℟. ΑΒΑ· Laie debout à g., accompagnée de son petit. BMC. 6. Beau.

Agrigente

420.	333	8.78	Æ ^{25}	*550-472.* ΑΚΡΑϹ-ΞΟΤΝΑ· Aigle debout à g. ℟. Crabe. BMC. 3. Bab. pl. 78, 1. Flan très large et mince. Très beau.

	Nos	Poids	Métal et Module	
90.	334	17.15	Æ 25	*472-313.* AKRAC-ƎOTИA· Aigle debout à g. ℞. Crabe. Champ concave. BMC. 39. Bab. pl. 78, 4. T.B.
230.	335	17.13	Æ 25	AKRAC-AИTOΣ· Même type. ℞. Pareil au précédent. Grose n° 2019. Très beau.
410.	336	17.48	Æ 23	AKRAC-ƸOTИA· Aigle debout a g. sur une ligne perlée. ℞. Crabe; au-dessous, grain d'orge et un petit globule. BMC. 40. Beau style et dessin très soigné. Superbe.
135.	337	8.86	Æ 19	AKRA· Aigle debout à g. ℞. Crabe. Cercle creux. BMC. 12. Bab. pl. 78, 10. Superbe.
110.	338	8.73	Æ 20	Autre exemplaire semblable, la légende en petites lettres, l'aigle plus petit. Superbe.
25.	339	8.48	Æ 20	AK· Aigle debout à g. ℞. Crabe; dessous, tête imberbe archaïque à d., les cheveux courts. Cercle creux. BMC. 29. Beau.
200.	340	8.70	Æ 20	AKRA· Même type. ℞. Crabe; dessous, ƸAƆ· Cercle creux. Cf. BMC. 33 et Bab. pl. 78, 11. Superbe.
19.	341	0.88	Æ 11,5	AK· Aigle debout à g. sur un chapiteau ionien. Grènetis. ℞. Crabe; dessous, une rose. Champ concave. BMC. 48. T.B.
410.	342	1.32	AV 12	*413-406.* AKPA· Aigle debout à g. sur un rocher, dévorant un serpent; sur le rocher, ••. Cercle linéaire. ℞. ΣΙΛΑ | ƸOИ· Crabe. BMC. 1. Superbe.
9050.	343	17.34	Æ 25,5	Deux aigles debout à d. sur un lièvre renversé. Le plus proche, les ailes repliées, lève la tête en criant; l'autre, au second plan, les ailes éployées, baisse la tête vers la proie. A g., dans le champ, ΣΙΛΑ·ΟΣ· ℞. ···· | ИITИA, en deux lignes, écrit sur une tablette suspendue au-dessus d'un quadrige, que Niké conduit au galop à g.; une rêne cassée traîne à terre. A l'ex., une massue. BMC. 55. Comp. 45. De toute rareté et d'une grande beauté. — Coll. Sir Edward Bunbury, Londres 1896, n° 266, et F. S. Benson, Londres 1909, n° 176. — — Une des plus vigoureuses compositions de l'art glyptique, l'œuvre d'un artiste de la plus haute capacité. —
15900.	344	16.63	Æ 26,5	A-K-P-A-Γ-A· Deux aigles debout à d. sur un lièvre renversé, comme ci-dessus. Grènetis. ℞. AKPA-Γ-ANTI··ON· Crabe. Au-dessous, Scylla, les cheveux flottants, nageant à g., levant la main d. BMC. 61. Comp. 46. De toute rareté. Style et conservation magnifiques.
3000.	345	16.50	Æ 29	AKPAΓ-ANTIN-O·· Aigle sur un rocher debout à g., les ailes éployées, tenant dans ses serres un lièvre renversé, qu'il se prépare à dévorer. Sur le rocher, un pétoncle. Grènetis. ℞. Crabe; au-dessous, un poisson (*Genus Trigla*), gueule béante, nageant à g. Dans le champ à g., pétoncle. BMC. 59. Grose pl. 65, 13. Comp. 47. De toute rareté. T.B. — Ancienne coll. Dr F. Imhoof-Blumer. Doubles du Musée de Berlin. Cat. Hirsch XXVI, n° 59. — — Pièce reproduite dans Imhoof, Tier- und Pflanzenbilder, pl. VII, 3. —
100.	346	2.04	Æ 16	Aigle, les ailes éployées, debout à g. sur un lièvre renversé. Grènetis. ℞. A-K---A Crabe; dessous, un thon à d. Cercle incus. BMC. 68. Très beau.

Nos	Poids	Métal et Module	
347	2.02	Æ ^{14}	Un autre exemplaire semblable. BMC. 69. Beau.
348	3.40	Æ ^{19}	*279-241.* Tête laurée de Zeus à d. Grènetis. ℟. ΑΚΡΑΓΑΝ- ΤΙΝΩΝ· Aigle debout à d., les ailes éployées. Dans le champ à d., Γ· BMC. 81 sq., var. T.B. — Collection Sir H. Weber, Londres, nº 1215. —
			Camarina
349	8.72	Æ ^{21}	*461-405.* Casque corinthien à g., sur un bouclier rond. ℟. ΚΑΜΑ-ЯΙ· Palmier à trois feuilles entre deux cnémides. Cercle creux. BMC. 7. Comp. 48. De toute rareté. Superbe.
350	17.35	Æ ^{25}	ΟΙ-ΑΝΙЯΑΜΑΚ· Tête barbue d'Héraclès à g., coiffée de la peau de lion. ℟. Quadrige au galop à g., conduit par Athéna. Niké volant à d. la couronne. A l'ex., cigogne volant à g. BMC. 10. Comp. 49. Très beau. — Ancienne collection Rhousopoulos, Athènes. Cat. Hirsch XIII, nº 284. —
351	16.88	Æ ^{25,5}	ΚΑΜΑΡΙΝΑΙΟΝ· Tête imberbe d'Héraclès à g., coiffée de la peau de lion. ℟. Quadrige au galop à d., conduit par Athéna, couronnée par Niké volant à g. Sur la ligne d'exergue en lettres minuscules, la signature d'artiste, ΕΞΑΚΕΣΤΙΔΑΣ; dessous, deux amphores. Cercle linéaire. BMC. 14. Très beau.
			Catane
352	0.85	Æ ^{12}	*Avant 476.* Tête chauve de Silène barbu à d., l'oreille pointue. Grènetis. ℟. ƎИΑ-ΤΑΚ· Foudre ailé. Champ concave. BMC. 8, var. Très beau.
353	17.40	Æ ^{25}	*461-413.* ΚΑΤΑΝΑΙ-ΟΝ· Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux relevés sur la nuque; une mèche s'échappe. ℟. Quadrige au pas à d., conduit par un aurige barbu et en chiton long. Grènetis. BMC. 17. Très beau style de transition. F.D.C.
354	17.02	Æ ^{25}	ΚΑΤΑΝΑΙΟΝ· Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux relevés. ℟. Quadrige au pas à d. Niké volant à d. couronne les chevaux. BMC. 21. T.B.
355	17.15	Æ ^{28,5}	ΚΑΤΑΝΑΙΟ· Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux courts. Devant la tête, feuille et baies de laurier. ℟. Semblable au précédent. A l'ex., aigle volant à d. Cf. BMC. 24. Très rare. T.B. — Cat. Hirsch XXXII, nº 34. —
356	17.21	Æ ^{26}	*413-404.* ΚΑΤΑΝΑΙΩΝ· Tête juvénile, imberbe, à g. (Amenanos), une cordelette dans les cheveux courts, bouclés. Grènetis. ℟. Quadrige au galop, à g. Niké volant à d., couronne l'aurige. Triple ligne d'exergue. Dessous, Η· Grènetis. BMC. 27. Comp. 50. De toute rareté. Style et conservation magnifiques. — Cat. Hirsch XXXII, nº 36. —
357	17.28	Æ ^{27}	Tête laurée d'Apollon, de face, un peu inclinée à g.; les cheveux bouclés retombent librement. A d., signature d'artiste, ΗΡΑΚΛΕΙΔΑΣ· Grènetis. ℟. ΚΑΤΑΝΑΙΩΝ· (A l'ex.) Quadrige au galop à g., conduit par un aurige qui tient les rênes des deux mains. Niké, volant à d., le couronne. A l'ex., poisson à g. BMC. 31. Comp. 51. Rarissime et de toute beauté. Le plus bel exemplaire connu. — Collection Sir H. Weber, pl. 48, 1269 *(One of the gems of the Weber collection).* —

Nos	Poids	Métal et Module	
358	16.97	Æ 24	ΚΑΤΑΝΑΙΩΝ· Tête laurée d'Apollon à g., les cheveux relevés. Derrière, une langouste (en partie hors du flan). Devant, une cordelette à nœuds se terminant par une sonnette. Cercle creux. ℞. Quadrige au galop à g., passant la borne. Niké, volant à d., couronne de la main d. l'aurige et tient de la main g. une tablette portant la signature très claire de l'artiste, ΕΥΑΙΝΕ· A l'ex., un crabe. BMC. 35. Comp. 52. De toute rareté. Style et conservation magnifiques. — Il ne paraît pas exister d'autre exemplaire sur lequel la signature d'Evainetos soit tout à fait lisible. —
359	16.82	Æ 25	Un deuxième exemplaire très bien centré. T.B.
360	4.03	Æ 18	··ΝΑΝΟΣ· Tête imberbe et cornue du fleuve Amenanos à g., une bandelette dans les cheveux courts. De part et d'autre un poisson; sous le menton, une langouste. ℞. ΚΑΤΑΝΑΙΩΝ· (A l'ex.) Quadrige au galop à d. Niké, volant à g., couronne l'aurige. BMC. 37. Très beau style. Beau. — Vente Headlam, Londres 1916, nº 117. —
			Cephalœdium (*Héracléa Minoa*)
361	16.75	Æ 25	*409-396*. Tête de femme à d., parée de bijoux, les cheveux bouclés retenus dans une sphendone, ampyx sur le front. Au pourtour, trois dauphins. ℞. רש | מלקרת (*rech Melkarth*). Quadrige au galop à d. Niké couronne l'aurige. Cf. BMC. p. 251, 2. Superbe.
362	17.23	Æ 25	Tête de Perséphone à d., parée de bijoux, une couronne d'épis dans les cheveux relevés. Devant, deux dauphins affrontés. Grènetis. ℞. Même légende et même type à g. BMC. p. 251, 3. T.B.
363	17.22	Æ 26	Tête d'Aréthuse de très beau style à d., couronnée de roseaux. Au pourtour, trois dauphins. ℞. Légende hors du flan. Même quadrige à d. BMC. p. 251, 6. Cat. Jameson nº 597. F.D.C. — Collection R. Allatini. —
364	17.15	Æ 26	Un deuxième exemplaire. T.B.
365	17.24	Æ 24	Un autre exemplaire semblable, de style carthaginois. Très beau.
366	17.05	Æ 24	Tête de femme à d., parée de bijoux; les cheveux relevés, ampyx sur le front. De part et d'autre, un dauphin; celui de d. hors du flan. ℞. Même légende et même quadrige. BMC. p. 253, 18. Cat. Jameson nº 600. Très beau.
367	16.75	Æ 26	Un autre exemplaire semblable de style différent. T.B.
			Eryx
368	0.56	Æ 9	*Avant 480*. Aigle debout à g. ℞. Crabe. BMC. 2. B.
369	8.55	Æ 22	*480-413*. Tête d'Aphrodite à d., les cheveux relevés dans une sphendone, ampyx sur le front; autour du cou, collier avec pendentif en forme de tête de lion. Cercle linéaire. ℞. ·ΡΥΚΑΙ·Β (écrit sur une base à l'ex.). Chien marchant à d. A l'arrière-plan, une touffe de trois épis de blé. Cat. Jameson nº 506. Cat. Pozzi nº 427. Comp. 54. Très rare. Superbe. — Collection Th. Prowe, Moscou. Vente à Vienne 1912, nº 349. —

Géla

	Nos	Poids	Métal et Module	
105.	370	17.37	AR 21	*Avant 466.* ƩΑ-Λ-Ǝ-Ɔ· Protomé de taureau androcéphale (le fleuve Gélas), nageant à d. ℟. Quadrige au pas à d. Niké, volant à d., couronne les chevaux. BMC. 3. Bab. pl. 77, 10. Très beau.
155.	371	17.25	AR 26	ΣΕΛΑΣ· Même type. ℟. Pareil au précédent. BMC. 5. Bab. pl. 77, 13. Superbe.
66.	372	8.69	AR 20	ΣΕΛΑΣ· Même type. ℟. Cavalier au galop à d., brandissant une lance. Grènetis. BMC. 19. Bab. pl. 77, 16. Très beau.
42.	373	8.78	AR 21	Un autre exemplaire semblable. BMC. 22. Bab. pl. 77, 14. T.B.
11.	374	0.56	AR 13	Cheval debout à d., la longe traînant; en haut, une couronne. Grènetis. ℟. ΣΕΛΑ· Protomé de taureau, comme ci-dessus. BMC. 29. T.B.
1.	375	0.85	AR 12	Autre exemplaire semblable, à la légende, ΣΕ-Λ-Α· BMC. 31. Beau.
200.	376	17.15	AR 26	*466-413.* ΣΕΛΑΣ· Protomé de taureau androcéphale, comme ci-dessus. ℟. Quadrige au pas à d. A l'arrière-plan, colonne à chapiteau ionien (*Méta*). Grènetis. BMC. 11. Très beau.
120.	377	17.17	AR 27	ΓΕΛΑ·· Type semblable, d'un style plus avancé. ℟. Pareil au précédent. Grènetis. BMC. 10 sq., var. Très beau.
1500.	378	17.50	AR 26	ΣΕΛΑ·· Même type. La tête du taureau androcéphale plus grande et d'un beau style sévère. ℟. Quadrige au pas à d. Niké, volant à d., couronne les chevaux. A l'ex., ornement d'acanthe. BMC. 36. Superbe. — Vente Jewett, Londres 1909, n° 36. —
225.	379	17.58	AR 21	·ΕΛΑΣ· Même type de très beau style. Champ concave. ℟. Même bige à g. BMC. 48. Superbe. — Collection Paul Mathey, Paris. —
155.	380	17.07	AR 25	ΓΕΛΑΣ· Type pareil au précédent, à g. ℟. Pareil au précédent. BMC. 49. Très beau.
2500.	381	17.15	AR 26	*413-405.* ΣΑΛΞΓ· Protomé de taureau androcéphale, nageant à d. En haut, grain d'orge. ℟. ΓΕΛΩΙΩΝ· Quadrige au galop à g., conduit par Niké. En haut, aigle volant à g. A l'ex., un épi de blé. BMC. 59. Comp. 55. De toute beauté. — Coll. Sir E. Bunbury, Londres 1896, n° 313, et F. S. Benson, Londres 1909, n° 313. —
1850.	382	17.14	AR 25	ΓΕΛΑΣ· Taureau androcéphale debout à g., une touffe de blé pousse devant lui. Cercle linéaire. ℟. ....ΩΝ· Même type, comme ci-dessus. BMC.—, Collection S. Angelo, Naples, n° 7714. Burlington fine Art Club, Cat. 1903, n° 140. Cat. Jameson, n° 593. Comp. 56. Pièce d'un style admirable. De la plus grande rareté. Superbe.
70.	383	0.71	AR 19	*Vers 340.* Tête de femme (Sosipolis?) à d., les cheveux relevés dans une sphendone. ℟. Traces de légende. Protomé de taureau androcéphale nageant à d., au-dessous, un poisson à d. Dans le champ à d., croix gammée. BMC. —, Head, p. 143 (d'après Tropéa, p. 19, n° 11). Rarissime. T.B.

Himéra

	Nos	Poids	Métal et Module	
150.	384	5.82	AR 22	*Avant 482.* Coq debout à g., levant une patte dans laquelle il paraît tenir un ver. En haut, ΑΛ· Grènetis espacé. ℟. Carré dentelé partagé en huit triangles, dont quatre en creux. BMC. 3, var. T.B.

Nos	Poids	Métal et Module	
385	5.64	Æ 21	Même type à d. ℞. Pareil au précédent. BMC. 5. Bab. pl. 80, 6. Très beau.
386	5.84	Æ 18	Même type. ℞. Poule debout à d. Carré dentelé. Le tout dans un carré creux. BMC. 14. Bab. pl. 80, 12. Superbe.
387	5.73	Æ 19	Même type à g. ℞. Semblable au précédent, mais le carré perlé au lieu d'être dentelé. BMC. 15. Bab. pl. 80, 10, var. Très beau.
388	8.72	Æ 22	*Sous Théron et Thrasydée. 482-472.* **HIMERA·** Coq debout d'un superbe style réaliste. ℞. Crabe. Cercle creux. BMC. 24. Bab. pl. 80, 17. Comp. 57. Pièce parfaitement centrée et d'une conservation tout à fait exceptionnelle. — Collection Headlam, Londres 1916, nº 46. —
389	17.17	Æ 27	*472-413.* Nymphe Himéra drapée, debout de face, sacrifiant à g. sur un autel. A d., un Silène nu, debout à d. dans un bassin, reçoit le jet d'une fontaine à gueule de lion. Dans le champ à d. en haut, grain d'orge. ℞. **IMEPAION** (à l'ex.) Quadrige au pas à d. Niké, volant à g., couronne l'aurige. Grènetis. BMC. 34. Comp. 58. T.B. — Collection Consul Ed. F. Weber, Hambourg. Cat. Hirsch XXI, nº 161. —
390	2.04	Æ 14	**N·** Niké volant à g., tenant un aplustre. ℞. **IMERA-ION·** Homme nu chevauchant un bouc, tenant un caducée et soufflant dans une conque. BMC. 37. Beau.
391	0.73	Æ 11,5	Même légende et même type. ℞. Protomé de monstre à g., à tête d'homme barbu et cornu, à pattes de lion et à ailes de griffon. BMC. 41. Beau.
			Léontion
392	17.01	Æ 26	*500-466.* **ИОИITИOEΛ·** Tête de lion à d., la gueule béante. Au pourtour, quatre grains d'orge. Champ concave. ℞. Quadrige au galop à d. Niké, volant à d., couronne les chevaux. BMC. 2. Bab. — Superbe.
393	17.41	Æ 21,5	**ΛEOИTIИOИ·** Même type. ℞. Pareil au précédent. BMC. 3. Très beau.
394	17.31	Æ 27	Même légende et type semblable. *Les grains d'orge sont en train de pousser.* Cercle linéaire. Champ concave. ℞. Type semblable au précédent. Les chevaux au galop. Bab. pl. 73, 3, var. Flan très large. Superbe.
395	8.34	Æ 20	**ИO-ИIT-И-OƎ-Λ·** Même type. ℞. Cavalier nu au trot à d. Grènetis. BMC. 14. Bab. pl. 73, 6. T.B.
396	0.66	Æ 9	Muffle de lion, de face. Grènetis. ℞. **ƎΛ | ON·** Grain d'orge. BMC. 21. Bab. pl. 73, 16. T.B.
397	17.56	Æ 26	**ᒪEONTI-NO-N·** Tête archaïque d'Apollon laurée à d., d'un style superbe ; les cheveux, relevés et nattés derrière, forment une triple natte sur les joues, une mèche sinueuse descend derrière l'oreille. Au pourtour, trois feuilles de laurier; sous le cou, un lion bondissant à d. ℞. Personnage drapé, la poitrine nue, dans un quadrige au pas à d. Niké, volant à g. le couronne. A l'ex., lion bondissant à d. Grènetis. BMC. 10. Bab. pl. 73, 10. De toute rareté. Conservation magnifique. F.D.C.
398	17.05	Æ 26	*466-422.* Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux relevés et liés par une cordelette sur la nuque. Grènetis. ℞. **ᒪEO-NTI-N-ON·** Tête de lion à d., la gueule béante. Au pourtour, quatre grains d'orge. BMC. 29. T.B.

Nos	Poids	Métal et Module	
399	17.09	Æ 25	Tête semblable d'Apollon. ℟. Même légende et même type. BMC. 32. T.B.
400	17.14	Æ 24	Même tête d'Apollon à g. ℟. ⱶEONTINON· Type semblable au précédent, la tête de lion à g. BMC. 37. Très beau.
401	17.40	Æ 24	Tête laurée d'Apollon à d. de très beau style, les cheveux courts. ℟. ΛEONTINO·· Tête de lion de très beau style à d. au pourtour, quatre grains d'orge. BMC. 54. Cat. Jameson nº 635. Comp. 60. Très rare. Superbe. — Collection E. P. Warren. Catalogue par Kurt Regling, Berlin 1906, nº 253. —
402	0.64	Æ 11,5	Tête d'Apollon à d., les cheveux relevés. Grènetis. ℟. ON | ƎΛ· Grain d'orge. Cercle linéaire. BMC. 50. Bab. pl. 73, 11. T.B.
			Messine
403	5.91	Æ 23,5	*Sous le nom de Zanclé, avant 490.* DANKⱶ€· Le port sous la forme d'une faucille. A l'intérieur, un dauphin nageant à g. Grènetis. ℟. Pétoncle dans un carré au centre d'un carré plus grand. L'intervalle entre les deux est sectionné en figures géométriques. BMC. 4. Bab. pl. 72, 2. Superbe.
404	17.40	Æ 21.5	*Sous Anaxilas. 490-461.* Masque de lion de face. Grènetis. ℟. MES-SE-N···· Tête de veau avec le cou à g. Grènetis. BMC. 10. Bab. pl. 72, 9. Comp. 61. Extrêmement rare. Très beau. — Collection Consul Ed. F. Weber, Hambourg. Cat. Hirsch XXI, nº 621. —
405	17.36	Æ 23,5	*480-461.* Bige de mules (ἀπήνη) à d., l'aurige assis sur le char. A l'ex., une feuille d'olivier. Grènetis. ℟. MESSEИIOИ· Lièvre courant à d. Grènetis. BMC. 11, var. Bab. pl. 72, 13. Très beau.
406	16.42	Æ 29	Même bige. Niké volant à d. couronne les mules. Grènetis. ℟. Même légende et même type. En haut, A ; sous le lièvre, pousse d'olivier. Grènetis. Cercle incus. BMC. 16. B.
407	16.82	Æ 26	*461-396.* Nymphe Messana conduisant un bige de mules au pas à d. Niké volant à d. couronne les mules. A l'ex., deux dauphins affrontés. Grènetis. ℟. MEΣ-Σ-A-NIO-N· Lièvre courant à d. Au-dessous, dauphin à d. Grènetis. BMC. 36. Superbe.
408	17.09	Æ 25	Même type de bige. Niké debout à d. sur les rênes, couronne les mules. A l'ex., feuille d'olivier avec baie. Grènetis. ℟. Pareil au précédent. BMC. 37. T.B.
409	17.14	Æ 25	MEΣΣ-ANA· Même type de bige. Niké manque. A l'ex., pas de symbole. Grènetis. ℟. Pareil au précédent. BMC. 38. Très beau.
410	17.27	Æ 26	Même légende et même type. A l'ex., deux dauphins affrontés. Grènetis. ℟. Pareil au précédent. BMC. 39. Superbe.
411	17.24	Æ 27	MEΣΣANA (en haut). Même type à g. Grènetis. ℟. Même légende et même type de lièvre. Au-dessous, une mouche à d. Grènetis. BMC. 43. Très rare. Superbe.
412	17.22	Æ 24	Bige de mules au pas à g. Niké volant à d. couronne Messana. A l'ex., deux dauphins affrontés. Grènetis. ℟. ИOI-ИA-Ƶ-ƵƎM· Lièvre courant à g. Dessous, tête de Pan cornue et diadémée à g. Grènetis. BMC. 49. Comp. 63. Superbe. — Cat. Hirsch XXXIV, nº 162. —

Nos	Poids	Métal et Module	
413	17.03	AR 25	Même type; les mules au trot. Pas de symbole à l'ex. Grènetis. ℟. ΜΕΣΣΑΝΙΟΝ· Lièvre courant à d. Dessous, hippocampe nageant à g. Grènetis. BMC. 53. Comp. 62. Très rare. Superbe. — Cat. Hirsch XXXIII, n° 388. —
414	17.21	AR 28	Bige de mules à g. Niké volant à d. couronne la nymphe. A l'ex., deux dauphins affrontés. Grènetis. ℟. ΜΕΣΣΑΝΙΩΝ (en haut). Lièvre courant à d. Au-dessous, dauphin nageant à d. sur des flots. Grènetis. BMC. 55. Flan très large. Très rare. Superbe. — Le droit de cette pièce est plus ancien que le revers. —

Motya

Nos	Poids	Métal et Module	
415	16.38	AR 24,5	*413-397.* Tête de nymphe à g. (copiée du décadrachme de Syracuse par Cimon), parée de bijoux, les cheveux bouclés et relevés dans un réseau, ampyx sur le front. Au pourtour quatre dauphins. ℟. Crabe. Champ concave. BMC. —, Evans, Syracusan Medallions, pl. II, 6. Forrer, Cat. Sir Weber, n° 1452. Comp. 64. De toute rareté. Très beau. — Vente à Paris 1907, n° 236. —

Naxos

Nos	Poids	Métal et Module	
416	5.63	AR 22	*Avant 480.* Tête de Dionysos à g., avec une barbe en pointe et de longs cheveux, ceinte d'une couronne de lierre. Grènetis. ℟. ИΑΧ-ΙΟИ· Grappe de raisin avec deux feuilles. Cercles linéaire et perlé. BMC. 2. Bab. pl. 72, 17. Comp. 65. Très rare. Superbe. — Collection Paul Mathey. —
417	0.76	AR 12,5	Même type. ℟. ИΟΙΧ-ΑИ· Grappe de raisin. Cercles linéaire et perlé. BMC. 4. Bab. pl. 72, 19. T.B.
418	16.35	AR 27	*461-430.* Tête de Dionysos avec une longue barbe, couronnée de lierre, les cheveux relevés et liés au-dessus de la nuque. Grènetis. ℟. N-AXI-ON· Silène nu, barbu, ithyphallique, assis à terre de face, portant une coupe à ses lèvres. Champ concave. BMC. 7. Comp. 66. Superbe style archaïque. Très beau. — Vente Butler, Londres, n° 76. —
419	16.44	AR 26,5	*Vers 420.* Tête barbue de Dionysos à d. Dans les cheveux, un large bandeau orné d'une couronne de lierre. Grènetis. ℟. ΝΑΞΙΟΝ· Silène nu, assis à terre de face, la tête à g., portant à ses lèvres un canthare, et tenant un thyrse. A g., un pied de lierre, poussant du sol. Deux cercles linéaires. BMC. 18. Comp. 67. Style admirable. Très rare. Superbe. — Vente Sandman, Londres, n° 41. —
420	8.22	AR 21	*413-404.* ΝΑΞΙΩΝ· Tête d'Apollon laurée à d., les cheveux relevés. Derrière, feuille et baie de laurier. Grènetis. ℟. Même type de Silène que ci-dessus. A d., un terme ityphallique, avec tête à g., les cheveux relevés. BMC. 22. Comp. 68. Très rare et très beau. — Vente à Paris 1907, n° 245. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
				Panorme
1425.	421	16.58	AR 28	*Après 409.* Tête d'Aréthuse à g. (copiée d'après le décadrachme syracusain de Cimon), parée de bijoux, les cheveux bouclés, relevés dans un réseau, ampyx sur le front. Au pourtour, quatre dauphins. Grènetis. Cercle creux. R/. Ⱶ∼Μ = *Ziz* (à l'ex.). Quadrige au galop à d. Niké couronne l'aurige. A l'ex., hippocampe nageant à d. Grènetis. Evans, Num. Chr. 1891, pl. IX, 8. Comp. 69. Très rare. T.B. — Collection Sir H. Weber, Londres, nº 1475. —
1100.	422	16.84	AR 25	Tête de femme à g., parée de bijoux, les cheveux ondulés et relevés; ampyx sur le front. Au pourtour, des dauphins. R/. Même légende et même type. BMC. p. 247, 8. Comp. 70. Superbe. — Vente à Vienne 1914, nº 319. —
260.	423	16.83	AR 24	Tête de femme à d., les cheveux ondulés et relevés, ampyx sur le front. De part et d'autre un dauphin. R/. Même légende et même quadrige à g. BMC. p. 247, 7. Très beau.
350.	424	16.75	AR 21	Tête de Perséphone à g., parée de bijoux, une couronne d'épis dans les cheveux relevés. Devant, deux dauphins affrontés; derrière la nuque, une fleur sur une tige. R/. Même légende et même quadrige. BMC. etc. — D'un style très soigné. Très rare. Très beau. — Vente C. W. Colgate, Londres 1918. —
235.	425	17.38	AR 23,5	Tête d'Aréthuse à g., parée de bijoux, des roseaux dans les cheveux relevés. Au pourtour, six dauphins. R/. Même légende et même quadrige à d. BMC. etc. — Très rare. Très beau.
				Ségeste
200.	426	8.49	AR 21	*480-461.* Sans légende. Tête de la nymphe Ségeste à d., les cheveux relevés sur la nuque par une double cordelette. Cercle creux. R/. Ǝ···ΑΤƎƎΣ· Le chien Crimisos debout à d., flairant le sol. Grènetis. BMC. 3. Bab. pl. 79, 13. T.B.
305.	427	8.20	AR 21,5	ƎΙΣΑΤƎƎΓΑƎ· Tête semblable. Cercle creux. R/. Type pareil au précédent. Grènetis. BMC. 5. Bab. pl. 79, 15. Superbe.
710.	428	8.74	AR 21,5	ƎΙΣΑΤƎƎΓƎƎ· Tête de nymphe à d., un large bandeau dans les cheveux relevés. Cercle creux. R/. Le chien Crimisos debout à g. Grènetis. BMC. 16. Comp. 71. Style et conservation admirables. — Catalogue Hirsch XIX, nº 223. —
275.	429	8.22	AR 22	ΣΕΓΕΣΤΑΙΙΒ· Tête de nymphe à d., avec boucles d'oreilles rondes, les cheveux relevés dans une sphendone étroite, ampyx sur le front. Cercle linéaire et creux. R/. Pareil au précédent. En haut, murex. BMC. 18, var. T.B. — Catalogue Hirsch XIX, nº 222. —
125.	430	8.25	AR 22	Tête de nymphe à d., un large bandeau dans les cheveux relevés. Cercle linéaire et creux. R/. Chien Crimisos debout à g. Grènetis. BMC. —. Grose pl. 86, 9. Beau.
70.	431	8.51	AR 28.5×19,5	*461-415.* Tête de nymphe à d., les cheveux relevés dans une sphendone étroite. Cercles linéaire et creux. R/. Pareil au précédent. Grose pl. 86, 19. Beau.

	Nos	Poids	Métal et Module	
305.	432	8.52	Æ 21,5	ΣΕΓΕΣΤΑΙ-ΟΝ· Tête de nymphe à d., les cheveux relevés. ℞. ΣΕΓΕΣΤΑΞΙΒ entre deux lignes à l'ex. Chien Crimisos, à d., flairant le sol. A l'arrière-plan, une touffe de trois épis. Grènetis. BMC. 39. T.B. — Collection Alexander Mann, Londres 1917. —
170.	433	8.39	Æ 19	Tête de nymphe à d., les cheveux dans une sphendone étoilée. Cercle creux. ℞. Même légende rétrograde et même type. Cat. Jameson n° 710. T.B.
5125.	434	16.51	Æ 29	*415-409.* Tête de nymphe Ségeste à d. (de style carthaginois), les cheveux relevés. Cercle creux. ℞. Jeune chasseur nu (le fleuve Crimisos), debout à g., le pied posé sur un rocher, sa chlamyde sur le bras g., son pilos pendant sur le dos, tenant un javelot dans la main g., et levant la main d. A ses pieds, deux chiens à g., l'un flairant le sol, l'autre levant la tête vers un terme, posé à g. sur le rocher. Grènetis. Coll. S. Angelo (Naples) n° 4968. Salinas pl. I, 5. Comp 72. Deuxième exemplaire connu. De la plus grande rareté. Très beau.
				Sélinonte
74.	435	8.80	Æ 23	*480-466.* Feuille de persil (σέλινον). De part et d'autre de la tige, un globule. ℞. Carré creux partagé en douze triangles, dont six en creux. BMC. 10. Bab. pl. 79, 2. T.B.
210.	436	7.70	Æ 20	Même type. ℞. Σ-Ε | Ι-Λ· Feuille de persil. Carré creux. BMC. 15. Bab. pl. 79, 8. Superbe. — Collection Paul Mathey. —
335.	437	17.01	Æ 27	*466-415.* ···ΙΤИ-ΟИΙΛΞΣ· Quadrige au pas à g., conduit par Artémis accompagnée d'Apollon tirant de l'arc. ℞. ΣΕ···Σ· Dieu-fleuve Sélinos nu, debout à g., sacrifiant sur un autel et tenant un rameau de laurier. Devant l'autel, un coq debout à g. A d., sur un socle, taureau debout à g. Au-dessus du taureau, feuille de persil. BMC. 23. T.B.
400.	438	17.25	Æ 29	Sans légende. Même type, d'un style plus avancé. A l'ex., grain d'orge. Cercle linéaire. ℞. ΣΕΛΙΝΟΝΤΙ-ΟΝ· Type pareil au précédent; l'autel ardent; le taureau a la tête baissée. BMC. 31. T.B. — Collection Thomas-Stanford, Londres. —
200.	439	17.28	Æ 28	Même type. ℞. Même légende et même type. Le taureau sur une base enguirlandée. A l'exergue, poisson à g. BMC. —. Beau.
900.	440	8.68	Æ 23	ΣΕΛΙ-ИΟИ-··ΟИ· Héraclès imberbe, nu, brandissant la massue et arrêtant par la corne un taureau qui bondit à d. Grènetis. ℞. ΗVΨ-ΑΣ· Le fleuve Hypsas nu, imberbe, debout de face, sacrifiant à g., sur un autel entouré d'un serpent et tenant un rameau lustral. A d., un héron courant à d.; au-dessus, feuille de persil. BMC. 37. Comp. 73. Style et conservation superbes. — Collection Ed. F. Weber, Hambourg. Cat. Hirsch XXI, 657. —
5000.	441	17.24	Æ 27	*415-409.* Dieu-fleuve Sélinos nu, sacrifiant à g. sur un autel ardent, tenant une branche de laurier. Devant l'autel, un coq à g. Derrière, un taureau debout sur une base. Au-dessus du taureau, une feuille de persil. Cercle linéaire et creux. ℞. ·ΕΛΙΝΟΝΤΙΟ·· (à l'ex.). Niké conduisant un quadrige au galop à d. En haut, une couronne d'olivier; à l'ex., un épi de blé. BMC. 44. Comp. 74. Très beau style. De la plus grande rareté. Superbe. — Collection Dean of York, Londres. —

Syracuse

	Nos	Poids	Métal et Module	
780.	442	16.93	Æ ^{26}	*Avant 485. Oligarchie des Géomores.* SVRA· Quadrige au pas à d., l'aurige tient les rênes des deux mains. Grènetis. ℟. Carré creux partagé en quatre carrés. Au centre dans un cercle creux, tête de femme (Aréthuse) à g., les cheveux en pointillé, retombant sur la nuque. BMC. 1. Bab. pl. 74, 2. Comp. 75. Très beau.
400.	443	16.99	Æ ^{27}	SVRAϘO | SION· Même type. ℟. Pareil au précédent. BMC. 2. Bab. pl. 74, 2. B.
810.	444	16.98	Æ ^{27}	*485-478. Règne de Gélon.* ΣY-RAϘ-OΣI-ON· Tête d'Aréthuse à d., diadémée, les cheveux striés et descendant en mèches parallèles sur la nuque. Quatre dauphins au pourtour. Cercle creux. ℟. Bige au pas à d. Niké descendant des airs, tient de la main d. une couronne, et lève la main g. sur la tête des chevaux. Grènetis. BMC. 4. Du Chastel, Syracuse, ses monnaies etc., Londres 1898, pl. 1, 4. Bab. 74, 7. Comp. 76. T.B.
310.	445	8.67	Æ ^{20}	Même légende et même type. ℟. Cavalier nu au pas à d., menant un second cheval. Grènetis. BMC. 5. Bab. pl. 74, 8. Très beau.
110.	446	17.27	Æ ^{25}	ΣYRAKOΣIO-N· Tête d'Aréthuse à d., collier de perles autour du cou et dans les cheveux, indiqués en pontillé sur le front seulement, descendant droit sur la nuque. Au pourtour, quatre dauphins. ℟. Bige conduit par son aurige barbu au pas à d. Niké volant à d. couronne les chevaux. Grènetis. Du Ch. pl. 1, 6. Bab. pl. 76, 3. T.B.
1725.	447	17.38	Æ ^{26}	ΣYR-AK-OΣI-ON· Même tête à g., un bandeau dans les cheveux, indiqués en pointillé, le bout de la queue nouée en floche ; boucle d'oreille ronde, au cou deux colliers. Quatre dauphins au pourtour. Cercle creux. ℟. Pareil au précédent. BMC. 10. Du Ch. pl. 1, 8. Très rare. De toute beauté.
160.	448	17.27	Æ ^{24}	Type semblable à d. ℟. Pareil au précédent. Du Ch. pl. 1, 9. Bab. pl. 76, 4. T.B.
135.	449	17.50	Æ ^{24}	ΣYRAK-OΣION· Tête semblable, un large bandeau et un collier de perles dans les cheveux, descendant droit sur la nuque et noués au bout. Au pourtour, quatre dauphins. ℟. Pareil au précédent. Du Ch., Bab. —. T.B.
350.	450	17.17	Æ ^{24}	ΣYRA-KOΣ-IO-N· Même type; un large bandeau dans les cheveux indiqués en pointillé et relevés sur la nuque. ℟. Pareil au précédent. Du Ch. pl. 2, 13. F.D.C.
105.	451	17.18	Æ ^{26}	Même type, la tête plus grande; un large bandeau et un collier de perles dans les cheveux striés et relevés sur la nuque. ℟. Pareil au précédent. Du Ch. Suppl. pl. 18, 13^{4}. Grose pl. 90, 8. T.B.
80.	452	17.19	Æ ^{23,5}	Même type; un collier de perles dans les cheveux striés et relevés sur la nuque. ℟. Pareil au précédent. Bab. pl. 75, 6. Superbe.
62.	453	17.45	Æ ^{22}	Un deuxième exemplaire semblable. T.B.
100.	454	17.15	Æ ^{24}	Même type. Les cheveux sont en pointillé; le cou mince et allongé. ℟. Pareil au précédent. Du Ch. pl. 2, 15. Bab. pl. 76, 2. T.B.
120.	455	17.64	Æ ^{24,5}	Même type; une cordelette dans les cheveux striés et relevés sur la nuque. ℟. Pareil au précédent. Du Ch. pl. 2, 16. Très beau style archaïque. Superbe.

	Nos	Poids	Métal et Module	
850.	456	17.26	Æ 26	Même type; un collier de perles dans les cheveux légèrement ondulés et relevés sur la nuque. Cercle creux. ℟. Même type à g. Grènetis. Du Ch. pl. 2, 17. Bab. pl. 75, 1. Magnifique style archaïque. Flan très large. De toute beauté.
210.	457	17.16	Æ 24	Type semblable, mais les cheveux en pointillé. ℟. Type pareil au précédent, à d. Grènetis. Bab. pl. 75, 2. Très beau.
85.	458	8.74	Æ 21	ΣΥR-ΑΚΟ-ΣΙΟΝ. Tête d'Aréthuse à d., collier de perles dans les cheveux striés, relevés sur la nuque. Collier au cou. Au pourtour trois dauphins. Cercle creux. ℟. Cavalier nu au pas à d., menant un second cheval. Grènetis. BMC. 46. Bab. pl. 76, 5. Beau.
40.	459	4.13	Æ 15,5	ΣΥRΑΚΟΣΙΟ-Ν. Même type. Cercle creux. ℟. Cavalier nu au pas à d. Grènetis. BMC. 47. Bab. pl. 76, 10. Beau.
	460	0.78	Æ 13	ΣΥR. Même type. Grènetis. ℟. Pieuvre. Champ concave. BMC. 49. Bab. pl. 76, 15. Superbe.
18.	461	0.75	Æ 14	ΣΥRΑ. Même droit. ℟. Pareil au précédent. BMC. 53. Bab. pl. 76, 11. T.B.
	462	0.72	Æ 10	Sans légende. Même droit. ℟. Roue à quatre rais. Cercle creux. BMC. 55. Bab. pl. 76, 21. T.B.
1400.	463	17.15	Æ 27	*479 av. J.-C. Type de Démaréteion.* ΣΥ--RΑΚ-ΟΣΙ-ΟΝ. Tête d'Aréthuse à d., couronnée d'olivier; les cheveux relevés sur la nuque par une double cordelette, des bandeaux ondulés sur le front. Autour de la tête, un petit cercle linéaire. Au pourtour quatre dauphins. ℟. Quadrige au pas à d. Niké volant à d. couronne les chevaux. A l'ex., lion courant à d. Grènetis. BMC. 64. Du Ch. pl. 2, 24. Bab. pl. 74, 12. Comp. 77. Très rare. T.B. — Catalogue Hirsch XXXII, nº 164. —
255.	464	16.86	Æ 25	*478-467. Règne d'Hiéron et de Thrasybule.* ΣΥRΑ-ΚΟ-ΣΙ-ΟΝ. Tête d'Aréthuse à d., ornée de bijoux; collier de perles dans les cheveux relevés sur la nuque, des bandeaux ondulés sur le front. Au pourtour quatre dauphins. ℟. Quadrige au pas à d. Niké volant à g. couronne l'aurige. A l'ex., pistrix à d. Grènetis. Du Ch. pl. 2, 21. T.B.
1100.	465	17.17	Æ 27,5	ΣΥRΑΚ-ΟΣ-Ι-Ο-Ν. Tête d'Arétuse à d., ornée de bijoux, collier de perles dans les cheveux lisses, relevés sur la nuque. Les bandeaux sur le front très ondulés. Au pourtour quatre dauphins. ℟. Quadrige au pas à d. Niké volant à d. couronne les chevaux. A l'ex., pistrix à d. Grènetis. Du Ch. pl. 3, 25. Cat. Jameson nº 760. Comp. 78. De toute beauté. — Catalogue Hirsch XXXII, nº 171. —
510.	466	16.96	Æ 26	Autre exemplaire semblable. Collier de grosses perles dans les cheveux. Variétés dans le style et dans le dessin. Cat. Jameson nº 760. Grose pl. 91, 19. Superbe.
225.	467	17.03	Æ 28	*466-425. Démocratie.* ΣΥRΑΚΟΣΙ-Ο-Ν. Tête d'Aréthuse à d., parée de bijoux, une cordelette dans les cheveux ondulés sur le front et relevés en forme de coque divisée en trois parties. Au pourtour quatre dauphins. ℟. Pareil au précédent. Du Ch. pl. 3, 29. Très beau.
115.	468	17.18	Æ 25	Autre exemplaire semblable. La coque divisée en quatre parties. ℟. Pareil au au précédent. Du Ch. pl. 3, 31. T.B.

	Nos	Poids	Métal et Module	
485.	469	17.24	AR ^{26}	Type semblable. Une cordelette dans les cheveux ondulés, bouclés sur le front, rebroussés sur la nuque. ℟. Pareil au précédent. Du. Ch. pl. 3, 33. De toute beauté. — Catalogue Hirsch XXXII, nº 191. —
160.	470	17.22	AR ^{25}	Un autre exemplaire semblable. Superbe.
135.	471	17.23	AR ^{25}	Un autre exemplaire semblable. T.B.
135.	472	16.93	AR ^{25}	Un autre exemplaire semblable, la tête plus petite, de style très délicat. Grose, pl. 93, 1. T.B.
460.	473	17.22	AR ^{25,5}	Autre exemplaire semblable. Une triple cordelette dans les cheveux relevés, retombant en chignon sur la nuque. ℟. Pareil au précédent. Du Ch. pl. 3, 36. Comp. 79. Superbe. — Collections H. Osborne O'Hagan, Londres 1908, nº 195, et R. Allatini, Londres. —
200.	474	17.04	AR ^{26}	Autre exemplaire semblable. Les cheveux ondulés sont relevés en queue derrière et enserrés dans un large bandeau. ℟. Pareil au précédent. Du Ch. pl. 4, 38. Très beau. — Cat. Hirsch XXXII, nº 208. —
400.	475	17.11	AR ^{26}	Type semblable; la tête un peu plus grande, le bandeau plus large et finissant au-dessus de la tempe; trois bandelettes pendent sous le chignon. Collier avec pendentifs autour du cou. ℟. Pareil au précédent. Du Ch. pl. 4, 40. Superbe. — Cat. Hirsch XXXII, 214. —
1200.	476	17.32	AR ^{25}	*Vers 440.* ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ· Tête d'Aréthuse à d., parée de bijoux; les cheveux, bouclés sur le front, sont relevés par un large bandeau passant plusieurs fois autour de la tête; son attache est visible au-dessus de la tempe. ℟. Pareil au précédent. Du Ch. pl. 4, 41. Comp. 80. Très beau style de transition. Très rare. Superbe.
145.	477	16.74	AR ^{26}	Type semblable. Les cheveux bouclés relevés dans une sphendone. ℟. Pareil au précédent. Du Ch. pl. 4, 42. B. — Cat. Hirsch XXXII, 221. —
205.	478	17.11	AR ^{26}	ΣΥRΑΚΟΣΙΟΝ· Tête d'Aréthuse à d., parée de bijoux, les cheveux ondulés, noués en touffe sur le sommet de la tête. ℟. Quadrige à g., les chevaux se cabrant. Niké volant à d. couronne l'aurige. A l'ex., pistrix à g. Du Ch. pl. 4, 45. T.B.
180.	479	17.06	AR ^{26}	Un autre exemplaire semblable. T.B.
210.	480	17.14	AR ^{25}	Un autre exemplaire semblable, de style plus fin. Du Ch. pl. 4, 46. Très beau.
390.	481	17.38	AR ^{24}	ΣΥΡΑΚΟΣΙΟ-Ν· Tête d'Aréthuse à d., les cheveux ondulés sur le front, et retroussés derrière, formant un chignon horizontal quatre fois ligaturé. Au pourtour quatre dauphins. ℟. Quadrige au pas à d. Niké, volant à d., couronne les chevaux. Du Ch. pl. 4, 48. Superbe. — Vente Lacroix, nº 238. —
340.	482	17.35	AR ^{25,5}	ΣΥΡΑ-Κ-Ο... Tête d'Aréthuse à d., les cheveux relevés dans une sphendone par un triple bandeau et liée en travers. Collier avec tête de lion comme pendentif. Au pourtour quatre dauphins. ℟. Pareil au précédent. Du Ch. pl. 5, 52. Beau.

	Nos	Poids	Métal et Module	
2025.	483	17.28	Æ^{28}	ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ. Tête semblable d'un style plus beau et d'un dessin plus délicat; ampyx sur le front. Collier sans pendentif. Cercle creux. ℟. Type pareil au précédent, A l'ex., feuille de laurier avec baie. Grènetis. Du Ch. pl. 94, 4. Comp. 81. Flan extrêmement large. Très rare. Superbe. — Vente à Vienne 1914, nº 366. —
410.	484	17.30	Æ^{24,5}	Autre exemplaire semblable. Du Ch. pl. 5, 54. Beau. — Collection Harlan P. Smith, Londres. —
390.	485	17.15	Æ^{25}	ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ. Tête d'Aréthuse à d., les cheveux couverts du saccos, terminé au sommet de la tête par une floche et orné d'une grecque. Ampyx lauré sur le front. Au pourtour, quatre dauphins. ℟. Quadrige au pas à d. Niké volant à d. couronne les chevaux. Du Ch. pl. 5, 55, var. Grose pl. 94, 8. Superbe.
220.	486	16.94	Æ^{25}	Un autre exemplaire semblable. Du Ch. pl. 5, 56. Très beau.
160.	487	16.63	Æ^{24,5}	Autre exemplaire semblable, d'un style plus fin, l'ampyx pas lauré. A, sous l'oreille. ℟. Pareil au précédent. Du Ch. pl. 5, 57. T.B. — Catalogue Hirsch XXXII, nº 272 —
250.	488	16.74	Æ^{26}	Autre exemplaire semblable de très beau style, l'ampyx lauré, collier avec tête de lion comme pendentif. ℟. Quadrige au pas à d. Niké volant à g. couronne l'aurige. Du Ch. —. Grose pl. 94, 11. Superbe. — Catalogue Hirsch XXXII, nº 278. —
520.	489	17.28	Æ^{24}	Autre exemplaire semblable; le saccos terminé en haut par un bouton; collier et ampyx simples. ℟. Semblable au précédent. Niké couronne les chevaux. Du Ch. pl. 5, 58. Comp. 83. T.B. — Catalogue Hirsch XXXII, nº 284. —
1300	490	17.27	Æ^{23,5}	ΣΥRΑ-ΚΟΣΙΟΝ. Tête d'Aréthuse à d., les cheveux couverts du saccos maintenu par un bandeau ornementé qui passe deux fois sur le front, deux fois transversalement derrière et finit par deux plis retombant sur la nuque. Au pourtour, quatre dauphins. ℟. Semblable au précédent. Niké volant à g. couronne l'aurige. Du Ch. pl. 5, 60. Comp. 82. Style superbe. Très rare. Très beau. — Ancienne collection Duruflé, Paris 1908, nº 198. —
1500.	491	17.21	Æ^{26}	*425-413. Démocratie.* NOI-Σ-O-K-A-ϘΥΣ. Tête d'Aréthuse à g., ornée de bijoux, les cheveux ondulés sur le front et rebroussés derrière. Au pourtour quatre dauphins. ℟. Quadrige au galop à g. Niké volant à d. couronne l'aurige. Du Ch. pl. 6, 61. Très beau style. Superbe. — Cat. Hirsch XXXII, 290. —
185.	492	16.73	Æ^{25}	ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ. Tête d'Aréthuse à g., parée de bijoux, les cheveux ondulés et relevés par des cordelettes croisées; des mèches flottantes s'en échappent. Au pourtour quatre dauphins. ℟. Même quadrige; sous les chevaux, un héron debout à g. A l'ex., dauphin poursuivant une perche. Du Ch. pl. 6, 69. Beau.
2100.	493	17.13	Æ^{30}	ΣΥΡΑΚΟΣΙΟ-Ν. (à g., tout près du bord). Tête semblable à la précédente, mais plus grande et de style plus beau. Au pourtour quatre dauphins. Cercle creux. ℟. Même quadrige. A l'ex., pétoncle. Cat. Jameson nº 791. Comp. 85. Flan extrêmement large. Très rare. Très beau. — Cat. Hirsch XXXII, nº 304. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
600.	494	17.01	AR ^{27}	ΣΥΡΑΚΟΣΙΟИ· Tête d'Aréthuse à g., parée de bijoux; les cheveux ondulés sur le front et relevés derrière par des cordelettes croisées. Derrière la nuque, la signature d'artiste, ΕΥΜΗΝ-ΟΥ· Au pourtour quatre dauphins. Cercle creux. R/. Quadrige au galop à g. Niké volant à d. couronne l'aurige. Grènetis. BMC. 144. Du Ch. pl. 6, 68. T.B.
360.	495	17.03	AR ^{27}	Σ-ΥΡΑΚΟΣΙΟ-И· Tête d'Aréthuse à g., les cheveux ondulés et relevés; derrière la nuque, la signature, ΕΥ· Au pourtour quatre dauphins. Cercle creux. R/. Pareil au précédent. Sous les chevaux, ΕΥ; à l'ex., dauphin poursuivant une perche à d. Grènetis. BMC. 146. Très beau.
570.	496	17.31	AR ^{26}	Autre exemplaire semblable; la tête d'Aréthuse plus petite, d'un style plus beau, de dessin plus soigné et plus de relief. Très beau.
420.	497	17.14	AR ^{27}	Type semblable; sous la tranche du cou, la signature, ΕΥ· R/. Type semblable au précédent; à l'ex., deux dauphins affrontés. BMC. 147, var. Du Ch. Suppl. n° 63 *bis*. Très beau style. Très beau. — Cat. Hirsch XXXII, n° 293. —
7200.	498	17.03	AR ^{26,5}	ΣΥΡΑΚΟ-ΣΙΩИ· Tête de Perséphone à g., couronnée d'épis; un collier avec tête de lion au cou; les cheveux ondulés et relevés, quelques mèches s'échappent. Sous la tranche du cou, ΕΥΜ· Au pourtour quatre dauphins. Cercle creux. R/. Niké conduisant un quadrige au galop à d. Niké volant à g. lui tend une couronne. A l'ex., la signature, ΕΥΘ· Scylla, armé d'un trident sur l'épaule, nageant à d. et poursuivant un poisson à d. Grènetis. BMC. 153. Du Ch. pl. 6, 71. Comp. 84. Très rare. De la plus grande beauté. — Cat. Hirsch XXXII, n° 330. —
1000.	499	17.17	AR ^{24}	ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ· Tête d'Aréthuse à g. ornée de bijoux, les cheveux relevés dans une sphendone étoilée, nouée sur le front au-dessus de l'ampyx ornée d'un dauphin à g. Au pourtour quatre dauphins. R/. Quadrige au galop à d., une rêne brisée traîne à terre. L'aurige est barbu. Niké volant à d. lui tend une couronne à laquelle est attachée une tablette portant la signature d'artiste, très nette, ΕΥΑΙΝ-ΕΤΟ· A l'ex., deux dauphins affrontés. Grènetis. BMC. 188. Du Ch. pl. 7, 74. Comp. 86. Style ravissant. De la plus grande rareté. Superbe. — Ancienne collection Duruflé, Paris 1908, n° 204. —
860.	500	17.01	AR ^{25}	Tête semblable au précédent; sur l'ampyx, un cygne nageant à g. Sur le bandeau inférieur de la sphendone, au-dessus de la nuque, en lettres minuscules, la signature d'artiste, ΕΥΚΛΕΙ· Au pourtour quatre dauphins. R/. Quadrige au galop à d., Niké volant à g. couronne l'aurige. Sur la ligne d'ex., en lettres minuscules, la signature d'artiste, ΕΥΑΙΝΕΤΟ· A l'ex., une roue couchée. Grènetis. BMC. 190. Du Ch. pl. 7, 70. Style et conservation superbes. — Cat. Hirsch XXXII, n° 333, et collection Paul Mathey, Paris. —
270.	501	2.09	AR ^{15}	ΣΥΡΑΚΟΣΙ·· (en bas). Tête d'Aréthuse à g., semblable à la précédente. De part et d'autre, un dauphin. R/. Quadrige au galop à d. Niké volant à g. couronne l'aurige. A l'ex., deux dauphins affrontés. BMC. 166. Superbe. — Collection Paul Mathey, Paris. — — Cette monnaie, d'une facture exquise, est probablement l'œuvre de l'artiste Phrygillos. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
210.	502	1.19	AV 10	*413-406. Démocratie.* ΣΥ... Tête imberbe d'Héraclès à g., coiffée de la peau de lion. ℞. Σ-Υ | Ρ-Α. dans les angles d'un carré creux partagé en quatre carrés. Au centre, dans un cercle creux, tête d'Aréthuse à g., les cheveux relevés dans une sphendone, ampyx sur le front. BMC. 134. Très beau.
250.	503	0.69	AV 9	ΣΥΡV. Tête d'Athéna à g., coiffée du casque athénien à aigrette. Cercle linéaire. ℞. Gorgoneion au centre de l'égide bordée de serpents. BMC. 138. Superbe.
5300.	504	5.77	AV 14	*406-357. Dynastie de Denys.* ..ΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête d'Aréthuse à g., un collier de perles autour du cou, boucles d'oreilles à trois pendentifs. Les cheveux relevés dans une sphendone ornée de deux étoiles, ampyx sur le front. Derrière la nuque, la signature d'artiste très nette, ΕΥΑ. ℞. Héraclès nu, agenouillé à d., étouffant le lion. Evans, Num. Chron. 1891, pl. 13, 2. Mons. de Ciccio, Gli Auri Siracusani di Cimone e di Eveneto, Naples 1922, nº 24. Comp. 89. Très haut relief. De toute rareté et de toute beauté. — Ancienne trouvaille d'Avola. —
5100.	505	5.79	AV 14,5	ΣΥΡΑΚ..... Tête d'Aréthuse à g., semblable à la précédente. Derrière la nuque, une étoile. ℞. Pareil au précédent. Cat. Jameson 825. De Ciccio nº 35. Comp. 90. De toute rareté et de toute beauté. — Ancienne trouvaille d'Avola. — — Cette tête magnifique ressemble beaucoup au type du médaillon d'Evainète avec l'étoile et le globule. Voir notre pièce nº 517. —
280.	506	2.89	AV 12	ΣΥΡΑΚΟ-ΣΙΩΝ. Tête imberbe juvénile à g., les cheveux courts (le dieu-fleuve Anapos ?). Grènetis. ℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ (à l'ex., entre deux lignes). Cheval libre, au galop à d. Carré creux. BMC. 169. De Ciccio nº 2. Très beau.
460.	507	2.57	AV 11	ΣΥΡΑ. Même tête. Derrière la nuque, un grain d'orge. ℞. Même légende et même type. De Ciccio nº 6. Comp. 92. Superbe. — Ancienne trouvaille d'Avola. —
300.	508	2.90	AV 11	Même légende et même type. ℞. Sans légende. Même type; au-dessus du cheval, une étoile. De Ciccio nº 8. Comp. 91. Superbe. — Ancienne trouvaille d'Avola. —
17000.	509	42.69	AR 36	ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête d'Aréthuse à g., les cheveux relevés dans un réseau, noué au sommet de la tête. Sur le front, un ampyx portant la signature d'artiste, ΚΙ | Μ. Collier de perles, boucles d'oreilles à trois pendentifs. Quatre dauphins au pourtour, sur celui au-dessous du cou, traces de signature ΚΙΜΩΝ. Grènetis. ℞. Quadrige au galop à g. Niké volant à g. couronne l'aurige. A l'ex., cuirasse entre deux cnémides; à g., un bouclier; à d., un casque athénien à aigrette. Au-dessous, ΑΘΛΑ. Grènetis. BMC. 200. Du Ch. pl. 12, 141. Comp. 93. De la plus grande rareté. Superbe. — Provenant de la collection de Sir H. Weber, Londres, nº 1611. — — Premier type de Cimon. Médaillon commémoratif de la défaite des Athéniens. Les armes à l'exergue du revers furent sans doute prises aux Athéniens, et offertes comme prix (ἆθλα) dans les jeux Assinariens établis en 412 pour rappeler cet événement. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
22100.	510	43.47	Æ 36	ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ· Tête d'Aréthuse à g. semblable à la précédente, mais d'un très haut relief et d'une beauté de style et de dessin hors ligne. Boucles d'oreilles avec pendentifs en forme d'amphore. Quatre dauphins au pourtour; sans la signature d'artiste. Grènetis. ℞. Pareil au précédent. A l'ex., au-dessous des armes, ΑΘΛΑ· BMC., Du Ch. etc. Comp. 94. De toute rareté. Le plus bel exemplaire connu parmi les décadrachmes de Cimon. F.D.C. — Vente Hirsch, cat. XXXII, nº 313. —
5500.	511	43.29	Æ 34	ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ· Tête semblable d'Aréthuse. Sur l'ampyx, la signature, Κ· Au pourtour, quatre dauphins; sur celui au-dessous du cou, la signature d'artiste, très nette, ΚΥΜΩΝ· ℞. Pareil au précédent. Grènetis. BMC. 202. Du Ch. pl. 12, 142. Comp. 95. De la plus grande rareté et de toute beauté. — Vente Hirsch, cat. XXXII, nº 307. —
10500.	512	43.32	Æ 35	ΣΥΡΑΚΟΣΙ·ΩΝ· Même tête d'Aréthuse, d'un très haut relief et d'un style magnifique. Sur l'ampyx la signature d'artiste très nette, ΚΙ· ℞. Pareil au précédent. BMC. 204. De la plus grande rareté et d'une conservation magnifique. — Vente Hirsch, cat. XXXII, nº 310. —
11500.	513	15.91	Æ 26	Tête d'Aréthuse presque de face, inclinée à g., les cheveux bouclés flottent au vent. Ampyx sur le front portant la signature d'artiste, ΚΙΜΩΝ (à peine visible). Boucles d'oreilles et collier de petites et grosses perles autour du cou. A g., un dauphin; à d., deux autres. En haut, des traces d'inscription, ΑΡΕΘΟΣΑ· ℞. ΣΥΡΑΚ-ΟΣΙΩΝ· Quadrige au galop à g. Niké, debout sur les rênes, couronne l'aurige, qui détourne la tête. Au-dessous des chevaux, une colonne couchée. A l'ex., épi de blé. Cercle linéaire. Du Ch. pl. 8, 88. Tudeer, Die Tetradrachmenprägung von Syrakus etc. Ztschr. f. Numismatik XXX, Berlin 1913, nº 78. Comp. 99. De la plus grande rareté. Très beau. — Chef-d'œuvre de Cimon, reconnu comme la plus belle représentation glyptique de la tête humaine de face et partout admiré dans l'antiquité déjà, très souvent copié par d'autres villes monétaires. —
16500.	514	16.89	Æ 26	Tête semblable d'Aréthuse. Les dauphins autrement placés. Sur l'ampyx, la signature d'artiste ΚΙΜΩΝ· Grènetis. ℞. Pareil au précédent. BMC. 208. Du Ch. pl. 8, 87. Comp. 98. Pièce d'un style ravissant. De la plus grande rareté et d'une très belle conservation. — Vente Hirsch, cat. XXXII, nº 328. —
3400.	515	43.29	Æ 35.5	ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ· Tête d'Aréthuse à g. (Type d'Evainète), couronnée de roseaux, les cheveux bouclés et relevés. Boucles d'oreilles à trois pendentifs, collier de perles. Au pourtour quatre dauphins. Au-dessous, ΕΥ-ΑΙΝΕ· Sous le menton, Δ· ℞. Quadrige au galop à g. Niké volant à d. couronne l'aurige. A l'ex., les trophées d'armures athéniennes. BMC. 113. Comp. 97. Très rare et de toute beauté. — Vente Hirsch, cat. XXXII, nº 318. —
4850.	516	42.75	Æ 37.5	ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ· Tête semblable d'Aréthuse à g., d'un style ravissant. Au-dessous, la signature d'artiste, ·Υ-ΑΙΝΕ· Grènetis. ℞. Pareil au précédent. Grènetis. BMC. 175. Du Ch. pl. 13, 146. Comp. 96. Flan large. De toute beauté. — Vente Earle, Philadelphie 1912. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
4100.	517	42.80	AR 38	ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ· Tête semblable d'Aréthuse à g. d'un style admirable. Sous le menton, un petit globule; derrière la nuque, une étoile. Grènetis. ℞. Pareil au précédent. BMC. 179. Cat. Jameson 830. Flan extrêmement large. De toute rareté et de toute beauté. — Comparez la pièce de cent litres n° 505 de notre catalogue. Cette variété peut être considérée comme le plus beau coin du type d'Evainète. —
575.	518	16.80	AR 26	ΣΥΡ-Α.... Tête d'Aréthuse à d., les cheveux dans une sphendone, ampyx sur le front; collier avec trois perles pendantes. Au pourtour, quatre dauphins. Cercle linéaire. ℞. Quadrige au galop à g. Niké volant à d. couronne l'aurige. A l'ex., épi de blé. Du Ch. pl. 7, 79. Très rare. T.B.
3900.	519	16.04	AR 25	ΣΥΡΑΚ..... Tête d'Aréthuse à g., les cheveux relevés dans une sphendone étoilée; collier avec des perles pendantes autour du cou; boucles d'oreilles à trois pendentifs. Au pourtour, quatre dauphins. Sous la tranche du cou tête de satyre barbu à d. ℞. Quadrige au galop à g., une rêne cassée traîne à terre; sous les pieds de derrière, une roue cassée à terre. Niké volant à d. couronne l'aurige. BMC. 219. Head, Coins of Syracuse, Num. Chr. 1874, pl. 5, 2. Comp. 87. Style superbe. De la plus grande rareté. Superbe. — Ce tétradrachme paraît l'œuvre de l'artiste Parménion. —
1100.	520	17.29	AR 28	*406-399.* ΣΥΡΑΚΟΣΙΩ-Ν· Tête d'Aréthuse à g., les cheveux relevés dans une sphendone étoilée, ampyx sur le front; boucles d'oreilles rondes, collier avec un bijou pendant autour du cou. Quatre dauphins au pourtour (trois à g., un à d.). Double cercle linéaire. ℞. Quadrige au galop à g. Niké couronne l'aurige à g., à terre une feuille de lierre. A l'ex., épi de blé. BMC. 221. Du Ch. pl. 7, 76. Comp. 88. Flan très large. Superbe. — Ce tétradrachme est probablement l'œuvre d'Eucleidas. — — Catalogue Hirsch XXXIV, n° 200. —
975.	521	17.31	AR 26	ΣΥΡ··· Tête d'Aréthuse à g., les cheveux relevés dans une sphendone étoilée, nouée au-dessus de l'ampyx; boucles d'oreilles à trois pendentifs; collier avec bijoux pendant autour du cou. Au pourtour, quatre dauphins. Cercle linéaire. ℞. Pareil au précédent. Grènetis. Cat. Jameson 823. Style superbe. Très rare. De toute beauté. — Cat. Hirsch XXXII, n° 346. —
210.	522	17.01	AR 24	ΣΥΡΑΚΟΣΙ-ΩΝ· Tête d'Aréthuse à g., d'un style délicieux; les cheveux relevés dans une sphendone richement étoilée et nouée au-dessus de l'ampyx. Boucles d'oreilles à trois pendentifs, collier avec des perles autour du cou. Au pourtour quatre dauphins. ℞. Pareil au précédent. BMC. 212. Tudeer pl. V, 57 (cet exemplaire). Très beau. — Ce tétradrachme paraît l'œuvre de Parménion. —
235.	523	17.29	AR 25	*399-387.* ··ΡΑ-Κ-ΟΣΙ-ΩΝ· Tête d'Aréthuse à g., un large bandeau dans les cheveux flottant au vent, ampyx sur le front. Boucles d'oreilles rondes, collier avec un bijou pendant autour du cou. Au pourtour quatre dauphins. Sur la tranche du cou, dans un cartouche, traces de signature d'artiste, ΕΥΚΛΕΙ· ℞. Quadrige au galop à g. Niké volant à d. couronne l'aurige. A l'ex., dauphin à g. BMC. 194. Flan très large. Superbe.
250.	524	17.27	AR 25	Autre exemplaire semblable, sans la signature d'Eucleidas. BMC. 195. Du Ch. pl. 8, 93. Superbe.

	Nos	Poids	Métal et Module	
270.	525	4.26	Æ 18	ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ· Tête d'Athéna presque de face, inclinée à g., coiffée d'un casque phrygien à triple aigrette, les cheveux retombant sur l'épaule. Deux colliers, un de grosses perles, autour du cou. Au pourtour quatre dauphins. Cercle linéaire. ℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙ··· Leucaspis nu, coiffé d'un casque à aigrette, courant à d., armé d'une lance et d'un bouclier. Devant lui à terre, le corps d'un bélier. A g., à l'arrière-plan, un autel ardent, lauré. BMC. 226. Du Ch. pl. 11, 126. Style superbe, finement exécuté par Eucleidas. Superbe.
100.	526	3.51	El. 16	*357-317. Epoque de Dion. 357-353.* Tête laurée d'Apollon à g., les cheveux retombant sur la nuque. Derrière, une couronne. ℞. ΣΥΡΑΚ-ΟΣΙΩΝ· Trépied, entre les jambes, Γ· BMC. 264. Très beau.
500.	527	2.12	AV 12	*Epoque de Timoléon. 345-317.* ···Σ-ΕΛΕΥ···· Tête de Zeus Eleuthérios, laurée à g., de très beau style. ℞. ΣΥΡ-Α-ΚΟΣΙΩΝ· Pégase volant à g. Au-dessous, ⁖; devant, ☧· BMC. 265. Du Ch. pl. 14, 155. Très beau. — Collection R. Allatini. —
75.	528	8.65	Æ 21	ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ· Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien muni d'un couvre-nuque. ℞. Pégase volant à g. BMC. p. 185, 271ª. Superbe.
35.	529	8.46	Æ 22	Un autre exemplaire semblable. BMC. (Corinthe) p. 98, 5. Très beau.
45.	530	2.64	Æ 16	Tête de femme à g. (Cyané?), les cheveux relevés; derrière, une tête de lion à g. Au-dessous, ΕΥ· ℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ· Pégase volant à g. BMC. 273. T.B.
230.	531	2.06	Æ 14	·ΥΡΑΚ-Ο-ΣΙ-··· Tête d'Athéna presque de face, coiffée d'un casque athénien à triple aigrette ; collier de grosses perles autour du cou. A g., deux dauphins. Cercle linéaire. ℞. Cavalier nu au pas à d. Derrière lui, un épi de blé et une étoile. Sous le cheval, Ν· Cercle linéaire. BMC. 281. Superbe. — Collection Paul Mathey. —
32.	532	1.30	Æ 12	ΣΥΡ-ΑΚΟ-ΣΙΩΝ· Tête d'Aréthuse à g., les cheveux relevés; collier et boucles d'oreilles. Au pourtour trois dauphins. ℞. Protomé de pégase, au galop à g. Au-dessus, une étoile. BMC. 277. Du Ch. pl. 11, 133. Très beau. — Provenant des collections Benson n° 361, Headlam n° 149 et Alexandre Mann, Londres 1917. —
175.	533	4.25	AV 15	*317-289. Règne d'Agathoclès (première époque. 317-310).* Tête laurée d'Apollon à g., les cheveux courts. ℞. ΣΥΡ-Α-ΚΟ-ΣΙΩ-Ν· Bige au galop à d. Sous les chevaux, triskèle. BMC. 340. Très beau.
320.	534	17.13	Æ 27	Tête d'Aréthuse à g. (copiée d'après les décadrachmes d'Evainète), couronnée de roseaux, les cheveux relevés; boucles d'oreilles à trois pendentifs, collier de perles. Sous le cou, ΝΙ· Au pourtour, trois dauphins. Grènetis. ℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ· Quadrige au galop à g. Au-dessus, triskèle. A l'ex., ΝΙ· Cercle linéaire. BMC. 348. De toute beauté.
95.	535	8.52	Æ 21	Tête d'Athéna à d., coiffée d'un casque corinthien à aigrette, orné d'un griffon et muni d'un couvre-nuque. Collier autour du cou. ℞. ΣΥΡ-ΑΚ-ΟΣΙΩ-Ν· Pégase volant à g. Au-dessous, une triskèle. BMC. (Corinthe) p. 99, 8. Superbe.

	Nos	Poids	Métal et Module	
625.	536	16.67	Æ 25	*310-304 (Avec le nom d'Agathocle).* ΚΟΡΑΣ· Tête de Koré à d., couronnée d'épis, les cheveux retombant sur la nuque et liés à l'extrémité. Boucles d'oreilles et collier de perles. ℞. ΑΓΑΘΟΚΛΕΙΟΣ· Niké, à demi-nue à d., tenant un marteau et dressant un trophée. A d., une triskèle. Cercle linéaire. BMC. 379. Du Ch. pl. 9, 101. De toute beauté.
125.	537	16.88	Æ 27,5	Même droit; style rude. Grènetis. ℞. Même légende et même type; triskèle derrière la Niké. Grènetis. BMC. 381. Très beau.
300.	538	16.90	Æ 24	Même type à g., de meilleur style. ℞. Semblable au précédent. BMC. 386. Très beau.
955.	539	5.69	AV 17	*304-289.* Tête d'Athéna à d., coiffée d'un casque corinthien à aigrette, orné d'un griffon; les cheveux retombant sur la nuque. Boucles d'oreilles et collier de perles. ℞. ΑΓΑΘοΚΛΕοΣ | ΒΑΣΙΛΕοΣ· Foudre ailé; en haut, ☧ · BMC. 421. F.D.C.
62.	540	6.82	Æ 19	Tête d'Athéna à g., coiffée du casque corinthien muni du couvre-nuque. Boucles d'oreilles et collier de perles. ℞. Pégase volant à g. Au-dessous, triskèle. BMC. (Corinthe), p. 99, 14. Superbe.
62.	541	6.77	Æ 20	Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien. Boucles d'oreilles et collier de perles. Derrière la nuque, chouette debout à d. ℞. Pégase volant à g. BMC. p. 99, 17. Superbe.
110.	542	6.80	Æ 19,5	Même tête d'Athéna. ℞. Pégase volant à g. En haut, une étoile. Cf. BMC. p. 99, 17. Superbe.
670.	543	4.25	AV 17	*288-279. Hicétas, tyran.* ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ· Tête de Perséphone à g., couronnée d'épis; les cheveux relevés. Boucles d'oreilles à trois pendentifs, collier de perles. Derrière la nuque, une torche allumée. Grènetis. ℞. ΕΠΙ ΙΚΕΤΑ· Niké conduisant un bige au galop à d. En haut ϭ sous les chevaux, ⊙. BMC. 432. Comp. 100. Superbe.
2300.	544	12.68	Æ 25,5	Tête de Perséphone à g., couronnée d'épis, les cheveux retombant sur la nuque; derrière, une abeille. Grènetis. ℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ· (à l'ex.). Niké conduisant un bige au galop à g. En haut une étoile. BMC. 436. Comp. 101. De toute beauté. F.D.C. — Ancienne collection Duruflé Paris, nº 228. —
310.	545	4.25	AV 15,5	*Hiéron et sa maison. 274-216.* Tête de Perséphone à g., couronnée d'épis, les cheveux retombant sur la nuque. Boucle d'oreilles et collier de perles. Derrière la nuque, une palme enguirlandée. Grènetis. ℞. ΙΕΡΩΝΟΣ. Femme drapée conduisant un bige au galop à d. BMC. 509. Très beau.
455.	546	4.26	AV 15	Même tête d'un très beau style et d'un très haut relief. Derrière la nuque, une torche allumée. ℞. Même légende. Même bige au galop à g. Sous les chevaux, Γ· BMC. 513, var. Superbe. — Vente Jewet, Londres 1909, nº 7. —
510.	547	4.25	AV 16,5	Tête semblable; derrière la nuque, bucrane. Grènetis. ℞. Même légende et même type. Sous les chevaux, Ε· Cercle linéaire. BMC. 518. Superbe.
400.	548	4.24	AV 16	Tête semblable; derrière la nuque, une abeille. Grènetis. ℞. Même légende et même type; sous les chevaux, ☧· BMC.—. Très beau. — Vente Earle, Philadelphie 1912. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
405.	549	4.05	Æ 19	Tête de Perséphone à g., couronnée d'épis, les cheveux retombant sur la nuque (style carthaginois). Boucles d'oreilles et collier simple. Derrière la nuque, corne d'abondance. Grènetis. ℞. ΙΕΡΩΝΟΣ (en bas). Femme drapée, conduisant un bige au galop à g. Sous les chevaux Α. Grènetis. BMC., Head etc. — De toute rareté. Superbe.
160.	550	6.45	Æ 21	Tête imberbe de Gélon, fils d'Hiéron, diadémée à g. Derrière la nuque, corne d'abondance. Grènetis. ℞. ·ΥΡΑΚΟΣΙΟΙ (en haut). Niké conduisant un bige au pas à d. En haut, ΑΦ; dans le champ à d., ΒΑ; à l'ex., ΓΕΛΩΝΟΣ. BMC. 532. Superbe. — Collection F. S. Benson, Londres 1909, nº 384. —
310.	551	14.12	Æ 26,5	Tête voilée à g. de Philistis, épouse d'Hiéron II, un bandeau dans les cheveux. Derrière, une palme. ℞. ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ | ΦΙΛΙΣΤΙΔΟΣ. Niké conduisant un quadrige au pas à d. Entre les jambes du cheval le plus éloigné, Α. BMC. 540. Superbe.
240.	552	13.59	Æ 26	Même tête; derrière, une torche allumée. ℞. Même légende. Niké conduisant un quadrige au galop à d. Sous les chevaux, Ε. BMC. 546. Superbe. — Vente Earle, Philadelphie 1912. —
70.	553	13.55	Æ 26	Même tête; derrière, un épi de blé. ℞. Pareil au précédent. En haut, un croissant; sous les chevaux, un épi de blé. BMC. 549. Superbe.
100.	554	14.14	Æ 25	Même tête; derrière, une couronne. ℞. Même légende. Niké conduisant un bige au pas à d. Dans le champ à d., Α. BMC.—, cf. BMC. 557. Superbe.
110.	555	4.37	Æ 18	Même tête; derrière, une palme. Grènetis. ℞. Même légende. Niké conduisant un bige au galop à g. Symbole indistinct sous les chevaux. Cercle linéaire. BMC. —. Très beau.
70.	556	4.46	Æ 18	Un autre exemplaire semblable. Sous les chevaux, Ε. BMC. —, cf. BMC. 559. T.B.
4500.	557	6.85	Æ 23,5	*Après la première guerre punique. 241 av. J.-C.* Tête de la reine Philistis comme Déméter, voilée à g., couronnée d'épis. Derrière, une couronne enguirlandée. Grènetis. ℞. ΣΙΚΕΛΙΩΤΑΝ (à l'ex.). Niké conduisant un quadrige au galop à d. En haut, ΗΣ. Cercle linéaire. BMC. 563. Du Ch. pl. 10, 112. Comp. 103. Très beau style. Flan extrêmement large. De la plus insigne rareté. Le plus bel exemplaire connu. — Catalogue Hirsch XXXI, nº 231. — — Après la fin de la première guerre punique, la Sicile fut partagée entre Rome et Hiéron. La monnaie ci-dessus fut probablement frappée pour avoir cours dans le domaine sicilien attribué à Hiéron. —
1225.	558	2.12	AV 13	*Hiéronyme, petit-fils d'Hiéron II. 216-215.* Tête de Perséphone à g., couronnée d'épis; les cheveux retombant sur la nuque, liés à l'extrémité. Boucles d'oreilles et collier. Derrière, une couronne. ℞. ΒΑΣΙΛΕΟΣ | ΙΗΡΩΝΥΜΟΥ. Foudre ailé; au-dessus, ΑΦ. Cercle linéaire. BMC. —, cf. BMC. 636. Head, Coins of Syracuse pl. 12, 9. Comp. 104. De la plus extrême rareté. Très beau. — Le droit de cette monnaie rarissime correspond exactement au droit des monnaies d'or d'Hiéron, notre catalogue nº 555 sq. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
125.	559	4.22	Æ 18	Tête d'Hiéronyme à g., avec barbe naissante, un diadème dans les cheveux. ℞. Même légende et même type que ci-dessus. Au-dessus du foudre, ΞΑ· BMC. 644, var. Superbe. — Après l'assassinat d'Hiéronyme, nne démocratie fut établie une dernière fois avant la chute finale de la ville devant les armes romaines.
5300.	560	13.57	Æ 26	*Restitution de la démocratie. 215-212.* Tête de Zeus, laurée à g. Grènetis. ℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩ·· Niké conduisant un quadrige au galop à d. Sous les chevaux, ΞΑ· BMC. 650, var. Comp. 105. De la plus insigne rareté et de toute beauté. — Cat. Hirsch XXXII, nº 397. —
105.	561	10.09	Æ 24	Tête d'Athéna à g., coiffée du casque corinthien à aigrette, les cheveux retombant sur la nuque et liés à l'extrémité. L'égide nouée autour du cou. Grènetis. ℞. ΣΥΡΑΚοΣΙΩΝ· Artémis chasseresse marchant à g., accompagnée de son chien bondissant à g. Elle est vêtue d'une tunique courte, le carquois à l'épaule et tirant de l'arc. Dans le champ à g., ΣΩ· Cercle linéaire. BMC. 651. F.D.C.
150.	562	10.22	Æ 24,5	Même tête d'Athéna; le casque orné d'un griffon. ℞. Même type et même légende. Dans le champ à g., ΥΑ | ΣΛ· BMC. 652. F.D.C.
140.	563	6.79	Æ 21	Même droit. ℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ· Foudre ailé. Au-dessous, ΥΑ-Σ· BMC. 657. Superbe.
685.	564	4.81	Æ 20	Tête barbue d'Héraclès à g., coiffée de la peau de lion. Grènetis. ℞. ΣΥΡΑΚοΣΙΩΝ· Niké conduisant un bige au galop à d. Sous les chevaux, ΞΑ· Cercle linéaire. BMC. 659. Du Ch. pl. 11, 132. De toute rareté et de toute beauté. — Catalogue Hirsch XXXII, nº 404. —
95.	565	2.22	Æ 14	Tête d'Apollon laurée à g.; les cheveux retombant sur la nuque. Grènetis. ℞. ΣΥ.... Tyché (?) drapée debout à g., son voile gonflé par le vent, au-dessus de la tête, tenant un rouleau à demi déroulé et une palme. BMC. 663. T.B.
				Tauroménium
130.	566	0.51	Av 8	*Vers 300.* Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette. Grènetis. ℞. Chouette debout à d. Dans le champ à g., ΤΑΥ (monogr.). BMC. (sous Panorme) p. 122, 6. Hill, Coins of Sicily pl. 12, 16. Head, Hist. Num. 1911, p. 188. Très rare. T.B.
105.	567	0.36	Av 6,5	Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux retombant sur la nuque. Grènetis. ℞. Lyre; à d. ΤΑΥ (monogr.). Cercle linéaire. Hill, l. c., pl. 12, 17. Head, l. c., p. 188. Très rare. Beau.
230.	568	1.07	Av 11	*275-210.* Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux retombant sur la nuque. Derrière, omphale, autour duquel s'enroule un serpent. Grènetis. ℞. ΤΑΥΡοΜΕ-ΝΙΤΑΝ· Trépied. A d., Ε· BMC.—, cf. BMC. 1 sq. Superbe.
165.	569	1.—	Av 10	Un autre exemplaire pareil. Superbe.
165.	570	1.06	Av 10	Même tête à g. Symbole indistinct. ℞. Semblable au précédent; dans le champ à d., ΤΑΥ (monogr.) et goryte. BMC.—, cf. BMC. 8. Superbe.
100.	571	3.17	Æ 19	Même tête d'Apollon à d. Derrière, une étoile. Grènetis. ℞. Même légende et même type. BMC. 10. Superbe.

Nos	Poids	Métal et Module	
572	3.09	AR 17	Même droit. ℞. Même tête d'Apollon à g., incus. Essai monétaire très intéressant. Très rare. Superbe.
573	0.83	AR 10,5	Tête de taureau de face. ℞. TAY-POM. Grappe de raisin. Cercle linéaire. BMC. 7. De toute beauté.
			ZEUGITANE
			Carthage
574	0.81	AV 7,5	Monnaies Siculo-puniques. *410-310.* Tête de cheval à d. Grènetis. ℞. Dattier (Φοῖνιξ). Grènetis. Müller, Numismatique de l'ancienne Afrique, Copenhague 1860, II, p. 87, 7. Superbe.
575	17.37	AR 25	Cheval au galop à d. Niké volant dessus à d. le couronne. Grènetis. ℞. Sans légende. Dattier. Grènetis. M. II, p. 78, 33. Comp. 349. Superbe.
576	16.85	AR 26	Protomé de cheval au galop à g. Niké volant à g. le couronne. Devant, un grain d'orge. Grènetis. ℞. [illegible] *(Karth Khadasath = nouvelle cité de Carthage)*. Dattier. Cercle creux. M. II, p. 74, 2. Superbe.
577	17.17	AR 25,5	Même type à d. ℞. Même légende et même type. M. II, p. 74, 2. Comp. 348. Superbe. — Hirsch, Cat. XXXII, nº 610. —
578	17.29	AR 28	Tête imberbe d'Héraclès à d., coiffée de la peau de lion. Grènetis. ℞. [illegible] *('Am he Makhan = peuple du camp)*. Tête de cheval à g. Derrière, un dattier; devant le cou, épi de blé. Grènetis. M. II, p. 75, 11. Superbe.
579	17.29	AR 26	Tête d'Aréthuse à g., couronnée de roseaux, les cheveux relevés; boucles d'oreilles à trois pendentifs, collier de perles. Au pourtour quatre dauphins. Grènetis. ℞. [illegible] (*'Am Makhan*). Même type, de très beau style. Cercle linéaire. M. II, p. 75, 13. Superbe.
580	17.40	AR 26	Tête semblable d'Aréthuse d'un style magnifique, copie parfaite du décadrachme syracusain d'Evainète. Sous le menton, pétoncle. Grènetis. ℞. Même légende et même type. Cercle linéaire. M. II, p. 75, 14. Comp. 354. Superbe. — Collection F. S. Benson, Londres 1909, nº 796. —
581	17.02	AR 23	Tête de Perséphone à g., d'un très haut relief et d'un joli style, couronnée d'épis; les cheveux relevés; boucles d'oreilles à trois pendentifs et collier. Derrière, [illegible]. ℞. Cheval au pas à g. A l'arrière-plan, un dattier. Champ concave. M. II, p. 76, 22. Très beau.
582	17.27	AR 24	Un deuxième exemplaire. T.B.
583	17.07	AR 25	Tête d'Aréthuse à g., d'un très joli style, couronnée de roseaux, les cheveux relevés; boucles d'oreilles à trois pendentifs et collier de perles. Au pourtour quatre dauphins. ℞. Tête de cheval à g. Derrière, un dattier; sous le cou, [illegible]. Champ concave. M. II, p. 76, 23. De toute beauté.
584	16.46	AR 27	Tête semblable, d'un très haut relief et d'un très beau style (ressemblant beaucoup aux types des monnaies d'Oponte). Devant la tête, dauphin et caducée affrontés. ℞. Pareil au précédent. Cercle linéaire. M. II, p. 75, 16. Superbe.

	Nos	Poids	Métal et Module	
305.	585	16.87	Æ 27	Tête semblable d'Aréthuse à d. Devant, thymiatérion. Grènetis. ℞. 9H (Khab). Cheval au pas à d., couronné par Niké volant devant lui à g. Dans le champ à d., un caducée. M. II, p. 77, 28. Comp. 353. Très beau.
270.	586	17.14	Æ 28	Même droit. ℞. H-9 (Khab). Type pareil au précédent, à g. M. —. Très beau.
160.	587	17.42	Æ 28	Un deuxième exemplaire. Niké et le caducée, hors du flan. Superbe.
330.	588	17.21	Æ 28.5	Même tête à gauche, de très beau style. ℞. 9H (Khab). Type pareil au précédent, à droite. M. —. Comp. 352. Superbe. — Collection Joseph E. Gay. —
710.	589	16.68	Æ 25	Tête semblable de très joli style, à. d. ℞. Cheval au pas à d. A l'arrière-plan, un dattier. Type M. II, p. 77, 29 (mais sans légende). Superbe.
90.	590	18.01	Æ 24	Un deuxième exemplaire semblable. T.B.
130.	591	17.23	Æ 24	Tête de Perséphone à g., couronnée d'épis, les cheveux relevés; boucles d'oreilles et collier. ℞. Cheval à g., levant le pied droit de devant. A l'arrière-plan, un dattier. M. II, p. 77, 30. T.B.
155.	592	17.00	Æ 24	Tête de Perséphone à d., couronnée d'épis; les cheveux relevés; boucles d'oreilles à trois pendentifs et collier. Au pourtour, des dauphins. Grènetis. ℞. Cheval debout à d. A l'arrière-plan, un dattier. Devant, un caducée. M. II, p. 77, 31. Superbe.
300.	593	17.29	Æ 29	Tête d'Aréthuse à d., couronnée de roseaux; les cheveux relevés; boucles d'oreilles à trois pendentifs, collier de perles. Au pourtour, quatre dauphins. Grènetis. ℞. Cheval à d., se cabrant. A l'arrière-plan, un dattier. Type de M. II, 76, 40. Comp. 350. Flan très large. Très beau. — Collection Paul Mathey, Paris. —
170.	594	17.23	Æ 24	Tête d'Aréthuse de très beau style dans le genre d'Evainète, à g., couronnée de roseaux; les cheveux relevés, boucles d'oreilles à trois pendentifs, collier de perles. Au pourtour, des dauphins; entre les deux placés devant la tête d'Aréthuse, un petit globule. Grènetis. ℞. Cheval marchant à d. A l'arrière-plan, un dattier. M. II, p. 78, 41. Très beau.
105.	595	17.10	Æ 24	Tête semblable à d. Devant, deux dauphins; derrière, une grenade. Grènetis. ℞. Cheval à d., levant le pied d. de devant. A l'arrière-plan, un dattier. Type de M. II, p. 78, 43. T.B.
160.	596	17.10	Æ 24	Même type. ℞. Type semblable au précédent; le cheval levant le pied g. Cf. M. II, p. 78, 43 et 30. Superbe.
1500.	597	17.34	Æ 25	Tête d'Aréthuse à g. d'un style magnifique; couronnée de roseaux, boucles d'oreilles à trois pendentifs, collier de perles. Grènetis. ℞. Cheval au galop à d. A l'arrière-plan, un dattier. M. II, p. 78, 44. Comp. 351. De toute beauté.
305.	598	9.35	AV 20	*Monnaies frappées à Carthage. 340-242.* Tête de Perséphone à g., couronnée d'épis, les cheveux relevés. Boucles d'oreilles à trois pendentifs, collier en pendeloques. Grènetis. ℞. Cheval debout à d. Grènetis. M. II, p. 84, 46. Comp. 355. Très beau style. De toute beauté. — Ancienne collection Sangorski. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
55.	599	7.54	El 18	Tête semblable de style différent. ℞. Pareil au précédent. A l'ex., un petit globule. Type de M. II, p. 84, 50. Superbe. — Vente Earle, Philadelphie 1912. —
810.	600	10.50	El 22	*241-146.* Tête semblable, moins de relief et de style plus plat. ℞. Cheval debout à d. Au-dessus, un disque radié entre deux uréus. M. II, p. 85, 63. Comp. 357. De toute beauté.
41.	601	7.50	El 19	Tête semblable. ℞. Cheval debout à d. M. II, p. 84, 48. Comp. 356. — Vente Earle, Philadelphie 1912. — Très beau.
55.	602	1.91	AV 12,5	Tête semblable; boucles d'oreilles à un pendentif, collier simple. Grènetis. ℞. Cheval debout à d. Grènetis. M. II, p. 85, 67. T.B.
4200.	603	44.27	AR 38	Tête de Perséphone à g., couronnée d'épis; les cheveux bouclés et relevés; boucles d'oreilles à trois pendentifs. ℞. Cheval se cabrant à g. M. II, p. 91, 125. Comp. 358. Beau style. De la plus grande rareté et de toute beauté. — Ancienne collection Rhousopoulos, Athènes. Cat. Hirsch XIII, nº 4621. —
3900.	604	39.05	AR 40	Tête de Perséphone à g., couronnée d'épis, semblable à la précédente, mais plus large et d'un style plat. Boucles d'oreilles à un pendentif. ℞. [Phoenician legend] *(Bertzath)*. Pégase volant à d. M. II, p. 91, 127. Comp. 359. De toute rareté. Très beau. — Collection Maxime Collignon. Vente à Paris 1919, nº 146. —
62.	605	7.55	AR 19	Tête de Perséphone à g. couronnée d'épis, les cheveux relevés; boucles d'oreilles à un pendentif, collier en pendeloques. Grènetis. ℞. Cheval debout à d., détournant la tête; à l'arrière-plan à g., un dattier. Devant, une étoile. Grènetis. M. II, p. 89, 108. Superbe.
50.	606	3.77	AR 19	Tête de Perséphone à g., couronnée d'épis, les cheveux relevés et liés, quelques mèches retombant sur la nuque. Boucles d'oreilles et collier en pendeloques. ℞. Cheval debout à d. Au-dessus, un disque radié entre deux uréus. Cercle linéaire. M. II, p. 87, 87. Superbe.
35.	607	3.77	AR 19	Tête semblable de Perséphone, les cheveux relevés, boucles d'oreilles et collier simple. Grènetis. ℞. Cheval debout à d. A l'arrière-plan, un dattier. Cercle linéaire. M. II, p. 87, 85. Superbe.
12.	608	1.82	AR 14	Même type. Grènetis. ℞. Cheval debout à d. Cercle linéaire. M. II, p. 87, 86. T.B.

CENTRE HELLÉNIQUE

MACÉDOINE

RÉGION DU PANGÉE

Les Orreskiens

	Nos	Poids	Métal et Module	
3025.	609	26.30	AR 30	*Avant 480.* **OPPΛΕ3KIOИ·** Deux bœufs marchant à d. Entre eux se tient un héros nu, debout de face, regardant à d., tenant deux lances; sous la tête du bœuf plus proche, une fleur d'acanthe. Grènetis. ℞. Carré creux partagé en quatre carrés. BMC. p. 145, 1. Bab. pl. 45, 10. Comp. 107. De la plus grande rareté. T.B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
630.	610	9.20	AR 21	Sans légende. Centaure barbu, longs cheveux nattés retombant dans le dos, à d., emportant dans ses bras une nymphe drapée. ℞. Carré creux quadripartit. BMC. p. 147, 9. Bab. pl. 46, 15. Comp. 106. Très rare. Superbe. — Collection Duruflé, Paris 1910, nº 313. —

Néapolis

	Nos	Poids	Métal et Module	
100.	611	9.76	AR 19	*500-411.* Gorgonéion, les cheveux striés se terminant en boucles frisées sur le front. ℞. Carrés creux quadripartit. BMC. p. 84, 6. Bab. pl. 55, 14. Superbe.
100.	612	3.75	AR 15	*411-350.* Gorgonéion, les cheveux bouclés. ℞. NE | Π-. Tête laurée de la Parthénos de Néapolis (Artémis ?) à d.; les cheveux en une boucle derrière la tête. Champ concave. BMC. 14. Superbe.
85	613	3.75	AR 15	Autre exemplaire semblable, d'un style différent très joli. BMC. 15. Superbe.
16.	614	1.91	AR 13	Même description. BMC. 17. Superbe. — Vente Headlam, Londres 1916, nº 405. —

Eïon

	Nos	Poids	Métal et Module	
12.	615	0.93	AR 11	*500-437.* H. Oie debout à d., détournant la tête. Au-dessus, un lézard à g. Grènetis. ℞. Carré creux quadripartit. BMC. p. 74, 11. Bab. pl. 55, 10, var. T.B.
11.	616	0.89	AR 12	Un deuxième exemplaire. T.B.

RÉGION D'ÉMATIA

Lété

	Nos	Poids	Métal et Module	
190.	617	9.15	AR 18.5	*Avant 500.* Satyre nu ithyphallique, debout à d., tenant par le poignet une nymphe drapée qui s'enfuit en détournant la tête. Dans le champ trois globules. ℞. Carré creux. BMC. p. 77, 1 sq. var. Bab. pl. 50, 5. Superbe.
160.	618	9.89	AR 21	Même droit. Les deux personnages plus gros. ℞. Carré creux partagé en quatre triangles par deux diagonales. BMC. p. 77, 6. Bab. pl. 50, 10. Superbe.
100.	619	9.97	AR 20	Un autre exemplaire semblable. Deux globules visibles dans le champ. Superbe.
22.	620	1.13	AR 9	Satyre nu accroupi à d. Trois globules visibles dans le champ. ℞. Carré creux. BMC. 12. Bab. pl. 50, 8, var. Flan épais. T.B.
22.	621	0.98	AR 11	Type semblable. Dans le champ deux globules. ℞. Carré creux partagé en quatre triangles par des diagonales en relief. BMC. 26. Bab. pl. 50, 15. Flan mince. Beau.
	622	0.82	AR 11	Satyre nu à demi agenouillé à d. *Sinistra manum veretrum tenet.* ℞. Carré creux quadripartit. BMC. 29. Bab. pl. 50, 18. T.B.
	623	1.11	AR 11	Un deuxième exemplaire semblable. Beau.

Nos	Poids	Métal et Module	
			Ægæ
624	8.62	Æ 23	*500-480.* Bouc à demi agenouillé à d., regardant en arrière. Au-dessus, une rosace. Grènetis. ℟. Carré creux quadripartit. BMC. 3. Bab. I, p. 1099, 1547. Comp. 108. Très rare. Superbe. — Collection Paul Mathey. —
625	1.—	Æ 12	Même type. Sous le bouc et dans le champ, trois globules. ℟. Pareil au précédent. BMC. p. 38, 6. Bab. pl. 49, 3. T.B.
			Ichnæ
626	9.24	Æ 21	*500-480.* Légende illisible. Guerrier casqué, couvert de son armure, retenant son cheval qui se cabre. Dans le champ deux globules. ℟. Roue traversée par un fuseau arc-bouté par des traverses en arc de cercle. Carré creux. BMC. —. Bab. pl. 49, 12. Comp. 109. Extrêmement rare. Beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
			RÉGION DE BISALTE
			Les Bisaltes
627	3.90	Æ 21,5	*500-480.* Héros nu, coiffée de la causia, et tenant deux lances, debout à d. à côté de son cheval. Grènetis. ℟. Carré creux quadripartit. BMC. p. 141, 5. Bab. pl. 47, 3, var. Beau.
			Therma (?) (*Thessalonica*)
628	13.12	Æ 24	*Vers 480.* Pégase marchant à d. Grènetis. ℟. Carré creux quadripartit. BMC. p. 136, 3/4 var. Bab. I, p. 1241, n° 1814 (Incertaines de Macédoine). Comp. 110. De toute rareté. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres, —
			CHALCIDIQUE
			Orthagoria
629	10.49	Æ 23,5	*Vers 350.* Tête d'Artémis à d., les cheveux relevés et liés derrière la tête; boucles d'oreilles à trois pendentifs; carquois sur l'épaule. Grènetis. ℟. ΟΡΘΑΓΟΡΕΩΝ. Casque de face, surmonté d'une étoile. Au-dessous, ΗΓ. Grènetis. BMC. p. 88, 1. Comp. 111. T.B.
630	2.66	Æ 16	Tête d'Artémis de face, inclinée à g., les cheveux rassemblés en une natte enroulée autour de la tête; boucles d'oreilles à trois pendentifs; le carquois sur l'épaule. ℟. Même légende et même type. BMC. 5. T.B.
			Acanthe
631	17.01	Æ 30	*500-424.* Lion dévorant un taureau, agenouillé à g. et détournant la tête. A l'ex., une fleur d'acanthe. Grènetis. ℟. Carré creux quadripartit. BMC. p. 31, 3, var. Bab. pl. 53, 6. Superbe.
632	17.53	Æ 27	Type semblable; le taureau lève la tête. En haut, ʘ· ℟. Pareil au précédent. BMC. 4. Bab. pl. 53, 9. T.B.

	Nos	Poids	Métal et Module	
43.	633	1.98	AR 16	Taureau agenouillé à d., détournant la tête. En haut à g., une fleur d'acanthe. Grènetis. ℞. Triskèle à jambes humaines, dans une aire circulaire plate. BMC. —, Imhoof, Monn. gr. p. 100, 141. Bab. I, p. 1175, n° 1690. — Collection Paul Mathey. — Très beau.
35.	634	2.31	AR 17	Un autre exemplaire semblable, le taureau tourné à g. Imh. Monn. gr. p. 100, 142. Bab. I, p. 1175, n° 1690. T.B.
26.	635	1.14	AR 12	Même type de taureau à d. Grènetis. ℞. Roue à quatre rais dans un carré creux. BMC. p. 155, 20, var. Bab. pl. 54, 10. Très beau. — Collection Paul Mathey, Paris. —
	636	2.62	AR 15,5	Protomé de taureau agenouillé à g., détournant la tête. En haut, ΠΕ· Grènetis. ℞. Carré creux quadripartit. BMC. p. 36, 38. Bab. type pl. 54, 13. T.B.
25.	637	2.19	AR 14	Autre exemplaire semblable, sans lettres. BMC. 29. Bab. pl. 54, 14. T.B.
	638	2.39	AR 16	Autre exemplaire semblable; au-dessous du taureau, Α· BMC. 36. Bab. pl. 54, 16. Très beau.
2925.	639	14.09	AR 26	*420-400.* Lion à d., dévorant un taureau à demi agenouillé à g. et levant la tête. A l'ex., nom de magistrat, ΑΛΕΞΙΟΣ (?). Grènetis. ℞. ΑΚΑ-ΝΘ-ΙΟ-Ν autour d'un carré quadripartit en relief à fond grenu. Au pourtour un sillon carré. BMC. p. 34, 26. Comp. 112. Style superbe et d'une conservation tout à fait exceptionnelle.
44.	640	0.46	AR 9	Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux retombant sur la nuque. ℞. Lyre. Cercles linéaire et creux. BMC. —, cf. BMC. p. 36, 40/41. Superbe.

Téroné

	Nos	Poids	Métal et Module	
145.	641	16.95	AR 25	*500-480.* Amphore, la panse ornée d'une grappe de raisin. Grènetis. ℞. Carré creux quadripartit. BMC. 2. Bab. pl. 52, 13. Comp. 113. Beau. — Catalogue Hirsch XXXI, n° 258. —
330.	642	2.38	AR 14	*424-420.* Satyre nu, à demi agenouillé devant une grande œnochoë qu'il embrasse de ses mains, s'apprêtant à regarder dedans. Grènetis. ℞. Τ-Ш. Bouc marchant à d. Carré creux. BMC. 9. Très rare. T.B.

Olynthe

	Nos	Poids	Métal et Module	
4600.	643	17.30	AR 24	*Après 479.* Quadrige au pas à d., conduit par un homme drapé, tenant un fouet. En haut, un bouclier macédonien. ℞. Aigle volant à g., les ailes éployées, dans un carré creux contenu dans un autre carré creux; quatre diagonales relient les angles. BMC. p. 86, 1. Bab. pl. 52, 10. Comp. 114. Très rare. Très beau. — Collection Sir H. Montagu, Londres 1896, n° 198, et Sir H. Weber, Londres. —
210.	644	2.35	AR 16	Cheval bridé debout à d., attaché à une colonne ionienne (τέρμα). En haut à g., une fleur lotiforme. ℞. Ο-Λ | Υ-Ν· Aigle volant à d., dévorant un serpent. Carré creux. BMC. 3. Bab. pl. 52, 11. T.B.

La Ligue Chalcidienne

	Nos	Poids	Métal et Module	
1000.	645	14.44	AR 23	*392-358.* Tête d'Apollon laurée à g., les cheveux retombant sur la nuque. ℞. Χ-Α-Λ | ΚΙΔ | ΕΩΝ· Lyre à sept cordes. BMC. p. 67, 3. Comp. 116. Style et conservation superbes.

	Nos	Poids	Métal et Module	
350.	646	14.32	Æ ^{45}	Tête semblable, mais plus grande à g. ℟. Même légende. Lyre à cinq cordes. BMC. 5. T.B.
3900.	647	14.42	Æ ^{27}	Tête d'Apollon laurée à d., d'un style ravissant; les cheveux retombant sur la nuque. ℟. Même légende. Lyre à six cordes. En bas, nom de magistrat. ΕΠΙΑΡΙΣΤΩΝΟΣ· BMC. 10. Comp. 117. Superbe.
860.	648	14.48	Æ ^{24,5}	Tête semblable d'un style sommaire. ℟. Même légende et même type. En haut, Χ ; en bas, nom de magistrat, ΑΣΚΛΗΠΙΟΔΩΡΟ (en partie hors du flan). BMC. 11, var. Comp. 115. Superbe. — Vente Woodward, Paris, mai 1908, nº 241. —

Scioné

	Nos	Poids	Métal et Module	
56.	649	1.86	Æ ^{11}	*500-424*. Tête d'un héros imberbe à d. ℟. Σ-ΚΙΟ· Œil humain placé en diagonale dans le carré creux. BMC. (Troade) p. 174, 5. Bab. pl. 52, 4. T.B.
18.	650	0.45	Æ ^{7,5}	Tête juvénile imberbe à g., les cheveux courts, ceints d'un diadème. ℟. Casque à nasal corinthien à d. Carré creux. BMC. 1, var. T.B.

Mendé

	Nos	Poids	Métal et Module	
500.	651	17.25	Æ ^{21}	*500-450*. ΜΙΝΔ-ИΟΙΑ· Ane ithyphallique à g., dressant la tête et les oreilles. Sur sa croupe est perché un corbeau qui lui béquette sous la queue. Grènetis. ℟. Carré creux partagé en huit triangles en creux et en relief. BMC. —, cf. Bab. I, p. 1138, 1616. Comp. 118. Extrêmement rare. T.B. — Vente Hirsch, cat. XXXIII, nº 618. —
70.	652	2.79	Æ ^{14}	ϒ-ΙΜ· Ane ithyphallique debout à d. A l'arrière-plan, un cep de vigne chargé de raisin. Grènetis. ℟. Même carré creux. Bab. pl. 51, 17. T.B.
11.	653	0.35	Æ ^{9}	Tête d'âne à g., dressant les oreilles. Grènetis. ℟. Carré creux quadripartit. BMC. p. 813. Bab. p. 1135, nº 1608. T.B.
	654	0.23	Æ ^{8}	Même type à d. ℟. Carré creux. Bab. pl. 51, 12. T.B.
	655	0.27	Æ ^{6,5}	Même droit. ℟. Carré creux partagé en quatre par des diagonales. Bab. —. Beau.
	656	0.58	Æ ^{9}	Ane debout à d. Grènetis. ℟. Muffle de lion de face, dans un carré creux. BMC. Bab. —. B.
220.	657	17.23	Æ ^{29}	*450-424*. Ane debout à d., dressant la tête et les oreilles. Sur son dos, un silène demi-nu, à demi étendu à g., tenant un canthare. Devant l'âne une plante de lierre sur laquelle est perché un corbeau à d. Grènetis. ℟. ΜΕΝ-ΔΑ-ΙΟ-Ν autour d'un carré linéaire dans lequel un cep de vigne avec quatre grappes de raisin. Carré creux. BMC. 4, var. Comp. 119. Très rare. T.B.
80.	658	2.20	Æ ^{9}	Ane debout à d. A l'arrière-plan, un Silène nu à d. le tient par l'oreille. ℟. ΜΕΝ-ΔΑ-ΙΟ-Ν· Corbeau debout à d. Carré creux. BMC. 6. T.B. — Collection Th. Prowe, vente à Vienne 1912, nº 517. —
1.	659	0.28	Æ ^{7}	Protomé d'âne à g. ℟. Canthare. Carré creux. BMC. 7, var. Bab. I, p. 1142, nº 1626, var. T.B.

	Nos	Poids	Métal et Module	
145.	660	2.23	Æ 14	*424-358*. Silène demi-nu, tenant un canthare, à demi étendu sur le dos de l'âne debout à d. Devant, un grain d'orge; au-dessous, astragale. ℟. MEN-Δ-AIH· Amphore. Carré creux. BMC. 10. T.B. — Cat. Hirsch XXXII, nº 433. —
20.	661	2.02	Æ 13	Tête imberbe de Dionysos à g., couronnée de lierre; les cheveux retombant sur la nuque. ℟. MENΔ····N· Amphore. Cercle creux. BMC. Head —. Très rare. B. — Collection R. Allatini, Londres. —
				Potidée
305.	662	16.68	Æ 25	*500-429*. Poseidon Hippios nu, à cheval au pas à d., portant un trident. Sous le cheval, une étoile. ℟. Carré creux partagé en quatre triangles par deux diagonales. BMC. 1. Bab. pl. 52, 5. Comp. 120. T.B.
300.	663	17.03	Æ 22.5	Type semblable à g., de fabrique très globuleuse. ℟. Semblable au précédent. Bab. pl. 52, 6. Comp. 121. Très beau.
32.	664	2.59	Æ 15	Même type à d. ℟. Tête de femme diadémée à d., les cheveux — en pointillé — retenus par un bandeau et arrangés en une longue pointe au vertex, retombent en mèches longues sur le cou. Carré creux. BMC. 5. Bab. pl. 52, 9. T.B.
15.	665	2.16	Æ 10	Γ· Cavalier sur un protomé de cheval au galop à d. ℟. Tête de femme à d., de style archaïque, avec des longs cheveux. Carré creux. BMC. 9. Bab. I, p. 1151, nº 1647. B.
				Dicæa
50.	666	2.55	Æ 15	*500-450*. Vache debout à d., détournant la tête pour se lécher une patte de derrière. Grènetis. ℟. Carré creux partagé par un large croisillon en quatre carrés irréguliers. Bab. pl. 51, 1. Très beau.
330.	667	2.53	Æ 16,5	Coq debout à d. Grènetis. ℟. Pieuvre à huit tentacules. Carré creux. BMC. Bab. —, Imhoof, Monn. gr. p. 72, 49, et cf. Bab. pl. 51, 4. Très rare. Superbe. — Ancienne collection G. Philipsen. Cat. Hirsch XXV, nº 364. —
				Æneia
120.	668	2.24	Æ 15	*424-350*. Tête d'Enée à g. avec une barbe en pointe, coiffée d'un casque corinthien à aigrette. Grènetis. ℟. AI-N-E-AΣ autour d'un carré linéaire quadripartit. Carré creux très plat. BMC. 3. Superbe. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
				Arnæ
32.	669	0.51	Æ 8,5	*392-379*. Tête laurée d'Apollon à d. ℟. ··ϘA· Lyre. Champ concave. BMC. p. 62, 1. T.B. — Collection Paul Mathey, Paris. —

RÉGION DU STRYMON

Amphipolis

	Nos	Poids	Métal et Module	
16200.	670	14.31	Æ 24	*424-358.* Tête laurée d'Apollon de face, légèrement inclinée à d., les cheveux flottants; la chlamyde nouée au cou. Grènetis. ℞. ΑΜΦ-ΙΠΟ-ΛΙΤ-ΕΩΝ écrit sur un cadre carré. Au milieu, une torche de course allumée; à g., en bas, une cigale. Le tout dans un carré creux. BMC. p. 44, 3. Comp. 122. De la plus grande rareté. Style et conservation magnifiques. F.D.C. — Vente Duruflé, Paris, mai 1910, n° 304. —
21500.	671	14.18	Æ 24	Même tête d'Apollon, d'un style différent très savoureux et d'un très haut relief tout à fait exceptionnel. ℞. Même légende et même type. Sans symbole. BMC. p. 44, 5. Comp. 123. De la plus grande rareté. La plus belle pièce connue. F.D.C. — Collection Sir H. Weber, Londres. — — Les magnifiques têtes de face d'Apollon sur les tétradrachmes d'Amphipolis surpassent comme œuvre d'art les types de toutes les autres villes de la Grèce du Nord. Il est certain que Cimon de Syracuse, avec son célèbre tétradrachme à la tête d'Aréthuse de face, a stimulé le zèle d'un grand nombre d'artistes graveurs, notamment ceux d'Amphipolis. La torche fait allusion à Artémis Tauropoulos, vénérée à Amphipolis. C'est en son honneur qu'eurent lieu les courses avec torches (Lampadephoria). [Cf. Head, Hist. num. p. 215.]
875.	672	3.60	Æ 14	Tête semblable d'Apollon de face, inclinée à d. Grènetis. ℞. ΑΜΦ-ΙΠΟ-ΛΙΤ-ΕΩΝ écrit sur un cadre carré. Au milieu une torche allumée. Carré creux. BMC. 9. Très rare. Superbe.
410.	673	2.34	Æ 14	Tête semblable d'Apollon de face, inclinée à g. Grènetis. ℞. Α-Μ | Φ-Ι autour d'une torche allumée. Couronne de laurier au pourtour. Le tout dans un carré creux. BMC. 8. Très beau style. Très rare. Superbe.

Tragilus

	Nos	Poids	Métal et Module	
20.	674	0.30	Æ 7,5	*450-400.* Epi de blé. Grènetis. ℞. Τ-Ρ | Α-Ι dans les quatre compartiments d'un carré creux. BMC. p. 130, 1. T.B.

Philippes

	Nos	Poids	Métal et Module	
1800.	675	8.58	AV 19	*358-340. (Sous Philippe II.)* Tête d'Héraclès imberbe à d., coiffée de la peau de lion. ℞. ΦΙΛΙΠΠΩΝ. Trépied. Dans le champ à d., tête de cheval à d. BMC. p. 96, 2. Comp. 124. Très beau style. F.D.C.
1100.	676	14.06	Æ 24	Même tête d'Héraclès, de très joli style. ℞. ΦΙΛΙΠΠΩΝ. Trépied enguirlandé. Au-dessus, un rameau lustral. Dans le champ à g., épi de blé. Champ concave. BMC. p. 96, 4, var. Comp. 125. Très rare. Superbe. — Collection R. Allatini. —
14.	677	1.49	Æ 13	Même tête. ℞. Même légende et même type. A d., grain d'orge. BMC. 6. T.B.

Héracleia Sintica

	Nos	Poids	Métal et Module	
30.	678	1.73	Æ 13	*Ve siècle.* Tête barbue d'Héraclès à g., coiffée de la peau de lion. ℞. ΗΡ-ΑΚ-ΛΕ-ΙΑ autour d'un carré linéaire quadripartit. Carré creux. Head IIe éd., p. 244. Berl. Mus. p. 89, 1. T.B.

	Nos	Poids	Métal et Module	
				# ROYAUME DE MACÉDOINE
				## Alexandre I. *498-454.*
20.	679	2.46	AR 15	Cavalier macédonien, coiffé de la kausia, au pas à d., tenant deux lances. Grènetis. ℟. Carré creux quadripartit. BMC. p. 142, 7. Bab. pl. 47, 18. T.B.
				— Collection Paul Mathey, Paris. —
1100.	680	12.67	AR 25	Cavalier macédonien vêtu de la chlamyde et coiffé de la kausia, au pas à d., tenant deux lances. Cercle linéaire. ℟. Protomé de bouc à d. Carré creux bordé d'un carré linéaire. BMC. 2. Bab. pl. 48, 10. Comp. 127. Frappé à Aegae. Très rare. Très beau.
				— Collection Sir H. Weber, Londres. —
510.	681	13.19	AR 27	Même type de cavalier à g. Grènetis. ℟. Tête de bouc (avec le cou) à d. Derrière, un caducée. Carré creux bordé d'un carré linéaire. BMC. p. 158, 1. Bab. pl. 48, 17. Comp. 126. Très rare. T.B.
22.	682	2.20	AR 15	Type semblable de cavalier macédonien à d. Grènetis. ℟. ΑΛΕ-ΞΑ-ΝΔ-ΡΟ autour d'un carré linéaire; au centre, protomé de lion à d. Carré creux. BMC. p. 161, 23. Bab. pl. 48, 16. Très beau.
				## Archélaüs I. *413-399.*
175.	683	9.66	AR 22,5	Tête virile imberbe à d., un bandeau dans les cheveux courts. Grènetis. ℟. ΑΡΧΕ-·ΑΟ· Cheval au pas à d., la longe traînant. Carré creux bordé d'un carré linéaire. BMC. p. 164, 3. T.B.
160.	684	10.02	AR 25	Un autre exemplaire semblable, d'un style très vigoureux. Comp. 128. T.B.
				— Collection Sir H. Weber, Londres. —
25.	685	1.98	AR 14	Cheval libre au galop à g. ℟. ΑΡΧΕ-Λ-Α-Ο· Casque à aigrette dans un double carré linéaire. Carré creux. BMC. 7. T.B.
				## Amyntas III.
115.	686	9.36	AR 21	*389-383.* Tête barbue d'Héraclès à d., coiffée de la peau de lion. ℟. ΑΜΥ-ΝΤΑ· Cheval debout à d. Carré linéaire et carré creux. BMC. p. 171, 2. Comp. 129. Superbe.
405.	687	9.99	AR 21,5	*381-369.* Cavalier macédonien, vêtu du chiton avec la chlamyde et coiffé de la kausia, au galop à d., brandissant une lance; sur la croupe du cheval, Σ· ℟. ·ΜΥΝΤΑ· Lion debout à g., tenant dans sa gueule un morceau d'un javelot cassé, dont la pointe a traversé sa patte. Carré creux. BMC. p. 173, 16. Comp. 130. T.B.
				— Collection Sir H. Weber, Londres. —
				## Philippe II. *359-336.*
360.	688	17.19	AV 21,5	Tête d'Apollon laurée à d., de style gaulois. ℟. ΦΙΛΙΠΠΟΥ· Bige au galop à d. Sous les chevaux, un foudre. Cf. Babelon, Rev. num. 1892, p. 108. Wroth, Num. Chron. 1895, p. 90. Comp. 132. Très rare. Très beau.
310.	689	8.58	AV 19	Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux courts. ℟. ΦΙΛΙΠΠΟΥ· Bige au galop à d. Sous les chevaux, un trident. Muller, Numismatique d'Alexandre le Grand, Copenhague 1855, nº 59. Style et conservation superbes.

	Nos	Poids	Métal et Module	
260.	690	8.60	AV 18	Autre exemplaire semblable. Sous les chevaux, un canthare. M. 108 *(Mendé).* Superbe. — « Bank » Collection 1878, et vente Sandeman, Londres 1911. —
255.	691	8.62	AV 19	Autre exemplaire semblable. Sous les chevaux Niké stéphanophore volant à d. M. 116. *(Therma).* De toute beauté.
315.	692	8.60	AV 19	Autre exemplaire semblable. Sous les chevaux, bouclier béotien. M. 207. *(Thebæ).* De toute beauté.
520.	693	8.59	AV 18	Autre exemplaire semblable, d'un style ravissant. Sous les chevaux, Ж et corne d'abondance. En bas, devant la roue du bige, ΔΙ. M. — Comp. 131. F.D.C. — Trouvé à Syracuse. —
310.	694	1.88	AV 11	Tête laurée d'Apollon à g., les cheveux courts. R̸. ΦΙΛ-ΙΠΠ (sic!) Ο-Υ. Cavalier drapé, la chlamyde flottante, couronnant son cheval au repos à d. Pièce unique. Très beau. — Provenant de la collection Strœhlin, vente à Londres 1910. —
62.	695	2.13	AV 11	Tête imberbe d'Héraclès à d., coiffée de la peau de lion. Grènetis. R̸. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Foudre, massue et arc. Cercle linéaire. M. 3. *(Pella).* T.B.
35.	696	1.06	AV 9	Même droit. R̸. ΦΙΛΙ-ΠΠΟΥ. Trident. M. 61. T.B.
55.	697	0.70	AV 8	Tête laurée d'Apollon à d. R̸. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Foudre; au-dessous, muffle de lion de face. M. 168. T.B.
220.	698	14.46	AR 24	Tête de Zeus laurée à d., les cheveux retombant sur la nuque. R̸. ΦΙΛΙΠ-ΠΟΥ. Cavalier nu (casqué?), portant une longue palme, au pas à d. Sous le cheval, un foudre. A l'ex., Ν. M. 11. *(Pella).* Très beau style et d'un très beau relief. Superbe.
105.	699	14.40	AR 24	Un autre exemplaire semblable; le cavalier a la tête ceinte d'un bandeau. Sous le cheval, grappe de raisin. M. 159. *(Maronée).* Superbe. — Collection W. E. Hidden, Londres. —
135.	700	14.40	AR 25	Un autre exemplaire semblable. Sous le cheval, un dauphin; entre les jambes de devant, Г M. 214. De toute beauté.
225.	701	14.43	AR 24,5	Tête semblable de Zeus. R̸. ΦΙΛΙΠ-ΠΟΥ. Cavalier macédonien barbu, drapé et coiffé de la kausia, au pas à g., levant la main d. Entre les jambes de devant du cheval, Μ. M. 292. Superbe.
27.	702	2.29	AR 16	Tête virile imberbe à d., une cordelette dans les cheveux courts. Grènetis. R̸. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Cavalier nu au galop à d. Sous le cheval, une massue. Champ concave. M. 80. *(Héracleia.)* Superbe.
12.	703	2.46	AR 15	Un autre exemplaire semblable. Sous le cheval, un épi de blé. M. 245. T.B.
12.	704	2.62	AR 14.5	Un autre exemplaire semblable. Sous le cheval, ⊗. M. 279. T.B.

Alexandre III le Grand. *336-323.*

	Nos	Poids	Métal et Module	
650.	705	17.18	AV 22	Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette, orné d'un serpent; boucles d'oreilles en forme de grappe, collier de perles; les cheveux dépassent le couvre-nuque en trois mèches en tire-bouchon à g., une à d. retombe devant la gorge. R̸. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Niké drapée debout à g., tenant une stylis et une couronne. Dans le champ à g., un foudre et un Α. M. 4. *(Pella.)* Superbe.

	Nos	Poids	Métal et Module	
510.	706	17.17	$AV^{22,5}$	Autre exemplaire semblable. Dans le champ à g. du revers, un trident. M. 104. Comp. 133. Très beau.
110.	707	8.60	$AV^{18,5}$	Même description. Symbole, un foudre devant Niké. M. 2. *(Pella.)* Superbe. — Vente Earle, Philadelphie 1912. —
120.	708	8.56	AV^{18}	Même droit. ℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡοΥ· Même type de Niké; devant, tête de griffon à g. M. 293. *(Abdère.)* Superbe. — Collection Sir Edward Bunbury, Londres 1896, nº 722. —
275.	709	8.38	AV^{18}	Type semblable d'Athéna, les cheveux retombent librement sur la nuque. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΑΛΕΞΑΝΔΡοΥ· Même type de Niké. A ses pieds, un casque corinthien à aigrette à d. M. 431. *(Mesembria.)* F.D.C.
200.	710	8.45	AV^{18}	Un autre exemplaire semblable, avec le même symbole — le casque à aigrette — à g. Type M. 433. Superbe.
85.	711	8.44	AV^{16}	Même droit. ℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡοΥ· Type pareil au précédent. Devant Niké, Κ; à ses pieds, Ᵽ· M. 491 *(Callatia.)* Superbe.
125.	712	8.52	$AV^{18,5}$	Même droit. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΑΛΕΞΑΝΔΡοΥ· Même type de Niké. A ses pieds, tête de satyre chauve, à g.; derrière, ΜΡ dans une couronne. M. 729. T.B.
110.	713	8.55	AV^{18}	Autre exemplaire pareil, mais à la place de la tête du satyre, ΜΙ· M. 731. Superbe.
125.	714	8.54	AV^{18}	Tête semblable d'Athéna; les cheveux retombent en mèches à tire-bouchon, le casque orné d'un griffon bondissant à d. ℞. Pareil au précédent; mais ΜΙ dans le champ à g. et ΜΡ dans une couronne aux pieds de Niké. M. 732. Superbe. — Collection Headlam, Londres 1916, nº 416. —
105.	715	8.59	AV^{18}	Type semblable d'Athéna; le casque orné d'un serpent; les cheveux retombent librement sur la nuque. ℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡοΥ· Même type de Niké; devant, Η· M. 759. Superbe.
145.	716	8.61	AV^{19}	Un autre exemplaire semblable; devant Niké, Ⓐ; derrière elle, en bas, Ⓗ M. 1586. T.B.
125.	717	8.45	AV^{18}	Type semblable d'Athéna. ℞. ΒΑΣΙΛΕ···-ΑΛΕΞΑΝΔΡοΥ· Même type de Niké. A ses pieds, ⊚; derrière, ΑΓ· M. —. Superbe.
10.	718	17.19	AR^{25}	*Monnaies frappées pendant le règne d'Alexandre ou peu après. 334-300.* Tête d'Héraclès imberbe à d., coiffée de la peau de lion. Grènetis. ℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡοΥ· Zeus aëtophore à demi nu assis à g., s'appuyant sur un sceptre. Devant, un bucrane. M. 97. (*Macédoine.*) Superbe.
11.	719	17.19	AR^{29}	Autre exemplaire. Dans le champ à g., Ε· M. 181. (*Téroné.*) T.B.
16.	720	17.19	$AR^{25,5}$	Autre exemplaire. Dans le champ à g., un caducée. M. 207. (*Pélagonia.*) Très beau.
62.	721	17.26	AR^{26}	Autre exemplaire. Dans le champ à g., grappe de raisin. M. 306. *(Maronée.)* F.D.C. — Collection Joseph E. Gay. —
70.	722	16.75	AR^{29}	Autre exemplaire semblable. Dans le champ à g., grappe de raisin et Ᵽ· M. 306, var. *(Maronée.)* Superbe.

	Nos	Poids	Métal et Module	
6.	723	17.15	AR ^{23,5}	Autre exemplaire. Dans le champ à g., terme ithyphallique, barbu à g. M. 366. (*Sestos.*) T.B.
20.	724	17.23	AR ^{25}	Autre exemplaire semblable avec ΑΛΕΞΑΝ-ΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ· Dans le champ à g., corne d'abondance. M. 369. (*Cœla.*) Superbe.
10.	725	17.15	AR ^{25}	Un deuxième exemplaire d'un coin différent. Très beau.
110.	726	17.17	AR ^{25}	Un autre exemplaire, avec ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ· Sous le siège, [monogramme]; dans le champ à g., Artémis debout de face, tenant deux longues torches allumées. M. 397. (*Périnthe.*) Très beau style. F.D.C. — Collection Joseph E. Gay. —
20.	727	17.28	AR ^{27,5}	Même type à d. ℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ-ΒΑΣΙΛΕΩΣ·· Type semblable au précédent. Sous le siège ΔΙ· Dans le champ à g., une couronne. M. 550. Très beau.
20.	728	17.19	AR ^{24,5}	Un autre exemplaire semblable. Dans le champ à g., un rameau (?). M. 559. Très beau.
34.	729	17.17	AR ^{26}	Autre exemplaire sans ΒΑΣΙΛΕΩΣ· Dans le champ à g., KH· M. 577. De toute beauté.
20.	730	17 18	AR ^{26}	Autre exemplaire, avec ΒΑΣΙΛΕΩΣ· Dans le champ à g., arc dans le carquois. M. 592. Superbe.
	731	17.—	AR ^{27}	Autre exemplaire. Dans le champ à g., Athéna Promachos combattant à d. M. 649. Très beau.
11.	732	17.21	AR ^{25}	Un deuxième exemplaire, sans ΒΑΣΙΛΕΩΣ· Superbe.
95.	733	17.23	AR ^{28}	Autre exemplaire. Sous le siège, [monogramme]· Dans le champ à g., trident et Μ· M. 680. Superbe. — Collection Bunbury, no 762. —
20.	734	17.21	AR ^{26}	Autre exemplaire. Sous le siège, même monogramme et Μ· Dans le champ à g., Niké stéphanophore volant à g. M. 687. Superbe.
31.	735	17.10	AR ^{26}	Autre exemplaire. Dans le champ à g., Μ· M. 836. F.D.C.
22.	736	17.22	AR ^{26,5}	Autre exemplaire avec ΒΑΣΙΛΕΩΣ· Dans le champ à g. bonnet phrygien. M. 854. Superbe.
20.	737	17.15	AR ^{26}	Un deuxième exemplaire. Superbe.
11.	738	17.16	AR ^{26}	Un troisième exemplaire; dans le champ du renvers, *graffitto:* une palme. Superbe.
10.	739	17.17	AR ^{24}	Un quatrième exemplaire. Superbe.
11.	740	17.19	AR ^{25}	Un autre exemplaire. Dans le champ à g., [monogramme]· M. 862. Superbe.
58.	741	17.22	AR ^{27}	Autre exemplaire, sans ΒΑΣΙΛΕΩΣ· Sous le siège, ΔΑ· Dans le champ à g., protomé de bélier sautant à d. M. 1338. (*Damas.*) F.D.C. — Collection R. Allatini, Londres. —
15.	742	17.19	AR ^{26}	Un deuxième exemplaire semblable. Superbe.
11.	743	17.24	AR ^{25}	Un troisième exemplaire semblable. Superbe.
6.	744	17.14	AR ^{26}	Autre exemplaire, avec ΒΑΣΙΛΕΩΣ· Sous le siège, [monogramme]· Dans le champ à g., Σ· M. 1364. (*Arados.*) T.B.

	Nos	Poids	Métal et Module	
6.	745	17.14	Æ 26	Autre exemplaire. Sous le siège, A· Dans le champ à g., un caducée debout. M. 1370. (*Arados.*) T.B.
52.	746	17.20	Æ 28	*Pièces frappées après la mort d'Alexandre, vers 300-280.* Même tête d'Héraclès. ℟. ΑΛΕΞΑΝΔΡoΥ· Zeus aëtophore assis à g., comme ci-dessus. Sous le siège, ΔΙ; devant, un foudre. M. 7. (*Pella.*) F.D.C.
11.	747	16.96	Æ 26	Autre exemplaire. Sous le siège, un canthare; devant Λ et une torche allumée. M. 60. (*Amphipolis.*) T.B.
200.	748	17.12	Æ 25	Tête imberbe d'Héraclès à gauche, coiffée de la peau de lion. ℟. ΑΛΕΞΑΝ-ΔΡoΥ· Zeus aëtophore à demi nu assis à g. s'appuyant sur un sceptre. Dans le champ à g., une abeille. M. 507. (*Mélitæa.*) Comp. 134. De toute rareté et de toute beauté. — Collection R. Allatini, Londres. —
95.	749	17.26	Æ 31	Même tête d'Héraclès à d. ℟. Même type de Zeus aëtophore. Sous le siège, Α; devant, petyle surmonté d'une étoile. M. 641 sq., var. Flan très large. F.D.C. — Vente Earle, Philadelphie 1912. —
16.	750	17.15	Æ 26	Autre exemplaire avec ΒΑΣΙΛΕΩΣ· Sous le siège, ΜΙ; devant, ΜΡ dans une couronne. M. 734. Superbe.
38.	751	17.20	Æ 28	Autre exemplaire, sans ΒΑΣΙΛΕΩΣ· Sous le siège, Δ· Devant, tête de bélier, ornée de la coiffure d'Isis. M. 1517. (*Egypte.*) F.D.C.
35.	752	17.15	Æ 26,5	Autre exemplaire, dans le champ à g., Η· M. —. F.D.C.
110.	753	17.08	Æ 26	*Pièces frappées entre 250 et 200.* Même tête d'Héraclès. ℟. ΑΛΕΞΑΝΔΡoΥ-ΒΑΣΙΛΕΩΣ· Même type de Zeus aëtophore. Sous le siège, Δ· Devant, ΦΣ au-dessous d'une étoile à huit rayons. M. 409, var. (*Odessos.*) F.D.C.
60.	754	17.07	Æ 29	Un autre exemplaire; sous le siège, ΝΟ· Dans le champ à g., éphèbe nu debout à d., levant les deux bras au-dessus de la tête; une longue bandelette nouée lui pend dans le dos. M. 874. (*Sicyone.*) F.D.C.
62.	755	16.90	Æ 29	Autre exemplaire, sans ΒΑΣΙΛΕΩΣ· Sous le siège, Ⓜ· Dans le champ à g., une torche allumée et ΗΙ· M. 910. (*Cyzique.*) Très beau.
20.	756	16.39	Æ 31,5	*Pièces frappées après 200.* Même tête d'Héraclès, de style gaulois. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ· ΑΛΕΞΑΝΔΡoΥ· Même type de Zeus aëtophore. Sous le siège, ΗΙ· Dans le champ à g., ΘΕ· M. 420. (*Odessos.*) T.B.
60.	757	16.78	Æ 32	Autre exemplaire, sans ΒΑΣΙΛΕΩΣ· Dans le champ à g., un vase à une anse. M. 952. (*Temnos.*) Flan très large. Superbe.
15.	758	16.55	Æ 34	Autre exemplaire. Dans le champ à g., même vase, surmonté d'une branche de vigne avec deux grappes de raisin; au-dessus, ΠΝΕ· M. 956. (*Temnos.*) Très beau.
50.	759	16.83	Æ 34	Autre exemplaire d'un style rude. Dans le champ à g., trident et Μ· M. 1141. (*Mylasa.*) Superbe.
60.	760	16.60	Æ 34	Autre exemplaire semblable. Sous le siège, Α· Dans le champ à g., pégase volant à g. M. 1144. (*Alabanda.*) Superbe.
41.	761	15.80	Æ 32	Autre exemplaire. Sous le siège, Β· Dans le champ à g., un trépied. M. 1151. (*Cnide.*) Très beau.

Nos	Poids	Métal et Module	
762	17.02	Æ 34	Autre exemplaire semblable. Sous le siège, PO· Dans le champ à g., une rose sur sa tige et [monogramme]· M. 1156. (*Rhodes.*) Superbe.
763	16.94	Æ 31	Autre exemplaire. Sous le siège, PO· Dans le champ à g., une rose sur sa tige et nom de magistrat, ΔΑΜΑΤΡΙΟΣ· M. 1162. (*Rhodes.*) Rare. Superbe. — Collection Lord Ashburnham. Vente à Londres 1895, n° 85. —
764	16.77	Æ 33	Autre exemplaire. Dans le champ à g., ΑΣ | ΙΗ· M. 1209. (*Aspendos.*) Très beau.
765	4.25	Æ 17,5	Même description. Sous le siège de Zeus, [monogramme]; dans le champ à g., ΚΙ· M. 823. (*frappée vers 280.*) Superbe.
766	4.23	Æ 18.	Autre exemplaire. Dans le champ à g., une tête de bélier à g. M. 998. (*frappée à Clazomène, entre 250 et 200.*) T.B.
767	4.17	Æ 18	Autre exemplaire. Sous le siège, bipenne ; dans le champ à g., [monogramme]· M. 1139. (*frappée en Carie, entre 250 et 200.*) T.B.
768	2.11	Æ 14,5	Même description. Sous le siège, ΘΕ· Dans le champ à g., Α[monogramme]· Cf. M .1513. (*frappée en Syrie, entre 300 et 280.*) Très beau. — Collection Paul Mathey, Paris. —
769	0.66	Æ 9	Même description. Dans le champ à g., une lettre indistincte. Très beau.
770	0.65	Æ 9	Un autre exemplaire. T.B.

Philippe III Aridée. *323-316.*

771	8.57	AV 18	Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette, orné d'un griffon bondissant à d.; boucles d'oreilles et collier de perles; les cheveux retombent sur la nuque. ℞. ΦΙΛΙΠΠΟΥ· Niké stéphanophore marchant à g., tenant un stylis. A ses pieds à g., une corne d'abondance. M. 59, var. (*Cœla.*) De toute beauté.
772	8.58	AV 17	Droit semblable, le casque orné d'un serpent; les cheveux retombent en trois mèches en tire-bouchon. ℞. Type pareil au précédent. Dans le champ à g., un serpent; en bas à g., [monogramme]· M. 77. De toute beauté.
773	8.58	AV 18	Droit semblable; les cheveux retombent librement sur la nuque. ℞. ΦΙΛΙΠΠΟΥ-ΒΑΣΙΛΕΩΣ· Même type. Aux pieds de Niké à g., ΛΥ; à d., Μ· M. 97. (*Lycie.*) De toute beauté.
774	17.20	Æ 26	Tête imberbe d'Héraclès à d., coiffée de la peau de lion. Grènetis. ℞. ΦΙΛΙΠΠΟΥ-ΒΑΣΙΛΕΩΣ· Zeus aëtophore à demi nu assis à g., s'appuyant sur un sceptre. Sous le siège, ΛΥ; dans le champ à g., Μ· M. 99. (*Lycie.*) Superbe.
775	17.19	Æ 25	Autre exemplaire, sans ΒΑΣΙΛΕΩΣ· Sous le siège, [monogramme] ; dans le champ à g., ΜΕ; M.—. (*Arados ?.*) F.D.C.
776	4.29	Æ 17,5	Même description. Sous le siège, ΦΙ (sic!). Dans le champ à g., une étoile. M. 36, var. (*Acroathon.*) F.D.C.

Nos	Poids	Métal et Module	

Démétrius Poliorcète. *306-283.*

Nos	Poids	Métal et Module	
777	16.91	Æ ^{29,5}	Proue de navire à g. Sur le pont supérieur, Niké drapée marchant à g., tenant un stylis et sonnant de la trompette. Grènetis. ℟. ΔΗΜΗΤΡΙοΥ-ΒΑ-ΣΙΛΕΩ-Σ· Poseidon nu marchant à g., portant la chlamyde enroulée à son bras g. et brandissant le trident de la main d. Dans le champ à d., ₳· Grènetis. Cf. Head, IIe éd. p. 229, fig. 141. Comp. 136. Très beau.
778	1.95	Æ ^{12}	Même description. Au revers dans le champ à d., Ⓝ; à g., Α· Beau.
779	8.61	AV ^{20}	Tête de Démétrius diadémée et cornue à d. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΔΗΜΗΤΡΙοΥ· Cavalier macédonien imberbe, drapé et coiffé de la kausia, la lance en arrêt, au galop à d. Sous le cheval, ⩤; derrière, en bas, ₳· Cat. Jameson 1002. Comp. 135. De la plus grande rareté. F.D.C. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
780	17.33	Æ ^{27,5}	Même tête. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ·ΔΗΜΗΤΡΙοΥ· Poseidon, demi-nu, assis à g. sur un rocher, s'appuyant sur le trident et tenant un aplustre. Dans le champ à g., Μ· Cat. Jameson 1006. Superbe.
781	17.32	Æ ^{22}	Même tête. Grènetis. ℟. Même légende. Poseidon nu, debout à g., s'appuyant sur le trident, le pied d. posé sur un rocher. Dans le champ à g., ⱶ; à d., Δ· Head, IIe éd. p. 230, fig. 142. Comp. 137. Flan extrêmement large. Superbe.

Antigone Gonatas, *277-239, et* Antigone Doson, *229-220.*

Nos	Poids	Métal et Module	
782	17.02	Æ ^{31,5}	Tête de Poseidon à d., couronnée d'algues, les cheveux retombant sur la nuque. Grènetis. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ écrit en deux lignes sur une proue de navire à g. Sur le pont supérieur Apollon nu, les cheveux retombant en boucles sur les épaules, assis à g. et tenant son arc. En bas, [monogramme]· Cf. Head, IIe éd. p. 231, 143. Comp. 138. Superbe.
783	16.84	Æ ^{22}	Un deuxième exemplaire semblable. Sous la proue, [monogramme]· T.B.
784	17.19	Æ ^{31}	Bouclier macédonien, orné au pourtour de croissants et d'étoiles. Au centre, dans un double cercle linéaire, une tête de Pan cornue imberbe à g., le lagobole sur la nuque. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΑΝΤΙΓοΝοΥ· Athéna Alkis, drapée et casquée, debout à g., portant un bouclier recouvert de l'égide et brandissant un foudre. Dans le champ à g., un casque; à d., ⋈· Cat. Jameson, 1009. De toute beauté.
785	17.05	Æ ^{31,5}	Un autre exemplaire semblable; la tête de Pan plus grande et de très beau style. Très beau. — Collection Bunbury, no 819. —

Philippe V. *220-179.*

Nos	Poids	Métal et Module	
786	16.82	Æ ^{31,5}	Bouclier macédonien, orné au pourtour de croissants et d'étoiles. Au centre, dans un double cercle linéaire, la tête du héros Persée sous les traits du roi, barbue et coiffée du casque phrygien, se terminant en tête de griffon et orné d'ailes. La harpe sur l'épaule. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΦΙΛΙΠΠΟΥ· Massue. En haut, ₽; en bas, Σ̂-[monogramme]· Le tout dans une couronne de chêne. Head p. 233, fig. 146. Très rare. De toute beauté.

Nos	Poids	Métal et Module	
787	8.29	Æ 25,5	Tête du roi barbue à d., un large diadème dans les cheveux bouclés. ℟. Même légende et même type. Monogrammes : en haut, ⚓ ; en bas, ΔΙ et Ε. Dans le champ à g., une étoile. Cat. Jameson 1012. Superbe.
788	4.21	Æ 18	Même description. Monogrammes : en haut, ⚓ ; en bas, ΜΕ et ΡΛ. De toute beauté.

Monnaies autonomes sans nom de roi. *185-168.*

Nos	Poids	Métal et Module	
789	2.62	Æ 15	Bouclier macédonien, comme ci-dessus. Au centre, ΜΑ | ΚΕ et une massue. ℟. Casque macédonien. Dans le champ à g., ΣΙ | ⚓ ; à d., ΔΙ et trident. BMC. p. 9, 11. Superbe.
790	2.36	Æ 15	Même bouclier macédonien. Au centre, une étoile à six rayons. ℟. ΜΑΚΕ-ΔΟΝΩΝ. Proue de navire à d. Dans le champ à d., Μ. BMC. p. 10, 20. Superbe.
791	2.10	Æ 14	Tête de ménade à d., ornée de bijoux; les cheveux relevés et ornés de feuilles de vigne et de raisin. ℟. Pareil au précédent. BMC. p. 10, 26. Superbe.

Persée. *178-168.*

Nos	Poids	Métal et Module	
792	16.59	Æ 35	Tête du roi barbue et diadémée à d. ℟. ΒΑΣΙ-ΛΕΩΣ | ΠΕΡ-ΣΕΩΣ. Aigle debout à d. sur un foudre, les ailes éployées. Dans le champ à d., ΜΕ ; entre les pattes de l'aigle, Ε ; en haut, ⚓. Le tout dans une couronne de chêne. En dehors en bas, une charrue. Cf. Cat. Jameson 1014. Superbe. — Collection Sir H. Montagu, Londres 1897, nº 144, et H. Osborne, O'Hagan, Londres 1908, nº 351.
793	16.75	Æ 31,5	Un autre exemplaire semblable, mais dans le champ à d., Ε. Superbe.

ROYAUME DE PÉONIE

Lycceïos. *359-340.*

Nos	Poids	Métal et Module	
794	15.24	Æ 25	Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux courts. Grènetis. ℟. ΛΥΚΚΕ-ΙΟΥ. Héraclès imberbe, nu, debout à g., étouffant le lion du bras g. et levant le bras d. Dans le champ à d., son carquois. BMC. p. 1, 2. Comp. 139. Superbe. — Ancienne collection Rhousopoulos, Athènes. Cat. Hirsch XIII, nº 728. —

Patraos. *340-315.*

Nos	Poids	Métal et Module	
795	12.85	Æ 24	Tête virile imberbe, un diadème dans les cheveux courts. Grènetis. ℟ ΠΑΤΡΑΟΥ. Cavalier casqué et cuirassé au galop à d. Il vient de renverser avec sa lance un ennemi armé du bouclier macédonien et d'un glaive. Sous le cheval, Υ. BMC. 1 sq., var. Superbe. — Collection Paul Mathey, Paris. —
796	12.82	Æ 23,5	Autre exemplaire semblable; les pieds de devant du cheval au-dessus du bouclier de l'ennemi. Pas de lettre sous le cavalier. BMC. 5 sq., var. Superbe. — Ancienne collection Rhousopoulos, Athènes. Cat. Hirsch XIII, nº 735. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
35.	797	12.71	Æ 22	Tête laurée d'Apollon (?), les cheveux courts. Grènetis. ℞. Semblable au précédent. BMC. 5. Superbe. — Vente Earle, Philadelphie 1912. —
65.	798	3.08	Æ 16	Tête juvénile imberbe à d., un diadème dans les cheveux courts. ℞. ΓΑΤΡΑοΥ· Protomé de sanglier bondissant à d. Au-dessous, ⚹· Cercle creux. BMC. 13. Flan très large. De toute beauté.
30.	799	3.35	Æ 14,5	Même tête. Grènetis. ℞. ΓΑ·· Même type. Au-dessous, Υ· BMC. 12 sq., var. T.B.
				Audoléon. *315-286.*
405.	800	12.30	Æ 23	Tête d'Athéna presque de face, coiffée du casque athénien à triple aigrette; une mèche retombe de part et d'autre sur la nuque. Grènetis. ℞. ΑΥΔΩΛΕοΝ-Τοξ· Cheval libre au pas à g. Entre les jambes de devant, ⚹· Grènetis. BMC. 4, var. De toute beauté. — Ancienne collection Rhousopoulos. Athènes. Cat. Hirsch XXXII, nº 742. —
145.	801	12.64	Æ 24	Autre exemplaire semblable. Sous le ventre du cheval, ⚹· BMC. 5. De toute beauté.
				MACÉDOINE SOUS LA DOMINATION ROMAINE
100.	802	16.99	Æ 31	*158-149.* Bouclier macédonien, orné de croissants, d'étoiles et de globules. Au centre, dans un grènetis doublé d'un cercle linéaire, buste d'Artémis diadémé à d., les cheveux relevés, des mèches retombant sur la nuque, l'arc et carquois sur l'épaule. ℞. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ | ΓΡΩΤΗΣ· Massue; en haut, ⚹· Le tout dans une couronne de chêne. En dehors à g., un foudre en pointillé. BMC. p. 7, 2. De toute beauté.
72.	803	16.92	Æ 32	Un deuxième exemplaire, de style et de dessin plus soigné. De toute beauté.
65.	804	16.76	Æ 29	Un troisième exemplaire, également différent, comme style et dessin. Superbe.
56.	805	16.75	Æ 32	Un autre exemplaire semblable; la tête d'Artémis plus grande. Au revers, différents monogrammes; en haut, ΣΦΡ; en bas, ΚΡ·ΤΥΕ· BMC. 8. De toute beauté.
205.	806	16.92	Æ 30	*Macédoine, province romaine en 149. P. Juventius Thalna, Prætor.* Même droit; la tête d'Artémis plus petite. ℞. LEG | ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ· Massue; au-dessus à d., une main à g. tenant un rameau d'olivier. BMC. 69. De toute beauté.
300.	807	17.07	Æ 31	*Andriscos. 149-148.* Bouclier macédonien, orné au pourtour de croissants et d'étoiles. Au centre, dans un double cercle linéaire, tête imberbe de Philippe Andriscos à g., coiffée d'un casque phrygien orné d'ailes et se terminant en tête de griffon. La harpé sur l'épaule. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΦΙΛΙΓΓΟΥ· Massue. Le tout dans une couronne de chêne. En dehors, à g., Μ· Gæbler, Zeitschr. f. Numism. XXIII, p. 153, 39. Cat. Jameson 1010. De toute rareté et de toute beauté.
76.	808	16.72	Æ 35	*Æsillas, Quæstor. 92-88.* ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ· Tête cornue d'Alexandre le Grand à d., les cheveux flottants. ℞ AESILLAS | Q· Massue entre un coffret rond, muni d'une poignée (*fiscus*) et une chaise quæstoriale. Le tout dans une couronne de laurier. BMC. 81. Flan extrêmement large. De toute beauté.

THRACE

LES VILLES DU SUD

Ænos

	Nos	Poids	Métal et Module	
800.	809	16.24	AR 24	*450-400.* Tête d'Hermès à d., coiffée du pétase sans bords, orné d'un grènetis. Les cheveux flottent en mèches courtes. ℟. **AIN-I·** Bouc marchant à d. Devant lui, un caducée debout. Carré creux. BMC. 5. Cat. Jameson 1048. De toute beauté.
625.	810	16.24	AR 21,5	Droit semblable. ℟. **AINI·** Bouc marchant à d. Devant lui, un petit satyre nu, barbu, accroupi à terre, lui tend à manger une branche de lierre. Carré creux. BMC. —, H. von Fritze, dans Nomisma IV, pl. 1, 17. Comp. 140. Très beau style. Très beau. — Collection R. Allatini, Londres. —
~~—~~	811	16.15	AR 23,5	Droit semblable de très joli style. ℟. **AINI·** Bouc marchant à d. Devant lui, un arbre de myrte et un casque conique. Carré creux. BMC. etc.—, cat. Pozzi 1023. Très rare. T.B.
28.	812	2.73	AR 12	Même description. Devant le bouc, bipenne. BMC. 7. Très beau.
23.	813	1.34	AR 11,5	Même description. Crabe entre les pieds de devant du bouc. BMC.—, Berl. Mus. 15. T.B.
4225.	814	15.80	AR 25	*400-350.* Tête imberbe d'Hermès de face, coiffée d'un pétase; les cheveux flottants. ℟. **AINIoN·** Bouc marchant à d. Devant lui, un grand vase avec une anse. Carré creux. BMC. 14. Comp. 141. Très rare. Superbe. — Collection R. Allatini, Londres. —
2225.	815	15.82	AR 25	Même type d'un style exquis. ℟. **AINI-ON·** Bouc marchant à d.; devant lui un arbre de myrte. Carré creux. BMC.—, Berl. Mus. 31. Très rare. Superbe.
3375.	816	15.95	AR 23,5	Type semblable, d'un très haut relief. ℟. **AINION·** Bouc marchant à d. Devant lui, une étoile de huit rayons. BMC.—, Berl. Mus. 33. Très rare. Superbe. — Collection Sir H. Weber, Londres. —

Maronée

	Nos	Poids	Métal et Module	
310.	817	14.17	AR 27	*450-400.* **M-A-PΩN·** Cheval au galop à g. En haut, un canthare. Grènetis. ℟. **EΠI M-HTP-OΔO-TO** autour d'un carré linéaire. Au centre, un cep de vigne avec cinq grappes. Carré creux. BMC. 11. Très beau.
260.	818	13.82	AR 23	Même type de cheval. Au-dessus, tête imberbe, de trois quarts vers la d. ℟. **MHT-POΔ-OT-OΣ:** autour d'un carré linéaire. Au centre, cep de vigne avec quatre grappes. BMC.—, Berl. Mus. 31. Beau. — Catalogue Hirsch XXXII, n° 417. —
315.	819	13.04	AR 23	Cheval debout à g., se mettant en marche. Au-dessus, une roue à quatre rais. ℟. **MHT-PO-ΦΩ-N·** autour d'un carré linéaire. Au centre, un cep de vigne avec quatre grappes. Carré creux. BMC. 14. Superbe.
150.	820	13.87	AR 23	Autre exemplaire semblable. Flan épais. Beau.

	Nos	Poids	Métal et Module	
180.	821	13.95	AR 24	Cheval se cabrant à g. ℟. ΕΠΙ-ΠΥΘΟ-ΔΩ-ΡΟ autour d'un carré linéaire. Au centre un cep de vigne avec cinq grappes. Carré creux. BMC. p. 234, 14*a*. Superbe. — Collection Fenerly Bey, vente à Vienne 1912, nº 262. —
330.	822	13.95	AR 25	ΜΑΡΩΝ· Cheval se cabrant à g. Au-dessus, un casque à aigrette à g. ℟. ΕΠΙ-ΠΟΣΙ-ΔΗΙ-Ο autour d'un carré linéaire. Au centre, cep de vigne avec quatre grappes. Carré creux. BMC., Berl. Mus.—, Head p. 249. Très beau.
34.	823	2.76	AR 15,5	*400-350*. Ε-Υ | Π· Protomé de cheval au galop à g. ℟. Μ-Α· Sarment de vigne portant une grappe. Carré en grènetis et carré creux. BMC. 31. Superbe.
11.	824	2.80	AR 16	Μ-Α | ΡΩ· Même type à d. ℟. ΕΠΙ-Ν···ΜΙΟΥ autour d'un carré en grènetis. Au centre, une grappe de raisin. Carré creux. BMC.—, Berl. Mus. 52. Très beau.
16.	825	2.71	AR 15	☧-Π· Même type. ℟. ΜΑ-ΕΠΙ et sarment de vigne portant une grappe. Carré en grènetis. Carré creux. BMC. 38. Superbe.
15.	826	2.87	AR 14	Même droit. ℟. Μ-Α | ΕΠΙ· Type pareil au précédent. BMC. 40. Très beau.
26.	827	15.97	AR 32,5	*Après 148*. Tête imberbe de Dionysos à d., diadémée et couronnée de lierre, les cheveux relevés en une torsade derrière la tête, quelques mèches retombant sur la nuque. ℟. ΔΙΟΝΥΣΟΣ-ΣΩΤΗΡΟΣ-ΜΑΡΩΝΙΤΩΝ· Dionysos nu, debout à g., la chlamyde sur le bras g., tenant une grappe et deux baguettes. A g. en bas, [monogramme]; à d., ⊙. BMC. 59. Superbe.
				Dicæa
580.	828	9.76	AR 17	*Avant 500*. Tête barbue d'Héraclès à d., coiffée de la peau de lion. ℟. Carré creux partagé en quatre triangles par deux diagonales, BMC. 1. Bab. pl. 56, 8 (cet exemplaire mentionné). Extrêmement rare. Très beau. — Pièce trouvée en Egypte. Collection Sir H. Weber, Londres. —
				Abdère
950.	829	28.75	AR 31	*544-450*. Griffon assis à g., les ailes membraneuses et arrondies; la patte d. levée. En bas dans le champ à g., ⬦Ρ· Cercle linéaire. ℟. Carré creux quadripartit. Cf. BMC. p. 228, 1*a*. Bab. pl. 56, 1. Comp. 142. Extrêmement rare. Très beau. — Collection F. S. Benson, Londres 1909, nº 447. —
6600.	830	29.68	AR 27,5	Même type de griffon, de très beau style archaïque. Dans le champ à g., un canthare. ℟. Carré creux quadripartit. BMC., Bab.— Nomisma III pl. 3, 23 (*cet exemplaire*). Comp. 143. De toute rareté et de toute beauté. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
250.	831	15.12	AR 24	ΠΡΩ· Griffon assis à g., les pennes des ailes imbriquées et recroquevillées, levant la patte d. de devant. Dans le champ à g. tête (avec cou) de taureau à d. Grènetis. ℟. Carré creux quadripartit. BMC., Bab., etc. —; cf. type Bab. pl. 56, 7. Extrêmement rare. Très beau.

	Nos	Poids	Métal et Module	
22.	832	3.10	Æ 16	ΔΕΟ· Même type de griffon; les ailes membraneuses et arrondies. Grènetis. ℟. Carré creux quadripartit. BMC. 11. T.B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
7.	833	2.11	Æ 12	Δ-ΕΟ· Même description. Cf. BMC. 12. Très beau.
3.	834	0.55	Æ 9	Sans lettres. Même description. BMC. 15. T.B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
3350.	835	14.94	Æ 27	*450-430*. Κ-ΑΛ-ΛΙΔΑ-ΜΑΣ· Griffon assis à g., les pennes des ailes imbriquées et recoquillées, la patte d. levée. Au-dessous, un thon à g. Grènetis. ℟. ΑΒΔ-ΗΡ-ΙΤΕ-ΩΝ· autour d'un carré quadripartit linéaire. Carré creux. BMC. 19. Comp. 144. De toute beauté.
3700.	836	14.91	Æ 27	Sans légende. Type de griffon semblable au précédent. Dans le champ à g., poule debout à g. Grènetis. ℟. ΕΠΗ-ΡΟ-ΔΟΤΟ· Mêmes types de carrés. BMC. 21. Très rare. De toute beauté. — Ventes Allatini, Londres 1904, F.-S. Benson, Londres 1909, nº 449, et Paul Mathey, Paris. —
2850.	837	14.87	Æ 27	Griffon bondissant à g., les ailes droites. Dans le champ à g., une grenade sur sa tige. Grènetis. ℟. ΕΠΙ ΝΕ-ΣΤ-ΙΟ-· Mêmes carrés. BMC. 24. Comp. 145. De toute beauté. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
2250.	838	14.97	Æ 28	*430-408*. Même type de griffon. Dans le champ à g., une langouste à d. Grènetis. ℟. ΕΠΙ Μ-ΟΛ-ΠΑΔ-ΟΣ : autour d'un carré linéaire. Au centre, tête juvénile imberbe à g., les cheveux courts. Carré creux. BMC. 26. Comp. 146. Superbe. — Collection R. Allatini, Londres. —
18.	839	1.49	Æ 11,5	Griffon debout à g., les ailes membraneuses et arrondies, levant la patte d. ℟. Tête (avec cou) de taureau à g. Carré creux. BMC. 49, var. T.B.
105.	840	2.80	Æ 15	ΑΒΔΗ· Griffon bondissant à g. Grènetis. ℟. ·Υ·-ΦΑ-ΓΟ-·Η· autour d'un carré en grènetis. Au centre, un dauphin à g. BMC. 43. De toute beauté. — Collection Paul Mathey, Paris. —
32.	841	2.79	Æ 15	Même type de griffon. ℟. ΠΡ-Ω-ΤΗ-Σ, autour d'un carré linéaire. Au centre, tête laurée d'Apollon à g., les cheveux courts. Carré creux. BMC. p. 230, 44*a*. Superbe.
33.	842	2.81	Æ 14,5	ΑΒΔ· Même type de griffon. ℟. ΕΠΙ-ΠΡΩ-·Ε· autour d'un carré linéaire. Au centre, trois épis de blé. Carré creux. BMC. 45. Très beau.
55.	843	2.77	Æ 15	ΑΒ·· Même type de griffon. Au-dessous, un chapiteau ionien (?). ℟. ΕΠΙ ΦΙΛΑΙΟ· Hermès debout à d., coiffé du pétase, la chlamyde sur l'épaule, tenant le caducée. Devant lui, un astragale. Carré creux. BMC. 46, var. T.B.
26.	844	2.82	Æ 15,5	ΑΒΔ· Même type de griffon. ℟. ΙΡΟΜ-Ν-·ΜΩΝ autour d'un carré linéaire. Au centre, un canthare; en bas, une feuille de lierre. Carré creux. BMC.—. Imh. Monn. gr. p. 39, 7. T.B.
200.	845	10.08	Æ 22	*408-350*. ΑΒΔΗ | ··ΤΕΩΝ· Griffon bondissant à g. ℟. ΕΠΙ ΕΥΡΗΣΙΠΠΟΥ· Tête d'Apollon laurée à d., les cheveux courts. Champ concave. BMC. 63. Superbe.

	Nos	Poids	Métal et Module	
210.	846	10.47	AR 24	Même légende et même type de griffon. ℟. ΕΠΙ ΙΠΠΩΝΑΚΤΟΣ· Même tête d'Apollon; au-dessous, pétoncle à g. Champ concave. BMC. 64. Comp. 147. De toute beauté. — Collection R. Allatini, Londres. —
20.	847	2.44	AR 15	ΑΒΔΗΡΙ | ΤΕΩΝ· Même type. ℟. ΕΠΙ-ΕΚΑ-ΤΩ···ΥΜΟ· autour d'un carré linéaire. Au milieu, tête laurée d'Apollon à d., les cheveux courts. Carré creux. BMC. 73. Très beau.
				CHERSONÈSE DE THRACE
3.	848	2.81	AR 12	*480-350.* Protomé de lion bondissant à d., détournant la tête. ℟. Carré creux partagé en quatre petits losanges dont deux en relief; dans chacun des deux autres, un globule. BMC. p. 182, 8. Superbe.
				ILES DE THRACE
				Samothrace
480.	849	12.82	AR 24	*Vers 280.* Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette, orné d'un serpent; les cheveux retombent sur la nuque. ℟. ΣΑΜΟ-ΜΗΤΡΩΝΑ· Cybèle drapée assise à g., coiffée du calathos, tenant une patère et un sceptre. Sous le siège, un lion assis à g. Champ concave. BMC. p. 215, 1. Comp. 149. Très beau.
				Thasos
260.	850	9.87	AR 19	*550-463.* Satyre nu, ithyphallique, à demi agenouillé à d., emportant dans ses bras une nymphe drapée levant la main d. ℟. Carré creux quadripartit. BMC. 1. Bab. —. Flan épais. Très beau.
225.	851	9.19	AR 23	Autre exemplaire semblable sur flan normal. BMC. 2. Bab. pl. 55, 18. Superbe.
160.	852	9.68	AR 20	Autre exemplaire semblable, d'un style différent. Superbe.
25.	853	0.53	AR 7,5	Deux dauphins, un au-dessus de l'autre, en sens inverse. Au pourtour, des globules. ℟. Carré creux quadripartit. BMC. 18. Très beau. — Collection R. Allatini, Londres. —
31.	854	0.40	AR 9	Dauphin nageant à d. En haut et en bas, un globule. ℟. Carré creux quadripartit. BMC. p. 240, 22*a*. Superbe. — Collection R. Allatini, Londres. —
330.	855	8.77	AR 21	*463-411.* Satyre nu, à demi agenouillé à d., emportant dans ses bras une nymphe vêtue d'un chiton avec diploïs, les cheveux relevés. Dans le champ à d., φ. ℟. Carré creux quadripartit. BMC. 29, var. Style superbe. Très beau.
150.	856	3.61	AR 15	Satyre nu, à demi agenouillé de face, regardant à d. vers la nymphe qu'il emporte dans ses bras. ℟. Carré creux quadripartit, surface pointillée. BMC. 35. Style délicieux. Superbe.
600.	857	15.14	AR 23	*451-350.* Tête barbue de Dionysos à g., couronnée de lierre. ℟. ΘΑΣΙΟΝ· Héraclès barbu, drapé et coiffé de la peau de lion, à demi agenouillé à d., tirant de l'arc. Dans le champ à d., une lyre. Carré linéaire et carré creux. BMC. 38, var. Très rare. Très beau.

	Nos	Poids	Métal et Module	
220.	858	4.06	Æ 15	Même description. Devant Héraclès, une salamandre. BMC. 41. Superbe.
110.	859	3.66	Æ 15	Un autre exemplaire semblable; symbole, tête de lion à d. BMC.—. T.B.
90.	860	3.84	Æ 16	Même tête à g. ℞. Type pareil au précédent; symbole, feuille d'acanthe. BMC.—. Très beau.
25.	861	0.92	Æ 10	Même description. Pas de symbole. BMC.—, Imhoof, Monn. gr. p. 50, 55. Très rare. B.
40.	862	1.44	Æ 13,5	Tête janiforme de satyre barbu et chauve. ℞. Θ-A | I-Σ· Deux amphores, côte à côte en sens inverse. Carré creux. BMC. 51. T.B. — Collection R. Allatini, Londres. —
11.	863	0.84	Æ 12	Satyre nu, à demi agenouillé à g., tenant un canthare. ℞. ΘΑΣ-ΙΩΝ· Amphore. Carré creux. BMC. 53. Très beau.
12.	864	0.85	Æ 11	Un autre exemplaire semblable. Très beau.
11.	865	0.83	Æ 11,5	Satyre nu, à demi agenouillé et tourné de trois quarts à d., regardant de face et tenant un canthare. ℞. Pareil au précédent. BMC. 58. T.B.
28.	866	1.69	Æ 16	*Après 280.* Tête barbue de Dionysos à d., couronnée de lierre. ℞. ΘΑΣΙ | ΩΝ· Massue. Le tout dans une couronne de laurier. BMC. 66. T.B.
180.	867	16.71	Æ 32,5	*Après 146.* Tête imberbe de Dionysos à d. diadémée et couronnée de lierre, les cheveux relevés en une torsade derrière la tête, quelques mèches retombant sur la nuque. ℞. ΗΡΑΚΛΕΟΥΣ-ΣΩΤΗΡΟΣ-ΘΑΣΙΩΝ· Héraclès nu, lauré, debout de face, regardant à g., s'appuyant sur la massue et portant sur le bras g. la peau de lion. Dans le champ à g., en bas, ΔΙ. BMC.—. Style et dessin remarquablement soignés. De toute beauté.
40.	868	16.85	Æ 33	Autre exemplaire semblable, avec M, dans le champ à g. BMC. 72. Superbe.
11.	869	16.75	Æ 32	Autre exemplaire semblable d'un style rude. Dans le champ à g., ΜΗ. BMC. 74. Superbe. — Vente Earle, Philadelphie 1912. —

LA COTE EUROPÉENNE DE LA PROPONTIDE

Byzance

	Nos	Poids	Métal et Module	
36.	870	5.38	Æ 17	*416-357.* ΠΥ Taureau marchant à g. sur un dauphin. ℞. Carré creux en ailes de moulin. BMC. p. 93, 1. Superbe.
850.	871	13.72	Æ 27,5	*Vers 221.* Tête de Déméter à d., voilée et couronnée d'épis. ℞. ΠΥ (à d.), ΡΚ (à g.); à l'ex., nom de magistrat, ΕΠΙ ΑΘΑΝΑΙΩΝ· Poseidon demi-nu, assis à d. sur un rocher, tenant un trident et un aplustre. BMC. 25/26, var. Münsterberg, Magistratsnamen.— Comp. 150. Superbe.

Selymbria ou Salybria

	Nos	Poids	Métal et Module	
105.	872	3.89	Æ 15	*500-450.* ΣΑ· Coq debout à g. Grènetis. ℞. Carré creux quadripartit. BMC. p. 170, 1. Bab. pl. 56, 13. Très rare. Superbe. — Vente Talbot W. Ready, Londres, n° 240. —

Nos	Poids	Métal et Module	
873	1.81	AR ^{12}	Tête barbue d'Héraclès à d., coiffée de la peau de lion. Grènetis. ℞. Coq debout à d. Carré en grènetis bordé d'un carré creux. BMC. 3. Bab. pl. 56, 19. T.B. — Doubles du Musée de Berlin, première vente, et collection Paul Mathey. —

LA COTE NORD-OUEST DE L'EUXIN ET LES PROVINCES DU DANUBE

Istros

874	5.82	AR ^{17,5}	*IVe siècle.* Deux têtes unies imberbes de face, celle de d. renversée. ℞. ΙΣΤΡΙΗ· Aigle debout à g., sur un dauphin. Derrière l'aigle, Δ; sous le dauphin, Ꝑ· Cercle creux. BMC. —. F.D.C.
875	5.13	AR ^{21}	Même type. ℞. Pareil au précédent. Sous le dauphin, Α· BMC. 2. Superbe.
876	5.40	AR ^{19}	Autre exemplaire semblable. Sous le dauphin, ♤ · BMC. 10. T.B.

Apollonia Pontica (*Sozopolis*)

877	3.44	AR ^{13,5}	*450-400.* Ancre; dans le champ à g., un crustacé. ℞. Gorgonéion entouré de serpents dans un cercle creux. BMC. (*Mysie*), p. 8, 3. T.B.
878	1.28	AR ^{11}	*Après 400.* Tête laurée d'Apollon de face. ℞. Α· Ancre; à d. un crustacé. Carré creux. BMC. (*Mysie*), p. 9, 15. Superbe.
879	1.31	AR ^{10}	Autre exemplaire semblable avec nom de mag. ΚΤΗ· BMC. 16, var. T.B.

Mesembria

880	1.31	AR ^{10}	*450-350.* Casque à nasal corinthien à aigrette, vu de face. ℞. Μ-Ε-Τ-Α dans les secteurs d'une roue radiée à quatre rais. BMC. p. 132, 2. T.B.

Panticapée

881	1.54	AR ^{14}	*Ve siècle.* Mufle de lion de face. ℞. ΓΑΝΤΙ· Tête de bélier à d. Carré creux. BMC.—, cf. Berl. Mus. p. 9. 4, note, Head II, p. 280. De toute rareté et de toute beauté.
882	9.08	AV ^{22}	*Vers 350.* Tête de Pan barbue à g., couronnée de lierre, les cheveux retombant sur la nuque. ℞. Γ-Α-Ν· Panthère ailée et cornue, marchant à g. sur un épi de blé, regardant de face et tenant un javelot dans sa gueule. BMC. p. 4, 3. Comp. 151. Flan très large. F.D.C.
883	2.60	AR ^{14}	Tête imberbe de Pan, de trois quarts à g., les cheveux flottants. ℞. ΓΑΝΤΙ· Lion marchant à g. tenant de la patte d. de devant un fer de lance qu'il broie dans sa gueule. BMC. p. 5, 7. Très beau. — Collection Consul E. F. Weber, Hambourg. Cat. Hirsch XXI, no 787. —
884	8.72	AR ^{21}	*300-200.* Tête imberbe de Dionysos à d., couronnée de lierre; quelques mèches retombent sur l'épaule. ℞. ΓΑΝΤΙ | ΚΑΓΑΙ | ΤΩΝ· Au-dessus, une grappe de raisin. Le tout dans une couronne de lierre. Cercle creux. BMC. p. 6, 11. Superbe.

	Nos	Poids	Métal et Module	
				ROIS DE THRACE
				Lysimaque. *323-281.*
610.	885	8.53	AV 18	Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette ornée d'un serpent, les cheveux retombant sur la nuque; collier de perles. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩ· ΛΥΣΙΜΑΧοΥ· Niké drapée, debout à g., tenant une stylis et une couronne. A ses pieds, bucrane; dans le champ à g., protomé de lion bondissant à g. et (ΔΙ). Müller,— Berl. Mus. p. 298, 3 (cet exemplaire). Comp. 152. Très rare. Superbe. — Doubles du Musée de Berlin. Catalogue Hirsch XXV, no 137. —
515.	886	16.79	AR 28	Tête imberbe d'Héraclès à d., coiffée de la peau de lion. Grènetis. ℟. ΛΥΣΙΜΑΧοΥ-ΒΑΣΙΛΕΩΣ· Zeus aëtophore demi-nu, assis à g., s'appuyant sur son sceptre. Sous le siège, pentagramme. Dans le champ à g., protomé de lion bondissant à g. et croissant. M. 19. Comp. 153. Très rare. Superbe.
15.	887	4.22	AR 17,5	Même description. M. 20. Superbe.
400.	888	8.55	AV 19	Tête divinisée d'Alexandre le Grand, diadémée et avec corne de bélier; les cheveux ondulés flottants. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩ··-ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ· Athéna nicéphore, drapée et casquée, assise à g., s'appuyant sur son bouclier et tenant une lance transversale. Devant elle, tête de lion à g. M. 38. (*Lysimachia.*) Comp. 154. Style superbe. F.D.C.
220.	889	8.44	AV 21	Autre exemplaire de style rude. Devant Athéna, [monogramme]; à l'ex., un trident couché, orné de deux dauphins. M. 139 sq. var. (*Byzance.*) F.D.C.
250.	890	8.55	AV 19	Autre exemplaire semblable de joli style. Devant Athéna, ΜΡ; dans le champ, épi de blé. M. 240, var. (*Callatia.*) Superbe.
200.	891	8.51	AV 20	Autre exemplaire semblable d'un style remarquable. Devant Athéna, une couronne. M. 463. (*Incertain.*) De toute beauté.
420.	892	8.50	AV 19	Autre exemplaire semblable d'un style superbe. Devant Athéna, [monogramme]· M. 511. (*Incertain.*) F.D.C.
105.	893	17.10	AR 31	Même tête divinisée d'Alexandre. Grènetis. ℟. Même légende et même type d'Athéna. Devant elle, un caducée et Γ; derrière, [monogramme]· M. 106. (*Ainos.*) Comp. 155. De toute beauté.
55.	894	16.88	AR 33	Autre exemplaire semblable. Devant Athéna ΔΡ; à l'ex., un trident couché, orné de deux dauphins. M. 159. (*Byzance.*) Superbe.
60.	895	16.83	AR 36	Autre exemplaire semblable. Devant Athéna, [monogramme]; sur le siège, ΒΥ; à l'ex. le trident couché. M. 215. (*Byzance.*) De toute beauté.
260.	896	17.02	AR 37,5	Autre exemplaire d'un style puissant. Devant Athéna, ΔΙ; à l'ex., un épi de blé couché à g. M. 246. (*Callatia.*) F.D.C.
225.	897	16.82	AR 32	Autre exemplaire de très beau style. Devant Athéna, une abeille; à l'ex., [monogramme]· M. 426. (*Ephèse.*) F.D.C. — Collection W. E. Hiddens. —
285.	898	17.12	AR 27	Autre exemplaire, d'un très haut relief et d'un style superbe. Devant Athéna, Κ· M. 466. (*Incertain.*) F.D.C. — Collection Paul Mathey, Paris. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
110.	899	17.18	AR 29	Autre exemplaire semblable, d'un joli style. Devant Athéna, · Derrière, · M. 548. (*Incertain.*) De toute beauté.
355.	900	4.24	AR 18	Même description. Devant Athéna, arc et carquois. M. 296. (*Incertain de Thrace.*) Très beau style. Superbe.
210.	901	16.60	AR 27	Même tête divinisée d'Alexandre le Grand, d'un très haut relief. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ· ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ· Athéna nicéphore assise à g., comme ci-dessus. Devant elle, une colonne cannelée surmontée d'un globule. A l'ex. ΣΚΟΣΤΟ··· M. 95. (*Sestos.*) Superbe.

Coson, roi des Scythes

90.	902	8.43	AV 21	*Milieu du Ier siècle.* ΚΟΣΩΝ· Procession de trois hommes en toge romaine à g., le premier et le dernier portant une hache sur l'épaule. Dans le champ à g., (ΟΛΒ = Olbie). Grènetis. ℟. Aigle debout à g., sur un sceptre, les ailes éployées, tenant une couronne dans sa serre d. Grènetis. BMC. p. 208, 1. Superbe.

THESSALIE

Æniane

9.	903	2.78	AR 17,5	*400-344.* Tête laurée de Zeus à g., les cheveux retombant sur la nuque. ℟. ··ΝΙΑΝ-ΩΝ· Guerrier, la chlamyde sur l'épaule g., marchant à g. et regardant en arrière. Il brandit un javelot et tient son pétase comme bouclier. Champ concave. BMC. 2. T.B.
70.	904	7.70	AR 22,5	*168-146.* Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien à triple aigrette, le cimier surmonté d'une rangée de pégases. ℟. ·ΙΝΙΑΝΩΝ· Frondeur nu, la chlamyde sur le bras g. regardant à d. A l'arrière-plan deux javelots. Dans le champ à d., ΠΕΡΙΚΛΕΑ· Champ concave. BMC.—, Münsterberg, Beamtennamen p. 102. Très beau.
55.	905	2.32	AR 17	Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette, orné d'un griffon. Derrière, ··ΕΜΕ·· ℟. ΑΙΝΙΑΝΩΝ· Même type de frondeur. BMC. 14. Superbe. — Catalogue Hirsch XXXII, n° 470. —
30.	906	2.36	AR 15,5	ΤΟΛΜΑΙΟΣ· Tête laurée de Zeus à g. ℟. ΑΙΝΙΑΝΩ-Ν· Même type de frondeur. Derrière en bas, une étoile et · BMC. 16, var. Superbe.

Démétrias

55.	907	2.36	AR 16	*Vers 290.* Buste d'Artémis à d., les cheveux relevés en chignon. ℟. ΔΗΜΗΤΡΙΕΩΝ· Proue de navire à g. Dans le champ à g., · BMC. 1. T.B.

Lamia

45.	908	2.76	AR 17	*400-344.* Tête imberbe de Dionysos à g., couronnée de lierre, les cheveux retombant sur la nuque. ℟. ΛΑΜΙΕ-ΩΝ· Amphore, surmontée d'une feuille de lierre. Champ concave. BMC. 3. Superbe.
15.	909	0.79	AR 11,5	Même description; une aiguière en bas dans le champ à d. BMC. 5. Superbe.

	Nos	Poids	Métal et Module	
1025.	910	5.72	AR [21]	*302-286.* Tête de nymphe (?) à d., un diadème dans les cheveux retombant sur la nuque; elle porte de longs pendants d'oreilles. ℞. ΛΑΜΙΕΩΝ· Philoctète nu, assis à g. sur un rocher, couvert de la chlamyde, et tenant sur le genou devant lui un arc dans son goryte. BMC. 9. Comp. 156. Très joli style. De la plus grande rareté. — Collection Sir H. Weber, Londres. — — Gardner (Num. Chr. 1878, 266) suppose que cette tête, d'un dessin délicieux et très personnel, est celle de la célèbre hétaïre Lamia, avec qui vivait Démétrius Poliorcète et en l'honneur de laquelle Athènes et Thèbes ont érigé des temples. —

Larissa

	Nos	Poids	Métal et Module	
105.	911	5.48	AR [19]	*480-430.* Le héros Thessalos nu, le pétase rejeté sur la nuque, marchant à g. et retenant par un lien passant sur le front un taureau qui bondit à d. Grènetis. ℞. ΛΑ-ΡΙ· Cheval au galop à g., la longe traînant à terre. Carré creux. BMC. 6. Bab. pl. 43, 11. Très beau.
20.	912	5.58	AR [17.5]	*430-400.* Type semblable à g., d'un style plus avancé. Devant le taureau, une plante; entre les jambes du héros, une fleur poussant du sol. A l'ex., ΤΟ· Grènetis. ℞. ΛΑ | ΡΙΣΑΙ· Cheval au galop à d., la longe traînant à terre. Sur le dos du cheval, Ο· Carré creux. BMC. 19, var. T.B.
1325.	913	6.08	AR [20]	Type semblable d'un style magnifique. ℞. ΛΑΡΙ-ΣΑΙΑ· Cheval au grand galop à d., la longe traînant à terre. Carré creux. BMC. 33. Comp. 157. Le plus bel exemplaire connu. F.D.C. — Collection Paul Mathey, Paris. —
120.	914	6.11	AR [17.5]	*400-344.* Tête de nymphe à g., avec des boucles d'oreilles; les cheveux relevés dans une sphendone, ampyx sur le front. Grènetis. ℞. ΛΑΡΙΣΑ·· Cheval au galop à d., la longe traînant à terre. BMC. 47. De toute beauté.
75.	915	6.08	AR [17.5]	Autre exemplaire semblable avec le cheval à g. BMC. 51. T.B.
100.	916	5.89	AR [19]	Tête semblable de nymphe à d., d'un style exquis. Grènetis. ℞. ΛΑ····ΣΑ-·Α· Thessalos drapé et coiffé du pétase, debout à d. derrière le cheval qu'il tient par la bride. Carré creux. BMC. 52. T.B. — Collection R. Allatini, Londres. —
1525.	917	5.86	AR [19.5]	ΑΛΕΥΑ· Tête d'Aleuas de trois quarts de face vers la g., coiffée d'un casque conique richement ornementé, avec des paragnathides. Dans le champ à d., bipenne. Grènetis. ℞. ΛΑΡΙΣΑΙ-ΕΛΑΑ· Aigle debout à g., sur un foudre, regardant en arrière. Cercle creux. BMC. 53. Comp. 159. De la plus extrême rareté. Superbe. — Ancienne collection Rhousopoulos. Cat. Hirsch XIII, nº 1315. — — Aleuas, représenté sur cette monnaie, fut le fondateur de la maison princière des Aleuades. —
2025.	918	12.24	AR [22]	Tête de nymphe Larissa de face, un peu inclinée à g. (copiée d'après le célèbre tétradrachme de Syracuse par Cimon), avec des boucles d'oreilles, ampyx sur le front; les cheveux flottant au vent. Grènetis. ℞. ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ· Cheval bridé au pas à d. Champ concave. BMC. 55. Comp. 158. Très beau style. De la plus grande rareté, la plus belle pièce connue. F.D.C. — Collection Savastopoulos, Athènes. —
600.	919	12.—	AR [23,5]	Un autre exemplaire semblable. Très rare. Superbe. — Collections Delbecke, Anvers, et Woodward, vente à Paris 1908, nº 264. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
660.	920	6.13	Æ 20	Tête semblable de nymphe, d'un style charmant avec des boucles d'oreilles à trois pendentifs et collier simple. Grènetis. ℞. ΛΑΡΙΣ | ΑΙΩΝ· Cheval paissant à d. Champ concave. BMC. 57. Conservation tout à fait exceptionnelle. F.D.C.
—	921	5.91	Æ 19	Autre exemplaire semblable d'un style différent. De toute beauté.
140.	922	6.07	Æ 20	Un autre exemplaire semblable, variété de style. Superbe.
190.	923	6.07	Æ 18,5	Tête de nymphe de face, semblable à la précédente. Cercle linéaire et en grènetis. ℞. ΛΑΡΙΣΑ· Même type de cheval. BMC.— Très joli style. De toute beauté. — Collection G. Philipsen, Copenhague. Cat. Hirsch XXV, nº 639. —
26.	924	6.05	Æ 19	Autre exemplaire semblable. La tête de la nymphe plus petite. Cercle en grènetis. ℞. Le cheval paissant à g. BMC.— T.B.
25.	925	6.11	Æ 19	Tête de nymphe semblable, de très beau style. Grènetis. ℞. ΛΑΡΙ-ΣΑΙΩΝ· Jument marchant à d. A l'arrière-plan son poulain l'accompagne. BMC. 64. T.B.
120.	926	2.26	Æ 11	Tête semblable de nymphe. Grènetis. ℞. ΛΑΡΙΣ | ΝΩΙΑ· Cheval paissant à d. Sous son ventre, ⌶· BMC. 67. De toute beauté. — Collection Paul Mathey, Paris. —
390.	927	0.95	Æ 11,5	Tête semblable de très beau style. Grènetis. ℞. ΛΑΡΙΣ | ΑΙΩΝ· Cheval paissant à d. BMC.— De toute beauté. — Collection Paul Mathey, Paris. —

Magnètes

160.	928	4.25	Æ 18,5	*197-146.* Tête de Zeus à d., couronnée de chêne. ℞. ΜΑΓΝΗΤΩΝ· Artémis drapée, tenant un arc, assise à g. sur une proue de navire à g. Dans le champ à d., Ξ/Ε; à g. une étoile et un dauphin à g. BMC. 1. Superbe.

Œta

650.	929	7.62	Æ 23	*196-146.* Tête de lion à g., tenant un javelot dans la gueule. ℞. ΟΙΤΑΙ·ΩΝ· Héraclès imberbe, nu debout de face, couronné de lierre, s'appuyant sur la massue et portant la peau de lion sur le bras g. BMC.—, Num. Chron. 1900, pl. 13, 12. Comp. 160. De toute rareté et de toute beauté. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
31.	930	2.39	Æ 16	Même droit. ℞. ΟΙΤΑΙ-ΩΝ· Héraclès nu, debout de face, tenant des deux mains une longue massue. BMC. 8. Superbe.

Phalanna (*Perrhæbia*)

185.	931	2.81	Æ 17	*400-344.* Tête juvénile imberbe à d., les cheveux courts bouclés. Grènetis. ℞. ΦΑΛ-ΑΝ-Ν-ΑΙ-Ω-Ν· Cheval bridé au pas à d. Cercle creux. BMC. p. 41, 2. Très beau style. Très rare. Superbe. — Collection R. Allatini, Londres. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
				Pharsale
290.	932	3.08	Æ 15	*480-344*. Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien à aigrette, orné d'un serpent; elle porte des boucles d'oreilles et un collier; les cheveux en pointillé, bouclés sur le front et ramassés sur la nuque. ℟. ΦAR· Tête (avec cou) de cheval à d. Carré creux. BMC. 1. Bab. — Superbe. — Collection Paul Mathey, Paris. —
110.	933	3.04	Æ 15,5	Tête d'Athéna, semblable à la précédente ; les paragnathides du casque sont relevées, la calotte sans ornement, la crinière fixée par un rang de perles de métal. ℟. Pareil au précédent. BMC. 2. Superbe.
80.	934	2.91	Æ 15	Autre exemplaire semblable, la calotte du casque ornée d'un serpent. BMC. — Bab. pl. 43, 13. Très beau.
200.	935	5.83	Æ 19	*400-344*. Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien à aigrette, orné d'un Scylla; les cheveux retombant sur la nuque et liés au bout. Derrière, T | M· ℟. Φ-A | ·-ϙ· Cavalier drapé, la chlamyde flottante, au galop à g., tenant un bâton sur l'épaule. Carré creux. BMC. 9, var. Beau. — Vente Headlam, Londres 1916, no 402. —
45.	936	1.35	Æ 13,5	Tête d'Athéna presque de face, coiffée d'un casque à triple aigrette; les cheveux flottants. ℟. Φ-A-ϙ-A-Σ· Cavalier casqué et cuirassé au galop à d., agitant un fouet. Champ concave. BMC. 17. T.B.
				Phères (*Pelasgiotis*)
850.	937	2.51	Æ 16,5	*IVe siècle*. Tête d'Hécate presque de face, inclinée un peu à g., couronnée de roseaux, les cheveux flottants, tenant une torche. Grènetis. ℟. ΦΕΡΑΙΩΝ· Hécate drapée assise de côté sur un cheval au galop à d., tenant une torche des deux mains. En haut, dans le champ à g., tête de lion, la gueule béante (orifice de la fontaine, *Hypereia*). Champ concave. BMC.—, Head II, p. 307. De la plus grande rareté. T.B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
1625.	938	11.49	Æ 22	*Alexandre, tyran. 369-357*. Tête d'Hécate presque de face, légèrement inclinée à d., couronnée de myrte; boucles d'oreilles granulées coniques; les cheveux flottent au vent; la main tient une longue torche. ℟. ΑΛ-ΕΞΑΝ· Cavalier coiffé du pétase et cuirassé, au galop à d., la lance en arrêt. Sous le cheval, bipenne. BMC. 14. Comp. 161. Très beau style. De la plus grande rareté. Beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
				Scotussa (*Pelasgiotis*)
85.	939	5.85	Æ 18	*480-400*. Protomé de cheval au galop à g. ℟. ΣΚ-Ο· Grain d'orge dans sa gousse, posé diagonalement dans le carré creux. BMC.—, Bab. pl. 43, 27. T.B.
				Tricca (*Histiæotis*)
14.	940	5.80	Æ 16	Thessalos nu, pétase et chlamyde pendant dans le dos, courant à d., et retenant par un lien passant sur le front une protomé de taureau qui bondit à d. Grènetis. ℟. ΝΟΙΑ-Κ-ΚΙϘΤ· Protomé de cheval au galop à d., la longe flottant. BMC. 4. Bab. pl. 43, 29. Superbe.

	Nos	Poids	Métal et Module	

Confédération thessalienne. *196-146.*

	Nos	Poids	Métal et Module	
10.	941	6.33	AR^{23}	Tête de Zeus à d., couronnée de chêne. Derrière, ΙΤΑΛΟΣ (nom du stratège). ℟. ΘΕΣΣΑ-ΛΩΝ· Athénia Itonia drapée, casquée et armée d'un bouclier et de la lance, marchant à d. Noms des mag., en haut, ΙΤΑ-ΛΟΣ; en bas, ΔΙΟ-ΚΛ | ΗΣ· BMC. 10. Superbe.
20.	942	5.88	AR^{23}	Tête semblable. Derrière, ΝΙΚΟΚΡΑΤΟΥΣ· ℟. Même légende et même type. Noms des magistrats en haut, ΦΙΛοΞ-ΕΝΙΔ··; en bas, ΓΕΤΡΑΙοΣ; dans le champ à d., une palme. BMC. 18. F.D.C.
2.	943	6.25	AR^{21}	Autre exemplaire semblable. Au revers, nom de magistrat, ΓΥΘ-ΩΝΟ· | ΚΛΕοΜΑΧΙ·· Dans le champ à d., un trépied: BMC. 23. Superbe.
260.	944	5.80	AR^{21}	Tête semblable de très beau style. Derrière, Φ· ℟. Même type; nom de magistrat, ΑΛΚ-ΕΤ | ΣΩΣΙΓΑΤ·· Dans le champ à d., ₭· BMC.— De toute beauté.
80.	945	6.31	AR^{22}	ΞΕΝΟΦΑΝ | ΤΟΣ· Même tête de Zeus. ℟. Semblable au précédent. Nom de magistrat, ΑΜ-Υ | Ν-ΑΝ | ΔΡΟΥ· Dans le champ à d., ⋒· Superbe.
35.	946	5.81	AR^{24}	Autre exemplaire semblable de beau style. Mag., ΚΥΛ-ΛΟΥ | ΓΕΤΡΑΙΟΣ· BMC.—, Münsterberg, Beamtennamen p. 33. (Leake Eur. 102.) Superbe.
105.	947	4.16	AR^{18}	Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux retombant sur la nuque. Derrière, monogr. du stratège, Ɪ ℟. Semblable au précédent. Dans le champ. nom de mag., ΓΟ | Λ-Υ· Superbe.
325.	948	4.30	AR^{19}	Buste d'Athéna Itonia à d., coiffée du casque corinthien à aigrette; les cheveux retombant sur la nuque. Derrière, ⟗· ℟. ΘΕΣΣΑ | ΛΩΝ· Cheval bridé au trot à d. Mag., ΑΛΚΕ | ΤΟΥ (en haut); ΞΕ (sous le cheval; ΣΩΣΙΓΑΤΡΟΣ (à l'ex.). BMC., Head etc.— De toute rareté, d'un style gracieux et de toute beauté. — Catalogue Hirsch XXVI, n° 482. —
160.	949	4.09	AR^{18,5}	Un deuxième exemplaire semblable. De toute rareté. Superbe. — Collection P. Barron. Cat. Hirsch XXX, n° 478. —

ILLYRIE

Apollonia (*Colonie de Corcyre*)

	Nos	Poids	Métal et Module	
1.	950	3.11	AR^{18}	*229-100.* ΑΓΙΑΣ· Vache debout à g., flairant un veau qu'elle allaite. Grènetis. ℟. ΑΓΟΛ-ΕΓΙ-ΚΑ-ΔΟΥ autour d'un double carré linéaire partagé en deux rectangles contenant chacun un dessin floral. BMC. p. 57, 15. T.B. — Collection Joseph E. Gay. —
70.	951	3.93	AR^{20}	*100 — Auguste.* Tête laurée d'Apollon à g., les cheveux relevés et retombant en mèches sur la nuque. Devant, nom du maître de la monnaie, ΛΥΣΩΝ· Grènetis. ℟. Α-Γ-Ο-Λ· Trois nymphes drapées debout, se donnant la main, les deux extérieures tenant chacune une torche allumée, dansant autour du bûcher du nymphæum. A l'ex., nom de mag., ΔΙΟΝΥΣΟ | ΔΟΡΟΣ· Grènetis. BMC. 69. De toute beauté. — Ventes Bompois et Sir H. Montagu, n° 317. —

Nos	Poids	Métal et Module	
			Dyrrachii (Epidamnos, la capitale, était une colonie de Corcyre.)
952	10.36	Æ 21	*450-350*. Vache debout à d., flairant un veau qu'elle allaite. ℞. Δ-Υ-Ρ autour d'un carré linéaire, contenant deux rectangles, remplis de dessins floraux. En bas, massue couchée à g. Cercle creux. BMC. 2. Superbe.
953	11.04	Æ 21,5	Même type, de très beau style. En haut, Σ· ℞. Pareil au précédent. BMC. 28. De toute beauté.
954	8.47	Æ 22,5	*350-229*. Pégase bridé volant à d. ℞. ΔΥΡΡΑΧΙΝΩΝ· Tête d'Athéna Chalinitis à g., coiffée du casque corinthien muni du couvre-nuque; les cheveux retombent sur la nuque. Derrière, une massue; contre-marque, un trident. BMC. — Très beau.
955	3.34	Æ 18	*229-100*. Vache debout à d., flairant un veau qu'elle allaite. En haut, tête radiée d'Hélios à d. et ΜΑΧΑΤΑΣ; à d., une chouette debout de face. ℞. ΔΥΡ-ΖΩ-ΠΥ-ΡΟΥ autour d'un double carré linéaire contenant deux rectangles remplis d'ornements floraux. Cercle linéaire. BMC. 70, var. F.D.C.
956	3.20	Æ 19	Même type; en haut, aigle debout à d., les ailes éployées et ΞΕΝΩΝ· Grènetis. ℞. Type pareil au précédent. Mag., ΠΥΡ-ΒΑ et massue couchée à g. BMC. 112. T.B.
957	3.31	Æ 16	Même type. En haut, ΑΝΤΙΟΧΟΣ·, à d., une massue debout; à l'ex., un gouvernail. ℞. Pareil au précédent. Mag., ΛΥ-ΚΟ-Υ· BMC. 146. Superbe. — Collection Joseph E. Gay. —
958	3.46	Æ 16	Même type de style rude. En haut, ΕΡ· ℞. Semblable au précédent. Mag., ΚΑΛΛ-ΙΚΡΑ-ΤΕΟΣ· BMC. —, cf. BMC. 130. Superbe.
959	3.49	Æ 16	Même type. En haut, ΜΑ· ℞. Pareil au précédent. Mag., ΜΑΝ-ΤΙ-ΑΔΑ· BMC. — Superbe.
			ÉPIRE **Ambracie** (La plus importante colonie de Corinthe au golfe d'Ambracie.)
960	8.55	Æ 21	*Avant 480*. Pégase bridé, volant à d., les ailes recoquillées. Au-dessus, Α· ℞. Tête d'Athéna Chalinitis à d., coiffée du casque corinthien; boucles d'oreilles rondes et collier de perles; les cheveux retombent sur la nuque et liés à l'extrémité, ondulés sur le front. Carré creux. BMC.—, Macdonald, Hunterian Collection II, p. 112, 1. Très rare. De toute beauté.
961	8.33	Æ 19	*480-432*. Même type. ℞. Semblable au précédent; Athéna ornée de longs pendants d'oreilles. Derrière la tête, une branche de lierre. BMC. (*Corinthe*) p. 104, 1. Superbe.
962	8.31	Æ 19	Un autre exemplaire semblable. BMC. 2. De toute beauté. — Vente Headlam, Londres 1916, n° 371. —
963	8.30	Æ 21	*432-342 et plus tard*. Pégase volant à d. Au-dessous, Α· ℞. ΑΜΒΡΑΚΙΩΤΑΝ· Tête d'Athéna Chalinitis à g., coiffée du casque corinthien muni du couvre-nuque, les cheveux retombant sur la nuque. Derrière, jeune fille vêtue d'un chiton long, debout à g. devant un ῥαβδος κοτταβική, sur l'extrémité duquel elle place le πλάστιγξ. BMC. (*Corinthe*) p. 104, 5. Très rare. Superbe.

	Nos	Poids	Métal et Module	
30.	964	8.45	AR 21	Autre exemplaire semblable; derrière la tête d'Athéna, une chouette debout à g. Cercle creux. BMC. 14. Superbe. — Collection Paul Mathey, Paris. —
60.	965	8.39	AR 22	Autre exemplaire semblable, la tête d'Athéna à d. Derrière, une chouette debout à d. BMC. 15. T.B.
85.	966	8.34	AR 20	Sans lettre. Pégase volant à g. ℟. ΑΡΑΘΘΟ· Même tête d'Athéna. Sur le casque, Α· Derrière, jeune dieu-fleuve Arachthos nu, cornu, assis à d., sur un bucrane de face, retenant son genou. Cercle creux. BMC. 28. Très rare. T.B.
31.	967	3.99	AR 17	*238-168.* Tête de Dioné laurée et voilée à g. Grènetis. ℟. · - Μ· Obélisque enguirlandé. Le tout dans une couronne de laurier. BMC. *(Epire)* 1. Très beau.

ROIS D'ÉPIRE

Alexandre, fils de Néoptolème. *342-326.*

	Nos	Poids	Métal et Module	
3250.	968	10.89	AR 22,5	Tête de Zeus Dodonéen à d., couronnée de chêne, les cheveux retombant sur la nuque. Sous la tranche du cou, Γ· ℟. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ-ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΥ· Foudre. Champ concave. BMC. 4. Pièce frappée en Epire. Très beau style. De toute rareté et de toute beauté. — Ancienne collection Rhousopoulos. Cat. Hirsch XIII, nº 1541. — — Collection Th. Prowe, Moscou, vente à Vienne 1912, nº 853. —
110.	969	0.68	AR 10.5	Sur un disque radié, tête d'Hélios presque de face, un peu inclinée à g. ℟. Foudre. Champ concave. BMC. 5. Pièce frappée en Sicile. Très beau style. Très rare. T.B — Ancienne collection Imhoof-Blumer, doubles du Musée de Berlin. —

Pyrrhus. *295-272.*

	Nos	Poids	Métal et Module	
2600.	970	8.59	AV 18	Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette, orné d'un griffon bondissant à d.; elle porte des boucles d'oreilles à trois pendentifs et un collier de perles; les cheveux retombant sur la nuque et liés au milieu. Sous la tranche du cou, Α; derrière, une chouette volant de face. Grènetis. ℟. ΠΥΡΡΟΥ-ΒΑΣΙΛΕΩΣ· Niké drapée, volant à g., portant un trophée et une couronne; à ses pieds, un foudre. Grènetis. BMC. 1. Comp. 164. Pièce frappée à Syracuse. De la plus grande rareté. Superbe. — Collection H. C. Hoskier. Cat. Hirsch XX, nº 281. —
1725.	971	4.23	AV 17	Tête d'Artémis à d., les cheveux ondulés et relevés en une natte roulée derrière la tête; boucles d'oreilles à un pendentif et collier de perles, le carquois sur l'épaule. Grènetis. ℟. Même légende et même type de Niké; en haut à g., une étoile. Grènetis. BMC. 2. Comp. 165. Pièce frappée à Syracuse. De toute rareté et de toute beauté. — Ancienne collection du baron Rauch (Doubles du Musée de Berlin), et collection Th. Prowe, Moscou. Vente à Vienne 1912, nº 855. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
2100.	972	17.05	Æ 32,5	Tête de Zeus Dodonéen à g., couronnée de chêne, les cheveux retombant sur la nuque; sous la tranche du cou, A· Grènetis. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΠΥΡΡοΥ· Dioné drapée et coiffée du calathos, assise à g. sur un trône, tenant de la main d. un sceptre et relevant de la main g. un pan de son himation. BMC. 6/7, var. Comp. 166. Pièce frappée à Locres. Extrêmement rare et de toute beauté. — Trouvaille de Cacace. Cat. Hirsch XVIII, no 2350. —

Confédération épirote

20.	973	5.09	Æ 21	*238-168.* Tête de Zeus Dodonéen à d., couronnée de chêne. Derrière, A·; sous le menton, BQ (?). Grènetis. ℟. ΑΠΕΙ-ΡΩΤΑΝ· Aigle debout à d. sur un foudre. Le tout dans une couronne de chêne. BMC. p. 89, 14, var. T.B.
30.	974	5.09	Æ 23	Autre exemplaire semblable. Derrière la tête de Zeus, ⋺· BMC. 23. Superbe.
15.	975	3.26	Æ 16,5	Têtes accolées de Zeus Dodonéen couronné de lierre et de Dioné voilée à d. Derrière ⋺ (hors du flan). ℟. ΑΠΕΙ | ΡΩΤΑΝ· Foudre. Le tout dans une couronne de chêne. BMC. 42. T.B.

CORCYRE

230.	976	7.88	Æ 21	*VIe siècle.* Vache debout à g., détournant la tête et allaitant son veau. En haut, EN· Grènetis. ℟. Carré creux quadripartit. Bab. pl. 40, 13. (*Attribution incertaine.*) Très rare. Très beau.
125.	977	11.68	Æ 22	*575-500.* Vache debout à g., flairant un veau qu'elle allaite. Flan bombé. ℟. Deux rectangles creux contenant chacun un dessin floral. Carré creux. BMC. 10. Bab. pl. 40, 15. Très beau.
12.	978	2.66	Æ 12	Amphore. ℟. Rosace dans un carré creux. BMC. 24. Bab. pl. 40, 23. T.B.
26.	979	11.26	Æ 21	*450-400.* Vache debout à d. flairant son veau qu'elle allaite. ℟. Double carré linéaire partagé en deux rectangles contenant chacun un dessin floral. Cercle linéaire et en creux. BMC. 42. Superbe.
60.	980	11.12	Æ 22	Autre exemplaire semblable, d'un style rude, pareil au précédent, le type tourné à g. ℟. K-O-P· Pareil au précédent. BMC. 66. F.D.C.
35.	981	11.04	Æ 20,5	Autre exemplaire semblable. Au revers, K-O-P et une sauterelle. BMC.— Superbe.
16.	982	4.59	Æ 19	*229-48.* Tête imberbe de Dionysos à d., couronnée de lierre, les cheveux relevés, des mèches retombant sur la nuque. Grènetis. ℟. Ꝁ-M· Pégase volant à d. BMC. 357. Superbe.
24.	983	1.67	Æ 13	Tête d'Aphrodite à g., les cheveux relevés par une double cordelette. Derrière. A· ℟. ꝀO· Pégase volant à g. BMC.— T.B.

ACARNANIE

Anactorium *(Colonie de Corinthe)*

240.	984	2.84	Æ 13	*Vers 490.* Pégase bridé, volant à d., les ailes recoquillées. Au-dessous, F· ℟. Tête diadémée d'Aphrodite à d., les cheveux, en pointillé, ramenés sur le cou et relevés en boucles; collier de perles au cou. Carré creux. Bab. pl. 40, 2. Superbe style archaïque. Très rare. Superbe.

	Nos	Poids	Métal et Module	
11.	985	8.57	AR 22	*350-300.* Pégase volant à d. Au-dessous, ΑΝ· ꝶ. Tête d'Athéna Chalinitis à d., coiffée du casque corinthien muni du couvre-nuque, les cheveux retombant sur la nuque. Derrière, feuille de laurier et ΑΝ· BMC. (*Corinthe*) p. 116, 16, var. Très beau.
45.	986	8.39	AR 24	Autre exemplaire semblable, le pégase volant à d.; tête d'Athéna à g. Sans monogramme. Symbole, une lyre. BMC. p. 116, 18, var. Superbe.
28.	987	8.66	AR 22	Autre exemplaire semblable. Sous le pégase, ΑΝ· Symbole, un palmier. BMC. p. 117, 22. Superbe. — Vente Earle, Philadelphie 1912. —
16.	988	8.54	AR 22	Autre exemplaire semblable. Sous le pégase, ΑΝ· Symbole, Σ dans une couronne d'olivier et ΑΝ· BMC. p. 118, 40. Superbe. — Ancienne collection Sangorski. —
44.	989	8.56	AR 21	Autre exemplaire semblable. Symbole, omphale. BMC. p. 118, 42. F.D.C.
46.	990	8.47	AR 20	Un deuxième exemplaire. Superbe.
32.	991	8.54	AR 22	*300-250.* Même droit. ꝶ. ΑΝ· Tête semblable d'Athéna. A g. en haut, ΚΛΕ; sous le cou, Α; derrière, bucrane enguirlandé. BMC. p. 119, 49. Superbe.
11.	992	8.57	AR 21	Autre exemplaire semblable, avec ΝΑΥ et symbole, une bandelette nouée pendant d'un anneau. BMC. p. 120, 59. Superbe.
11.	993	8.52	AR 24	Autre exemplaire semblable avec ΑΡΙ et derrière la tête d'Athéna, ΔΩ et un autel ardent. BMC. p. 121, 66. Superbe.

Argos Amphilochicum (*Colonie de Corinthe*)

	Nos	Poids	Métal et Module	
120.	994	8.55	AR 20,5	*350-270.* Pégase volant à d. Au-dessous, ΑΡ et un chien molosse couché à d. avec collier. ꝶ. Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien muni du couvre-nuque, les cheveux retombant en mèches sur la nuque. Derrière, un trépied. BMC. (*Corinthe*) p. 122, 3. Superbe.
50.	995	8.45	AR 21	Α· Pégase volant à g. ꝶ. Même tête d'Athéna à g. En haut, ΑΡΓΕΙ; derrière, un casque corinthien à aigrette. BMC. p. 122, 8. Superbe.
10.	996	7.26	AR 23	Un deuxième exemplaire. Fourré. Superbe.
65.	997	8.39	AR 20	Autre exemplaire semblable; symbole, une pieuvre. BMC. p. 122, 10. Superbe. — Collection Joseph E. Gay. —
35.	998	8.16	AR 23	Pégase volant à d. Pas de lettre au-dessous. ꝶ. Tête semblable d'Athéna à g. Derrière, un thyrse. BMC. —, cf. BMC. p. 122, 11, pl. 33, 8. Superbe.

Leucas (*Colonie de Corinthe*)

	Nos	Poids	Métal et Module	
65.	999	8.40	AR 23	*400-330.* Λ· Pégase volant à g.; sous l'aile, Ε· ꝶ. ΛΕΥ· Tête d'Athéna Chalinitis à g., comme ci-dessus. Derrière, sarment de vigne avec quatre grappes. BMC. (*Corinthe*) p. 128, 42. F.D.C.

	Nos	Poids	Métal et Module	
55.	1000	8.58	Æ 21	Autre exemplaire semblable. Derrière la tête d'Athéna, Λ et un caducée. BMC. p. 129, 51. Superbe.
55.	1001	8.32	Æ 19	Autre exemplaire semblable, Λ sous le menton d'Athéna. BMC. p. 51 sq. var. F.D.C.
45.	1002	8.52	Æ 22	Autre exemplaire semblable. Pégase volant à d. Protomé de lion à d., derrière la tête d'Athéna à d. BMC. p. 130, 64. F.D.C.
30.	1003	8.48	Æ 21,5	Autre exemplaire semblable. Symbole, hippocampe à g. BMC. p. 131, 69. Superbe.
65.	1004	8.41	Æ 21	Autre exemplaire semblable, mais la tête d'Athéna à g. BMC.— Superbe.
42.	1005	8.47	Æ 22	Autre exemplaire semblable. Pentagramme derrière la tête d'Athéna à d. BMC. p. 131, 75. F.D.C.
10.	1006	8.06	Æ 21	Autre exemplaire semblable. Symbole, un coq à d. BMC.— T.B.
21.	1007	0.82	Æ 11	Λ· Pégase volant à g. ℞. Λ· Pégase marchant à d. Champ concave. BMC. p. 136, 134. Superbe.
50.	1008	8.45	Æ 22	*330-250.* Λ· Pégase volant à g. ℞. Tête d'Athéna Chalinitis comme ci-dessus, à g. Derrière, ΑΡΙ et ancre. BMC. p. 133, 103. Superbe. — Ancienne collection Sangorski. —
40.	1009	8.56	Æ 21	Autre exemplaire semblable, la tête d'Athéna à g. Derrière, ΕΥ et hameçon. BMC. 133, 105. Superbe.
30.	1010	8.06	Æ 23,5	*Après 167.* Statue à d. d'Aphrodite Αἰνειάς drapée tenant un aplustre. A l'arrière-plan un cerf debout à d. Couronne de laurier. ℞. ·ΕΥΚΛΑΙΩΝ | ΣΩΣΤΡΑΤΟΣ· Proue de navire à d. En haut, les *piloï* des Dioscures. BMC.—, Münsterberg, Beamtennamen, 112. Très beau.
16.	1011	7.92	Æ 22	Autre exemplaire semblable. Mag., ΔΑΜΥΛΟΣ· BMC. p. 179, 86. T.B.
30.	1012	8.24	Æ 23	Autre exemplaire semblable. Derrière la statue, un sceptre surmonté d'une colombe et un aigle debout à d. sur un foudre. Mag., ΛΕΩΝ et Χ ; dans le champ à d., .Ѧ. BMC. p. 180, 91, var. T.B.

Confédération acarnanienne. *250-167.*

150.	1013	10.11	Æ 26	Tête et cou d'un taureau androcéphale imberbe (Achéloüs) à d. Derrière, ΛΥΚοΥΡΓοΣ· Grènetis. ℞. ΑΚΑΡΝΑΝΩΝ· Apollon Aktios nu, assis à g. sur un trône et tenant un arc. Dans le champ à g., Ꝑ· BMC. p. 168, 4. Beau style. Magnifique.
60.	1014	10.08	Æ 27	Autre exemplaire semblable. Dans le champ à g. du revers, ΞΘ· BMC. p. 168, 6. Très beau.

ÉTOLIE

Monnayage fédéral. *279-168.*

1650.	1015	8.48	N 18	Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette, orné d'un serpent, les cheveux retombant sur la nuque; elle porte des boucles d'oreilles et un collier de perles. ℞. ΑΙΤΩΛΩΝ· L'Etolie drapée, coiffée du pétase assise à d. sur une pile de boucliers. Elle s'appuie sur une lance et porte une Niké sur la main g. Dans le champ à g., Χ; à d., Β; à l'ex., une massue couchée à g. BMC. p. 194, 2, var. Comp. 167. Beau style. Superbe. — Collection Rhousopoulos, Athènes. Cat. Hirsch XIII, no 1598. —

Nos	Poids	Métal et Module	
1016	16.97	AR 31	Tête imberbe d'Héraclès à d., coiffée de la peau de lion. ℟. ΑΙΤΩΛΩΝ· L'Etolie drapée, le sein nu, coiffée du pétase, assise à d. sur une pile de boucliers macédoniens et gaulois. Elle tient un glaive et s'appuie sur une lance. Au-dessous, une trompette gauloise (*carnyx*) surmontée d'une tête de loup. Dans le champ à d. Ѧ | ΙΗ· BMC. p. 195, 6/7, var. Comp. 168. De toute beauté.
1017	10.56	AR 24	Tête virile imberbe à d., couronnée d'un diadème entrelacé de feuilles de chêne. Derrière, ΛΥ· Grènetis. ℟. ΑΙΤΩΛΩΝ· Guerrier nu (Aitolos), debout à g. posant le pied d. sur un rocher. Il tient, sous le bras g., un glaive dans son fourreau, s'appuie de la main d. sur une lance et porte sa chlamyde sur le bras. Son pétase pend dans le dos. Dans le champ à g., NK· BMC. p. 195, 9/11, var. Comp. 169. De très beau style et d'une conservation tout à fait extraordinaire. — Collection J. P. Lambros, Athènes. Cat. Hirsch XXIX, nº 392. — La tête représentée sur cette monnaie avec un art très sûr et très réaliste paraît être le portrait d'Antiochus III ou de Démétrius, fils d'Antigone Gonatas (Cf. Head p. 335). —
1018	10.43	AR 25	Tête virile imberbe à d., couronnée de laurier; les cheveux courts. ℟. Même légende et même type. Dans le champ à g., ΓΕΝ-Σ· BMC. — Beau style et d'une conservation exceptionnelle. F.D.C.
1019	5.28	AR 20	Tête laurée d'Artémis à d., les cheveux relevés et liés en chignon derrière la tête; l'arc et le carquois sur l'épaule. Au-dessous, ΦΙ· Grènetis. ℟. ΑΙΤΩΛΩΝ· Statue d'Etolie drapée, assise à d. (tête de face) sur une pile de boucliers, tenant une lance et un glaive. Dans le champ à d., un petit trophée de face; au-dessus, ⩚· BMC. p. 195, 14. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
1020	2.44	AR 15	Tête d'Etolie à d., coiffée du pétase, les cheveux retombant sur la nuque. ℟. ΑΙΤΩΛΩΝ· Sanglier courant à d. Au-dessous, ΔΙΩΈ; à l'ex., un fer de lance. BMC. 21. Très beau.
1021	2.34	AR 15	Autre exemplaire semblable. Derrière la tête, Σ·; sous le sanglier, ΤΣ· BMC. 23. T.B.

LOCRIDE ÉPICNÉMIDIENNE

Oponte

Nos	Poids	Métal et Module	
1022	11.93	AR 21	*369-338*. Tête d'Aréthuse (copiée des célèbres décadrachmes syracusiens d'Evainète) à g., couronnée de roseaux, les cheveux ondulés et relevés. Elle porte des boucles d'oreilles à trois pendentifs et un collier de perles. ℟. ΟΠΟΝ-ΤΙΩ·· Ajax nu, marchant à d., tenant un glaive et un bouclier orné à l'intérieur d'un serpent. Champ concave. BMC. 14. Bab. type pl. 206, 13, III, p 366, 426. Comp. 170. Style et conservation admirables. F.D.C. — Ancienne collection Sangorski. —
1023	12.17	AR 22,5	Autre exemplaire semblable. Entre les jambes d'Ajax, à terre, un fer de lance. BMC. 14, var, Bab. pl. 206, 16. De toute beauté. F.D.C. — Ancienne collection Rhousopoulos, Athènes. Cat. Hirsch XIII, nº 1615. —
1024	12.23	AR 21	Tête semblable. ℟. ΟΠΟΝΤΙ-ΩΝ· Ajax, comme ci-dessus; à l'intérieur du bouclier, un lion bondissant à d. Entre les jambes du héros, un casque macédonien; à l'arrière-plan, à terre, une lance couchée à d. BMC. 22. Bab. pl. 206, 20. Comp. 173. Droit très beau, revers F.D.C. — Collection Sir H. Weber, Londres. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
1800.	1025	12.16	Æ 24	Tête semblable d'Aréthuse à g. ℟. Même légende et même type d'Ajax. A l'intérieur du bouclier, un griffon bondissant à d.; entre les jambes du héros, ΑΙΑΣ et une lance couchée à terre. BMC. 33. Bab. pl. 207, 3. Comp. 171. Très beau style. Superbe. — Anciennes collections Sir H. Montagu, Londres 1896, nº 350, et Sir H. Weber, Londres. —
3100.	1026	12.22	Æ 23	Même tête d'Aréthuse à d., d'un style admirable et d'un dessin infiniment délicat, avec boucles d'oreilles à un pendentif; un bandeau perlé retient les cheveux au-dessus de la nuque, dont quelques mèches s'échappent. ℟. ΟΠΟΝΤΙΩΝ· Type pareil au précédent. BMC., Bab.—, Comp. 172. Très rare. De toute beauté. — Collection G. Philipsen, Copenhague. Cat. Hirsch XXV, nº 820. —
40.	1027	2.56	Æ 16	*338-300.* Même tête d'Aréthuse. ℟. ΛΟΚΡΩΝ· Même type d'Ajax. Entre les jambes du héros, ͰΠ· BMC. 39. Bab. pl. 207, 12. Superbe.
110.	1028	0.85	Æ 11	ΛΟ·ΚΡ· Amphore; une grappe de raisin et une feuille de lierre pendant des anses. ℟. Etoile à seize rayons (ἡῷος ἀστήρ, le blason des Locriens de l'est). Grènetis. BMC. 45. Bab. pl. 207, 16. Superbe.

PHOCIDE

Monnaies fédérales

	Nos	Poids	Métal et Module	
75.	1029	2.82	Æ 13	*520-480. Atelier de Daulis.* Tête de taureau de face. ℟. Φ-Ο· Tête de femme à d., une bandelette dans les cheveux striés, retombant sur la nuque. Boucles d'oreilles rondes et collier. Carré creux. BMC. 21. Bab. type pl. 42, 3. Superbe.
6.	1030	0.79	Æ 9	Φ-Ο· Même droit. ℟. Protomé de sanglier bondissant à d. Carré creux. BMC. 37. Bab. pl. 42, 12. T.B.
60.	1031	2.80	Æ 25	*La guerre sacrée. 357-346.* Tête de taureau de face. ℟. Φ-Ω· Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux retombant sur la nuque. Derrière, une branche d'olivier. Champ concave. BMC. 87. Bab. pl. 205, 15. Superbe. — Vente Headlam, Londres 1916, nº 390. —

Delphes

	Nos	Poids	Métal et Module	
125.	1032	1.33	Æ 12	*479-460.* Tête de bélier à d. Au-dessous, un dauphin nageant à d. ℟. Tête de bouc de face entre deux dauphins, les têtes en haut. Carré creux. BMC. 11. Bab. pl. 42, 26. Très beau.

BÉOTIE

Coronée

	Nos	Poids	Métal et Module	
6.	1033	0.87	Æ 7	*550-480.* Bouclier béotien. ℟. ϙ dans un carré creux. BMC. p. 46, 1. Bab. pl. 41, 17. T.B.

Haliarte

	Nos	Poids	Métal et Module	
85.	1034	12.18	Æ 27,5	*Avant 480.* Bouclier béotien, le marli radié. ℟. ⊟ au centre d'un carré creux partagé en huit triangles alternativement en creux et en relief. BMC. p. 48, 6. Bab. pl. 41, 18. Superbe. — Vente Earle, Philadelphie 1912. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
				Pharæ
100.	1035	12.28	Æ 26	*550-480*. Bouclier béotien. ℟. Φ au centre d'un carré creux formé comme ci-dessus. BMC. 1. Bab. pl. 41, 26. Très rare. Très beau. — Anciennes collections Bompois et Bunbury, Londres 1896, nº 940, et F. S. Benson, nº 509. —
				Tanagra
270.	1036	12.39	Æ 19	*550-480*. Bouclier béotien. ℟. B-O-I dans les intervalles d'une roue à quatre rais. Cercle creux. BMC. p. 60, 9. Bab. pl. 41, 29. Comp. 174. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
280.	1037	12.11	Æ 22	*387-374*. Bouclier béotien. ℟. T-A· Protomé de cheval au galop à d., une couronne autour du cou. Au-dessous, une grappe de raisin. Cercle creux. BMC. p. 62, 29, var. Bab. pl. 204, 6. Comp. 175. Superbe. — Vente Duruflé, Paris, mai 1910, nº 386. —
16.	1038	1.05	Æ 10	Bouclier béotien. ℟. T-A-N· Protomé de cheval au galop à d. Cercle creux. BMC. p. 62, 30. Bab. type pl. 204, 8.
10.	1039	0.97	Æ 10	Bouclier béotien. ℟. TA· Protomé de cheval au galop à d. BMC. p. 62, 32. Bab. pl. 204, 9. T.B.
				Thèbes
50.	1040	12.22	Æ 18	*550-480*. Bouclier béotien, le marli radié. ℟. ⊕ au milieu d'un carré creux partagé en huit triangles alternativement en creux et en relief. BMC. p. 67, 6. Bab. pl. 41. 6. Très beau.
85.	1041	11.92	Æ 20	*456-446*. Bouclier béotien d'un très haut relief. ℟. Ǝ-⊕· Amphore à anses surélevées (*diota*). Carré creux. BMC. p. 70, 24. Bab. pl. 199, 9. Superbe.
210.	1042	11.98	Æ 22	*426-395*. Bouclier béotien. ℟. ϴ-E· Tête barbue de Dionysos à d., couronnée de lierre; les cheveux retombant sur la nuque. BMC. p. 74, 58 sq. Bab. pl. 200, 8. Très beau.
50.	1043	12.04	Æ 22	Un autre exemplaire semblable, d'un style différent. Bab. pl. 200, 9. T.B.
400.	1044	12.01	Æ 22,5	*395-387*. Bouclier béotien. ℟. ϴE· Héraclès enfant, nu, assis de face à terre, regardant à d. et étranglant les serpents. En haut, à g., un arc. Champ concave. BMC. p. 79, 103, var. Bab. pl. 201, 7. Comp. 176. Très beau. — Collections H. Montagu, Londres 1896, nº 370, F. S. Benson, Londres 1909, nº 516, et Paul Mathey, Paris. —
55.	1045	11.99	Æ 24	*379-338*. Bouclier béotien. ℟. AN-ΔP· Amphore, la panse cannelée. Au-dessus, une couronne. Champ concave. BMC. p. 80, 112. Bab. pl. 201, 12. Superbe.
35.	1046	12.26	Æ 21	Autre exemplaire semblable, les anses de l'amphore ornées de feuilles de lierre. Mag., AP-KA· BMC. p. 181, 117. Bab. pl. 201, 13. Superbe.
25.	1047	12.10	Æ 23	Autre exemplaire semblable; les anses sans ornement; au-dessus, un grain d'orge. Mag., FA-ΣT· BMC. p. 81, 120. Bab. pl. 201, 18. Très beau.

	Nos	Poids	Métal et Module	
63.	1048	12.16	AR 20	Autre exemplaire semblable. A d., en bas, grappe de raisin. Mag., Α-Σ | Ω· BMC. p. 81, 123. Bab. III, p. 250, 267. Superbe.
55.	1049	12.11	AR 20	Autre exemplaire. Au-dessus de l'amphore, un caducée couché à d. Mag., ΘΕ-ΟΓ· BMC. p. 83, 145, var. Bab. pl. 201, 22. Superbe.
130.	1050	12.19	AR 22,5	Autre exemplaire semblable. Mag., ΚΛ-ΙΩ· BMC. p. 83, 154. Bab. III, p. 250, 267. De toute beauté.
58.	1051	12.40	AR 25	*338-335*. Bouclier béotien. ℟. ΩΙ-ΟΒ· Amphore à anses surélevées, la panse cannelée. Au-dessus, une grappe de raisin. Champ concave. BMC. p. 37, 52. Bab. III, p. 314, 369. Superbe.
10.	1052	2.67	AR 11	Même droit. ℟. ΒΟ-Ι· Canthare, surmonté d'une massue couchée à d. Dans le champ à d., un croissant lunaire. BMC. p. 37, 52. Bab. pl. 204, 34. Superbe.
1225.	1053	16.87	AR 26	*288-244*. Tête barbue de Poseidon (?) à d., couronnée de laurier, les cheveux retombant sur la nuque. ℟. ΒΟΙ-ΩΤΩΝ· Poseidon à demi nu assis à g. sur un trône, orné d'un bouclier béotien. Il tient sur la main d. étendue un dauphin à g. et de la main g. le trident transversal. Grènetis et champ concave. BMC. p. 38, 63. Comp. 177. De la plus grande rareté. Superbe. — Ancienne collection Rhousopoulos, Athènes. Cat. Hirsch XIII, no 1688. —
30.	1054	5.08	AR 19	*244-197*. Tête de Perséphone de face, couronnée d'épis, les cheveux disposés en bandeaux. ℟. ΒοΙΩΤΩΝ· Poseidon nu, debout à d., tenant un trident et un dauphin. Dans le champ à d., Ⓐ au-dessus d'un bouclier béotien. BMC. p. 40, 77. Superbe. — Vente Earle, Philadelphie 1912. —
25.	1055	4.57	AR 18	*197-146*. Tête laurée de Poseidon à d., les cheveux retombant sur la nuque. Grènetis. ℟ ΒΟΙΩΤΩΝ· Niké drapée debout à g., tenant un trident et une couronne. Devant elle, une grappe de raisin et Α< · BMC. p. 42, 90. Superbe.
21.	1056	4.95	AR 19	Autre exemplaire semblable. Dans le champ à g., ΔΕ et Ξ· BMC. p. 42, 101 sq., var. F.D.C.
40.	1057	5.03	AR 19	Autre exemplaire semblable. Dans le champ à g. ΔΕ et Ξ· BMC. p. 42, 101 sq., var. F.D.C.

Thespies

10.	1058	0.72	AR 10	*431-424*. Bouclier béotien. ℟. ΘΕΣ au-dessus du croissant lunaire. BMC. p. 90, 4. Bab. pl. 204, 25. Superbe.
130.	1059	2.92	AR 15	*387-374*. Bouclier béotien. ℟. ΘΕ-Σ· Tête d'Aphrodite Melaïnis à d. les cheveux relevés, ampyx sur le front et ayant des boucles d'oreilles. Devant le visage, un grand croissant. Champ concave. BMC. p. 91, 10. Bab. pl. 204, 28. Très rare. Superbe. — Collection Sir H. Weber, Londres. —

EUBÉE

Carystos

1125.	1060	7.75	AR 23	*369-338*. Vache debout à d., léchant son veau qu'elle allaite. ℟. ΚΑ-ΡΥΣΤΙΩΝ· Coq debout à d. BMC. p. 102, 13, var. Bab. pl. 196, 11. Comp. 178. Très rare. Superbe. — Catalogue Hirsch XXXIV, no 330. —

Nos	Poids	Métal et Module	
1061	3.20	AV 22	*197-146.* Tête barbue d'Héraclès à d., coiffée de la peau de lion. ℞. ΚΑΡΙ· Vache couchée à g. Au-dessus, un trident couché à g. En bas, une massue couchée à g. BMC. p. 103, 17. Comp. 179. De la plus grande rareté. F.D.C. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
			Chalcis
1062	3.15	Æ 19	*369-313.* Tête de la nymphe Aréthuse à d. avec boucles d'oreilles et collier de perles; les cheveux relevés. ℞. ΧΑΛ· Aigle debout à d., les ailes éployées, dévorant un serpent enroulé autour de son corps. A d., une couronne. Creux concave. BMC. 41. Bab. pl. 197, 2. Superbe.
1063	3.55	Æ 18	Autre exemplaire semblable de très beau style. Symbole devant l'aigle, un trophée de face. BMC. 50. Bab. pl. 197, 4. F.D.C. — Ancienne collection Sangorski. —
1064	3.73	Æ 18	Un deuxième exemplaire. F.D.C. — Collection W. A. Colgate et Paul Mathey, Paris. —
1065	1.80	Æ 13	Tête semblable. ℞. ΧΑ· Aigle debout à d., les ailes éployées, tenant dans ses serres un lièvre renversé. Dans le champ à d., une feuille de laurier. Champ concave. BMC. 57/59, var. Bab. type pl. 197, 7. T.B.
1066	5.81	Æ 20	*197-146.* Tête de nymphe à d., les cheveux relevés, quelques mèches retombant sur la nuque; elle porte des boucles d'oreilles à un pendentif. Grènetis. ℞. ·ΑΛΚΙ· Aigle debout à d., les ailes éployées, posant une de ses serres sur un serpent qui se dresse devant lui. A d., nom de mag., ΞΕΝοΚΡΑΤΗΣ· BMC. 86, var. Beau style. Très rare. De toute beauté.
1067	5.61	Æ 21	Autre exemplaire semblable. Dans le champ à d. du revers, ΙΑΡ—ΞΡ | Ⱥ· BMC. 87. Très rare. Superbe.
			Erétrie
1068	17.30	Æ 22	*511-490.* Vache debout à d., détournant la tête pour lécher l'un de ses pieds de derrière; sur son dos une hirondelle à d. Dessous, Ε· Flan bombé. ℞. ш (= Ε). Poulpe à huit tentacules dans un carré creux. BMC. 121, 20. Bab.— Comp. 181. Pièce d'un magnifique style archaïque. De la plus grande rareté et d'une conservation tout à fait extraordinaire, le plus bel exemplaire connu. — Ancienne coll. Rhousopoulos. Cat. Hirsch XIII, no 1895, et collection Paul Mathey, Paris. —
1069	17.03	Æ 38	Vache debout à g. détournant la tête pour se gratter les naseaux avec l'un de ses pieds de derrière; sur son dos une hirondelle à g. Dessous, la lettre ∃· Grènetis. ℞. Poulpe à huit tentacules dans un carré creux. BMC. 121, 21. Bab. pl. 32, 3. Comp. 182. Sur flan mince et extrêmement large. De la plus grande rareté et de toute beauté. — Ancienne coll. Rhousopoulos. Cat. Hirsch XIII, no 1896, et coll. R. Allatini, Londres. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
225.	1070	7.96	AR $^{22.5}$	Vache debout à d., détournant la tête pour lécher l'un de ses pieds de derrière (on distingue clairement la langue tirée). Au-dessous, Ε· Grènetis. ℞. Poulpe à huit tentacules dans un carré creux. BMC. p. 121, 23. Bab. pl. 32, 2. Superbe.
30.	1071	0.65	AR ^{9}	Tête de vache, de face. ℞. Poulpe dans un carré creux. BMC. p. 122, 33. Bab. pl. 32, 7. T.B.
900.	1072	16.34	AR ^{24}	*394-369.* Tête de la nymphe Euboïa à d., les cheveux rebroussés et ondulés sur le sommet de la tête et le front. ℞. ΕΥ-··· Vache debout à d. BMC. —, Bab. pl. 197, 22. Comp. 183. Très rare et très beau.
				— Collection Consul Ed. F. Weber, Hambourg. Cat. Hirsch XXI, no 1588. —
100.	1073	3.76	AR ^{16}	*369-313.* Tête de nymphe à g., les cheveux relevés, ayant des boucles d'oreilles à trois pendentifs et un collier de perles. ℞. ΕΥ· Tête (avec cou) de vache à d., les cornes parées des bandelettes noueuses pendantes. Champ concave. BMC. p. 95, 8. Bab. pl. 198, 2. Superbe.
40.	1074	2.77	AR ^{19}	*197-146.* Tête de nymphe à d., les cheveux relevés, quelques mèches retombant sur la nuque. ℞. ΕΡΕΤΡΙΕΩΝ· Cep de vigne avec deux grappes. Au-dessous, nom de mag., ΦΑΝΙΑΣ· BMC. 43. Superbe.

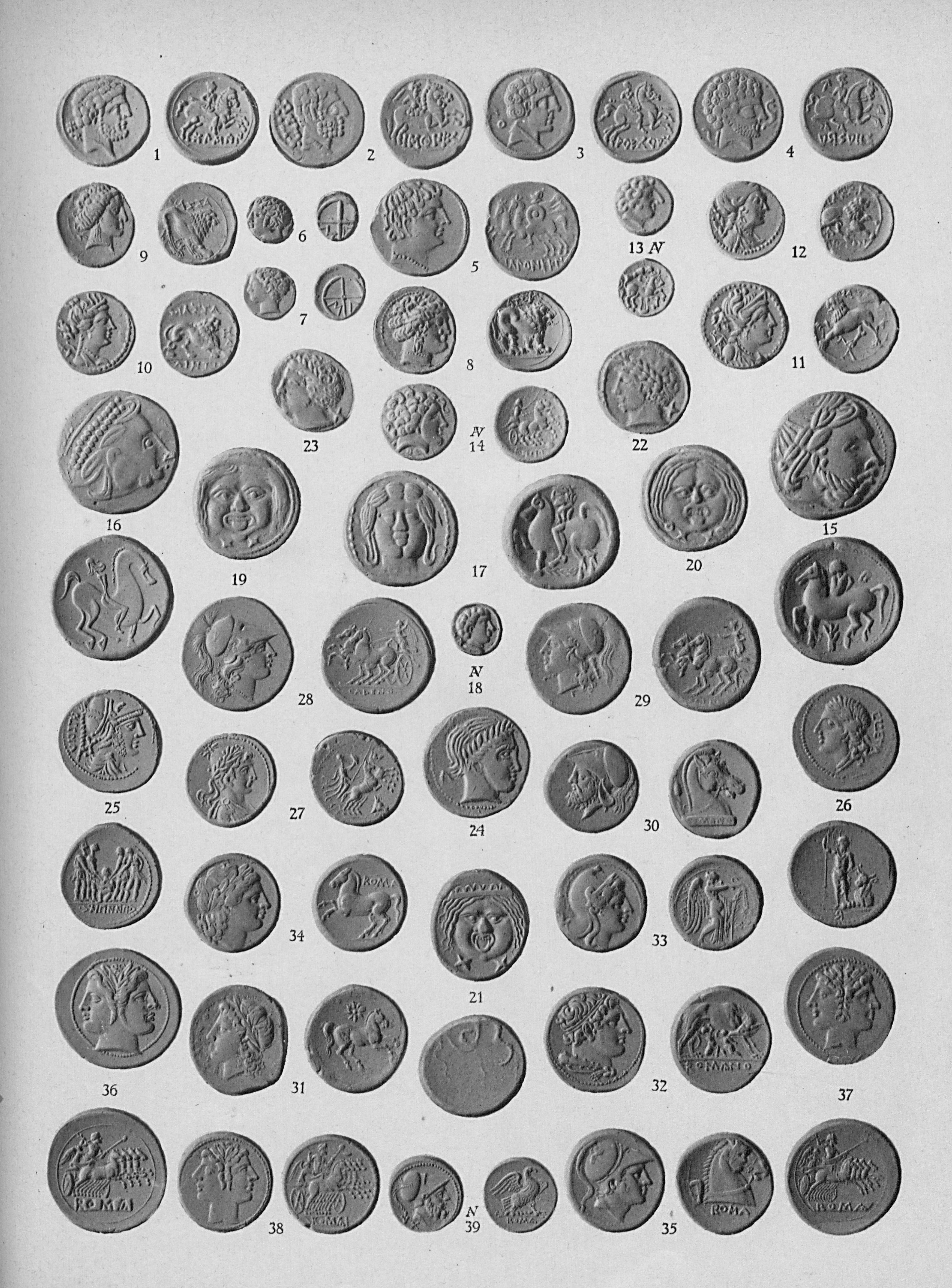
Histiée

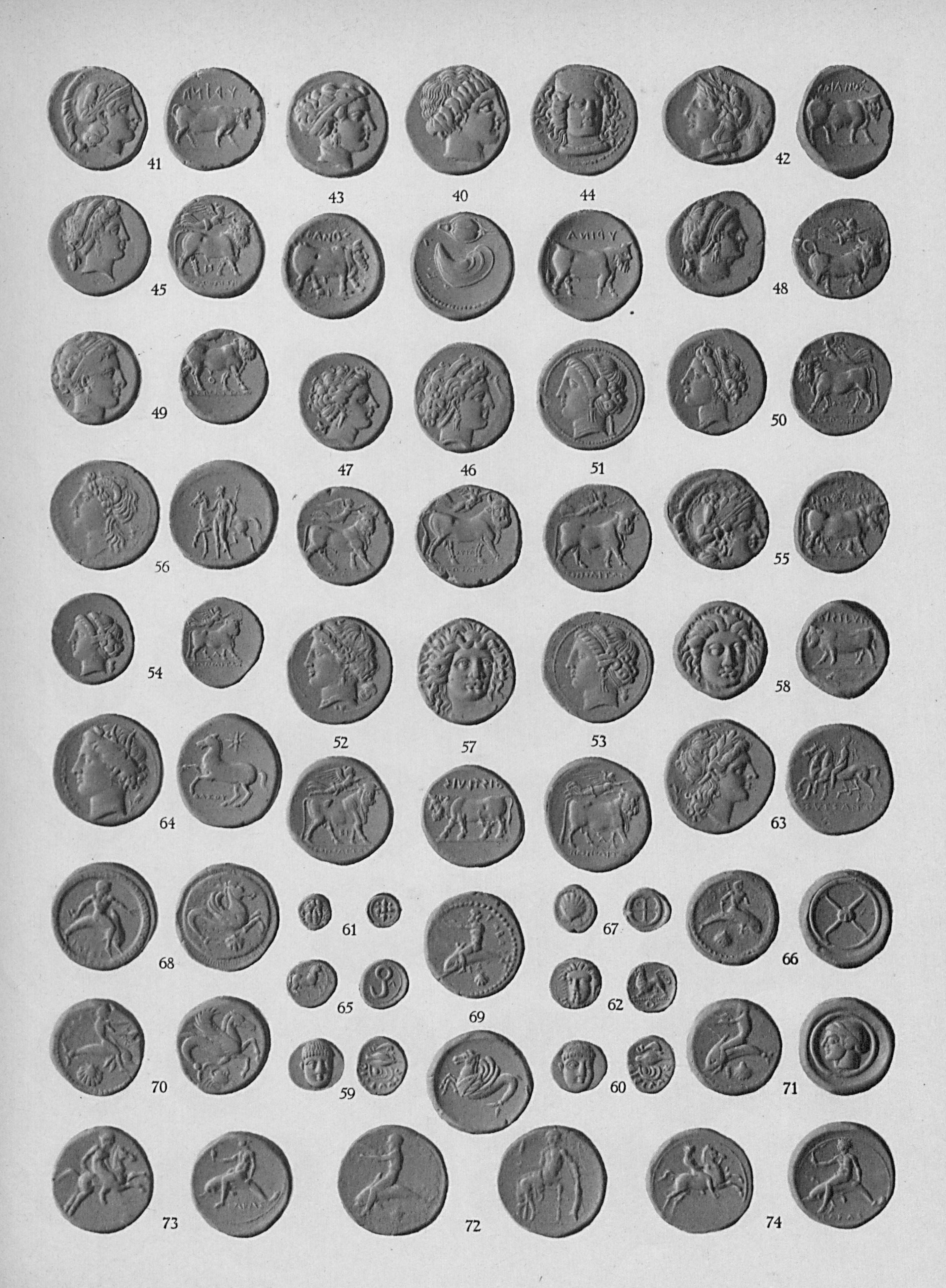
	Nos	Poids	Métal et Module	
32.	1075	3.37	AR ^{16}	*369-338.* Tête de la nymphe Histiæa en ménade à d., couronnée d'un cep de vigne chargé de raisin; elle a des pendants d'oreilles et un collier; les cheveux relevés. ℞. ΙΣΤΙ· Vache debout à d. A l'arrière-plan, un cep de vigne chargé de raisin. Dans le champ à d., [monogramme]· BMC. p. 125, 4. Bab. pl. 198, 15. T.B.
				— Collection Cumberland Clark, Londres 1914. —
	1076	2.22	AR ^{14}	*196-146.* Tête semblable de nymphe. ℞. ΙΣΤΙ-ΑΙΕΩΝ· La nymphe Histiæa demi-nue, assise à d. sur une proue de navire à d., saisissant de la main g. la stylis cruciforme. Au-dessous, trident à g. BMC. 36. Superbe.
	1077	2.08	AR ^{13}	Autre exemplaire semblable; derrière la nymphe drapée, un thymiatérion. BMC.— Superbe.
	1078	2.43	AR ^{15}	Autre exemplaire semblable ; la nymphe demi-nue. Au-dessous, bipenne. BMC. p. 130, 61/63. Superbe.
				— Collection Cumberland Clark, Londres 1914. —
16.	1079	2.07	AR ^{15}	Autre exemplaire semblable ; la nymphe drapée. Au-dessous, ΕΚΕ· BMC. 132, 84. F.D.C.
	1080	2.29	AR ^{15}	Autre exemplaire semblable. Aplustre sur la proue. Pas de monogramme ni symbole. BMC. p. 133, 104. Bab. pl. 198, 28. Superbe.
	1081	2.21	AR ^{14}	Autre exemplaire semblable. Trépied sur la proue. Au-dessous, trident à g. BMC. p 134, 119. Bab. pl. 198, 29. Superbe.
	1082	1.90	AR $^{12.5}$	Autre exemplaire semblable; une étoile sur la proue. BMC. p. 134, 122. Bab. type pl. 198, 29. Superbe.

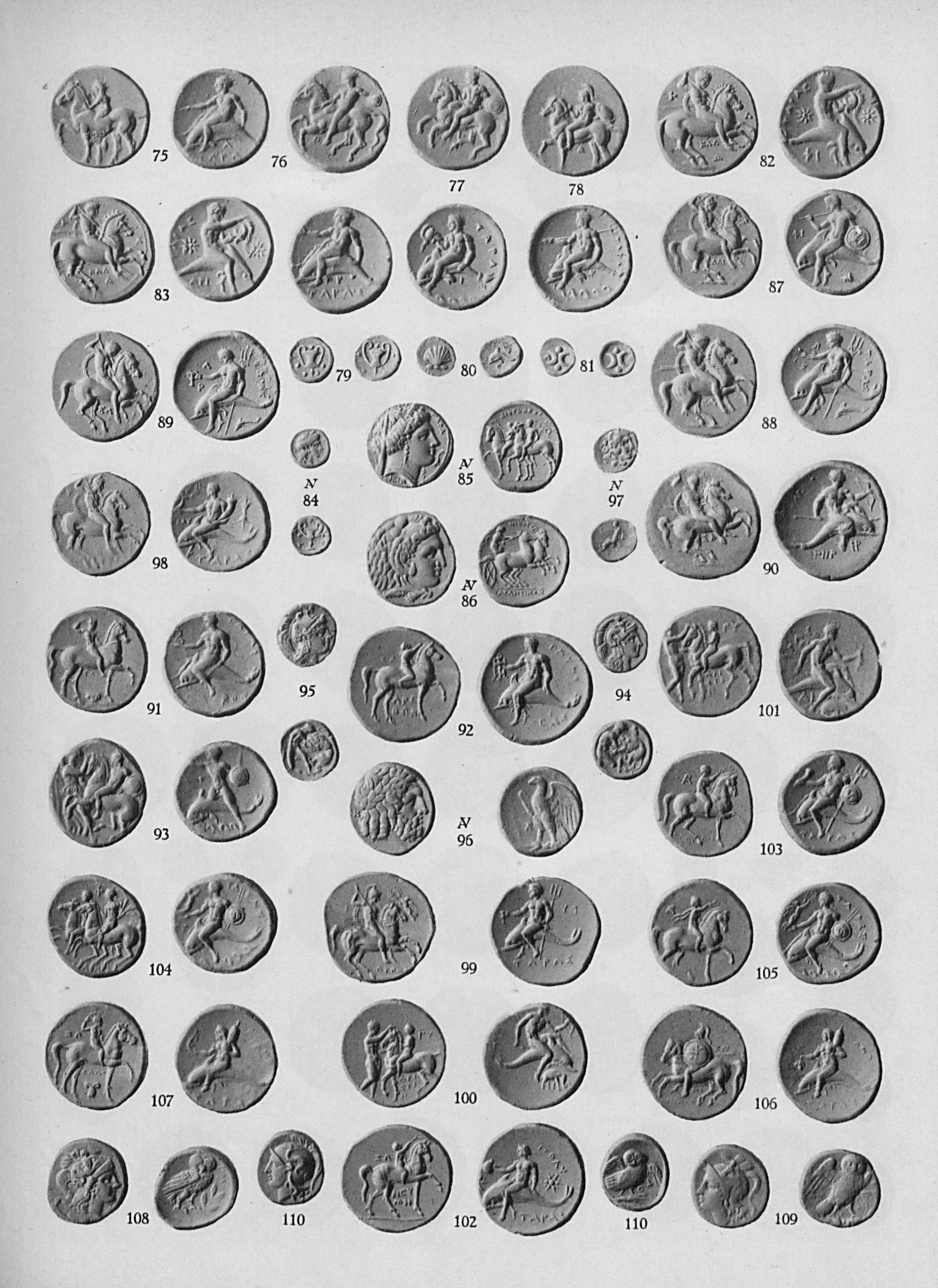
INDEX

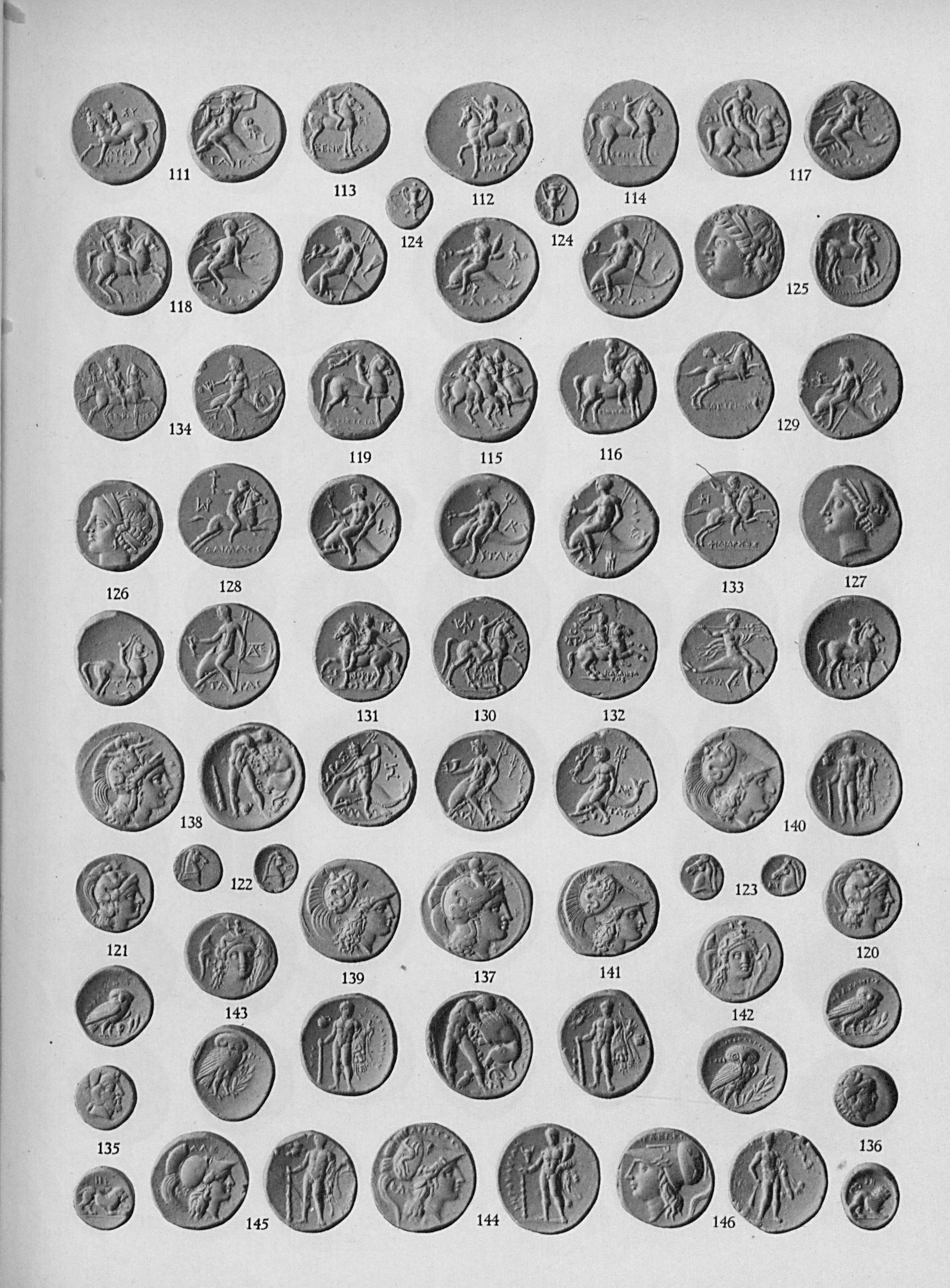
Les chiffres renvoient aux numéros d'ordre des monnaies.

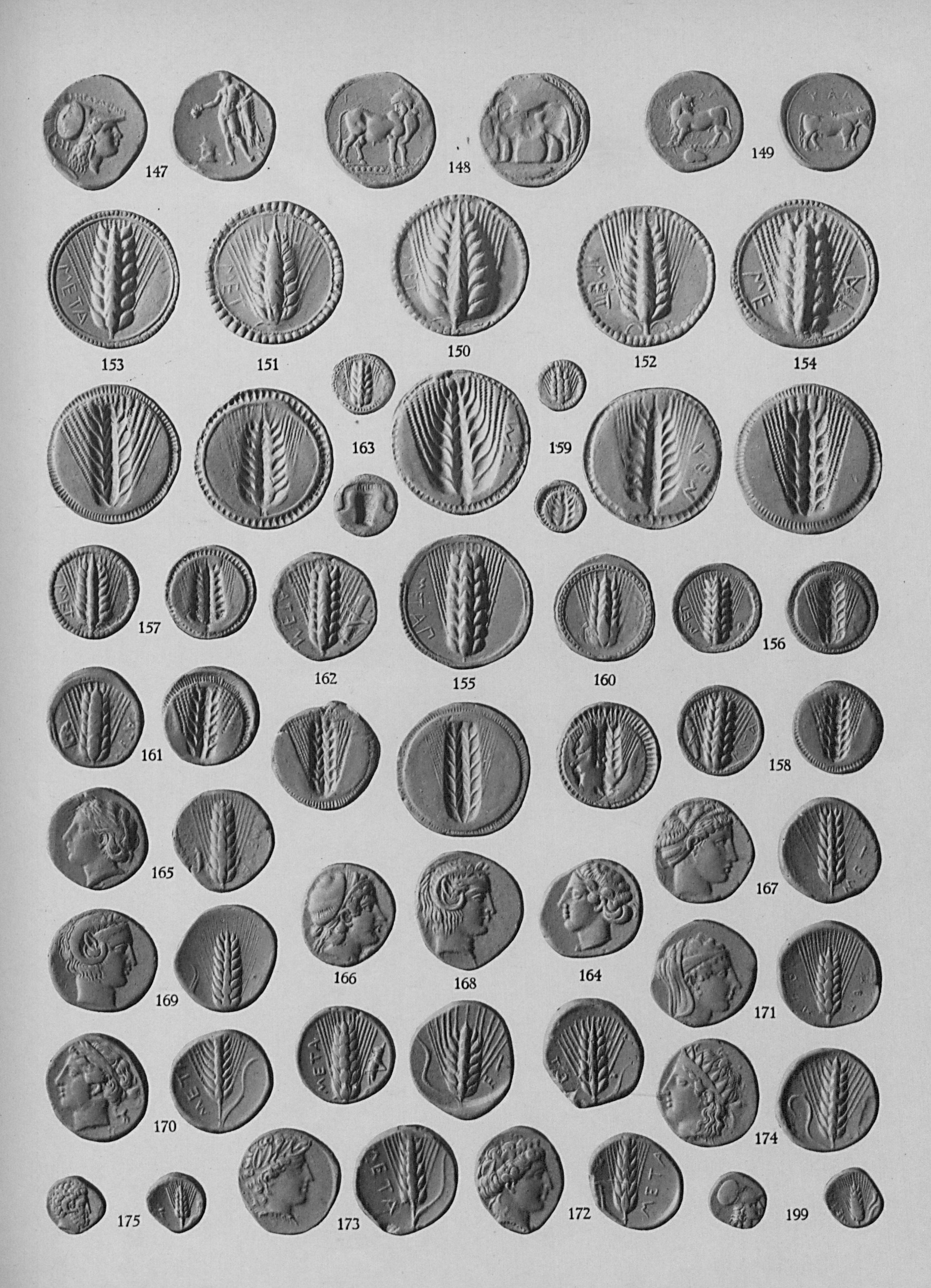
P.-S. — Le numéro 811, *Ænos*, gr. 16.15, ayant été reconnu faux, sera retiré de la vente.

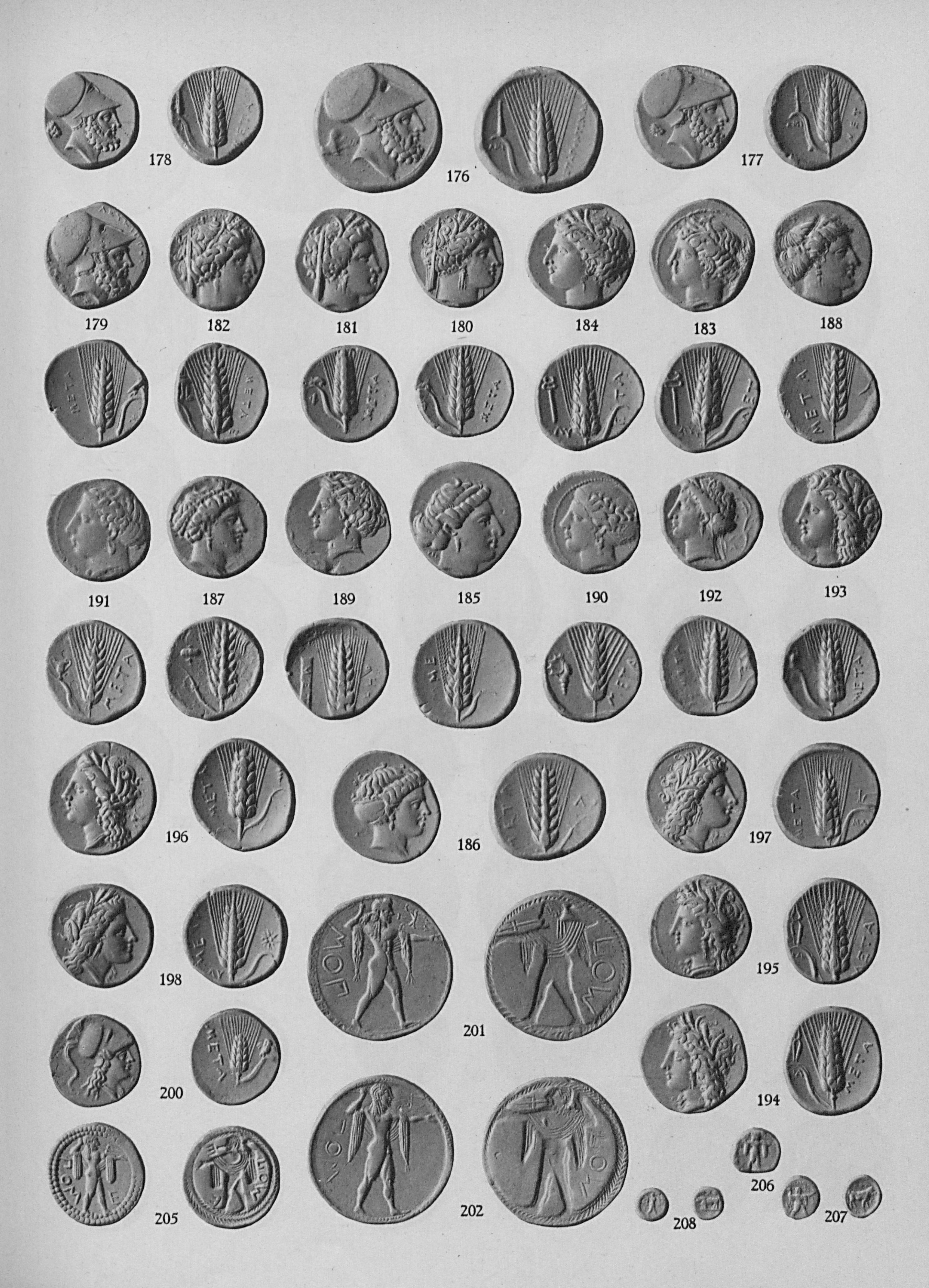

1
2
3
4
9
6
5
13 AV
12
10
7
8
11
23
AV
14
22
16
19
17
20
15
28
AV
18
29
25
27
24
30
26
34
33
21
36
31
32
37
ROMA
38
N
39
ROMA
35
ROMA


41
42
43
40
44
45
48
49
50
47
46
51
56
55
54
58
52
57
53
64
63
61
67
68
66
69
65
62
70
59
60
71
73
72
74


75
76
77
78
82
83
87
79
80
81
89
88
N
84
N
85
N
97
98
90
N
86
91
95
92
94
101
93
N
96
103
104
99
105
107
100
106
108
110
102
110
109

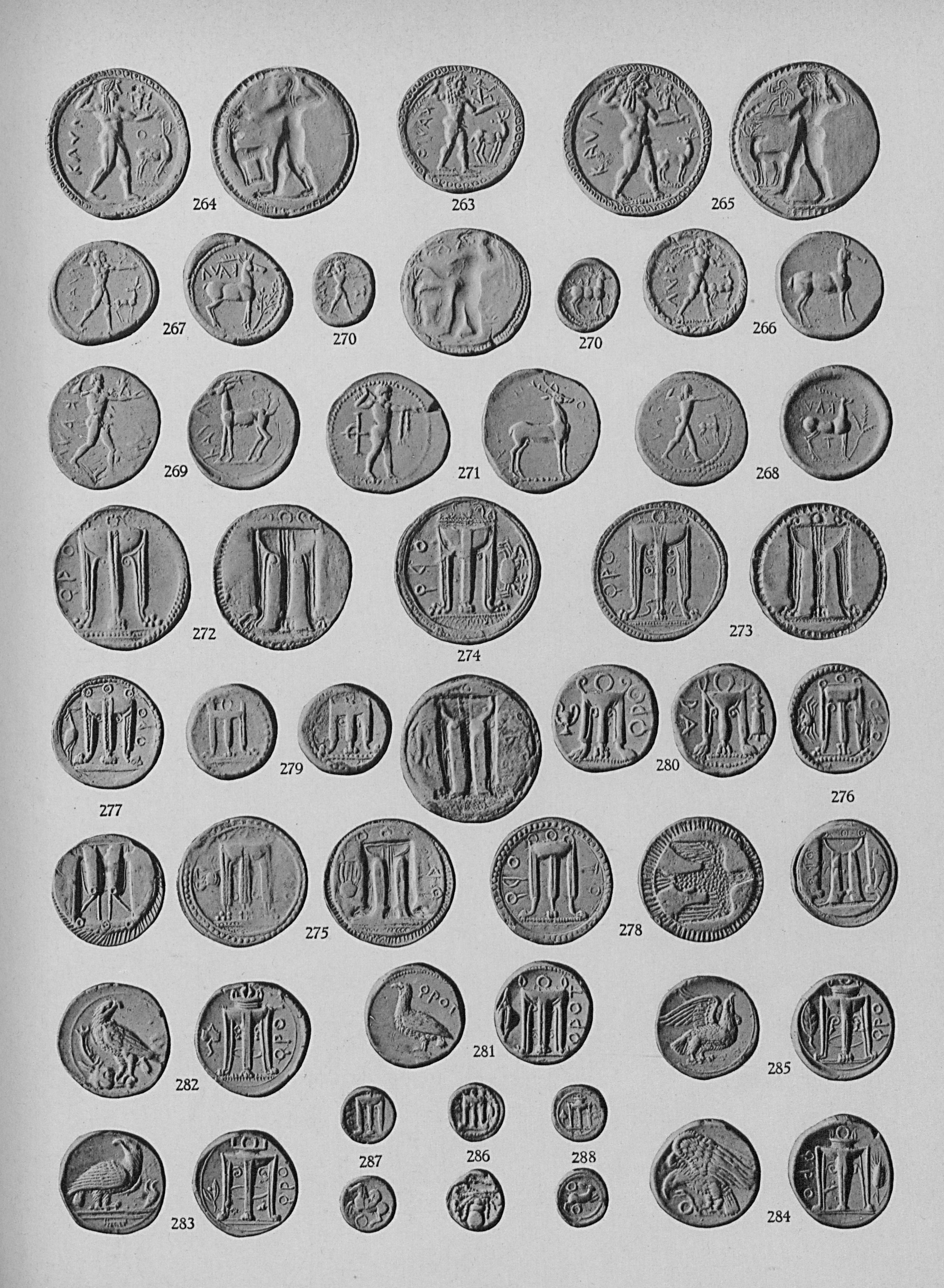

111
113
124
112
124
114
117
118
125
134
119
115
116
129
126
128
133
127
131
130
132
138
140
121
122
123
120
139
137
141
143
142
135
136
145
144
146

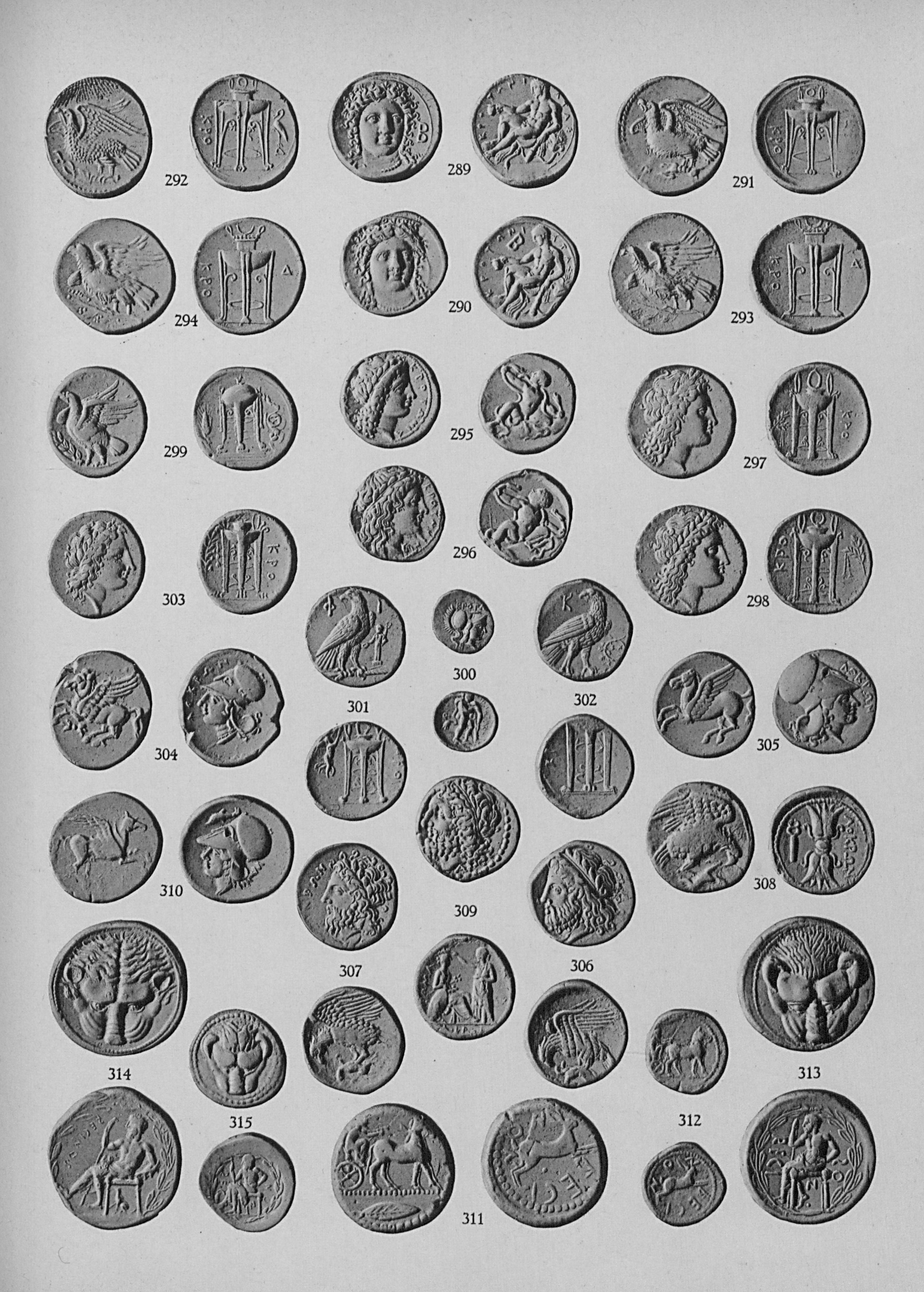

147
148
149
153
151
150
152
154
163
159
157
162
155
160
156
161
158
165
167
166
168
164
169
171
170
174
175
173
172
199


178
176
177
179
182
181
180
184
183
188
191
187
189
185
190
192
193
196
186
197
198
201
195
200
194
205
202
206
208
207

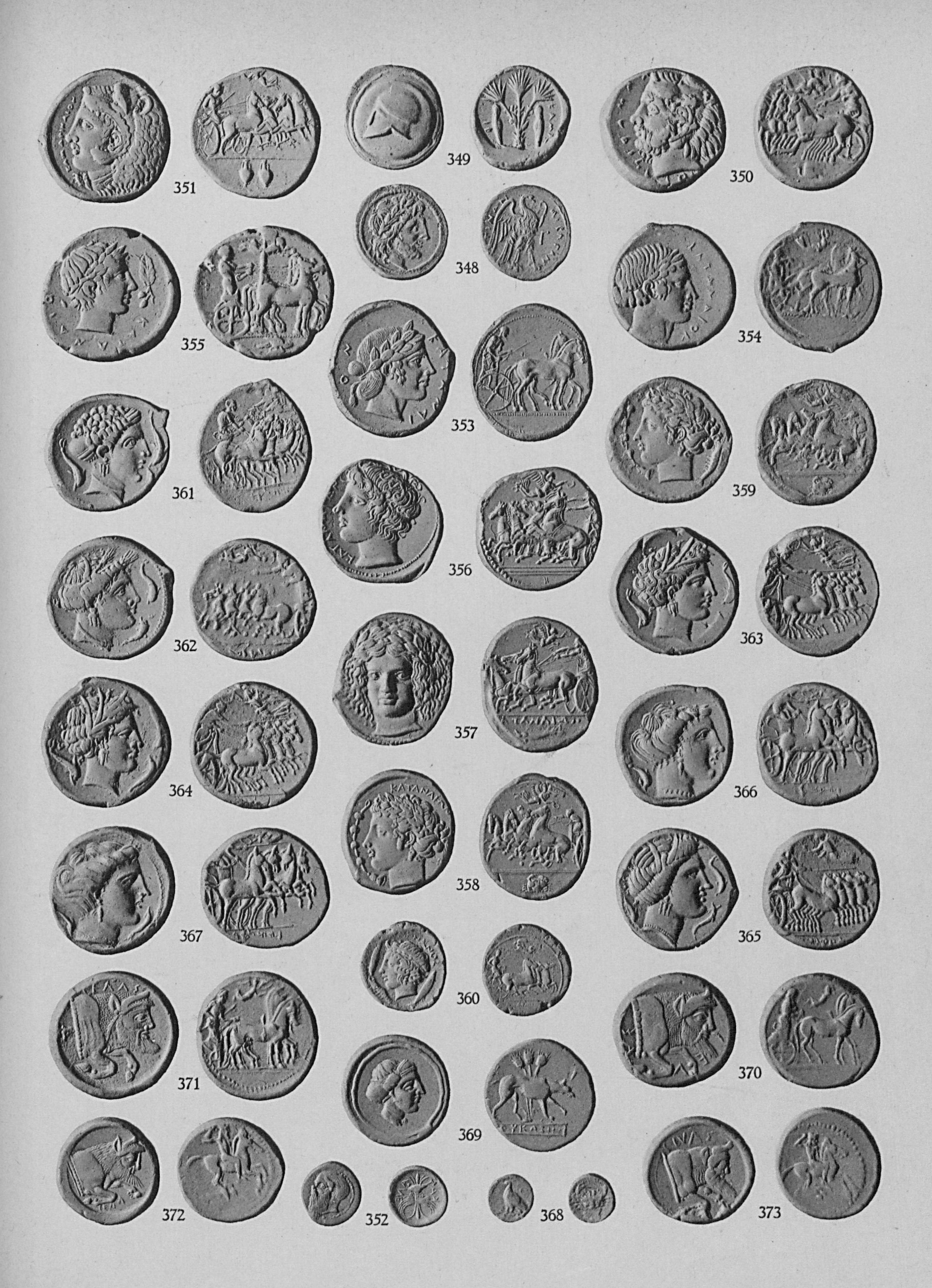

203
207
204
211
212
210
213
214
219
216
217
218
222
215
221
224
223
226
227
225
228
229
231
230

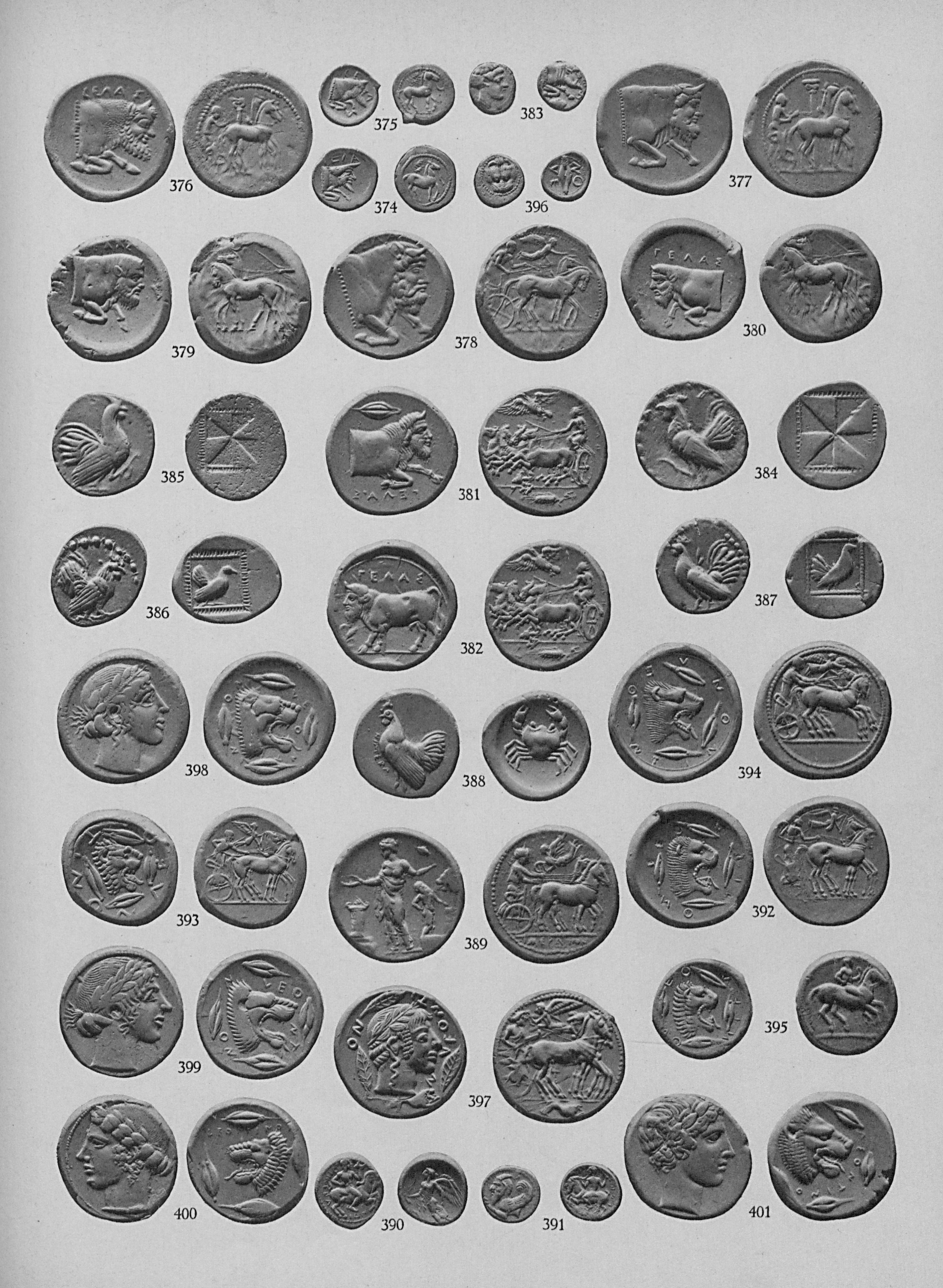

233
232
234
235
220
236
238
237
242
239
241
256
255
252
240
247
246
243
245
254
244
251
253
248
249
260
250
261
258
262
259
257


264
263
265
267
270
270
266
269
271
268
272
274
273
279
280
277
276
275
278
282
281
285
287
286
288
283
284



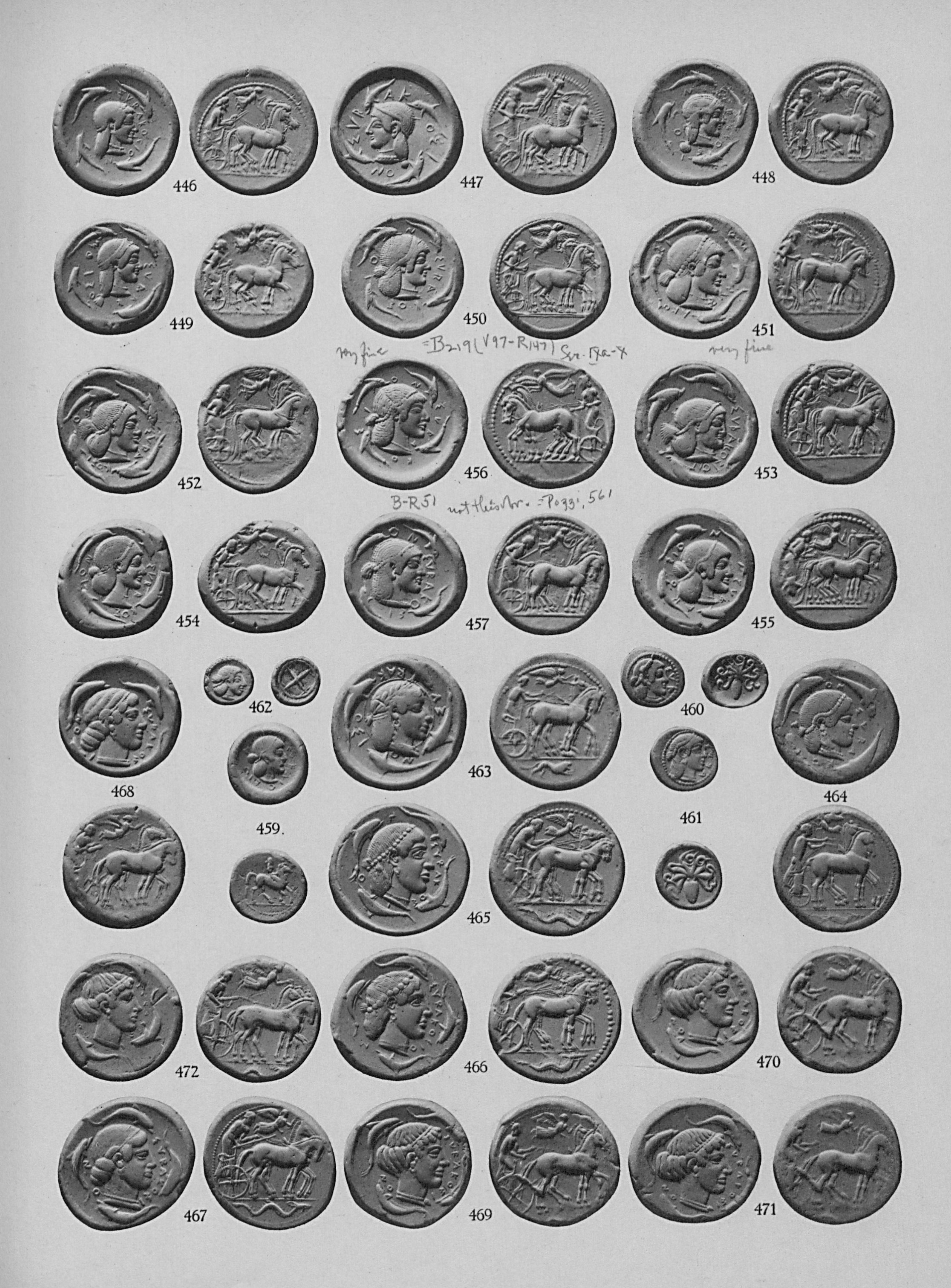

322
316
320
324
317
321
325
318
323
329
330
326
319
327
328
334
333
343
335
336
344
347
332
331
346
338
345
337
339
AV
342
341
340

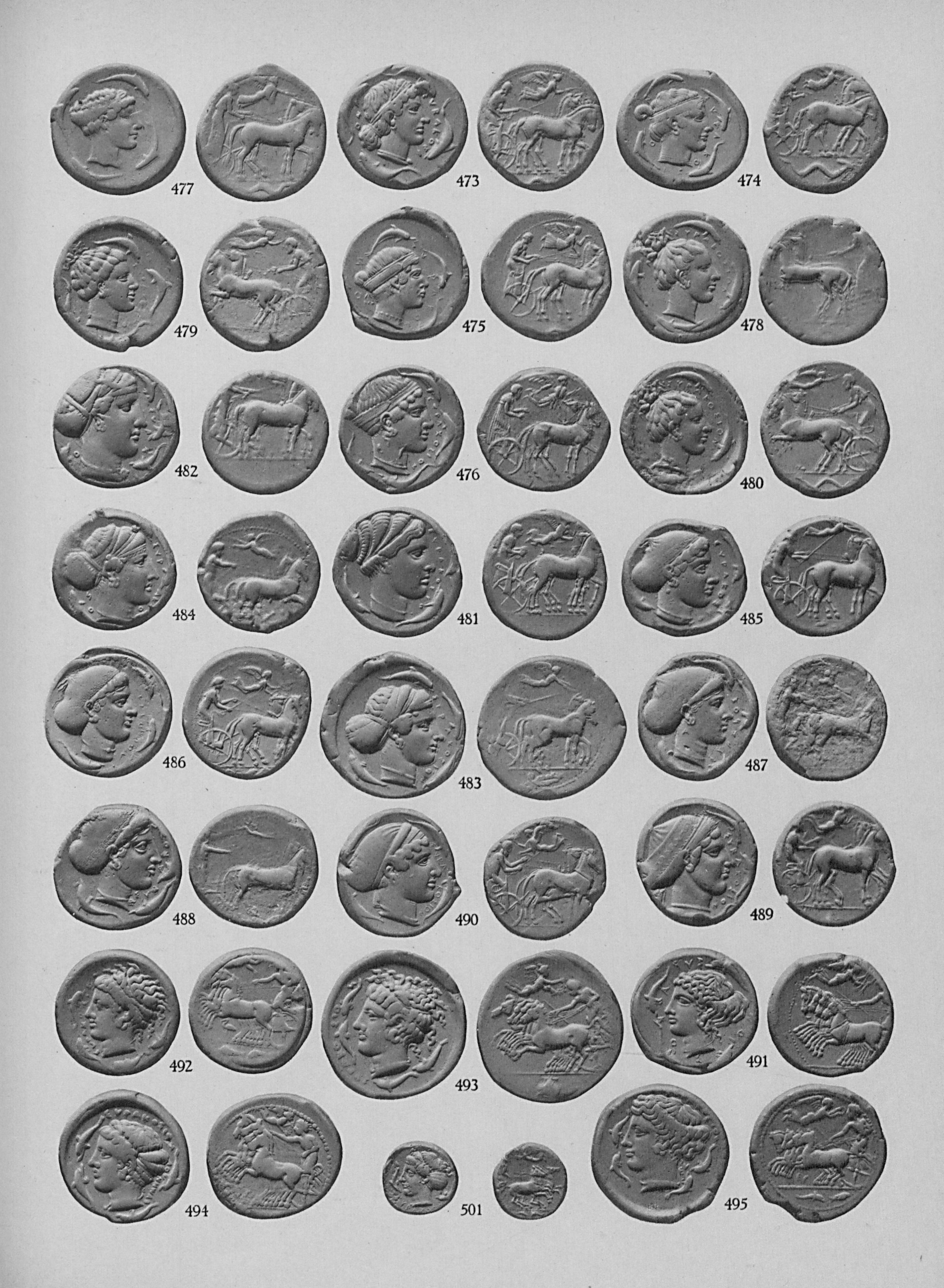

351
349
350
348
355
354
353
361
359
356
362
363
357
364
366
358
367
365
360
371
370
369
372
352
368
373

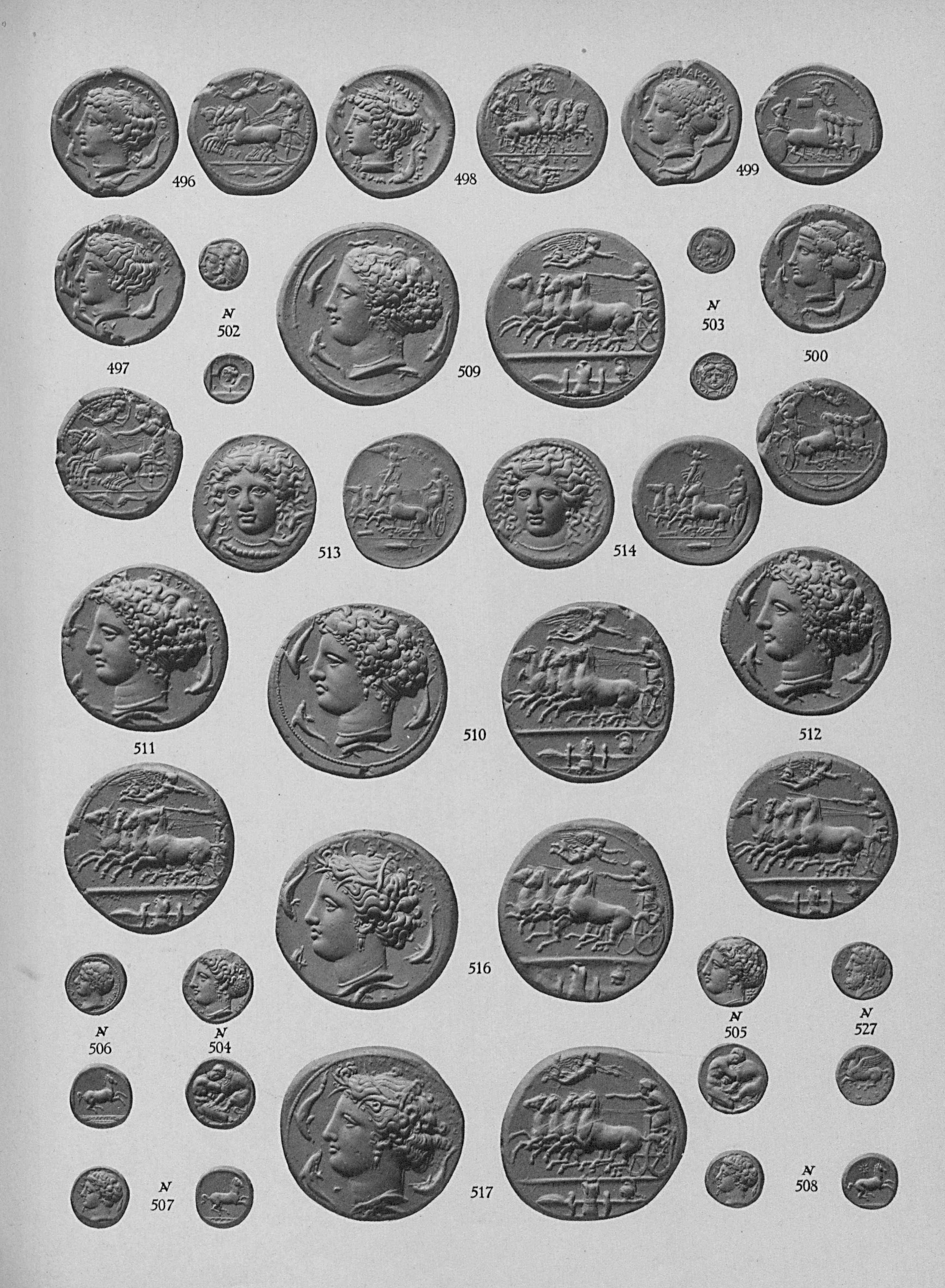

376
375
374
383
396
377
379
378
380
385
381
384
386
382
387
398
388
394
393
389
392
399
397
395
400
390
391
401

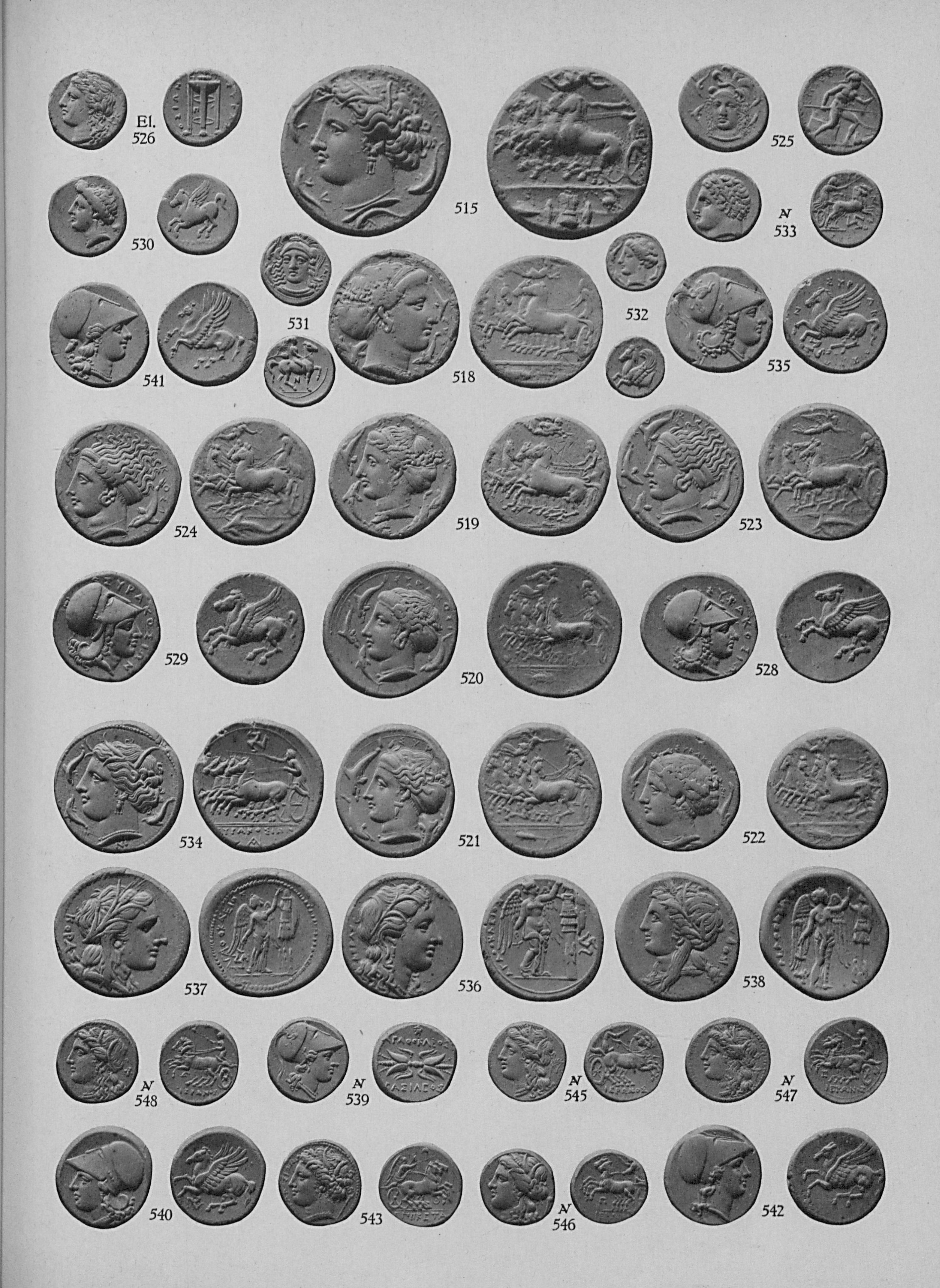


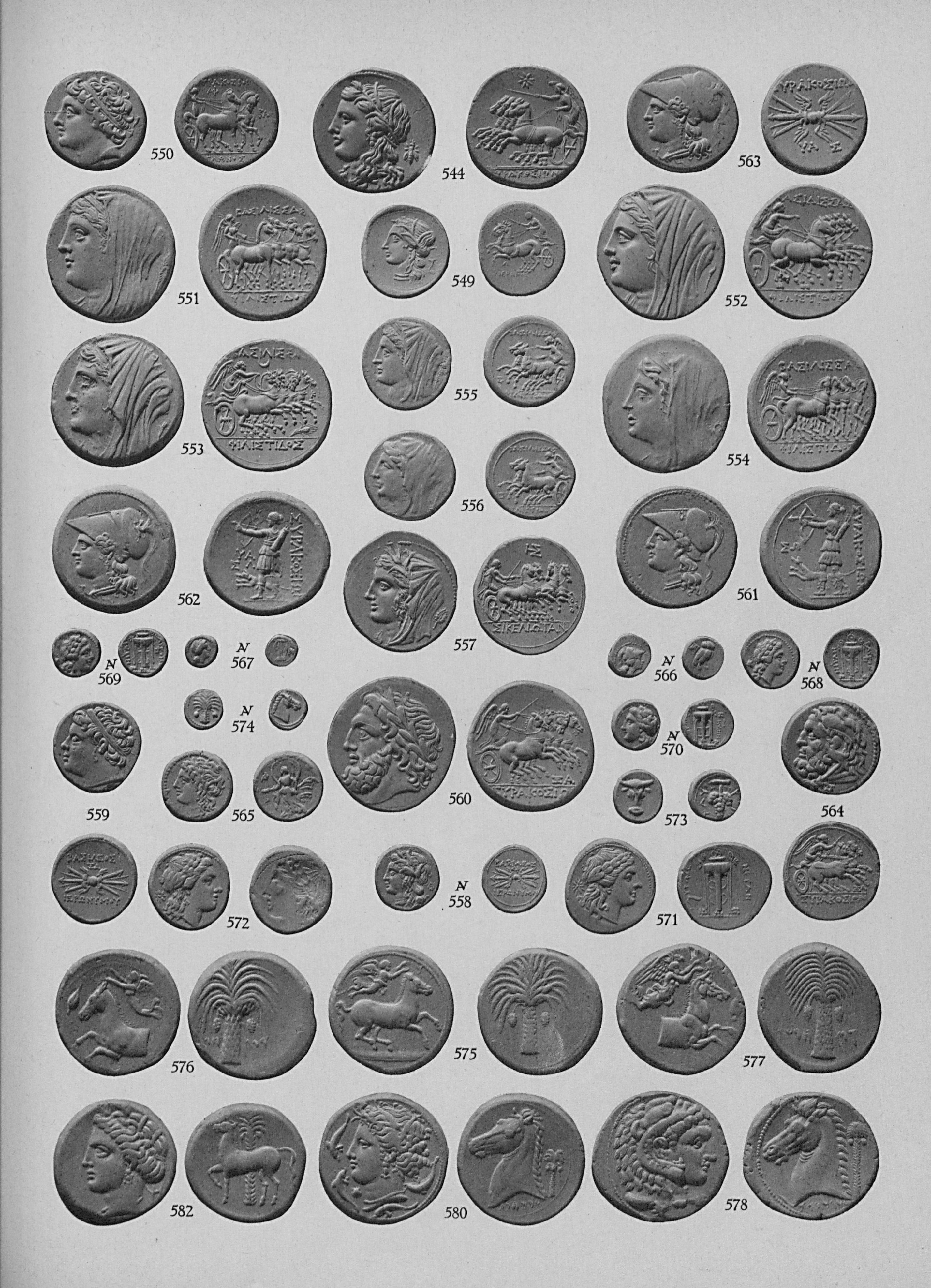

424
426
425
430
427
429
431
428
433
435
432
436
437
434
438
439
444
446
441
445
443
440
442

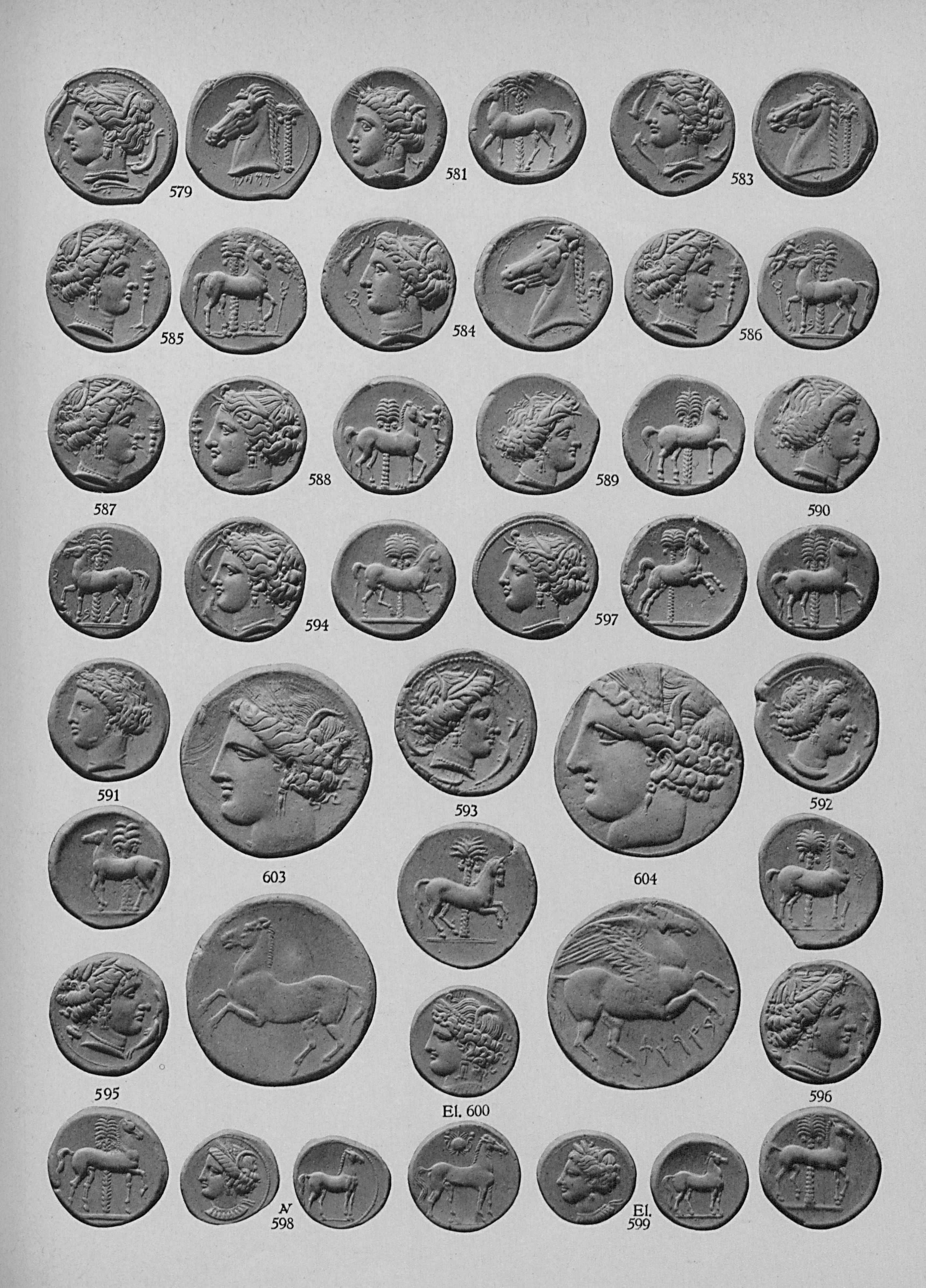

446
447
448
449
450
451
very fine
=B219 (V97-R147)
very fine
452
456
453
B-R51
not this obv. = Pozzi 561
454
457
455
462
460
468
463
464
461
459.
465
472
466
470
467
469
471


477
473
474
479
475
478
482
476
480
484
481
485
486
483
487
488
490
489
492
493
491
494
501
495


496
498
499
497
N
502
509
N
503
500
513
514
511
510
512
516
N
506
N
504
N
505
N
527
517
N
507
N
508


El.
526
515
525
530
N
533
531
532
541
518
535
524
519
523
529
520
528
534
521
522
537
536
538
N
548
N
539
N
545
N
547
540
543
N
546
542


550
544
563
551
549
552
555
553
554
556
562
561
557
N
569
N
567
N
566
N
568
N
574
N
570
559
565
560
573
564
N
558
572
571
576
575
577
582
580
578



579 581 583

585 584 586

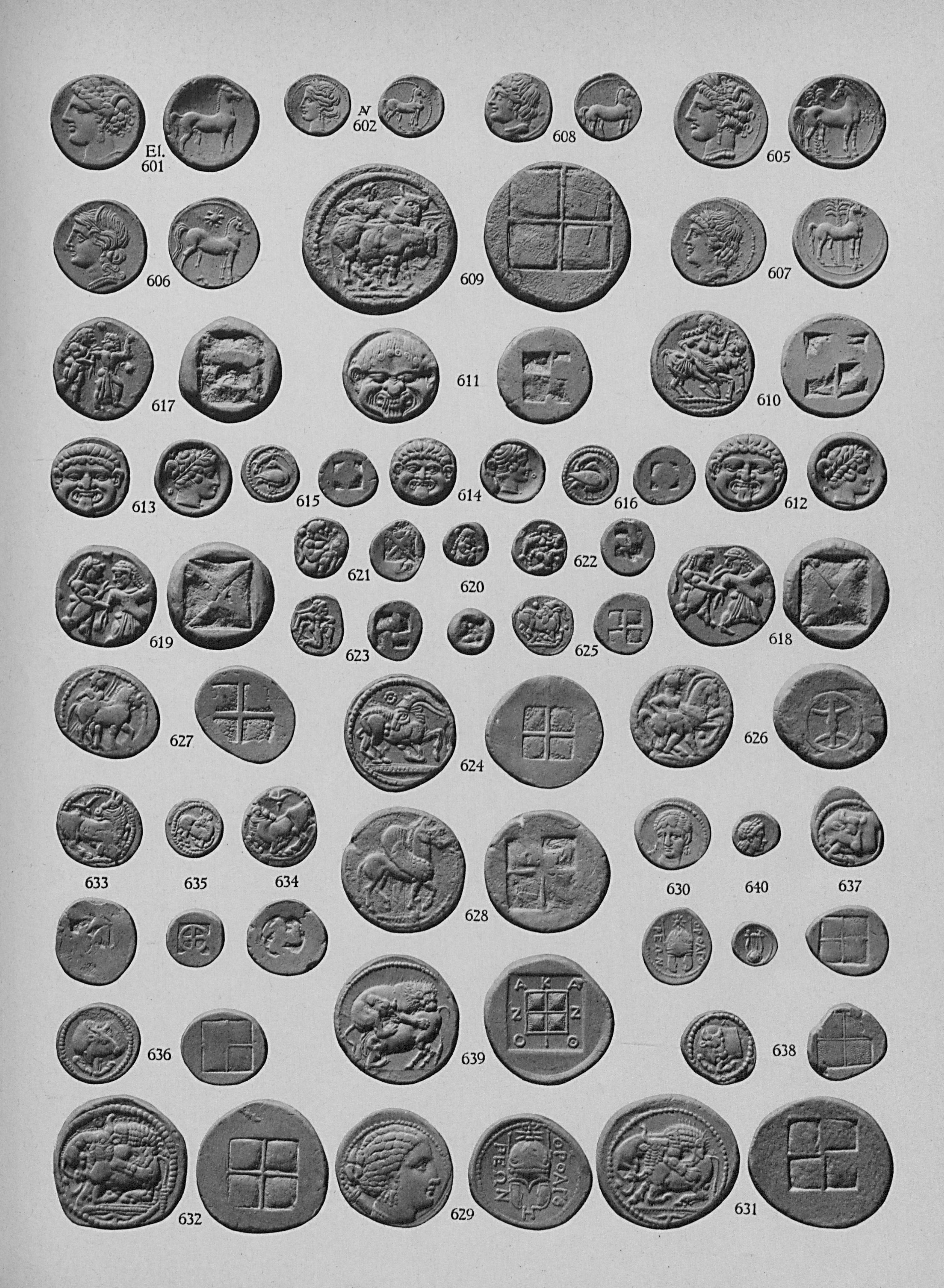
587 588 589 590

594 597

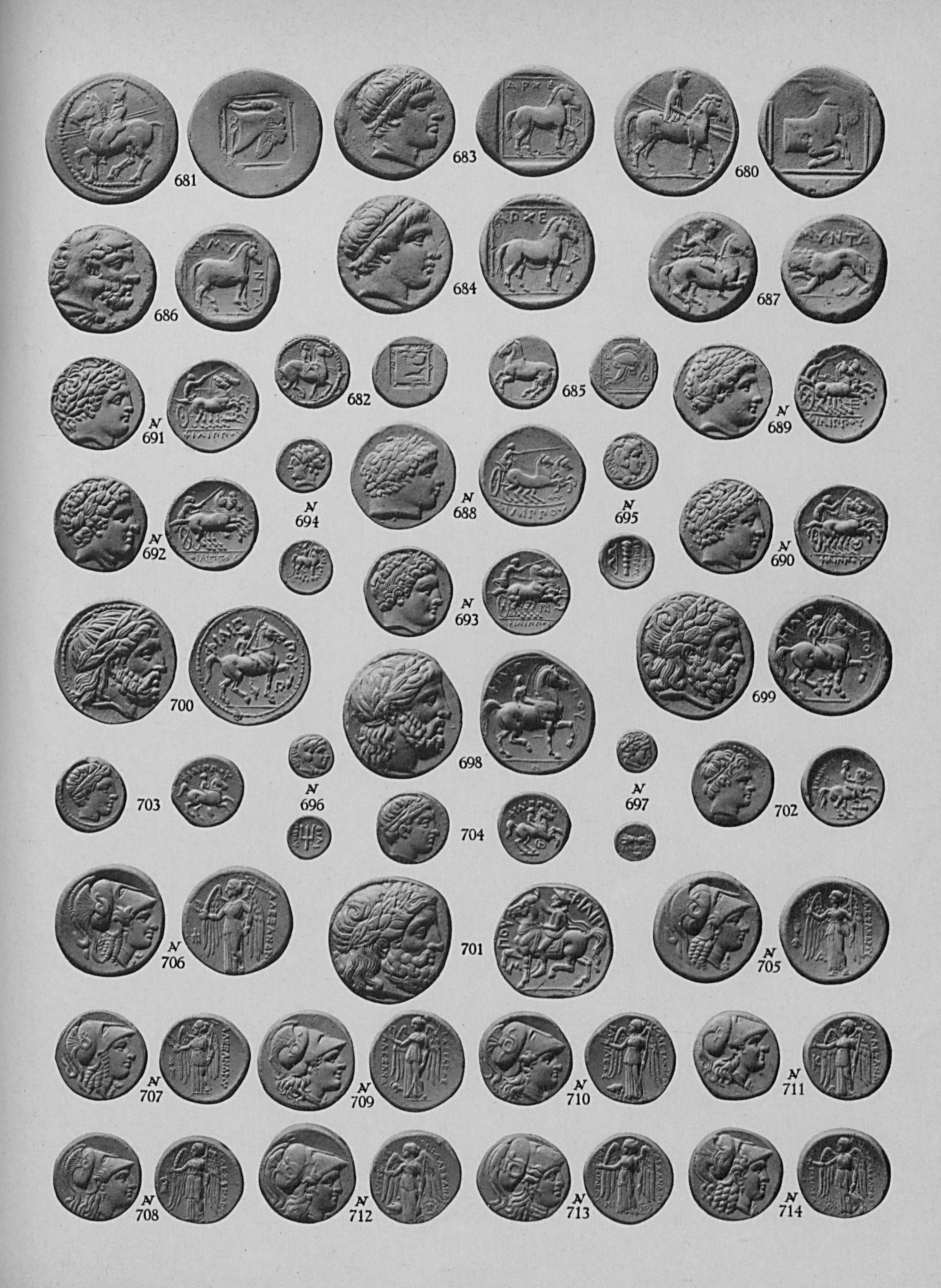
591 603 593 604 592

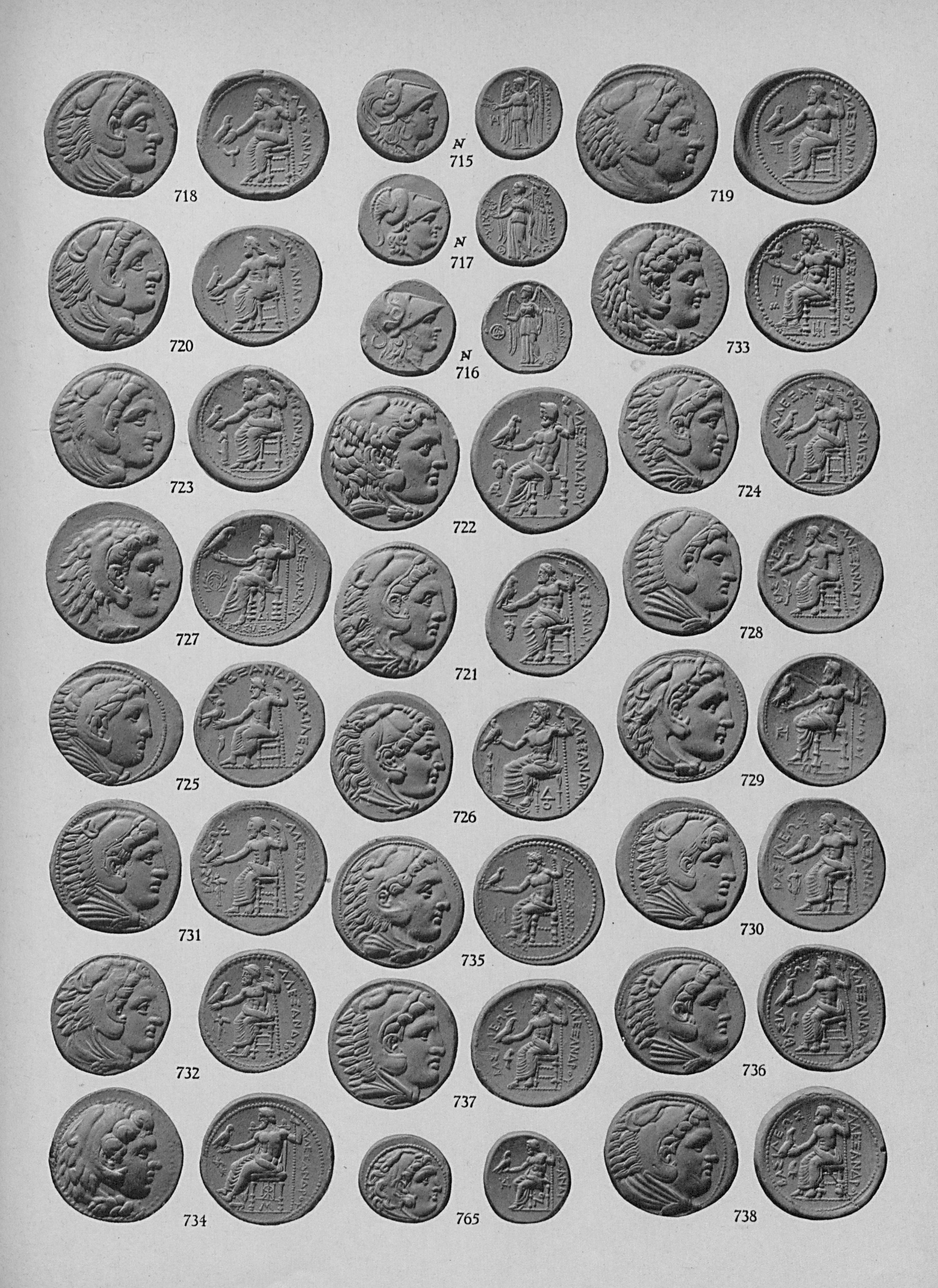
595 El. 600 596

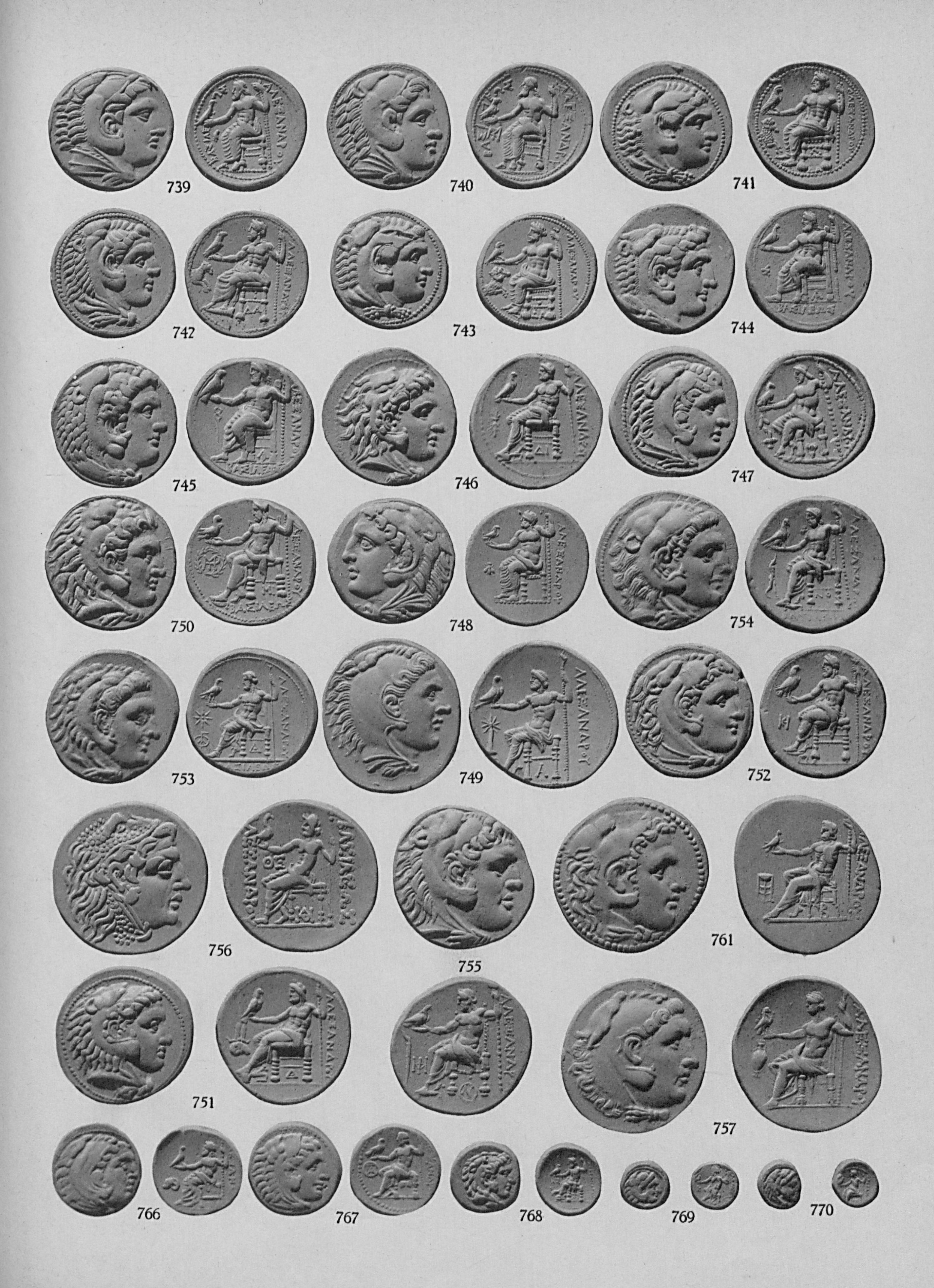
N 598 El. 599

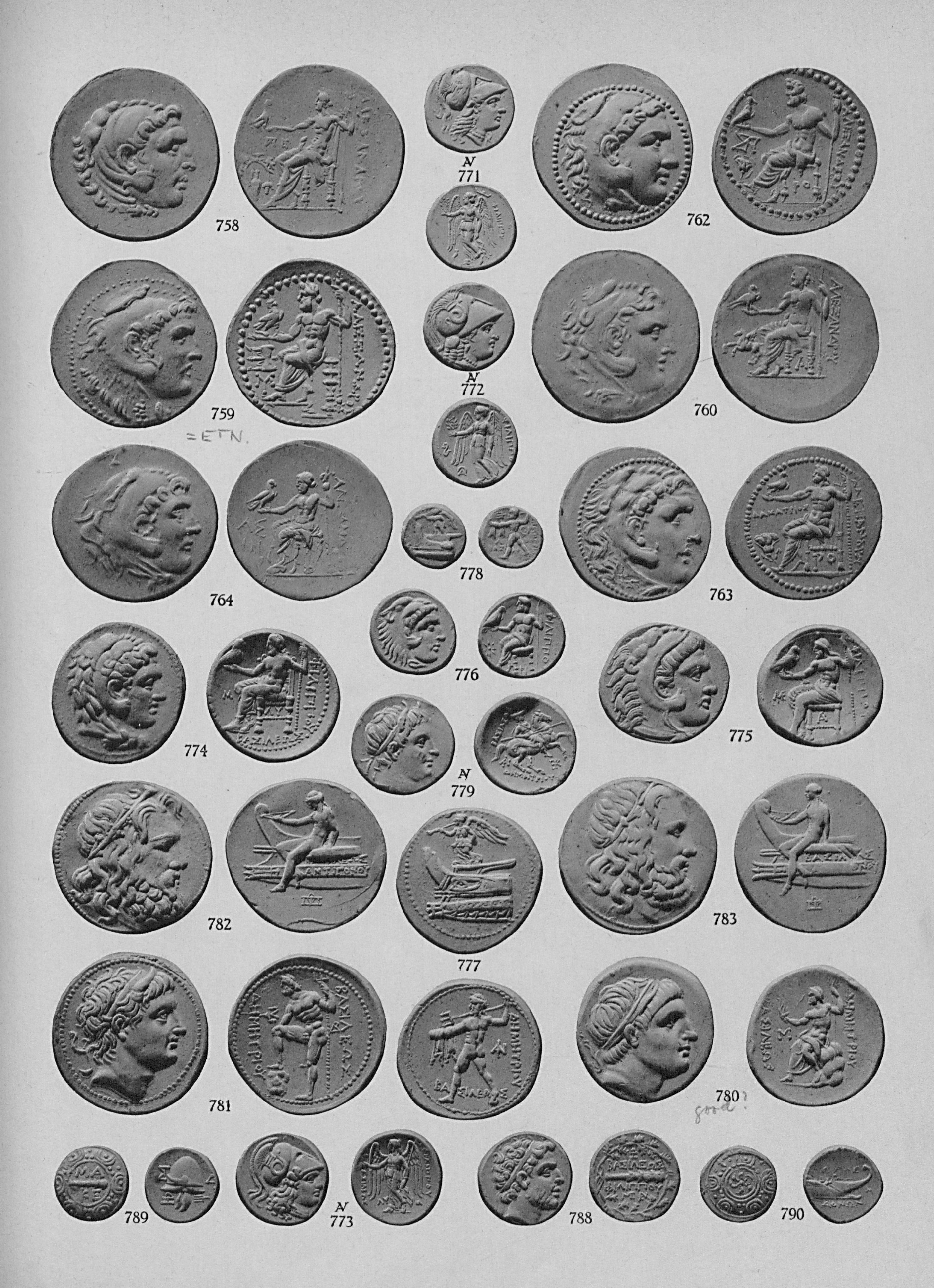

El.
601
AV
602
608
605
606
609
607
617
611
610
613
615
614
616
612
621
620
622
619
623
625
618
627
624
626
633
635
634
628
630
640
637
636
639
638
632
629
631


641
642
643
644
662
645
663
648
647
646
657
649
650
652
651
653
654
655
656
660
664
667
675
658
665
669
670
671
659
674
679
672
673
668
666
677
676
661
678


681 683 680
686 684 687
691 *N* 682 685 689 *N*
692 *N* 694 *N* 688 *N* 695 *N* 690 *N*
693 *N*
700 698 699
703 696 *N* 704 697 *N* 702
706 *N* 701 705 *N*
707 *N* 709 *N* 710 *N* 711 *N*
708 *N* 712 *N* 713 *N* 714 *N*


718
N
715
719
N
717
720
N
716
733
723
722
724
727
721
728
725
726
729
731
735
730
732
737
736
734
765
738


739
740
741
742
743
744
745
746
747
750
748
754
753
749
752
756
755
761
751
757
766
767
768
769
770

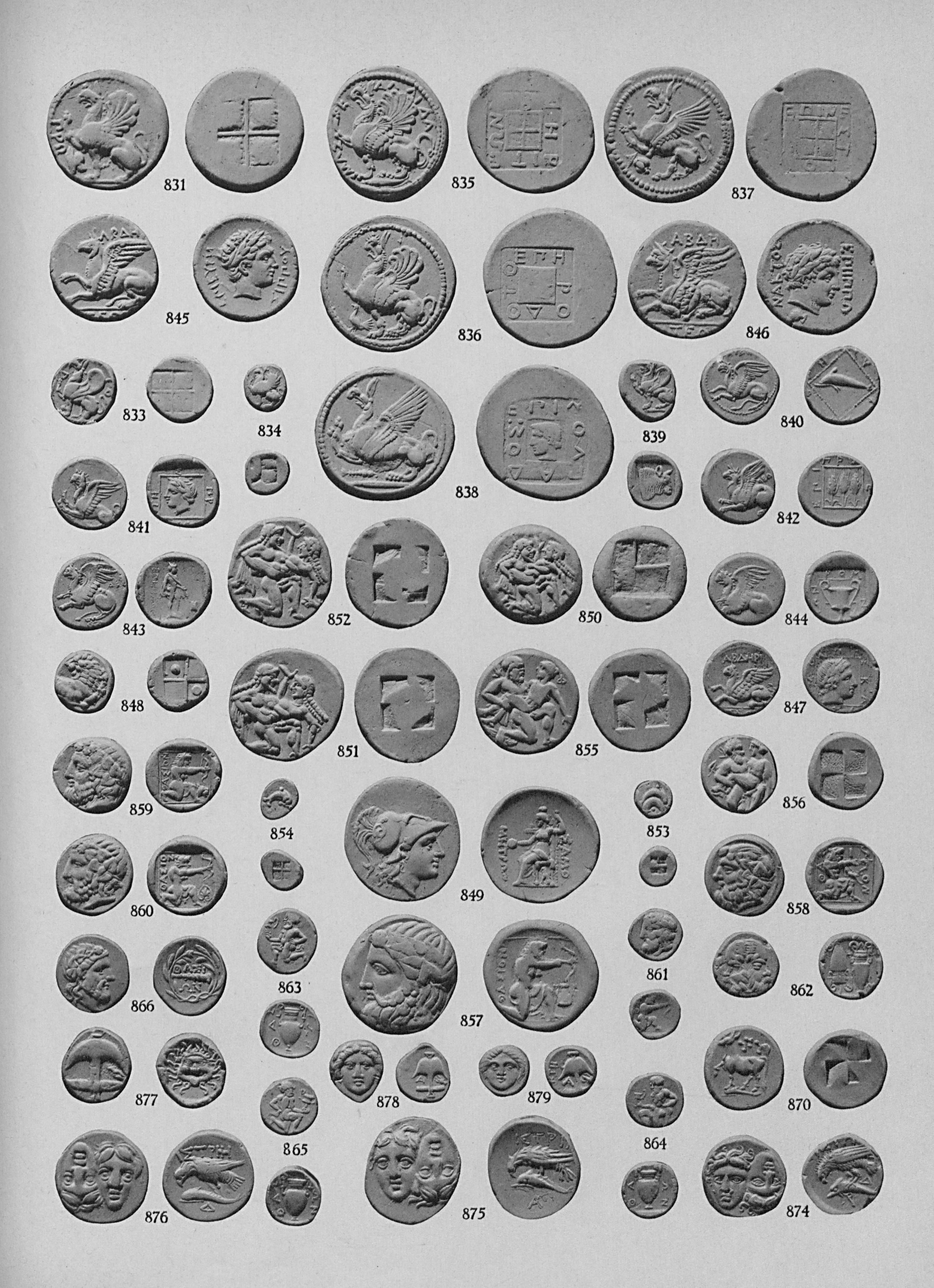


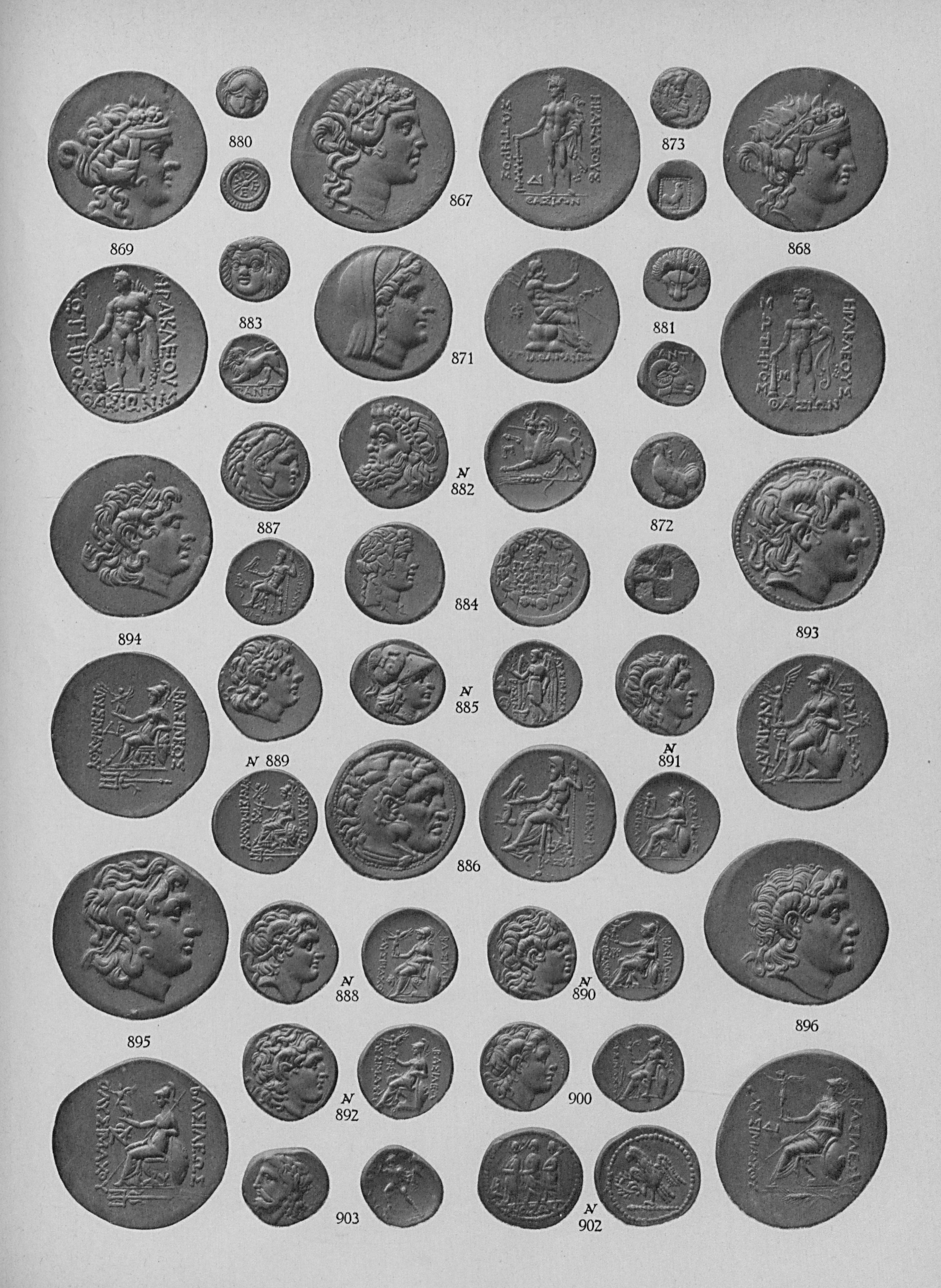
771
758
762
772
759
760
=ETN.
778
764
763
776
774
775
779
782
783
777
781
780?
good?
789
773
788
790

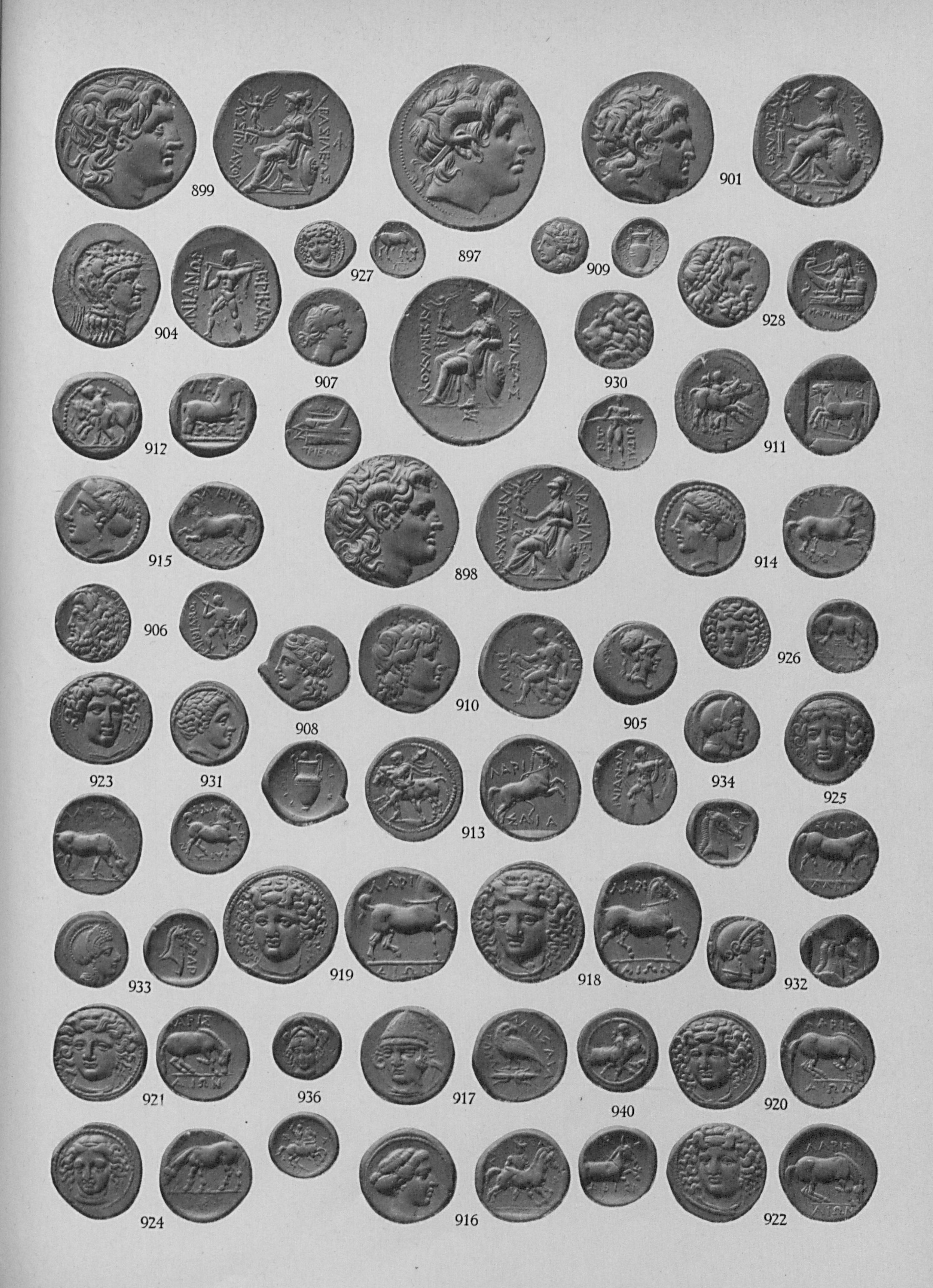


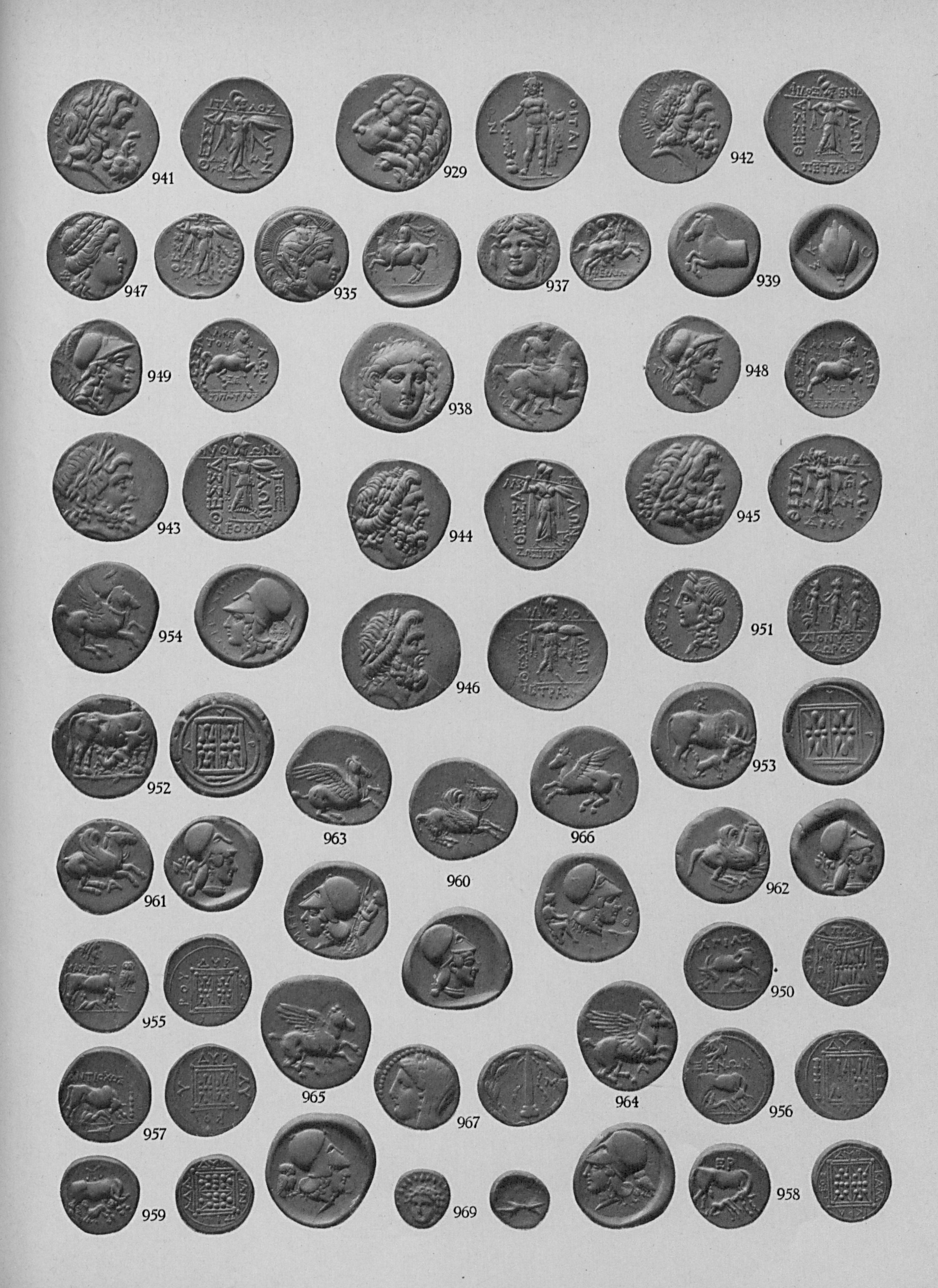
784 786 785
793 802
791 787 799
803 805
806 792 807
808 798 804 798 827
794 795

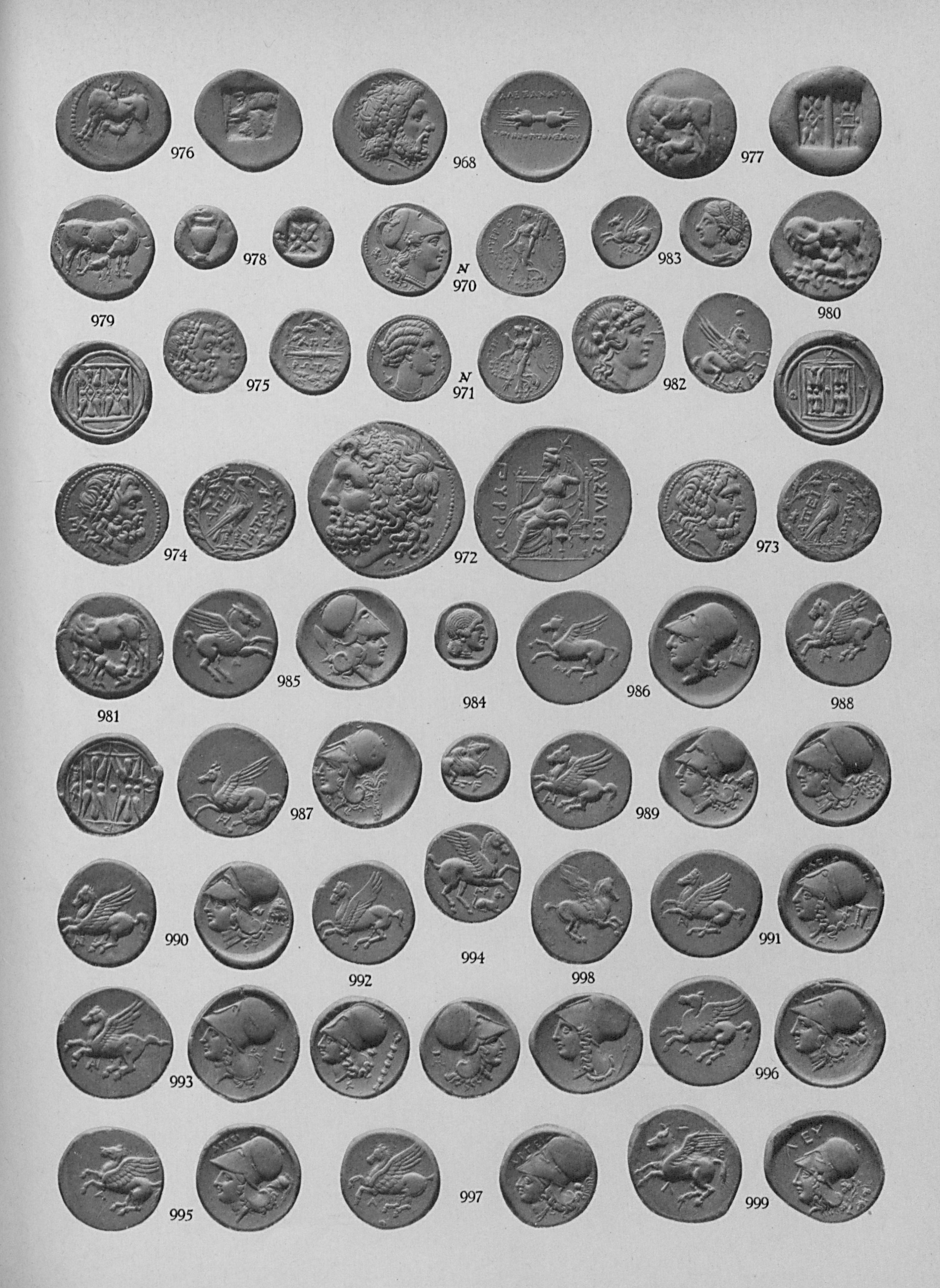

796
809
797
800
810
801
820
811
819
821
814
822
823
812
829
815
830
826
816
813
832
828
824
825
817
818

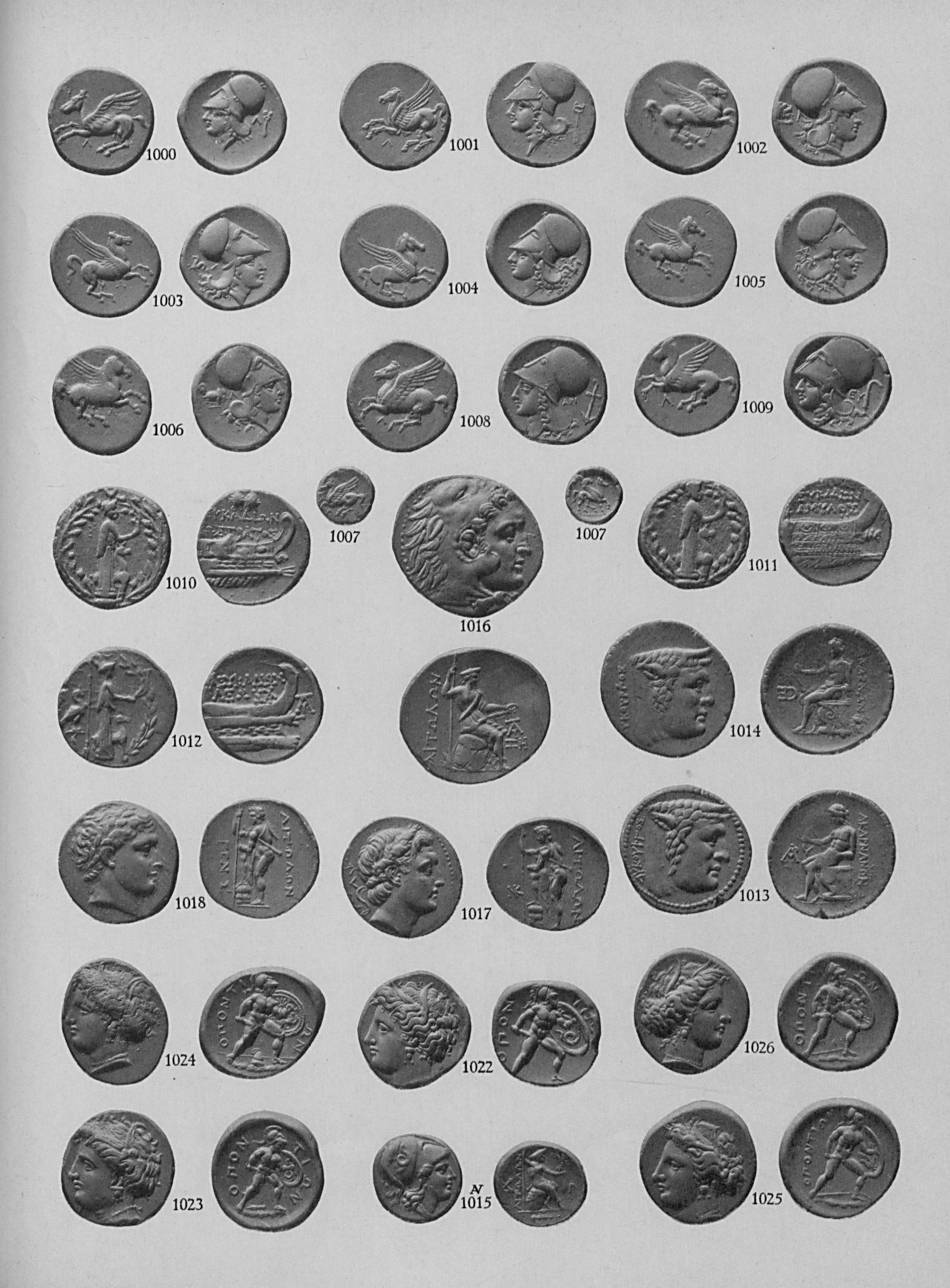

831
835
837
845
836
846
833
834
839
840
841
838
842
843
852
850
844
848
847
851
855
859
856
854
853
849
860
858
863
861
866
862
857
877
878
879
870
865
864
876
875
874

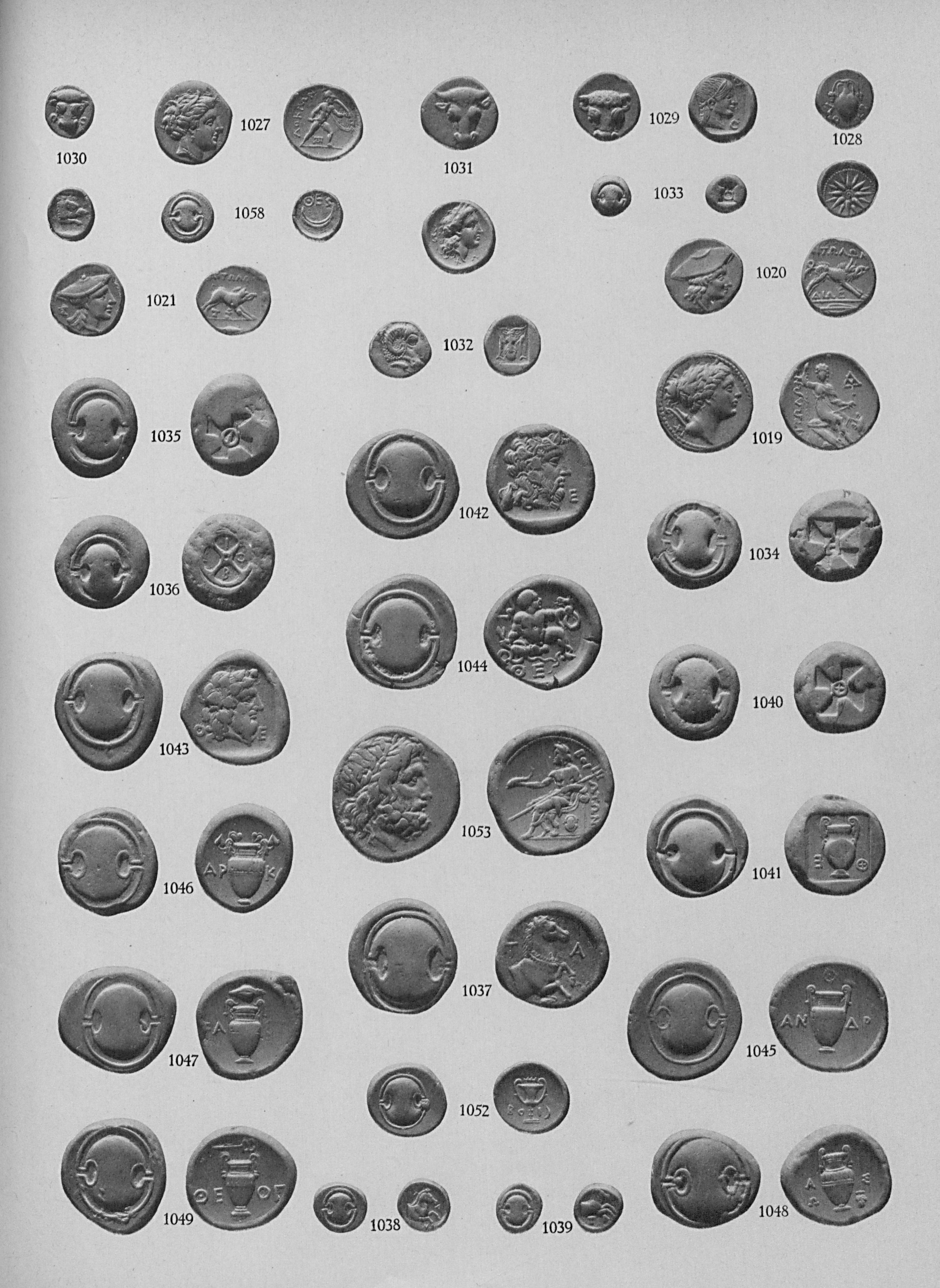

880
873
867
869
868
883
881
871
N
882
887
872
884
894
893
N
885
N 889
N
891
886
N
888
N
890
895
896
N
892
900
903
N
902

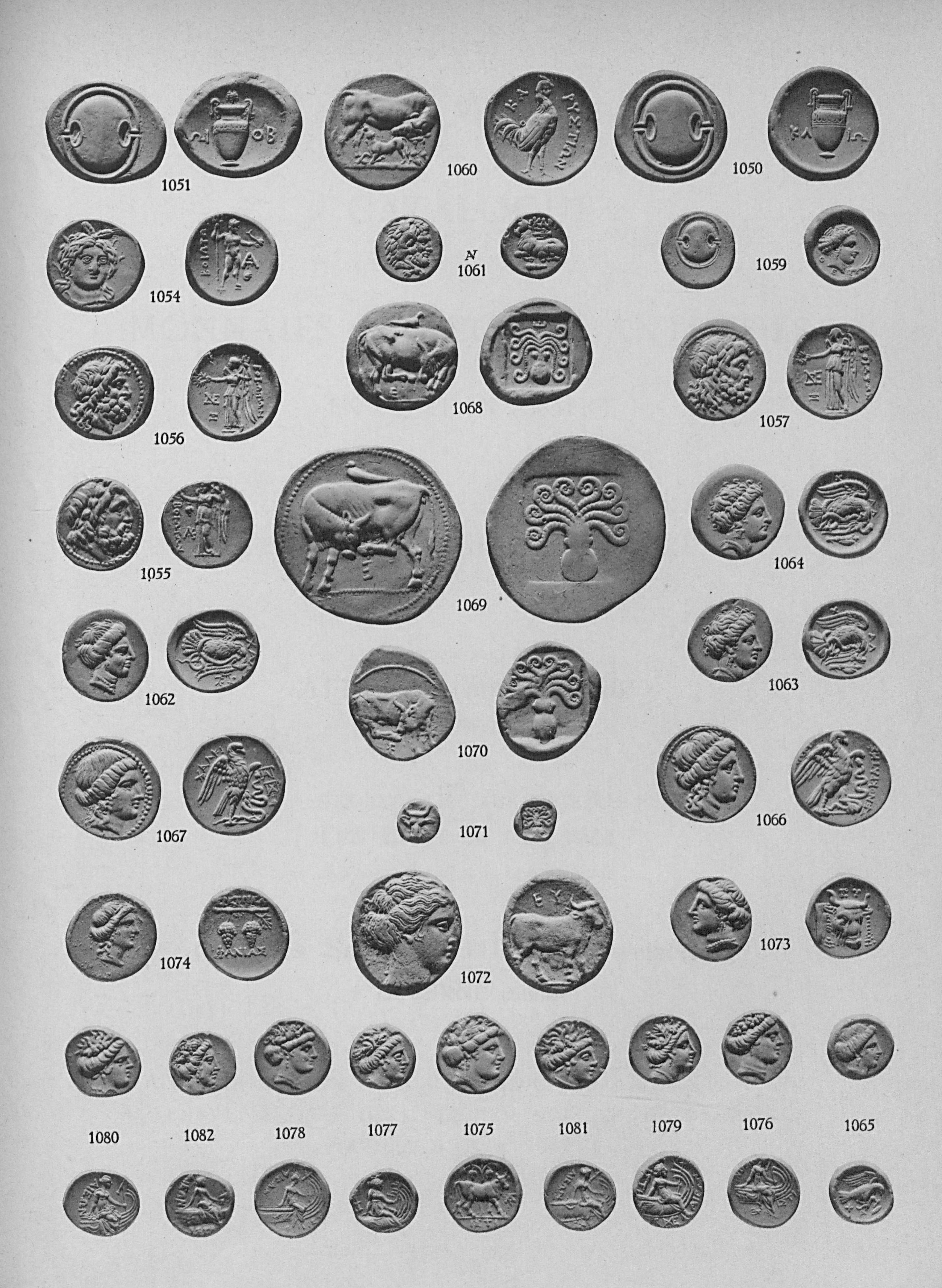

899
901
897
927
909
904
928
907
930
912
911
915
898
914
906
926
910
905
908
923
931
934
925
913
933
919
918
932
921
936
917
940
920
924
916
922


941 929 942
947 935 937 939
949 938 948
943 944 945
954 946 951
952 953
963 966
961 960 962
955 950
965 964
957 967 956
959 969 958


976
968
977
979
978
N
970
983
980
975
N
971
982
974
972
973
985
984
986
981
988
987
989
990
994
992
998
991
993
996
995
997
999


1000
1001
1002
1003
1004
1005
1006
1008
1009
1010
1007
1016
1007
1011
1012
1014
1018
1017
1013
1024
1022
1026
1023
N
1015
1025


1030
1027
1031
1029
1028
1058
1033
1021
1020
1032
1035
1019
1042
1036
1034
1044
1043
1040
1053
1046
1041
1037
1047
1045
1052
1049
1038
1039
1048



Phototypie Brunner & Cie. S. A. Zurich

CATALOGUE

DE

MONNAIES GRECQUES ANTIQUES

EN OR ET EN ARGENT

COMPOSANT LA COLLECTION DE

FEU CLARENCE S. BEMENT

DE PHILADELPHIE (U. S. A.)

SECONDE PARTIE :

ATTIQUE A MAURITANIE

incl.

DONT LA VENTE AURA LIEU AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

LES 23 ET 24 JUIN 1924

de 9 heures à midi et de 14 à 18 heures

dans les Salles de l'Hôtel Schweizerhof,

à LUCERNE (Suisse)

SOUS LA DIRECTION DE M. W. KUNDIG, LIBRAIRE-ANTIQUAIRE A GENÈVE, ASSISTÉ DE M. LUCIEN NAVILLE, DE LA MAISON NAVILLE & Cie, A GENÈVE

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs paieront 10 % en sus du prix d'adjudication.

Les pièces pourront être réunies en lot, et l'ordre des numéros modifié, le cas échéant.

Les enchères seront poussées par *minimum* de 1 franc jusqu'à 100 francs, de 5 francs jusqu'à 1000 francs et de 25 francs au-dessus de 1000 francs.

La collection sera visible au local de vente les 20 et 22 juin 1924.

L'authenticité des pièces est garantie.

L'exposition mettant le public à même de se rendre compte de l'état et de la nature des pièces, il ne sera admis aucune réclamation huit jours après la fin de la vente.

M. W. KÜNDIG, libraire-antiquaire à Genève, 1, place du Lac, et
M. LUCIEN NAVILLE, 6, rue Pécolat, à Genève,

se chargeront, aux conditions habituelles, soit cinq pour cent (5 %) sur le chiffre des adjudications, de l'exécution des ordres qu'on voudra bien leur confier ; ils donneront, en outre, tous les renseignements qui pourraient être désirés.

Pour les ordres télégraphiques ou autres, le présent Catalogue sera désigné par le mot **"OLYMPE"**.

VII

COLLECTION CLARENCE S. BEMENT

DE PHILADELPHIE (U. S. A.)

Monnaies Grecques Antiques

en or et en argent

SECONDE PARTIE

ATTIQUE A MAURITANIE

INCL.



Catalogue illustré de 31 planches
(nos 38-68)

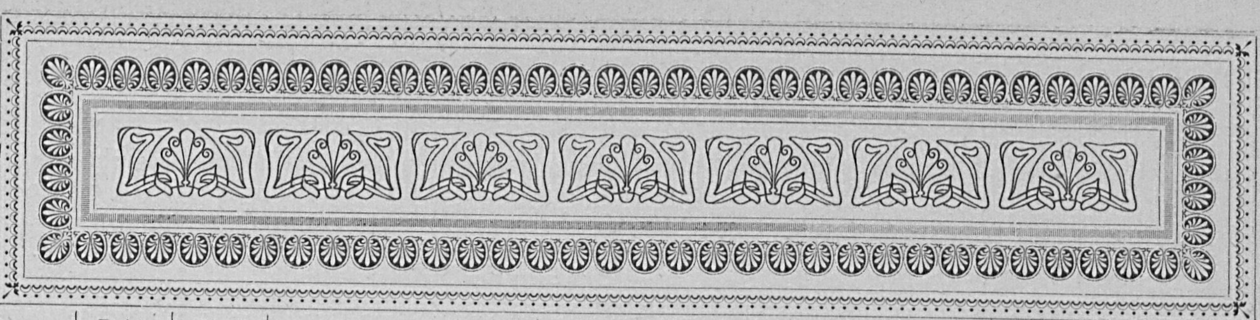
GENÈVE

NAVILLE & Cie

AGENCE DES JOURNAUX

6 & 8, RUE PÉCOLAT

1924



ATTIQUE

Athènes.

Nos	Poids en grammes	Métal et Module	
1083	4.05	Æ^{15}	I. *Les monnaies pré-soloniennes et soloniennes. VIe siècle.* Partie postérieure de cheval debout à d. Cercle au pourtour. ℞. Carré creux, rude, partagé en quatre triangles par des diagonales très épaisses. BMC. (Central Greece) p. 136, 1/3. Bab. pl. 33, 5. Svoronos, Les Monnaies d'Athènes, Munich 1923, pl. 1, 28. Très rare. T.B. — Collection Paul Mathey, Paris. —
1084	8.50	Æ^{20}	Roue à quatre rais rayonnant autour d'un moyeu central. ℞. Carré creux semblable au précédent. BMC. (Central Greece) p. 107, 609, var. Bab. pl. 33, 16. Svor. pl. I, 52. Comp. 187. Très rare. Très beau.
1085	4.31	Æ^{15,5}	Roue à quatre rais rayonnant autour d'un moyeu central et soutenus, chacun, par deux contrefiches écartées. ℞. Semblable au précédent. BMC. l. c. p. 107, 10. Bab. pl. 33, 20. Svor. pl. I, 59. Très rare. Superbe.
1086	8.46	Æ^{19}	Gorgoneion tirant la langue, les cheveux en boucles sur le front. ℞. Carré creux partagé en quatre triangles par deux diagonales qui se croisent; dans l'un des triangles, un muffle de lion, de face. BMC. l. c., p. 119, 6. Bab. pl. 31, 7. Svor. pl. I, 65. Comp. 180. Très rare et de toute beauté.
1087	17.21	Æ^{21}	II. *De Solon à Pisistrate. 594-560.* Tête d'Athéna à d., coiffée d'un casque à cimier, orné d'une volute; les cheveux rangés en petites nattes autour du front; elle porte une grosse boucle d'oreilles ronde. ℞. ΑΘΕ· Chouette debout à d., la tête de face. En haut à g., pousse d'olivier avec une baie. Carré creux. BMC. 12. Bab. pl. 34, 14. Svor. pl. II, 30. T.B.
1088	17.25	Æ^{19}	Autre exemplaire semblable; les cheveux retombent en bandeaux lisses sur l'épaule. BMC. 8 sq. Bab. pl. 34, 11. Svor. pl. III, 42. T.B.
1089	17.05	Æ^{21}	III. *Epoque de Pisistrate. 560-514.* Tête semblable d'Athéna, le cimier du casque ornementé de lignes en zig-zag interponctuées. ℞. Semblable au précédent. BMC. 16. Bab. pl. 34, 13. Svor. pl. IV, 16. Très beau.
1090	17.69	Æ^{22}	IV. *La réforme d'Hippias. 514-511.* Tête semblable d'Athéna d'un style archaïque des plus charmants. ℞. Α-ΘΕ· Chouette debout à d., la tête de face. En haut à g., pousse d'olivier avec baie. Carré creux. BMC., Bab.—, cf. Svor. pl. VI, 11 à 13. Comp. 184. Très rare. Superbe.
1091	16.67	Æ^{21}	Autre exemplaire semblable. Les cheveux arrangés en lignes perlées autour du front. ℞. Semblable au précédent. BMC., Bab., Svor.—. Style archaïque superbe. Superbe. — Ancienne collection Sevastopoulos, Athènes. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
155.	1092	1.06	AR^{10}	Tête archaïque janiforme, à deux visages imberbes et diadémés, les cheveux striés; boucles d'oreilles rondes. ℟. ΑΘΕ· Tête d'Athéna à d., coiffée d'un casque à aigrette. Carré creux. BMC. 29, var. Bab. pl. 34, 19, var. Svor. pl. VII, 43. Très rare. Superbe. — Collection Paul Mathey. —
400.	1093	17.20	AR^{24}	VI. *Marathon. 490-407.* Tête d'Athéna à d., coiffée du casque au cimier, orné sur le devant de trois feuilles d'olivier et sur le timbre d'une branche sinueuse terminée en fleuron. Les cheveux sont arrangés en bandeaux ondulés autour du front et relevés en chignon sur le cou; elle a des boucles d'oreilles rondes et un collier de perles. ℟. Α-ΘΕ· Chouette debout à d., la tête de face. Dans le champ à g., pousse d'olivier avec baie et un croissant. Carré creux très profond. BMC. 46 sq. Bab. pl. 35, 16. Svor. pl. IX, 3. Superbe.
220.	1094	17.12	AR^{26}	Autre exemplaire semblable sur flan extrêmement large. BMC. 46 sq. Bab. pl. 35, 16. Svor. pl. XI, 4. Comp. 186. Superbe. — Collection R. Allatini, Londres. —
160.	1095	17.14	AR^{24}	Autre exemplaire semblable d'un style différent. Bab. pl. 186, 4. Svor. pl. XI, 6. De toute beauté.
205.	1096	16.81	AR^{24}	Autre exemplaire semblable. Bab. pl. 186, 3. Svor. pl. XI, 7. De toute beauté.
450.	1097	17.07	AR^{26}	Autre exemplaire semblable. Svor. pl. XI, 15. De toute beauté.
130.	1098	16.95	AR^{24}	Autre exemplaire semblable. Cf. Bab. pl. 186, 7. Svor. pl. XIII, 4. Très beau.
188.	1099	17.17	AR^{25}	Autre exemplaire semblable. Cf. Bab. pl. 186, 10. Svor. pl. XIV, 2. Superbe.
—	1100	3.97	AR^{15}	Même description. BMC. 74 sq. Bab. pl. 187, 14. Svor. pl. VIII, 33. T.B.
90.	1101	4.12	AR^{11}	Autre exemplaire semblable. Bab. pl. 187, 17. Svor. pl. VIII, 38. Superbe.
—	1102	2.83	AR^{14}	Autre exemplaire d'un style très particulier, avec casque sans aigrette, et à la légende ΑΘ· Imitation orientale (?). Superbe.
48.	1103	0.75	AR^{9}	Même description. BMC. 96. Bab. pl. 188, 11. Svor. pl. VIII, 40. Superbe.
38.	1104	0.71	AR^{9}	Un autre exemplaire semblable. Superbe.
40.	1105	0.72	AR^{8}	Autre exemplaire semblable d'un style différent. Svor. pl. IX, 34. T.B.
39.	1106	0.69	AR^{10}	Un deuxième exemplaire semblable. T.B.
31.	1107	0.35	AR^{7}	Même description. BMC. 112 sq. Bab. pl. 188, 19. Svor. pl. VIII, 48. T.B.
11.	1108	0.16	AR^{5}	Même tête d'Athéna. ℟. ΑΘΕ· Croissant. Carré creux. BMC. 197 sq. Bab. pl. 188, 34. Svor. pl. XVII, 53. Beau.
61.	1109	17.19	AR^{24}	*393-338. Sous Philippe II de Macédoine.* Tête semblable d'Athéna d'un style plus récent. ℟. ΑΘΕ· Chouette debout à d., la tête de face. Dans le champ à g., pousse d'olivier et un petit croissant. Carré creux. BMC. 139 sq. Bab. pl. 190, 3. Svor. pl. XIX, 16. F.D.C.

	Nos	Poids	Métal et Module	
51.	1110	17.09	AR 22	Autre exemplaire semblable. BMC. 146. Bab. pl. 190, 4. Svor. pl. XIX, 17. Superbe.
20.	1111	17.02	AR 22	Autre exemplaire semblable d'un style différent. Cf. Bab. pl. 191, 4. Svor. pl. XIX, 30. Très beau. — Collection Hidden, Londres. —
45.	1112	4.24	AR 18	Même description. BMC. 150 sq. Bab. pl. 190, 9, var. Superbe.
31.	1113	4.27	AR 15	Autre exemplaire semblable, d'un style plus rude et de fabrique globuleuse. Cf. BMC. pl. 7, 2, et Bab. pl. 190, 8. Très beau.
30.	1114	1.97	AR 12	Même tête d'Athéna, d'un style plus ancien. ℞. A ƎΘ Chouette debout, de face. De chaque côté, une branche d'olivier pendant de haut en bas. BMC. 162 sq. Bab. pl. 190, 13. T.B.
40.	1115	16.95	AR 22	*338-329. Epoque d'Alexandre le Grand et de ses successeurs.* Même tête d'Athéna d'un style plus récent. ℞. AΘE· Chouette debout à d., la tête de face. Derrière, un petit croissant; la pousse d'olivier (hors du flan). Le carré creux, à peine indiqué. Bab. pl. 191, 4. Svor. pl. XX, 34. Superbe.
160.	1116	17.17	AR 23	Autre exemplaire semblable, d'un style rude et probablement de fabrique asiatique. Superbe.
35.	1117	16.81	AR 28	*Nouveau style. 196-87.* Tête d'Athéna Parthénos à d., coiffée du casque athénien à triple aigrette, orné sur la calotte d'un pégase, et, au-dessus de la visière, de protomés de chevaux; elle porte des boucles d'oreilles. Grènetis. ℞. A-ΘE· Chouette debout de face sur une amphore couchée. Dans le champ à d. et à g., les noms de magistrats, AMM | ΩNI | OΣ | AΛKI | ΠoΣ-KAΛ | ΛIAΣ et deux torches allumées; sur l'amphore, Θ (?); au-dessous, ME. Couronne d'olivier au pourtour. BMC. 316, var. T.B.
75.	1118	16.35	AR 30	Autre exemplaire semblable. Mag., AΓ | AI | ΓOP | ΓI | AΣ | APΓEI-EΛ | KΩN et griffon bondissant à d.; dessous, OΣ· Sur l'amphore, Λ; dessous, ΔA. BMC. 327. De toute beauté. — Collection R. Allatini, Londres. —
40.	1119	16.52	AR 29,5	Autre exemplaire. Mag., API | ΩN | ΦI | ΛΩN | ΘE | O-ΣTI et Pégase buvant à g. Sur l'amphore, Z; dessous, ΠE· BMC. 332, var. Très beau. — Collection R. Allatini. —
255.	1120	16.70	AR 30	Autre exemplaire semblable. Mag., API et massue surmontée de la peau de lion avec arc dans le goryte — HPA | ΣToΦ | ΦIΛΩ· Sur l'amphore, E· Dessous, ΓΛ· Cf. BMC. 334. De toute beauté.
95.	1121	16.72	AR 31	Autre exemplaire. Mag., ΓΛ | AY et HP-EXE et buste d'Hélios radié de face. Sur l'amphore, Λ· BMC.—, cf. BMC. 352/3. Superbe. — Ancienne collection Sevastopoulos, Athènes. —
110.	1122	16.64	AR 32,5	Autre exemplaire. Mag., ΔH | MH et MH-IE | PΩ et casque macédonien surmonté d'une étoile. BMC. 367 sq., var. Superbe.
27.	1123	16.65	AR 30	Autre exemplaire. Mag., KAΛ | ΛIKPA et aigle debout à d. sur un foudre — EΠI | ΓENH | ΣΩΣAN | ΔPOΣ· Sur l'amphore, A; dessous, ME· BMC. 394. T.B. — Collection R. Allatini, Londres. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
38.	1124	16.42	Æ 29	Autre exemplaire. Mag., ΗΛΙ | ΟΔΩ et aigle debout à d. sur un foudre — ΕΠΙ | ΓΕΝΗ | ΣΩΣΑΝ | ΔΡΟΣ· Sur l'amphore, Ε ; en bas, ΜΕ. BMC. 397. Superbe.
95.	1125	16.87	Æ 27	Autre exemplaire. Mag., ΘΕΟ | ΔΟ | ΤΟΣ | ΣΩ | ΤΑΣ-ΚΛΕ | ΟΦΑ | ΝΗΣ ; sans symbole. Sur l'amphore, Β· BMC. 421. De toute beauté. — Vente Earle, Philadelphie 1912. —
130.	1126	16.85	Æ 30	Autre exemplaire. Mag., ΘΕΟ et foudre ailé — ΦΡΑ | ΣΩΤΑ | ΑΜΦΙΚ· Sur l'amphore, Κ; dessous, ΜΕ· BMC.—, cf. BMC. 426/27. Superbe. — Collection R. Allatini, Londres. —
32.	1127	16.19	Æ 28	Autre exemplaire. Mag., ΞΕ | ΚΛΗΣ | ΑΡΜΟ | ΞΕ | ΝΟΣ-ΝΟ et figure assise de face sur un trône (Q. Cæcilius Metellus?), s'appuyant sur un sceptre et tenant sur le genou un bâton transversal terminé en corne. Sur l'amphore, Ε; en bas, ΔΙ· BMC.—, cf. BMC. 484 et pl. XII, 5. T.B.
46.	1128	16.69	Æ 30	Autre exemplaire. Mag., ΠΟΛΥ et caducée ailé — ΧΑΡΜ | ΝΙΚΟΓ | ΘΕΜΙΣ | ΤΟΚΛΗ· Sur l'amphore, Ι; en bas, ΜΕ· BMC. 494, var. Très beau.
40.	1129	16.55	Æ 28	Autre exemplaire. Mag., ΦΙΛΟ | ΤΗΣ | ΚΑΛΛΙ | ΦΩΝ-ΚΡΑ et Niké courant à g., portant une couronne et une palme. BMC. 511. Superbe. — Collection R. Allatini, Londres. —
35.	1130	4.14	Æ 18	Même type d'Athéna et de la chouette. Mag., ΜΕ et bâton d'Asclépios — ΝΕ | ΕΠΙ | ΛΥΣ· Sur l'amphore, Ι· BMC. 447. T.B. — Collection R. Allatini, Londres. —
30.	1131	2.01	Æ 14	Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien à aigrette. Grènetis. ℞. Α-ΘΕ· Chouette debout à d., la tête de face, sur une palme (?). Mag., ΤΙ et ancre — ΜΑ | ΝΙΚ | ΣΩΣΙ· BMC.—, cf. BMC. 501. T.B.
				MÉGARIDE
				Mégare.
540.	1132	4.17	Æ 18,5	*Après 307.* Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux retombant sur la nuque. ℞. ΜΕΓΑ-ΡΕΩΝ· Lyre. BMC. p. 119, 8. Comp. 188. Très rare. De toute beauté. — Collection Maxime Collignon, Paris 1919, nº 265. —
36.	1133	2.04	Æ 14	Même description. Une bandelette pend du côté d. de la lyre. BMC. 10. T.B.
				EGINE
120.	1134	12.15	Æ 25 × 13	*VIIe siècle.* Tortue à carapace lisse. ℞. Carré creux à compartiments irréguliers. BMC.—. Bab. pl. 29, 1. Comp. 189. B.
52.	1135	3.01	Æ 13	Même tortue. ℞. Carré creux divisé en huit triangles, dont cinq en creux. BMC. 47. Bab. pl. 29, 5. Très beau.
290.	1136	12.32	Æ 21	*Premier tiers du VIe siècle.* Tortue à carapace lisse, la partie médiane ornée d'une ligne verticale de globules. ℞. Carré creux partagé par des lignes en huit compartiments, en creux et en relief. BMC. 8, sq. Bab. pl. 29, 8. De toute beauté.

	Nos	Poids	Métal et Module	
205.	1137	12.13	Æ 20	Un deuxième exemplaire semblable. Superbe.
60.	1138	12.20	Æ 21 × 15	*VIe siècle.* Tortue à carapace lisse. ℞. Carré creux partagé en cinq compartiments irréguliers par de larges bandes en relief. BMC. —. Bab. pl. 30, 4. Comp. 190. B.
190.	1139	12.19	Æ 22	*520-480.* Tortue à carapace lisse, la partie médiane ornée d'une ligne de globules, et en outre de deux globules latéraux auprès du col. ℞. Carré creux partagé en cinq compartiments irréguliers par de larges bandes en relief. BMC. 85 sq. Bab. pl. 30, 17. Très beau.
125.	1140	12.48	Æ 22	Autre exemplaire semblable. Bab. pl. 30, 18. Très beau.
40.	1141	0.99	Æ 10	Même description. BMC. 115 sq. Bab. pl. 30, 7. Superbe.
480.	1142	12.22	Æ 21	*Avant 490.* Tortue dont la carapace est formée de trois rangs d'écailles. ℞. Carré creux partagé en huit triangles par des diagonales qui se croisent au centre. BMC. —. Bab. pl. 194, 11. Comp. 191. Très rare. Très beau. — Vente Sandeman, Londres 1911. —
195.	1143	12.38	Æ 20	*480-456.* Tortue (*testudo græca*) dont la carapace est formée de trois rangs d'écailles. ℞. Carré creux semblable au précédent. BMC. 146 sq. Bab. pl. 194, 15. T.B.
150.	1144	11.95	Æ 24	Autre exemplaire semblable, d'un style plus avancé. La tortue est plus large, la carapace très soignée et entourée d'un cordon de petites écailles. ℞. Carré creux semblable au précédent; les bandes qui le partagent sont beaucoup plus minces. BMC. 165. Bab. pl. 194, 20. Très beau.
115.	1145	4.99	Æ 17.5	*456-431.* Type semblable de tortue; la carapace entourée de gros globules. ℞. Même carré creux; dans l'un des compartiments, :. BMC. 170. Bab. pl. 195, 1. Très beau.
315.	1146	12.21	Æ 25	*404-348.* Tortue comme ci-dessus, la carapace très ornée et entourée d'un cordon de petites écailles. ℞. Α-ΙΓ dans deux compartiments du carré creux; dans un troisième, dauphin, la tête en haut. BMC. 187 sq., var. Bab. pl. 195, 10. Superbe. — Collection consul Ed. F. Weber, Hambourg. Cat. Hirsch XXI, no 1760. —
125.	1147	5.72	Æ 19	Α-Ι· Même tortue, de très beau style. ℞. Ν-Ι dans deux compartiments du carré creux; dans le troisième, dauphin, la tête en haut. BMC. 197. Bab. pl. 195, 14. Superbe. — Vente Headlam, Londres 1916, no 355. —
86.	1148	0.93	Æ 13	Même droit. ℞. Carré creux comme ci-dessus; dans deux compartiments, Δ-Ι· BMC. 199. Bab. pl. 195, 16. Flan très large. Superbe. — Vente Headlam, Londres 1916, no 355. —
71.	1149	0.94	Æ 11	Autre exemplaire semblable; dans deux compartiments du carré creux, Ν-Ι· BMC. 203. Bab. pl. 195, type 16. Très beau. — Vente Headlam, Londres 1916, no 355. —
				CORINTHE
130.	1150	2.58	Æ 17	*Temps de Périandre. 625-550.* Pégase bridé, galopant à g., les ailes recroquevillées. Dessous, ϙ· ℞. Carré creux en forme de « swastika ». BMC. p. 3, 26 sq. Bab. pl. 36, 4. Très beau.

	Nos	Poids	Métal et Module	
170.	1151	8.35	AR 25	*550-520*. Pégase bridé se cabrant à g., les ailes recroquevillées. Au dessous, ϙ · ℞. Carré creux partagé en quatre carrés contenant chacun un globule allongé (*croix gammée*). BMC. 19. Bab. pl. 36, 10. Comp. 192. Superbe.
36.	1152	8.61	AR 17	*520-430*. Pégase bridé, volant à g., les ailes recroquevillées. Au-dessous, o- · ℞. Tête d'Athéna Chalinitis à d., coiffée du casque corinthien et portant un collier de perles; les cheveux en pointillé sur le front et retombant dans la nuque. Carré creux bordé d'un carré linéaire. BMC. 55. Bab. pl. 36, 18. T.B.
140.	1153	8.55	AR 18	Type semblable de Pégase à d. Au-dessous, ϙ · ℞. Petite tête d'Athéna Chalinitis à d. semblable à la précédente, d'un très beau style archaïque. Carré creux assez profond. BMC. et Bab.—. Superbe.
50.	1154	8.70	AR 19	Type semblable de Pégase à g. Au-dessous, ϙ · ℞. Tête d'Athéna Chalinitis à d., coiffée du casque corinthien et portant un collier de perles; les cheveux retombant sur la nuque et noués au bout. Carré creux. BMC. 57. Bab. pl. 36, 20. Superbe.
20.	1155	8.48	AR 18	Un deuxième exemplaire. Très beau.
81.	1156	8.55	AR 20,5	Autre exemplaire semblable. Pégase volant à d. Dessous, o- · La tête d'Athéna plus grande et d'un style différent. BMC.—. Bab. pl. 208, 7. Superbe.
56.	1157	2.83	AR 12,5	Pégase bridé à g., les ailes recroquevillées. Au-dessous, o- · ℞. Tête d'Aphrodite diadémée à d., les cheveux retombant sur la nuque et retroussés en catogan. Carré creux. BMC. 79. Bab. pl. 208, 14. T.B.
115.	1158	2.83	AR 11	Même type de Pégase à d. Au-dessous, ϙ · ℞. Tête d'Athéna Chalinitis (comme sur le statère) à d. Carré creux brodé d'un carré linéaire. BMC. 87 sq. var. Bab. pl. 208, 18. Superbe.
30.	1159	1.35	AR 10	Protomé de Pégase bridé, bondissant à g. ℞. Tête diadémée d'Aphrodite à d., comme ci-dessus. Carré creux. BMC. 91 sq. Bab. pl. 208, 21. T.B.
16.	1160	0.92	AR 8	Tête de cheval (Pégase) bridé à g. Devant, ϙ · ℞. Δ dans un carré creux. BMC. 97. Bab. pl. 208, 25. T.B.
95.	1161	2.80	AR 11	*430-400*. Pégase volant à d., les ailes pointues. Dessous, ϙ · ℞. Tête d'Aphrodite à g., les cheveux ondulés et relevés par un bandeau. Carré creux. BMC. 117. Bab. pl. 209, 1 et 2. Magnifique style de transition. Superbe.
8.	1162	0.78	AR 12	Pégase volant à g., les ailes recroquevillées. Dessous, -o · ℞. Δ-I-O (διώβολον). Pégase de face, la tête à g., prenant son vol, les ailes recroquevillées. Carré creux. BMC. 119. Bab. pl. 209, 3. T.B.
50.	1163	8.65	AR 20	*400-338*. Pégase volant à g., les ailes pointues. Sans lettres au-dessous. ℞. Tête d'Athéna Chalinitis à g., coiffée du casque corinthien muni du couvre-nuque, et les cheveux retombant sur la nuque. Champ concave. Cf. BMC. p. 12, 124, var., et p. 141, 5 sq., var., et Bab. pl. 209, 6. Superbe.
120.	1164	8.48	AR 21	Pégase debout à g., les ailes pointues, levant la jambe d. de devant, la tête baissée pour s'abreuver, et ramenant sa queue entre les jambes. Dessous, o- · ℞. Même tête d'Athéna. Derrière, protomé de cheval au galop à d. BMC.—. Bab. pl. 210, 14, var. Très rare. Superbe.

	Nos	Poids	Métal et Module	
13.	1165	8.53	Æ 22	Un autre exemplaire semblable avec la tête d'Athéna à d. et la protomé à g. Bab. pl. 210, 14. Beau.
51.	1166	8.68	Æ 21,5	Pégase, non bridé, volant à g. Dessous, ϙ· ℟. Pareil au précédent. BMC. 128, var. Bab. pl. 209, 8. Superbe. — Collection R. Allatini, Londres. —
80.	1167	8.51	Æ 23	Autre exemplaire. Derrière la tête d'Athéna, une rose sur sa tige. BMC. 130. Bab. pl. 209, 12. Superbe.
50.	1168	8.45	Æ 23	Autre exemplaire semblable. Derrière la tête d'Athéna, une fleur liliacée. BMC. 129. Bab. III, p. 405, 494. Superbe.
36.	1169	8.34	Æ 22	Pégase bridé au pas à g., les ailes recroquevillées. Dessous, ϙ· ℟. Même tête d'Athéna à g.; au-dessus du casque, un dauphin à g.; derrière, un coq à d., becquetant. BMC.—, Bab.—, cf. BMC. 153 et Bab. pl. 209, 20. T.B.
38.	1170	8.45	Æ 19	Autre exemplaire semblable; mais une palmette derrière la tête d'Athéna. BMC. 160, var. Bab. pl. 210, 7. Superbe.
105.	1171	8.59	Æ 23	Pégase volant à g. Dessous, ϙ· ℟. Même tête d'Athéna; derrière, ornement d'acanthe. BMC. 155. Bab. pl. 209, 23. F. D. C.
45.	1172	8.65	Æ 21	Autre exemplaire semblable; la tête d'Athéna à d. Derrière, une feuille de lierre. BMC.—. Bab. pl. 209, 24. F. D. C.
80.	1173	8.60	Æ 22	Autre exemplaire semblable. La tête d'Athéna à g. Derrière, main g. ouverte. BMC., Bab.—. Superbe. — Ce symbole paraît inédit. —
45.	1174	8.44	Æ 21	Pégase bridé, volant à d. Au-dessous, ϙ· ℟. Même tête d'Athéna à d. Derrière, un casque macédonien avec ses attaches. BMC., Bab.—. Superbe.
16.	1175	8.52	Æ 20	Pégase volant à g. ℟. Tête semblable d'Athéna; dans le champ à d., tête de lion à d. Derrière, statue archaïque de Zeus nu à g., tenant un foudre et un sceptre transversal. BMC. 171. Bab. pl. 210, 1. T.B.
40.	1176	8.39	Æ 21,5	Pégase buvant à d.; il a les deux jambes de devant allongées et les ailes recroquevillées. Dessous, ϙ· ℟. Même tête d'Athéna; dans le champ à d., dauphin à d. Derrière, statue archaïque de Poseidon nu à d., tenant un long bâton transversal et un dauphin sur la main g. BMC. 167, var. Bab. pl. 210, 16. Très rare. T.B.
170.	1177	8.50	Æ 22	Pégase bridé, debout à d., au repos, les ailes recroquevillées; il est attaché par sa longe à un anneau. Dessous, ϙ· ℟. Tête semblable d'Athéna; derrière, un aplustre. BMC. 147. Bab. pl. 210, 6. Très beau style. De toute beauté. — Collection Paul Mathey, Paris. —
26.	1178	8.42	Æ 21	Pégase bridé debout à g., les ailes recroquevillées, levant le pied d. de devant. Au-dessous, ϙ· ℟. Même tête d'Athéna. Dans le champ à d., un dauphin; derrière, une grappe de raisins. BMC. 163. Bab. III, p. 407, 499. T.B.
35.	1179	8.49	Æ 22,5	Pégase debout à g., les ailes pointues, levant la jambe d. de devant, la tête baissée pour s'abreuver et ramenant sa queue entre les jambes. La longe traîne par terre. Dessous, ϙ· ℟. Tête semblable d'Athéna à g., sans symbole. BMC. 173. Bab. pl. 210. 13. Très rare. T.B.

Nos	Poids	Métal et Module	
1180	8.60	Æ 21	*400-350. Avec symbole et lettres.* Pégase d'un style superbe, au pas à d., les ailes recroquevillées. Dessous, ϘE. Tête d'Athéna Chalinitis à g., coiffée du casque corinthien muni du couvre-nuque. — Derrière, Ǝ et protomé de taureau fonçant à g. BMC. p. 36, 325. Bab. pl. 211, 3. Superbe. — Collection Paul Mathey, Paris. —
1181	8.32	Æ 20	Pégase, les ailes pointues, volant à g. Dessous, Ϙ. ℞. Même tête d'Athéna à g. Derrière, E et torche allumée. BMC. 326. Bab. pl. 211, 4. Très beau. — Collection Joseph E. Gay. —
1182	8.24	Æ 21	Pégase bridé volant à d., les brides flottant en l'air. ℞. Même tête d'Athéna à d. Dans le champ à d., ·Y· Derrière, un trépied. BMC. 343, var. Bab. pl. 211, 13. Superbe.
1183	8.45	Æ 21	Pégase debout au pas à g., les ailes recroquevillées. Dessous, Ϙ. ℞. Même tête d'Athéna à g. Dans le champ à g., un dauphin; autour, Ǝ-Y-B; derrière, une rose sur sa tige. BMC. 345, var. Bab. pl. 211, 17, var. T.B.
1184	8.48	Æ 23	Pégase, les ailes pointues, se cabrant. Dessous, Ϙ. ℞. ΘYƎ (en haut à d.). Même tête d'Athéna à d. Derrière, une bourse. BMC. p. 147, 346 a. Bab. III, p. 419, 539. Superbe.
1185	8.43	Æ 22	Autre exemplaire semblable. Derrière la tête d'Athéna, double chouette à une seule tête. BMC. 346/7, var. Bab. pl. 211, 18. T.B.
1186	8.62	Æ 21,5	Pégase bridé, volant à d.; les brides flottant en l'air. Dessous, Ϙ. ℞. Semblable au précédent. Derrière la tête d'Athéna, un aplustre. BMC.—. Bab. pl. 211, 20. Superbe. — Cat. Hirsch XXXI, no 360. —
1187	8.46	Æ 21,5	Même Pégase, pas bridé et sans le Ϙ. ℞. Même tête d'Athéna. Sous le menton, Ϙ; derrière, ≷; à d. en haut, un dauphin à d. BMC. 387, var. Bab. pl. 211, 27, var. Superbe.
1188	2.30	Æ 16	Pégase volant à g., dessous, Ϙ. ℞. Tête d'Aphrodite à g., les cheveux relevés. Derrière, Δ dans une couronne. BMC. 297. Bab. pl. 213, 6. T. B.
1189	2.35	Æ 11,5	Protomé de pégase volant à g. Dessous, Ϙ. ℞. Ǝ-P. Tête d'Aphrodite à d., les cheveux relevés. BMC. 331, var. Bab. p. 210, 20. T.B.
1190	8.53	Æ 19,5	*350-338.* Pégase volant à g. Dessous, Ϙ. ℞. Tête d'Athéna Chalinitis à g., comme ci-dessus. Sous le menton A; derrière, astragale. BMC. p. 22, 222. Bab. III, 212, 6. Superbe.
1191	8.51	Æ 22	Autre exemplaire semblable. Sous le menton d'Athéna, A-Λ; derrière, une roue. Le couvre-nuque perlé. BMC. 242. Bab. pl. 212, 16. F. D. C.
1192	8.30	Æ 24	Autre exemplaire semblable. Derrière la tête d'Athéna, un masque de Silène de face. BMC. 245. Bab. pl. 212, 18. Superbe.
1193	8.58	Æ 20	Autre exemplaire. Derrière la tête d'Athéna, un thyrse orné de bandelettes; sous le menton, Γ. BMC. 279. Bab. pl. 212, 25. Superbe.
1194	8.50	Æ 21	Un deuxième exemplaire. T.B.
1195	8.42	Æ 21	Autre exemplaire semblable. Derrière la tête d'Athéna, colombe volant à g. dans une couronne d'olivier. BMC. 282. Bab. pl. 212, 26. Superbe.

	Nos	Poids	Métal et Module	
26.	1196	8.52	Æ^{22}	Autre exemplaire semblable. Derrière la tête d'Athéna, Δ et un cratère. BMC. 288. Bab. pl. 213, 2. Superbe.
51.	1197	8.22	Æ^{22}	Pégase volant à d. Sans lettre sous le ventre (?). ℞. Même tête d'Athéna Chalinitis à d. Derrière, feuille de vigne sur son cep. BMC., Bab.—. Superbe.
7.	1198	8.50	Æ^{21}	Pégase volant à g. Dessous, ϙ· ℞. Même tête d'Athéna à g. Derrière, N dans une couronne d'épis. BMC. 372. Bab. pl. 213, 12. Très beau. — Collection Joseph E. Gay. —
31.	1199	8.52	Æ^{21}	Autre exemplaire semblable. Derrière la tête d'Athéna, N et triskèle formée de trois croissants dans un cercle. BMC. 373. Bab. III, pl. 213, 13. Superbe.
12.	1200	8.52	Æ^{20}	Autre exemplaire semblable. Derrière la tête d'Athéna, N et Arès debout à g., casqué, armé de la lance et du bouclier. BMC. 375. Bab. pl. 213, 15. Superbe.
16.	1201	8.50	Æ^{21}	Autre exemplaire. Tête d'Athéna à d. Derrière, N et bucrane. BMC. 380. Bab. pl. 213, 18. Superbe. — Vente Earle, Philadelphie 1912. —
150.	1202	4.11	Æ^{17}	Bellérophon chevauchant Pégase qui vole à d. Dessous, ϙ· ℞. Chimère à g., rugissant; entre les pattes de derrière, ΔI· Sur la ligne d'ex., une amphore. Champ concave. BMC. p. 35, 319. Bab. pl. 213, 9. Comp. 193. Très rare. Superbe. — Collection Paul Mathey, Paris. —
6.	1203	1.06	Æ^{11,5}	Protomé de Pégase à g. ℞. Tête d'Aphrodite à g., les cheveux dans un sakkos. BMC. p. 24, 234, var. Bab. 213, 8, var. Beau.
4.	1204	0.79	Æ^{10,5}	Pégase volant à g. Dessous, ϙ· ℞. Pégase, les ailes recroquevillées, au trot à d. Dans le champ à d., A· BMC. p. 24, 238. Bab. pl. 212, 14. Superbe.
9.	1205	8.50	Æ^{25}	*338-300.* Pégase volant à g. Dessous, ϙ· ℞. A-P· Tête d'Athéna Chalinitis à g., comme ci-dessus; la calotte du casque ornée d'une branche d'olivier à deux rameaux. Derrière, une feuille de lierre. BMC. 249. Bab. III, pl. 433, 583. Superbe. — Collection Joseph E. Gay. —
45.	1206	8.58	Æ^{22,5}	Autre exemplaire semblable, la calotte ornée d'une branche d'olivier. Derrière, égide avec la tête de Gorgone de face. BMC. 253. Bab. pl. 213, 27. Superbe.
30.	1207	8.54	Æ^{22}	Autre exemplaire semblable. Derrière la tête d'Athéna, chimère bondissant à g. BMC. 255. Bab. p. 213, 28. Superbe.
22.	1208	8.48	Æ^{23}	Autre exemplaire semblable. Derrière la tête d'Athéna, petit globule et palladium à d. BMC. 256. Bab. pl. 213, 29. Superbe.
55.	1209	8.57	Æ^{21}	Autre exemplaire semblable. Derrière la tête d'Athéna, corne d'abondance surmontée de deux épis. BMC. 257. Bab. pl. 213, 30. Superbe.
20.	1210	8.60	Æ^{21}	Autre exemplaire semblable. Symbole, aigle debout à g., détournant la tête. BMC. 259. Bab. pl. 213, 31. Superbe.
32.	1211	8.57	Æ^{20}	Autre exemplaire semblable. Le casque d'Athéna lisse; derrière, un triton anguipède. BMC.—. Bab. pl. 213, 33. Rare. Superbe. — Collection Joseph E. Gay. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
55.	1212	8.57	AR 20	Autre exemplaire semblable, avec Δ-I et derrière la tête d'Athéna, Zeus aëtophore assis à g., tenant le foudre. BMC. 308. Bab. pl. 214, 1. Superbe.
16.	1213	8.58	AR 21	Autre exemplaire semblable. Symbole, Artémis chasseresse debout à d., tirant de l'arc. BMC. 312. Bab. pl. 214, 4. Superbe.
14.	1214	8.53	AR 20	Autre exemplaire semblable. Symbole, Artémis (?) courant à d., tenant une torche et une branche de laurier sur l'épaule. BMC. 317. Bab. pl. 214, 5. Très beau.
28.	1215	8.55	AR 22	Autre exemplaire semblable. Derrière la tête d'Athéna, ΔI et pomme de pin sur sa tige. BMC.—. Bab. pl. 214, 9. Superbe.
20.	1216	8.52	AR 22	Autre exemplaire semblable. Sous le menton d'Athéna, I; derrière la tête, Niké volant à g. tenant une bandelette. BMC. 350. Bab. pl. 214, 13. Superbe.
8.	1217	7.95	AR 22	Un deuxième exemplaire. Fourré. B.
32.	1218	2.64	AR 16	Pégase volant à d. Dessous, ϙ. ℞. Tête d'Aphrodite à g. portant des boucles d'oreilles et un collier; les cheveux relevés dans un sakkos avec une floche pendante, ampyx sur le front. BMC. 184. Bab. pl. 214, 10, var. Superbe.
32.	1219	2.65	AR 15	Autre exemplaire semblable avec la tête d'Aphrodite à d. BMC. 186. Superbe.
24.	1220	1.92	AR 14	*300-243*. Pégase volant à g. Dessous, ϙ. ℞. K-Λ. Tête d'Aphrodite à g., les cheveux relevés, quelques mèches retombant sur la nuque. BMC. 366. Très beau.
26.	1221	2.03	AR 15,5	Même droit. ℞. Tête d'Aphrodite à g. portant des boucles d'oreilles et un collier de perles; les cheveux ondulés et relevés par une sphendone. Derrière, monogr. BMC. 410. Très beau.
40.	1222	2.52	AR 14	Autre exemplaire semblable, avec le monogr. ꓘ. BMC.—, cf. BMC. p. 50, 410. Très beau.
32.	1223	2.20	AR 14	Autre exemplaire semblable; la tête d'Aphrodite à d., les cheveux relevés en chignon. Derrière, [monogr.]. BMC. 415. Très beau.
35.	1224	2.07	AR 16	Autre exemplaire semblable, mais le monogr. très distinct, [monogr.]. BMC. 415, var. Très beau.
26.	1225	2.17	AR 15	Autre exemplaire semblable. Tête d'Aphrodite portant des boucles d'oreilles en forme de colombe, les cheveux relevés dans une sorte de sphendone ressemblant à un casque ouvert en arrière. Sous le menton, [monogr.]; derrière, une palme et O. BMC. 417, var. T.B.
28.	1226	2.71	AR 14	Autre exemplaire semblable; la tête d'Aphrodite à d., les cheveux relevés dans un sakkos. Derrière, [monogr.]. BMC. 418. Superbe.
41.	1227	1.47	AR 14	*Atelier monétaire incertain. Après 338*. Pégase volant à d. Dessous, ΛY. ℞. Tête d'Aphrodite à g., les cheveux ondulés et liés par une double bandelette, relevés en chignon. Derrière [monogr.]. BMC. p. 146, 30. Superbe.
40.	1228	1.70	AR 12	Un deuxième exemplaire. Très beau.

	Nos	Poids	Métal et Module	
45	1229	1.62	Æ 14	Pégase volant à d. Dessous, épis de blé. ℞. Tête laurée d'Aphrodite à d., les cheveux retombant sur la nuque. Sous le menton, monogr. BMC. 21, var. Superbe.

PÉLOPONNÈSE

Phlionte (*Phlios*).

	Nos	Poids	Métal et Module	
75	1230	5.78	Æ 20	*431-400.* ΛΕΙΑ· Taureau cornupète, à d. ℞. Σ-Ι-Ο-Ν· Roue à quatre rais. Carré creux. BMC. p. 33, 2. Bab. pl. 218, 23. Beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
31	1231	2.78	Æ 16	*360-322.* Taureau cornupète à g. ℞. Un grand Φ dans une couronne de lierre. BMC. 21. Bab. pl. 219, 6. Superbe. — Collection Paul Mathey, Paris. —

Sicyone.

	Nos	Poids	Métal et Module	
85	1232	12.16	Æ 25	*400-300.* ΣΕ· Chimère rugissant, marchant à g.; au-dessus, une couronne d'olivier. ℞. Ι· Colombe volant à g. Couronne d'olivier au pourtour. BMC. p. 40, 56. Bab. pl. 220, 12. Comp. 196. Superbe.
130	1233	12.10	Æ 26	ΣΕ· Chimère rugissant, bondissant à g. ℞. Θ· Colombe volant à d. Couronne d'olivier au pourtour. BMC. 46 sq., var. Bab. type pl. 220, 13. Superbe.
55	1234	11.98	Æ 26	ΣΕ· Chimère marchant à d. ℞. Pareil au précédent. BMC., Bab.—. T.B. — Collection Hidden, Londres. —
46	1235	12.09	Æ 24,5	Chimère rugissant, en arrêt à g. Sous le ventre, sur la ligne d'ex., une petite tête d'Apollon à g. ℞. Ι· Colombe volant à g. Couronne d'olivier au pourtour. BMC. 62, var. Bab. pl. 221, 2, var. T.B.
62	1236	5.70	Æ 19,5	ΣΙ· Chimère à g., levant la patte d. de devant. ℞. Ι· Colombe volant à g. Couronne d'olivier au pourtour. BMC. 110. Bab. pl. 221, 25. De toute beauté.
30	1237	2.85	Æ 16	Même droit. ℞. Colombe volant à g. Au-dessus de la queue, ⁂. BMC. 120. Bab. pl. 221, 27. F.D.C. — Collection Paul Mathey, Paris. —
9	1238	0.82	Æ 11,5	Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux retombant sur la nuque. ℞. Σ-Ι· Colombe volant à d. BMC. 163, sq. Bab. pl. 222, 7. Très beau.

ACHAÏE

Patræ.

	Nos	Poids	Métal et Module	
	1239	2.40	Æ 17	*250-146.* Tête laurée de Zeus à d. Grènetis. ℞. ΠΑΤ, au pourtour, ΑΓΥΣ | ΑΙ-ΣΧΡΙ | ΩΝΟΣ· Le tout dans une couronne. BMC. p. 22, 1. Superbe.
	1240	2.17	Æ 15	Tête diadémée d'Aphrodite à d., les cheveux ramenés en chignon. Grènetis. ℞. Monogr. (en bas) et ΔΑ | ΜΑΣΙΑΣ· Le tout dans une couronne. BMC. p. 22, 2. T.B.

21. bis 1243

Nos	Poids	Métal et Module	
			La Ligue Achéenne.
1241	2.22	Æ 16	*280-146*. ΑΙΓΙΕΩΝ· Tête laurée de Zeus Amarios à d. ℞. Χ· Au pourtour, ΑΡΙ | ΣΤΟ-ΔΑ | ΜΟΣ· Le tout dans une couronne. BMC. p. 3, 24. Superbe.
1242	2.10	Æ 16	Un deuxième exemplaire semblable. T.B.
1243	2.05-2.40	Æ 15	Autres exemplaires semblables. Sous Χ, un poisson à d., un foudre, un trident; au pourtour, différents monogrammes. Le tout dans une couronne. BMC. p. 3, 30, p. 6, 71, p. 7, 71/73, var., p. 9, 98. T.B. 4.
			ÉLIDE
			Élis et Olympie.
1244	11.77	Æ 21	*510-471*. Aigle volant à g., tenant dans ses serres un lièvre renversé qu'il dépèce à coups de bec. Contremarques. ℞. F-A· Foudre ailé. Grènetis. Champ concave. BMC., Bab.—. C.T. Seltman, The Temple coins of Olympia, Cambridge 1921, nº 32. Très beau. — Ancienne collection S. Philipsen, Copenhague. Cat. Hirsch XXV, nº 1253. —
1245	11.84	Æ 22,5	*452-432*. Aigle volant à d. tenant dans ses serres un lièvre courant à d. ℞. A· Niké vêtue d'un chiton long courant à g., tenant une couronne de la main d. et la chlamyde de la main g. Entre l'aile et la jambe d., ΘΥƎ· Carré creux. BMC. 16. Bab. pl. 229, 17. Seltman 83 b (cet exemplaire). Comp. 199. Extrêmement rare. T.B. — Collection Sir H. Weber, Londres. — — Les lettres ΕΥΘ sont les initiales du graveur du coin monétaire. Il s'agit vraisemblablement d'Euthymos dont la signature figure aussi sur de belles médailles syracusaines. Babelon, l. c. vol. III, p. 713/14. —
1246	11.46	Æ 23	Type pareil au précédent. Contremarque. ℞. F··· Niké assise à g. sur une base carrée, drapée, les ailes soulevées, tenant une couronne de la main d. étendue, et s'appuyant de la main g. sur son siège. Carré creux. BMC.—. Bab. pl. 229, 20. Seltm. 87 (cet exemplaire). Comp. 198. Très rare. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
1247	11.39	Æ 21	Zeus assis à g. sur un rocher, le torse nu, son manteau enroulé autour des jambes et du bras g.; sur sa main d. il tient un aigle qui s'apprête à prendre son essor; de la main g. il s'appuie sur le rocher; son sceptre est posé à côté de son bras d. ℞. ·AƎ· (dans le coin à g. en haut). Aigle volant à g., tenant un serpent dans son bec et ses serres. Carré creux. BMC.—. Bab. pl. 229, 10. Seltm. 101 b (cet exemplaire). Comp. 197. De la plus grande rareté. T.B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
1248	12.07	Æ 24	Aigle à g., les ailes soulevées, dépeçant un serpent qu'il tient dans ses serres. Contremarques. ℞. Ǝ· Foudre avec de grandes ailes à longues pennes éployées et dressées, la base munie de vrilles symétriques. Carré creux et grènetis. BMC. 25. Bab. pl. 230, 5. Seltm. 124 k. Comp. 200. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —

Nos	Poids	Métal et Module	
1249	12.10	AR$^{22.5}$	*431-421*. Tête d'aigle à g.; dessous, une feuille de chêne. ℞. F-A· Foudre ailé; le tout dans une couronne d'olivier. BMC. 384/40, var. Bab. pl. 231, 2. Seltm. 157. Superbe.
1250	0.97	AR^{11,5}	Même description. BMC. 42. Bab. pl. 231, 5. Superbe.
1251	2.94	AR^{16}	F· Tête d'aigle à d. Dessous, un lézard. ℞. F-A· Foudre ailé. Le tout dans une couronne d'olivier. BMC.—, Bab.—, cf. Bab. pl. 231, 6. Très rare. Superbe. — Ancienne collection Sangorski. —
1252	11.50	AR^{21}	*421-402*. Bouclier bombé, décoré d'un aigle, les ailes closes, debout à g., tenant un serpent dans son bec et ses serres. Grènetis. ℞. F-A· Foudre ailé. Champ concave. BMC. 35, cf. Bab. pl. 231, 19. Seltm. 165. Très rare. Très beau.
1253	12.06	AR^{25}	*402-385*. Tête de Héra à d., ceinte d'un stéphanos orné de fleurons. ℞. F-A· Foudres sans ailes; le tout dans une couronne d'olivier. BMC. 55. Bab. III, pl. 232, 7. Seltm. 274. Très beau.
1254	12.07	AR^{23}	*385-365*. F-A· Tête de Héra à d., le stéphanos orné de palmettes entre lesquelles on lit, H-P-A· Elle a des boucles d'oreilles en forme de pyramide. ℞. Aigle, les ailes soulevées, debout de trois quarts à g. et détournant la tête. Couronne d'olivier au pourtour. BMC. 90. Bab. pl. 232, 1. Seltm. 302. Comp. 203. Superbe.
1255	11.98	AR^{23}	*363-323*. F-A· Tête de Héra à d., les cheveux relevés, ceinte d'un stéphanos orné de palmettes; elle porte des boucles d'oreilles. ℞. Aigle debout à g., détournant la tête. Couronne d'olivier au pourtour. BMC.—, cf. Bab. pl. 233, 3. Seltm. 325 g. (cet exemplaire). Comp. 201. De toute beauté. — Ancienne collection G. Philipsen, Copenhague. Cat. Hirsch XXV, nº 1292. —
1256	12.20	AR^{20}	Tête de Héra à d., les cheveux relevés, ceinte d'un stéphanos sur lequel on lit, FAΛEIΩN· Elle porte des boucles d'oreilles à trois pendentifs et un collier de perles. ℞. Aigle debout de trois quarts à g. sur un bouclier et détournant la tête, les ailes soulevées; le tout dans une couronne d'olivier. BMC. 101. Bab. pl. 233, 19. Seltm. 350^{a} (cet exemplaire). Comp. 202. Superbe. — Cat. Hirsch XXXII, nº 506. —
1257	2.84	AR^{16}	*Vers 300*. Tête de Héra à d., les cheveux relevés, et ceinte d'un stéphanos; elle porte des boucles d'oreilles à trois pendentifs. ℞. *F*. Aigle debout à g. comme auparavant. Champ concave. BMC. 104, var. Bab. pl. 233, 24, var. Seltm. pl. XII, 27 (cet exemplaire). Très beau. — Ancienne collection Rhousopoulos, Athènes. Cat. Hirsch XIII, nº 2566. —
1258	11.97	AR^{24}	*323-300*. Tête laurée de Zeus Olympien à d. ℞. F-A | A-P· Aigle, les ailes closes, debout à d. sur une tête de bélier à d. BMC. 122. Bab.—, cf. Bab. III, p. 761/62. Seltm. 194. Comp. 204. Très beau style. Très rare et de toute beauté.
1259	11.76	AR^{21,5}	Tête semblable de Zeus d'un très haut relief. ℞. F-A· Aigle, les ailes closes, debout à d.; devant lui, un serpent enroulé et dressé; derrière lui, un foudre. Entre la queue du serpent et la patte g. de l'aigle, la lettre, H· BMC. 132. Bab. pl. 234, 18. Seltm. 203. Comp. 205. Très rare et de toute beauté.

	Nos	Poids	Métal et Module	
1400.	1260	12.10	Æ 24,5	Tête semblable de Zeus. ℞. F-A· Aigle, les ailes closes, debout à d.; dans le champ, à g. un foudre, à d. une couronne; en bas à d., API· BMC—. Bab. pl. 234, 9, var. Seltm. 223[a] (cet exemplaire). Comp. 206. Très rare. De toute beauté. — Collection F. S. Benson, vente à Londres, février 1909, n° 577. —
800.	1261	11.81	Æ 27,5	*Vers 271-191.* Tête semblable de Zeus, de style plus tardif. ℞. F-A· Aigle, les ailes closes, debout à g. Devant lui, un serpent enroulé et dressé. Champ concave. BMC., Bab.—. Seltm. 235[b] (cet exemplaire). Très rare. Superbe. — Cat. Hirsch XXVI, n° 528. —
9.	1262	2.34	Æ 16	Même tête de Zeus à g. ℞. F-A· Même type d'aigle et du serpent à d. BMC., Bab.—. Seltm. pl. VIII, 29. T.B.
30.	1263	4.29	Æ 21	Aigle, les ailes soulevées, debout à d., dépeçant à coups de bec un lièvre qu'il tient dans ses serres. ℞. F-A· Foudre ailé. Champ concave. BMC. 135. Bab. pl. 235, 4. Seltm. pl. VIII, 34. T.B.
34.	1264	4.51	Æ 18	Un autre exemplaire semblable. BMC. 134. Bab. pl. 235, 5. Seltm. pl. VIII, 35. Très beau.

ILES DE L'ÉLIDE

Samé (*de Céphallénie*).

	Nos	Poids	Métal et Module	
150.	1265	2.71	Æ 16	*375-300.* Buste d'Athéna presque de face, coiffé d'un casque à triple aigrette (τρίλοφος), les cheveux retombant en nattes sur les épaules; un collier de perles autour du cou. ℞. ΣΑΜ-ΑΙΩΝ· Bélier debout à d. BMC. p. 90, 3. Bab. pl. 238, 17. Très rare. Superbe.

Zacynthe.

	Nos	Poids	Métal et Module	
1025	1266	11.13	Æ 25	*357, sous Dion de Syracuse.* Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux retombant sur la nuque. ℞. Ι-Α, au bas entre les pieds du trépied muni de la cortyne. Autour, ΔΙΩ-ΝΟΣ· BMC. p. 97, 33. Bab. pl. 236, 18. Comp. 207. Très rare. Superbe. — Catalogue Hirsch XXVI, n° 530. —

MESSÉNIE

Messène.

	Nos	Poids	Métal et Module	
1500.	1267	16.79	Æ 27	*Après 323.* Tête de Déméter couronnée d'épis et ornée d'un collier, à d., les cheveux nattés retombant sur la nuque, et en partie relevés en chignon. ℞. ΜΕΣΣΑΝΙΩΝ· Zeus Ithomatas nu, lauré, marchant à d., brandissant le foudre de la main d. et tenant sur son poignet, à bras tendu, un aigle qui bat des ailes; devant lui, un trépied, au-dessus duquel, ΣΩ; derrière lui, ΝΙ dans une couronne d'olivier. BMC. 11/12, var. Bab. pl. 228, 30, var. Comp. 208. Extrêmement rare. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
15.	1268	2.34	Æ 15	*280-146.* Tête diadémée de Zeus à d. ℞. ΜΕ-Σ· Trépied. Dans le champ, ΠΟ-ΛΥ | ΚΛ-ΗΣ· Le tout dans une couronne d'olivier. BMC.—. Huntarian Mus. Cat. II, p. 143, 3. Superbe.

	Nos	Poids	Métal et Module	
				LACONIE
				Lacédémone.
2025.	1269	16.73	Æ 28	*Roi Areos. 310-266.* Tête imberbe du roi diadémée à g. Grènetis. ℞. Λ-Α· L'agalma archaïque d'Apollon d'Amyclæ drapé, casqué, debout à d., tenant un arc et brandissant une lance. La statue est ornée d'un coq debout sur un aplustre. A côté du dieu, une chèvre. Dans le champ à g., une couronne. Grènetis. BMC. 1. Comp. 209. Très rare. Superbe. — Ancien catalogue Rhousopoulos, Athènes. — — Catalogue Hirsch XIII, nº 2641. —
1400.	1270	14.72	Æ 27	*266-207.* Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrettes. Sur le casque, une contremarque. Grènetis. ℞. Λ-Α· Héraclès nu, assis à g. sur un rocher couvert de la peau de lion dont la tête en face est bien visible. La main d. étendue tient la massue posée debout devant lui, la main g. posée sur son siège. Grènetis. BMC. (sous Allaria de Crète) p. 7, 1. Comp. 210. De toute rareté. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. — — Ci-devant collection Photiades Pacha, nº 1091. —
22.	1271	2.33 2.32	Æ 16	Tête diadémée d'Héraclès barbue à d. Grènetis. Λ-Α· Amphore entre les casques des Dioscures, surmontés chacun d'une étoile. Au-dessous, Δ-Α· ΓΕΙ-CΙΠ· Le tout dans une couronne. BMC. 6 sq., var. T.B. 2.
				ARGOLIDE
				Argos.
25.	1272	2.95	Æ 13	*468-421.* Protomé de loup à g., tirant la langue, les griffes posées sur la clef sacrée du temple de Héra. ℞. Carré creux dans lequel est un grand Α; en haut, deux petits carrés creux très profonds. Au pourtour de la lettre, trois globules. BMC. 8. Bab. pl. 215, 1. Superbe.
925.	1273	12.14	Æ 23,5	*421-343.* Tête de Héra à d., coiffée du haut stéphanos orné de fleurons et d'enroulements stylisés, les cheveux déroulés sur la nuque. ℞. ΑΡΛΕΙΟΝ· Deux dauphins nageant en sens inverse et séparés par un bucrane de face, les cornes ornées de bandelettes noueuses. Champ concave. BMC.—. Bab. pl. 215, 11. Comp. 211. Très rare. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
12.	1274	2.33	Æ 14	*343-280.* Protomé de loup à d., comme ci-dessus. ℞. Α au milieu d'un carré creux. En haut, Ζ-ΕΥ; sous la traverse de la lettre, un aigle perché sur le signe Β. BMC. 64. Bab. pl. 216, 13. Superbe.
20.	1275	0.89-0.86	Æ 11	ΣΙ, sans lettre, Σ· Tête de loup à d. et à g., la gueule béante. ℞. Α au milieu d'un carré creux. En haut, Ν-Ι; en haut, Γ-Ρ, en bas, une massue. BMC. 91, 93, 94. Bab. pl. 216, 17, 16, 18, var. Superbes.
12.	1276	2.48	Æ 15	*280-229.* Protomé de loup à g. ℞. Α au centre d'un carré creux, sous la traverse de la lettre, aigle debout à d. sur un foudre. Au pourtour, Ι-Ε | Ρ-Ω | ΝΟ-Σ· BMC. 114. Superbe.
				Cléones.
10.	1277	0.93	Æ 10	*471-421.* Tête imberbe d'Héraclès à g., coiffée de la peau de lion. ℞. ꓘ dans un carré creux; derrière la lettre, un redan en forme de triangle. BMC. p. 154, 4. Bab. pl. 217, 2. T.B.

	Nos	Poids	Métal et Module	
				Epidaure.
710.	1278	4.71	Æ^{19,5}	*350-323.* Tête laurée d'Apollon Maléatas à d., avec de longs cheveux sur le cou. Grènetis. ℞. E (dans le champ à d.). La statue chryséléphantine d'Asclépios par Thrasymédès de Paros, représentant le dieu, torse nu, assis à g., s'appuyant sur son sceptre et caressant un serpent. Sous le siège, ΘE et un chien couché à d. BMC. 7. Bab. pl. 217, 15. Comp. 212. Style remarquable. De toute rareté et de toute beauté.
				Hermione.
100.	1279	2.82	Æ^{14,5}	*350-322.* Tête de Déméter chthonienne couronnée d'épis à g. ℞. Ɛ dans une couronne d'épis. BMC. 1. Bab. pl. 218, 13. Superbe.
50.	1280	2.58	Æ^{16}	Un autre exemplaire semblable. Très beau.
				ARCADIE
				Monnaies fédérales.
80.	1281	2.65	Æ^{16}	*490-417. Atelier de Heræa.* Zeus Lycaios, demi-nu, assis à g. sur un trône dont le dossier se termine en tête de cygne; de la main g. il s'appuie sur un long sceptre et sur la main d. étendue, il tient un aigle qui bat des ailes. ℞. Tête de Despoina de très beau style archaïque, à g., les cheveux retenus dans une résille qui enveloppe toute la tête. Au cou, un collier. Carré creux. BMC.—, cf. Bab. pl. 223, 31. Très beau.
65.	1282	3.01	Æ^{15}	Même type de Zeus Lycaios. ℞. A-Я· Tête diadémée de Despoina à g., les cheveux en pointillé et retombant en natte retroussée sur le cou. Collier de perles au cou. Carré creux. BMC. 7. Bab. pl. 38, 14. Superbe.
65.	1283	2.77	Æ^{16}	Même type de Zeus Lycaios. ℞. AKϘA-DI-KON· Tête de Despoina à d., les cheveux relevés en chignon, striés et retenus par des bandeaux qui se croisent. Collier au cou. Carré creux. BMC.—. Bab. pl. 223, 11. Très beau.
30.	1284	2.88	Æ^{13}	Type semblable de Zeus Lycaios; sa main g. ouverte est posée sur son genou pour recevoir un aigle qui vole devant lui. ℞. A-R· Tête diadémée de Despoina à d., les cheveux en bandeaux sur le front et retombant en touffe allongée sur le cou. Collier de perles au cou. Carré creux. BMC., Bab.—. Très beau.
46.	1285	2.46	Æ^{18}	*280-234. Atelier de Mégalopolis.* Tête laurée de Zeus Lycaios à g. ℞. ĀR· Pan nu assis à g. sur un rocher, tenant le *lagobolon* de la main g. et levant la main d. Devant lui, un aigle debout à g., battant des ailes. A d., Δ | A· BMC. 82. Superbe.
				Cleitor.
58.	1286	2.76	Æ^{15}	*362-300.* Buste radié de Hélios de face. ℞. KΛH· Taureau fonçant à d. Au-dessus, centaure brandissant une branche, au galop à d. BMC. p. 179, 4. Bab. pl. 225, 27. Superbe.

	Nos	Poids	Métal et Module	
				Phénée.
7275.	1287	12.13	Æ^{24}	*362-300.* Tête de nymphe Maïa à d., couronnée d'épis, les cheveux ondulés et relevés. Elle a un collier et des boucles d'oreilles à cinq pendentifs. ℟. ΦΕ-ΝΕ-ΩΝ· Hermès nu, coiffé du pétase, sa chlamyde retombant sur le dos, marchant à g. à pas précipités. Il tient le caducée et tourne la tête vers Arcas enfant, qu'il porte sur le bras g. A d., dans le champ, ΑΡΚΑΣ· BMC. 13. Bab. pl. 225, 6. Comp. 214. De la plus grande rareté et un des plus beaux exemplaires connus. F.D.C. — Ancienne collection Billoin, Paris 1886, nº 527. —
950.	1288	5.56	Æ^{21}	Tête semblable à g. ℟. ΦΕΝΕΩΝ· Hermès nu, la chlamyde nouée autour du cou et retombant dans le dos, assis à g. sur un rocher qui représente le mont Cyllène. De la main d. il tient son caducée et de la g. il s'appuie sur le rocher. Devant lui, en petites lettres, ΘΗΡΙ· BMC. 14, var. Bab. pl. 225, 8. Comp. 213. De la plus grande rareté. Très beau. — Œuvre remarquable signée par l'artiste graveur Thériclès, originaire de Corinthe, et célèbre comme peintre de vases et ciseleur. — — Collection Sir H. Weber, Londres. —
				Stymphale.
40.	1289	1.21	Æ^{10,5}	Tête imberbe d'Héraclès à g., coiffée de la peau de lion. ℟. ΣΤΥ· Tête d'oiseau aquatique à d. BMC. p. 199, 4. Bab. pl. 224, 18, var. T.B.
				CRÈTE
				Cnossos.
3300.	1290	11.67	Æ^{23}	*500-400.* ΜΟΙΚ· Le Minotaure courant à g., en détournant la tête, le genou g. presque à terre; dans chaque main il tient une pierre. Grènetis. ℟. Le labyrinthe, sous l'aspect d'une croix formée de méandres carrés; au centre, une rosace à quatre pétales; dans les cantons de la croix, de petits carrés très profonds. Carré creux. BMC. 3, var. Bab. pl. 62, 22, var. Svoronos, Numismatique de la Crète ancienne, Mâcon 1890, p. 65, 4 (cet exemplaire). Comp. 215. De la plus grande rareté. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
825.	1291	11.13	Æ^{25}	*350-200.* Tête de Héra argienne à g., coiffée d'un haut stéphanos orné de palmettes, les cheveux retombant sur la nuque; collier de perles et pendants d'oreilles. ℟. ΚΝΩΣΙΩΝ· Labyrinthe carré, formé de carrés inscrits les uns dans les autres avec une brisure sur l'un des côtés. Dans le champ à g., Α et fer de flèche; à d., Ρ et foudre. Grènetis et cercle creux. BMC. 24. Bab. pl. 250, 13. Svor. p. 63, 67. Comp. 216. Très beau. — Ancienne collection G. Philipsen, Copenhague. Cat. Hirsch XXV, nº 1469. —
800.	1292	16.89	Æ^{30}	*200-67.* Tête barbue et diadémée de Zeus (ou de Minos) à d. Sous la tranche du cou, Δ· ℟. ΚΝΩ | Σ-Ι | ΩΝ· Labyrinthe carré. BMC. 42. Svor. p. 77, 98. Comp. 217. Très rare. Superbe. — Collection Sir H. Weber, Londres. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
				Cydonia.
1000.	1293	13.93	Æ 29	*200-67.* ΓΑ | Σ-Ι | Ω-Ν· Tête d'Artémis Dictynna à d., l'arc et le carquois sur le dos, les cheveux en larges bandeaux sur le front et relevés derrière. Grènetis. ℞. ΚΥ-ΔΩ | ΝΙΑ-ΤΑ | Ν· Artémis vêtue d'une tunique courte, debout à d., regardant à g., tenant de la main g. une longue torche allumée, posée à terre; à côté d'elle, son chien assis à d., la regarde. Le tout dans une couronne de laurier. BMC. 22. Svor. p. 107, 60. Comp. 218. Superbe. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
				Eleutherna.
250.	1294	11.33	Æ 25	*450-300.* Tête d'Apollon de style rude à d., ceinte d'une couronne en gros grènetis. ℞. Sans légende. Apollon nu, marchant à g., tenant de la main g. baissée son arc, de la main d. levée une pierre. Grènetis. Champ concave. BMC. 2, var. Bab. pl. 258, 12 et 13, var. Svor. pl. XI, 15 et 26. Très rare. T.B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
1000.	1295	10.81	Æ 26	Tête laurée de Zeus Idæen à d. Grènetis. ℞. ΕΛΕΥΘΕ-Ρ-... Type pareil au précédent. Champ concave. BMC. 3, var. Bab. pl. 259, 1. Svor. pl. XI, 26. Comp. 219. Très rare. Superbe.
				Elyros.
160.	1296	5.16	Æ 18	*400-300.* ΕΛ-Υ | ·ΙΟ-Ν· Tête de chèvre crétoise (ibex), avec des cornes très hautes, à d. Grènetis. ℞. Abeille vue de dos; dans le champ à d., une rose. Cercle creux. BMC. 1. Bab. pl. 261, 14. Svor. pl. XII, 10. Très rare. T.B. — Vente Cumberland-Clark, Londres 1914. —
				Gortyne.
400.	1297	11.57	Æ 24	*430-300.* Europe demi-nue assise à d. sur le tronc énorme d'un platane; elle est dans une attitude pensive, le menton reposant sur sa main d.; de la main g. elle s'appuie sur le tronc de l'arbre. ℞. Taureau debout à g., détournant la tête. Cercle creux. BMC. 6. Bab.—. Svor. pl. XIII, 9. Très beau style. Très beau. — Cat. Hirsch XXXII, no 513. —
300.	1298	11.55	Æ 24	Type semblable; Europe est drapée, la main g. étendue et appuyée sur son genou. ℞. Taureau debout à d., détournant la tête et levant une patte de derrière. Cercle creux. BMC. 17. Bab. pl. 253, 14. Svor. pl. XIV, 8. Comp. 220. Très rare. Très beau.
300.	1299	11.42	Æ 22	Europe demi-nue assise à d. sur le tronc du platane. Sur ses genoux, un aigle, les ailes éployées. ℞. Taureau bondissant à d., détournant la tête. Cercle creux. BMC. 28, var. Bab. pl. 254, 5. Svor. pl. XIV, 19. T.B.
310.	1300	5.35	Æ 21	Tête (avec cou) de taureau à d. ℞. Tête d'Europe à d., les cheveux relevés par des bandelettes; collier au cou. Grènetis et champ concave. BMC. 35. Bab. pl. 254, 9. Svor. pl. XIII, 12. Très beau.

	Nos	Poids	Métal et Module	
550.	1301	6.68	Æ 21	*IIe siècle.* La nymphe Europe assise à d. sur le tronc du platane, regardant à g., écartant son voile de la main g. et s'appuyant de la main d. sur le tronc. A son côté, aigle debout à g. sur une branche, détournant la tête. Grènetis. ℞. ΓΟΡΤΥ-ΝΙΩΝ· Taureau debout à g., dressant et détournant la tête. Grènetis. Champ concave. BMC. 40, var. Bab. pl. 254, 8, var. Svor. p. 170, 104. Extrêmement rare. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
205.	1302	4.12	Æ 21	*200-67.* Tête diadémée de Zeus (ou de Minos) à d. ℞. ΓΟΡΤΥΝΙΩΝ· Apollon nu, portant une large ceinture, assis à g. sur un rocher, regardant de face. Il tient de la main g. son arc et repose la d. sur son genou ; au dos le carquois. Grènetis et champ concave. BMC. 49, var. Svor. pl. XVI, 16. Comp. 221. Très beau. — Collection Maxime Collignon, vente à Paris 1919, no 290. —

Hiérapythna.

160.	1303	7.02	Æ 30	*200-67.* Tête de femme tourelée à d., les cheveux relevés, quelques mèches retombant sur la nuque. Grènetis. ℞. ··ΡΑΠΥ· Palmier à g., un aigle debout à d., les ailes éployées; à d., [monogram] et nom de mag., ΜΕΝΕΣΘΕ; le tout dans une couronne de laurier. BMC. 6. Svor. p. 190, 20. T.B. — Collection Fenerly Bey, vente à Vienne 1912, no 502. —

Hyrtacina.

62.	1304	0.87	AV 11	*400-300 et plus tard.* Colombe volant à g. ℞. Colombe volant à g. BMC.—. Svor. pl. XVIII, 15 (cet exemplaire). Très rare. Beau. — Pièce d'alliance entre Hyrtacina et Lisos. — — Collection Sir H. Weber, Londres. —
9.	1305	0.98	Æ 11	Colombe prenant son essor à d. ℞. Colombe volant à d. Cercle creux. BMC.—. Svor. pl. XVIII, 20. Très rare. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —

Itanos.

3000.	1306	10.85	Æ 23	*460-400.* Dieu marin (Itanos, Glaucos ou Triton) nageant à d., son corps d'homme barbu terminé en queue de poisson fourchue; de la main g. levée il tient un poisson par la queue (?) et de la main d. il brandit transversalement le trident. ℞. Rosace étoilée en huit rayons autour d'un bouton central. Cercle linéaire. BMC.—. Bab. pl. 244, 7. Svor. pl. XVIII, 28. Comp. 222. Style tout à fait remarquable. De la plus grande rareté. Superbe. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
750.	1307	10.95	Æ 26	*Début du IVe siècle.* Même type de dieu marin qui tient une conque de la main g. levée, tandis que son trident transperce un poisson (style rude). ℞. ΙΤΑ· Deux monstres marins serpentiformes affrontés et dressés. Carré de grènetis. BMC. 4, var. Bab. pl. 244, 12. Svor. pl. XIX, 2 (cet exemplaire). Extrêmement rare. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
38.	1308	2.63	Æ 14	*376-360.* Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien à aigrette. ℞. ΙΤΑΝΙΩΝ· Aigle debout à g., détournant la tête. Carré creux. BMC. 17. Bab. pl. 244, 19. Svor. p. 205, 31. T.B.

	Nos	Poids	Métal et Module	
710.	1309	10.—	Æ 21	*Milieu du IVe siècle.* Tête d'Athéna à g., coiffée du casque athénien à aigrette; la calotte ornée d'une palmette. ℞. ΙΤΑΝΙΩΝ· Aigle debout à g., détournant la tête; derrière lui, le dieu marin anguipède (Triton), brandissant le trident et levant la main d. Carré creux. BMC.—. Bab. pl. 245, 4. Svor. pl. XIX, 17. Très rare. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
210.	1310	5.32	Æ 18	Même description. BMC. 13. Bab. pl. 245, 5. Svor, pl. XIX, 18. Superbe. — Vente Headlam, Londres 1916, no 387. —
4.	1311	0.43	Æ 9	Même tête d'Athéna. ℞. Etoile à huit rayons. BMC. 22. Bab. pl. 245, 8. Svor. pl. XIX, 19. B.
				Lappa.
31.	1312	2.95	Æ 16	*200-67.* Tête laurée d'Apollon à d. ℞. ΛΑΓΓΑΙ-ΣΥΛΛΩ | ΚΟΣ· Apollon lauré debout à d., tenant de la main g. la lyre, de la main d. baissée le plectre. BMC. 2. Svor. pl. XX, 10. T. B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
				Lyttos.
240.	1313	10.61	Æ 26	*450-300.* Aigle debout à d., les ailes soulevées. ℞. Tête de sanglier à g. Carré de lignes. BMC.—. Bab. pl. 247, 9 sq., var. Svor. pl. XXII, 7. Superbe. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
110.	1314	10.61	Æ 21,5	Aigle volant à g. ℞. ·Τ | Ⱶ· Tête de sanglier à g. Carré en grènetis et creux. BMC. 10. Bab. pl. 247, 18. Svor. pl. XXI, 25. B.
80.	1315	10.17	Æ 25	Aigle volant à g. Grènetis. ℞. Sans légende. Tête de sanglier à d., la gueule béante. Carré en gros grènetis. BMC. 10, var. Bab. pl. 248, 5, var. Svor. pl. XXI, 23, var. Superbe.
125.	1316	5.33	Æ 21	Aigle volant à g. Cercle linéaire. ℞. ΛΥΤΤΙΘ-Ν· Tête de sanglier à d. Carré en grènetis et creux. BMC. 7. Bab. pl. 248, 6. Svor. pl. XXI, 13. Très beau. — Vente Headlam, Londres 1916, no 386. —
				Phæstos.
46.	1317	11.85	Æ 23	*400-360.* Héraclès jeune, nu, debout de face, regardant à d.; de la main d. il s'appuie sur sa massue et de la g. il tient son arc. Dans le champ à g. la peau de lion suspendue; à d., un grain d'orge. Dans le champ, des globules. ℞. Taureau debout à g., la tête baissée et broutant, attaché à une longue corde. Le tout dans une couronne de laurier. BMC. 6. Bab. pl. 255, 15. Svor. p. 258, 20. T.B.
320.	1318	11.95	Æ 24	*360-300.* Héraclès jeune, nu, debout à g. vu de dos, les jambes écartées, brandissant de la main d. sa massue pour combattre l'Hydre de Lerne qui se dresse devant lui; de la main g. couverte de la peau de lion le héros saisit l'une des nombreuses têtes de serpent du monstre. ℞. ·ΑΙΣΤΙΩΝ· Taureau debout à d. BMC. 11. Bab. pl. 257, 1. Svor. pl. XXIV, 19. Comp. 224. Très rare. T.B.

	Nos	Poids	Métal et Module	
				Polyrhenion.
900.	1319	11.65	AR 26,5	*330-300.* Tête laurée de Zeus à d. ℞. ΠΟΛΥΡΗ-ΝΙΟΝ. Tête de taureau de face, les cornes ornées de bandelettes; entre les cornes, ΧΑΡΙΣΘΕΝ. Grènetis. BMC. 4 sq., var. Bab. pl. 262, 3. Svor. pl. XXV, 22. Comp. 225. Très rare. Superbe. — Collection Consul Ed. F. Weber, Hambourg, Cat. Hirsch XXI, nº 2179, et collection Paul Mathey, Paris. —
54.	1320	5.08	AR 19	ΠΟΛ-ΥΡΗΝ-ΙΩΝ. Tête de taureau de face, les cornes ornées de bandelettes noueuses. Grènetis. ℞. ΠΟΛΥ-ΡΗΝΙ. Fer de lance. Cercle creux. BMC. 10. Bab. pl. 262, 7. Svor. pl. XXVI, 2. T.B.
				Præsos.
2200.	1321	11.14	AR 25	*450-400.* Héros (Héraclès?) nu, imberbe, agenouillé à d. et tirant de l'arc, sa chlamyde sur les épaules. ℞. Sans légende. Colombe volant à g. Carrés linéaires et creux. BMC. 3. Bab. pl. 245, 16. Svor. pl. XXVII, 9 (cet exemplaire). Très rare. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
210.	1322	10.67	AR 28	*Deuxième moitié du IVe siècle.* Sans légende. Zeus Dictaios trônant à g., regardant de face, torse nu, jambes drapées, tenant sur sa main d. un aigle et de la g. son sceptre. ℞. Protomé de chèvre s'abattant à g. et détournant la tête. Cercle creux. BMC. 6, var. Bab. pl. 246, 1. Svor. pl. XXVII, 25. T.B. — Cat. Hirsch XXXII, nº 514. —
				Rhaucos.
235.	1323	5.69	AR 19	*430-300.* Tête jeune imberbe, de trois quarts à d. ℞. Deux dauphins nageant en sens inverse et placés en diagonale dans un carré creux. A deux des angles du carré creux, un fleuron. BMC.—. Bab. pl. 251, 12. Svor. pl. XXIX, 9. Très rare. T.B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
				CYCLADES
				Andros.
155.	1324	12.35	AR 20	*VIe siècle.* Amphore à deux anses. ℞. Carré creux partagé par des diagonales. BMC. (Carthæa) p. 90, 15. Bab. pl. 60, 1. Comp. 227. T.B.
10.	1325	0.92	AR 8	Amphore de type semblable. ℞. Carré creux quadripartit. BMC. (Carthæa) p. 90, 19. Bab. pl. 60, 3. T.B.
				Corésia de Céos.
130.	1326	2.37	AR 13	*600-480.* Seiche; à d., un dauphin. ℞. Carré creux partagé en quatre triangles par deux larges bandes. BMC. p. 94, 52. Bab. pl. 61, 10. Très rare. T.B.
				Mélos.
550.	1327	13.75	AR 19	*Vers 500-416.* Grenade avec deux folioles à la queue. Grènetis. ℞. ΜΑΛΙ-ИϽ. Croissant. Grènetis et cercle creux. BMC.—. Cat. Jameson nº 1293. Bab. pl 241, 19. Rev. num. 1909, p. 192, 17. Extrêmement rare. Très beau.

	Nos	Poids	Métal et Module	
				Naxos.
345	1328	11.99	AR 20,5	*600-490.* Canthare dionysiaque. Une grappe de raisins pend à chaque anse et une feuille de lierre émerge au-dessus. ℟. Carré creux quadripartit. BMC. 4. Bab. pl. 62, 5. Comp. 229. Superbe.
				Paros.
170	1329	5.61	AR 15	*600-480.* Bouc debout à d. ℟. Carré creux quadripartit. BMC.—. Bab. pl. 62, 2, var. Très rare. T.B. — Catalogue Hirsch XXXII, nº 518, et collection Paul Mathey, Paris. —
105	1330	3.70	AR 16	*IIIe et IIe siècle av. J.-C.* Tête de Déméter à d., une couronne d'épis dans les cheveux relevés; elle porte un collier de perles et des boucles d'oreilles à trois pendentifs. ℟. ΓΑΡΙ dans une couronne de lierre. Cercle creux. BMC. 15, var. Très joli style. Extrêmement rare. T.B. — Collection Th. Prowe, Moscou. Vente à Vienne 1912, nº 1216. —
650	1331	14.90	AR 27	Tête imberbe de Dionysos à d., une couronne de lierre dans les cheveux retombant en mèches sur la nuque. ℟. ΓΑΡΙΩΝ· Déméter drapée assise à g. sur un modius à grains, tenant de la main d. étendue deux épis, et de la g. le sceptre. Derrière elle, nom de mag., ΣΙΛΗΝΟΞ· BMC. 16, var. Münsterberg, Beamtennamen, p. 127. Comp. 230. De la plus grande rareté. Beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
				Sériphos.
290	1332	12.25	AR 19	*600-500.* Grenouille, vue de dos. ℟. Carré creux rude. BMC.—. Bab. pl. 61, 21. Comp. 231. Très rare. Superbe.
				Théra.
70	1333	12.25	AR 21	*600-500.* Deux dauphins, l'un au-dessus de l'autre, nageant en sens inverse. ℟. Carré creux partagé en huit triangles. BMC.—. Bab. pl. 62, 17. Comp. 232. Superbe. — Vente à Paris, mai 1910, nº 446. —
				ASIE MINEURE
				PONT
				Amisos *(Pirée).*
36	1334	4.53	AR 19	*IVe siècle.* Tête de Tyché à g., avec collier et boucles d'oreilles, coiffée d'une haute stéphané surmontée de trois boutons et ornée de palmettes. Ses cheveux sont enroulés et relevés sur la nuque ; le cou est drapé. Grènetis. ℟. ΓΕΙΡΑ (hors du flan). Chouette debout de face sur un bouclier bombé, les ailes éployées; dans le champ, ΑΡ-ΙΣ, Σ et symbole indistinct. BMC. 7 sq., var. Bab. II, p. 1527, 2953, var. Superbe.
9	1335	5.47	AR 19	Autre exemplaire semblable. Mag. ΔΙ-ΟΓ, symboles, glaive et massue. BMC. 7. Bab. II, p. 1529, 2953. T.B.

	Nos	Poids	Métal et Module	
				ROYAUME DE PONT ET DU BOSPHORE
				Mithradate VI Eupator. *120-63.*
850.	1336	16.60	Æ 34	Tête du roi diadémée à d., les cheveux retombant sur la nuque. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΜΙΘΡΑΔΑΤοΥ | ΕΥΓΑΤοΡοΣ · Pégase paissant à g. Dans le champ à g., croissant surmonté d'une étoile à huit rayons; à d., ✱. Couronne de lierre au pourtour. BMC. p. 44, 4. Recueil général des monnaies grecques d'Asie Mineure, Paris 1904, p. 16, pl. II, 11. Comp. 235. Joli style. De toute beauté. — Vente à Paris, mai 1910, nº 483. —
550.	1337	16.89	Æ 32,5	Autre exemplaire semblable. Dans le champ à d. du revers, ΗΣ (l'an 208 = 90/89 av. J.-C.) et monogr.; à l'ex., le mois, Η · BMC.—. Recueil p. 15. Comp. 233. Superbe. — Collection H. Osborne O'Hagan. Vente à Londres, mai 1908, nº 485. —
255	1338	16.62	Æ 30	Autre exemplaire semblable. Dans le champ du revers à d. ΘΣ (l'an 209 = 89/8 av. J.-C.) et monogr. · BMC.—. Recueil p. 15, pl. II, 9. Comp. 234. De toute beauté.
1275.	1339	16.36	Æ 33	Autre exemplaire, d'un style particulièrement soigné. Dans le champ à d. du revers, Β et monogr. monogr. · BMC.—. Recueil —. Comp. 238. De toute beauté. — Vente Butler, Londres, juillet 1911, nº 233. —
600.	1340	16.73	Æ 32	Tête du roi à d., diadémée, les cheveux flottants. ℟. Même légende. Cerf paissant à g.; dans le champ à g., un croissant surmonté d'une étoile à huit rayons; à d., ΔΚΣ (l'an 224 = 74/73 av. J.-C.); à l'ex., ΙΑ · Couronne de lierre au pourtour. BMC. 6/9, var. Recueil p. 18. Comp. 237. Très rare. De toute beauté. — Vente Butler, Londres, juillet 1911, nº 234. —
700.	1341	16.63	Æ 32,5	Autre exemplaire semblable. Dans le champ du revers à d., ΓΚΣ (l'an 223 = 75/74 av. J.-C.) et monogr. monogr.; à g., monogr. monogr. ; à l'ex., Ι. BMC.—. Recueil p. 18. Comp. 236. Flan très large. Superbe. — Collection Jean P. Lambros, Athènes. Cat. Hirsch XXIX, nº 627. —
				Rhescouporis III. *212-229.*
45.	1342	7.77	El. 20	ΒΑϹΙΛΕѠϹ ΡΗϹΚΟΥΠΟΡΙΔΟϹ · Buste du roi, diadémé à d. Devant, un glaive. Grènetis. ℟. Buste barbu et lauré de Caracalla à d. Au-dessous, ΒΙΦ · Grènetis. BMC. p. 70, 3, var. T.B.
25.	1343	7.71	El. 19,5	Autre exemplaire semblable; devant Caracalla, un trident; au-dessous, ЄΙΦ · BMC. p. 70, 4 sq. T.B.
				PAPHLAGONIE
				Amastris.
95.	1344	9.64	Æ 23	*Vers 300 et plus tard.* Tête de jeune homme à d., coiffée d'un bonnet phrygien lauré et orné d'une étoile (Mithras ?). ℟. ΑΜΑΣΤΡΙΕΩ · · Femme drapée coiffée d'un calathos, assise à g., tenant un sceptre, et, dans sa main d. étendue, une Niké stépanophore (Anaïtis ou la Tyché d'Amastris ?). Dans le champ à g., une rose; sous le siège, Α · BMC. 1/3, var. Recueil p. 136, 7. Superbe. — Ancienne collection G. Philipsen, Copenhague. Cat. Hirsch XXV, nº 1663. —

Cromna.

	Nos	Poids en grammes	Métal et Module	
55.	1345	3.44	Æ 18	*340-300*. Tête laurée de Zeus à g., de longues mèches de cheveux sur la nuque. ℞. ΚΡΩΜΝΑ· Tête de Héra ou Tyché à g., couronnée d'un stéphanos tourelé et orné de cercles et de palmettes, les cheveux relevés, boucles d'oreilles et collier de perles. Sous le menton, И; derrière, ⩪; en haut, 卐 (croix gammée). BMC. 4. Bab. pl. 84, 1/3, var. Superbe.

Sinope.

	Nos	Poids en grammes	Métal et Module	
45.	1346	6.07	Æ 16	*Vers 500-453*. Tête d'aigle d'un style rude à g. Dessous, un dauphin à g. ℞. Carré creux à surface granulée, partagé en quatre compartiments, deux en creux, deux en relief; dans les angles creux, deux globules. BMC. 3, var. Bab. pl. 17, 7, var. Recueil p. 180, 9, var. T.B.
26.	1347	5.88	Æ 18	*322-220*. Tête de la nymphe Sinopé à g., les cheveux dans une sphendone; boucles d'oreilles et collier de perles. Devant, un aplustre. Grènetis. ℞. ΣΙΝ·· Aigle, les ailes soulevées, sur un dauphin à g. Dans le champ à d., ΙΚΕΣΙΟ· BMC. 13 sq., var. Bab. pl. 184, 14. Recueil p. 187, 31, pl. XXV, 26. Superbe. — Ancienne collection Sangorski. —
30.	1348	2.99	Æ 14	Tête semblable de nymphe. ℞. ΣΙ-ΝΩ· Aigle héraldique (de face, les ailes soulevées). Dans le champ à d., Γ· BMC. 22. Recueil p. 189, 39, pl. XXV, 35. Superbe. — Ancienne collection Sangorski. —
65.	1349	8.27	Æ 23	*IIIe siècle*. Tête tourelée de Sinopé à g., les cheveux relevés; en contremarque, buste d'Hélios radié de face; entre les rayons, ΣΙΝΩΠΕ··· ℞. ΣΙ-ΝΩ· Poseidon demi-nu assis à g., s'appuyant de la main g. sur un trident, et portant sur la main d. étendue un dauphin à g. Dans le champ à d., B; à g., contremarque en relief, tête de Zeus diadémée à g. BMC. p. 98, 35. Recueil p. 192, 47, pl. XXV, 33. Très beau. — Collection Jean P. Lambros, Athènes — — Catalogue Hirsch XXIX, no 638. —
4800.	1350	16.97	Æ 30	*Fin du IIIe et IIe siècle*. Tête tourelée de Sinopé à d., les cheveux relevés, quelques mèches retombant sur la nuque. Elle porte des boucles d'oreilles à trois pendentifs et un collier à pendentifs. ℞. ΣΙΝΩΠΕΩΝ· Apollon nu, une draperie sur la jambe g., assis à d. sur l'omphale recouvert du filet et tenant la lyre et le plectre. Dans le champ à d. Α | Μ | ☧. BMC.—. Recueil p. 193, 50, pl. XXV, 351. Comp. 240. De la plus grande rareté et de toute beauté. — Ancienne collection Jean P. Lambros, Athènes. Cat. Hirsch XXIX, no 639. —

BITHYNIE

Calchédon.

	Nos	Poids en grammes	Métal et Module	
100.	1351	15.07	Æ 24	*412-394*. ΚΑΛΧ· Taureau debout à g. sur un épi de blé. Devant, ⩓ · ℞. Carré creux, la surface pointillée, partagée en quatre carrés. BMC. 13, var. Bab. pl. 181, 25. T.B. — Collection G. Philipsen, Copenhague. Cat. Hirsch XXV, no 1690. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
				Cios.
11.	1352	2.55	Æ 14	*330-302.* ΚΙΑ· Tête laurée d'Apollon, les cheveux retombant sur la nuque. ℞. Proue de galère à g., le bastingage orné d'une étoile. En haut et en bas, nom de mag., ΠΡΟ· | ΕΝΟ·· BMC. 11. Bab. pl. 180, 17. Recueil p. 312, 3, pl. XLIX, 18. Superbe.
12	1353	2.50	Æ 13,5	Un deuxième exemplaire pareil. T.B.
15.	1354	2.35	Æ 11	Tête semblable d'Apollon. ℞. Même type de proue de galère, sans l'étoile. Nom de magistrat douteux, peut-être, ΝΙΚΙ·· Cf. Bab. pl. 180, 14. T.B.
				Héraclée.
21.	1355	2.49	Æ 14	*394-352.* Tête barbue d'Héraclès à g., coiffée de la peau de lion. ΗΡΑΚ | ΛΕΙΑ· Arc et carquois recouverts de la peau de lion; au-dessus, la massue couchée. Cercle creux. BMC.—. Bab. pl. 182, 22. Recueil p. 346, 8, pl. LV, 10. Superbe.
5.	1356	1.23	Æ 11	Même droit. ℞. ΗΡΑΚ | ΛΕΙΑ· Massue. Cercle creux. BMC. 7. Bab. pl. 182, 25. Recueil p. 347, 12, pl. LV, 13. T.B.
12	1357	1.22	Æ 11	Un deuxième exemplaire. T.B.
80.	1358	9.76	Æ 23	*Timothée et Dionysos. 345-337.* Tête de Dionysos imberbe à g., couronnée de lierre, les cheveux retombant sur la nuque, un thyrse sur l'épaule. ℞. ΤΙΜΟΘΕΟ·· - ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ· Héraclès nu, imberbe, debout à g., la peau de lion pendant de l'épaule d., achevant d'ériger un trophée. BMC. 21, var. Bab. pl. 183, 14. Recueil p. 356, 33, pl. LVI, 1. T.B.
				ROIS DE BITHYNIE
				Prusias I (*fils de Ziaëlas*). *238-183.*
110.	1359	16.93	Æ 31	Tête du roi barbue et diadémée à d. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ - ΠΡΟΥΣΙοΥ· Zeus demi-nu, debout à g., s'appuyant sur un sceptre et couronnant le nom du roi. Devant lui, un foudre et ΜΕ | ΑΝΓ· BMC. 2. Recueil p. 220, pl. XXIX, 10. Comp. 242. Très beau.
				Prusias II. *183-149.*
210.	1360	16.89	Æ 31	Tête du roi avec barbe naissante aux joues à d., portant un diadème ailé. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΠΡΟΥΣΙοΥ· Zeus debout à g., comme ci-dessus. Devant lui, un aigle debout à g., sur un foudre, et ΜΕ· BMC. 1/2, var. Recueil p. 221, 10, pl. XXIX, 14. Comp. 243. De toute beauté. — Ancienne collection Sevastopoulos, Athènes. —
				Nicomède II (*Epiphane*). *149-120* (?).
160.	1361	16.75	Æ 39,5	Tête du roi imberbe, diadémée à d. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ | ΝΙΚΟΜΗΔΟΥ· Zeus debout à g., comme ci-dessus. Devant lui, un aigle debout à g., et ΜΕ· BMC.—. Recueil p. 228, 40. Flan extrêmement large. De toute beauté.

	Nos	Poids	Métal et Module	
80.	1362	16.50	Æ 39	Autre exemplaire semblable. Devant Zeus, l'aigle à g. sur un foudre et [monogramme] | ΓΞΡ (l'an 163). BMC. 2, var. Recueil p. 229, 40. Très beau.

Nicomède III (*Evergète*). *120-92* (?).

	Nos	Poids	Métal et Module	
110.	1363	16.50	Æ 25	Tête diadémée du roi à d. ℞. Même légende et même type que ci-dessus. Au-dessous de l'aigle, [monogramme] et ΖΣ (l'an 207). BMC. p. 215, 4. Recueil p. 232, pl. XXXIV, 1. Superbe.

MYSIE

Cyzique.

	Nos	Poids	Métal et Module	
260.	1364	2.69	El. 11	*Monnaies d'électrum. Du VI*e *siècle à 475*. Niké courant à g., les ailes éployées et détournant la tête; elle est vêtue d'un chiton court et d'une tunique talaire; de la main d. levée elle tient un thon par la queue et de la g. baissée elle relève le bord de sa tunique. ℞. Carré creux en ailes de moulin. BMC. 26. Bab. pl. 7, 2. Comp. 245. Superbe. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
1800.	1365	16.16	El. 18	Tête de lionne à g., la gueule fermée; derrière, le thon, tête en haut. ℞. Carré creux en ailes de moulin. BMC. 39. Greenwell p. 107, nº 115. Bab. pl. 7, 35. Comp. 247. Très rare. Superbe. — Ancienne collection Sevastopoulos, Athènes. —
2550.	1366	15.86	El. 17,5	*475-350*. Tête jeune, imberbe, du héros Cyzicos (?) à g., les cheveux courts; dessous, le thon. ℞. Carré creux en ailes de moulin. BMC. 23. Greenwell nº 80, pl. IV, 1. Bab. II, pl. 173, 2. Comp. 246. Très rare. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
270.	1367	2.70	El. 10,5	Tête d'Atys à d., coiffée du bonnet phrygien ceint d'un torsade, les fanons sur le cou; dessous, le thon. ℞. Carré creux, en ailes de moulin. BMC.—. Bab. pl. 173, 28. Très rare. Très beau.
3375.	1368	16.—	El. 17	Satyre nu, barbu, chauve, accroupi à d. et versant le contenu d'une amphore posée sur le genou g., dans un canthare qu'il tient de la main d. Au-dessous, le thon. ℞. Carré creux en ailes de moulin. BMC. 67. Greenwell 42, pl. II, 20. Bab. pl. 175, 27. Comp. 249. Style et conservation superbes. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
930.	1369	15.98	El. 19	Taureau marchant à g. Au-dessous, le thon. ℞. Carré creux en ailes de moulin. BMC. 85. Greenwell 121, pl. V, 15. Bab. pl. 177, 1. Comp. 250. Très rare. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
950.	1370	16.29	El. 8,5	Chien à g., levant la patte d. de devant; dessous, le thon. ℞. Carré creux en ailes de moulin. BMC. 91, var. Greenwell nº 138, pl. V, 34. Bab. pl. 177, 6. Comp. 248. Très rare. Très beau. — Ancienne collection Sevastopoulos, Athènes. —
150.	1371	2.65	El. 11	Même description. BMC. 91. Bab. pl. 177, 7. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
300.	1372	2.64	El. ^{11}	Sanglier allant à g.; dessous, le thon. ℞. Carré creux en ailes de moulin. BMC. 90. Bab. pl. 177, 15. Superbe. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
3950.	1373	16.03	El. ^{23}	Deux aigles perchés, en regard, sur l'omphalos delphique enveloppé de la résille (ἀγρηνόν); dessous, le thon. ℞. Carré creux en ailes de moulin. BMC. 100. Greenwell n° 22, pl. I, 23. Bab. pl. 177, 24. Comp. 251. Très rare. Flan très large. Superbe. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
5.	1374	0.38	Æ ^{7,5}	*Monnaies en argent. 480-400.* Protomé de sanglier à g., les pattes repliées; derrière, le thon. ℞. Tête de lion à g., la gueule béante; carré creux. BMC. 115. Bab. pl. 178, 4. T.B.
450.	1375	14.94	Æ ^{23,5}	*394-330.* ΣΩΤΕΙΡΑ· Tête de Coré Soteira à g., couronnée d'épis, les cheveux dans un saccos, un léger voile descendant sur la nuque et les épaules. Elle a des pendants d'oreilles. ℞. ΚΥ-ΞΙ· Tête de lion à g., la gueule béante; au-dessous, le thon à g. Derrière, bucrane enguirlandé. BMC. 124. Bab. pl. 178, 16, var. Superbe. — Cat. Hirsch XXVI, n° 537. —
100.	1376	15.22	Æ ^{24}	Même légende et tête semblable de Coré Soteira, d'un style magnifique et d'un relief extrêmement haut. ℞. Κ-ΥΞΙΚΗΝ-ΩΝ· Type pareil au précédent. Derrière, une rose sur sa tige. BMC. 134, var. Bab. pl. 178, 21 et 22, var. Comp. 252. Très rare. De toute beauté. — Vente à Londres 1905, n° 94. —
2500.	1377	10.70	Æ ^{24,5}	*323-306.* ΣΩΤΕΙΡΑ· Tête de Coré Soteira à g., couronnée d'épis, les cheveux retenus dans son voile enroulé; elle a pendants d'oreilles et un collier. ℞. ΚΥ-Ξ | Ι· Apollon assis, à g., sur l'omphalos delphique, lauré, le torse nu, les jambes drapées, tenant de la main d. avancée une patère, et s'appuyant de l'avant-bras g. sur sa lyre posée à terre à côté de lui; dans le champ à g., Ā· BMC. 132, var. Bab. pl. 179, 4, var. Style et conservation superbes.
1800.	1378	13.28	Æ ^{22,5}	Tête semblable de Coré Soteira d'un très haut relief. ℞. Même légende et même type d'Apollon, d'un style moins beau. Dans le champ à g., Ⱥ et une proue de navire. BMC. 132, var. Bab. pl. 179, 4. Comp. 253. De toute beauté. — Collection Th. Prowe, Moscou. Vente à Vienne 1904, n° 1218. —

Lampsaque.

	Nos	Poids	Métal et Module	
600.	1379	15.21	El. ^{18}	*500-450.* Protomé de cheval ailé, bondissant à g., dessous, Ξ; au pourtour une couronne de vigne. ℞. Carré creux partagé en quatre compartiments réguliers dont deux plus profonds que les deux autres. BMC. 8. Bab. pl. 8, 3. Très beau.
13.	1380	0.43	Æ ^{7}	Protomé d'hippocampe ailé bondissant à g. ℞. Carré creux irrégulier. BMC.—. Bab. pl 16, 15. T. B.
2600.	1381	8.43	AV ^{16,5}	*394-350.* Tête laurée de Zeus à g., avec le foudre sur l'épaule d.; les cheveux retombant sur la nuque. ℞. Protomé de cheval ailé, bondissant à d. Carré creux. BMC. 28. Baldwin n° 9, pl. I, 14-18. Bab. pl. 171, 3. Comp. 255. Style superbe et de toute beauté. — Collection Robert Allatini, Londres. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
2600.	1382	8.46	AV 17	Tête de Ménade à g., couronnée de lierre; les cheveux soulevés flottent en arrière avec des bandelettes; pendants d'oreilles et collier. ℞. Pareil au précédent. BMC. 29. Baldwin n° 25, pl. III, 4-6. Bab. pl. 171, 21. Comp. 256. De toute rareté et de toute beauté. — Cat. Hirsch XXXIV, n° 465. —
9100.	1383	8.39	AV 18	Tête de déesse à g., les cheveux dans un saccos, et ceinte d'une couronne de lotus; elle a des pendants d'oreilles. ℞. Pareil au précédent. BMC. 30. Baldwin n° 19, pl. II, 13 à 16. Bab. pl. 171, 15. Comp. 257. De toute rareté et de toute beauté. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
62.	1384	2.09	AR 14	*394-300.* Tête janiforme de femme, diadémée. Grènetis. ℞. ΑΨ-ΛΑΜ· Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien, les cheveux ondulés retombant sur la nuque. Cercle creux. BMC. 36. Bab. pl. 172, 17. Très beau. — Collection R. Allatini, Londres. —
28.	1385	1.26	AR 11	Tête janiforme semblable, avec boucles d'oreilles rondes, les cheveux en pointillé. ℞. Λ..Ψ. Même type d'Athéna. BMC. 36 sq. Bab. pl. 172, 12 sq., var. T.B.

Parion.

	Nos	Poids	Métal et Module	
60.	1386	3.78	AR 13,5	*500-400.* Masque de Gorgone, tirant la langue. ℞. Carré creux sillonné de lignes. BMC. 1 sq. Bab. pl. 16, 22. T.B. — Vente Fenerly Bey, Vienne 1912, n° 539. —
28.	1387	2.50	AR 13,5	*350-300.* Masque de Gorgone, tirant la langue; la tête est environnée de serpents. Champ concave. ℞. ΠΑ | ΡΙ· Taureau debout à g., détournant la tête. BMC. 14. Bab. pl. 172, 23 sq., var. Très beau.
18.	1388	2.21	AR 14	Autre exemplaire semblable. A. l'ex. du revers, grappe de raisin. BMC. 24. Bab. II, p. 1385, 2581. T.B.

ROIS DE PERGAME

Philétaire. *284-263.*

	Nos	Poids	Métal et Module	
300.	1389	16.86	AR 29	*284-281.* Tête imberbe d'Héraclès à d., coiffée de la peau de lion. ℞. ΣΕΛΕΥΚΟΥ-ΒΑΣΙΛΕΩΣ· Zeus aëtophore assis à g., le torse nu, les jambes drapées; la main g. s'appuyant sur le sceptre. Sous le trône, croissant; dans le champ à g., tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette. BMC. p. 113, 26. Babelon, Les rois de Syrie, p. 3, 11. Head p. 533. Très rare. Très beau. — Philétaire avait été nommé trésorier par Lysimaque et chargé par lui de veiller sur ses 9000 talents déposés à Pergame. En 284 il se déclara indépendant, tout en reconnaissant Seleucus Nicator comme son suzerain. —

Eumène I. *263-241.*

	Nos	Poids	Métal et Module	
160.	1390	17.—	AR 30	Tête de Philétaire laurée et diadémée à d. Grènetis. ℞. ΦΙΛΕΤΑΙΡΟΥ· Athéna drapée et casquée assise à g., maintenant devant elle un bouclier orné du Gorgoneion, une lance reposant contre l'épaule; entre le bouclier et le bras d., une feuille de lierre; derrière, un arc; sur le trône, Α· BMC. 30. Superbe. — Collection F. S. Benson. Vente à Londres 1909, n° 654. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
100.	1391	16.79	Æ 19	Un deuxième exemplaire. T.B. — Collection Hidden, Londres 1917. —
				Attale I. *241-197.*
275	1392	17.04	Æ 31	Même tête. Grènetis. ℟. ΦΙΛΕΤΑΙΡΟΥ (à g.) Même type d'Athéna. Elle couronne de sa main d. étendue le nom du roi. Au-dessous du bras, Α; dans le champ à g., la feuille de lierre. BMC. 35. De toute beauté. — Collections Hazlitt et R. Allatini, Londres. —
				Eumène II. *197-159.*
125	1393	17.07	Æ 29	Tête de Philétaire à d., diadémée et couronnée de laurier. Grènetis. ℟. Semblable au précédent. Sous le bras d. d'Athéna, Α; dans le champ à g., une abeille. BMC. 44, var. Très beau.
				Attale II. *159-138.*
100.	1394	16.84	Æ 34	Même tête de Philétaire. ℟. Semblable au précédent. Sous le bras d. d'Athéna, ΑΣ; dans le champ à g., un trident. BMC. 48 sq., var. Comp. 259. Flan très large. Superbe. — Ancienne collection Sevastopoulos, Athènes. —
				Les Cistophores.
10.	1395	12.57	Æ 27	*133-67.* Serpent se glissant dans la ciste bachique dont le couvercle est mi-ouvert. Le tout dans une couronne de lierre en fleur. ℟. ΠΕ. Arc dans le goryte, paré d'aplustre, entouré de deux serpents dressés et enlacés; à d., serpent enroulé autour du thyrse; en haut, ΑΓ | ΠΥ et une étoile. BMC. p. 124, 98. Superbe.
18	1396	12.49	Æ 27	Même droit. ℟. Semblable au précédent, mais en haut, ΚΤ | ΠΥ. BMC. p. 125, 113. F.D.C.
27	1397	12.42	Æ 27	Même droit. ℟. Semblable au précédent; en haut, ΜΗ· BMC. p. 125, 116. Superbe.
6.	1398	12.07	Æ 25	Même droit. ℟. Semblable au précédent; en haut, ΠΥ dans une couronne, et ΜΟΣ· BMC. p. 125, 118. T.B.
				Proconnésos.
125.	1399	2.53	Æ 12,5	*400-280.* Tête de Cybèle Dindymène à g., les cheveux dans une sphendone; elle a des boucles d'oreilles et un collier de perles. ℟. ΠΡΟ-ΚΟΝ· Œnochoë à g. BMC. p. 178, 3. Bab. pl. 179, 19. Comp. 260. Superbe. — Collection R. Allatini, Londres. —

TROADE

Abydos.

	Nos	Poids	Métal et Module	
50.	1400	2.68	Æ 13,5	*340-300.* Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux retombant sur la nuque. ℞. ΑΒΥ· Aigle debout à d. Dans le champ à d., une abeille; à g., nom de mag., ΥΛΙΓΓΟΣ· BMC. 22. Bab. pl. 168, 20. Superbe.
220.	1401	16.67	Æ 30,5	*Après 196.* Buste d'Artémis diadémé à d., l'arc et le carquois sur l'épaule. Grènetis. ℞. ΑΒΥ-ΔΗ-ΝΩΝ· Aigle debout à d., les pattes écartées, les ailes éployées; dans le champ à d., un épi de blé réuni à une grappe de raisin. A l'ex., mag., ΠΑΡΜΕΝΙCΚΟ·· Le tout dans une couronne de laurier. BMC., Waddington, Münsterberg —. Comp. 261. Très rare. T.B.
145.	1402	16.31	Æ 29	Même tête d'un style différent. ℞. ΑΒΥ ΔΗ ΝΩΝ· Type d'aigle semblable au précédent. Dans le champ à d., une grande torche allumée. A l'ex., mag., ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ· Couronne de laurier au pourtour. BMC., Wadd., Münsterberg —. Comp. 262. Très rare. Très beau.
240.	1403	16.87	Æ 31	Type semblable au précédent, de joli style. ℞. ΑΒΥΔΗΝΩΝ· Même type d'aigle. Devant lui, une palme. A l'ex., mag., ΑΓΟΛΛΟΦΑ | ΝΟΥ· Couronne de laurier au pourtour. BMC. 52. Superbe. — Collection Maxime Collignon, Vente à Paris 1919, nº 316. —

Cébren.

	Nos	Poids	Métal et Module	
80.	1404	1.30	Æ 11	*500-400.* Tête de bélier à d. ℞. Carré creux partagé en quatre carrés dont deux en relief. BMC. 3. Bab.—. Très beau.
30.	1405	0.40	Æ 7	ΚΕ· Protomé de bélier courant à d. ℞. Carré creux quadripartit. BMC. p. 43, 12. Bab. pl. 164, 16. T.B.
125.	1406	1.83	Æ 11	Tête de bélier à d. ℞. Gorgoneion tirant la langue, la tête est environnée de serpents. BMC., Bab.—, cf. Imhoof-Blumer, Z. f. N. III, 1876, p. 307, 2. T.B.

Dardanos.

	Nos	Poids	Métal et Module	
1400.	1407	14.03	El. 20	*Ve siècle.* Coq à d. Au-dessus, une grande palmette stylisée, avec une double volute à la base. ℞. Carré creux en quatre compartiments. BMC. (Ionie) p. 8, 34. Bab. (Chios) pl. VIII, 10. Head p. 544. Comp. 276. De la plus grande rareté. Superbe. — Collection Sir H. Weber, Londres. —

ILES DE TROADE

Ténédos.

	Nos	Poids	Métal et Module	
395.	1408	16.75	Æ 30	*Après 189.* Tête janiforme; à g., tête d'homme barbue et laurée; à d., tête de femme avec stéphané (Zeus et Héra). ℞. ΤΕΝΕΔΙΩΝ· Bipenne. Dans le champ à d., une main d., vue de dos; à g., grappe de raisin sur son cep et ⚘· Couronne de laurier au pourtour. BMC.—, cf. BMC. 14 sq. Comp. 263. Très rare. Superbe. — Cat. Hirsch XXXIII, nº 823. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
330.	1409	16.82	AR 31	Même droit. ℞. Pareil au précédent, sauf, dans le champ à g., le monogr. A; à d., Héraclès debout de face, la tête ceinte d'une couronne, dont les bandelettes flottent sur les épaules; il a son bras g. enveloppé de la peau de lion et s'appuie de la main d. sur la massue. BMC. p. 94, 27. Très beau. — Ancienne collection G. Philipsen, Copenhague. Cat. Hirsch XXV, n° 1950. —

ÉOLIDE

Cymé.

60.	1410	16.31	AR 34	*Après 190.* Tête de Cymé à d., une bandelette dans les cheveux relevés en chignon. ℞. **ΚΥΜΑΙΩΝ**· Cheval bridé au pas à d., levant le pied g. de devant; au-dessous de ce pied, une coupe à une anse. A l'ex., **ΚΑΛΛΙΑΣ**· Au pourtour, une couronne de laurier, nouée au bas. BMC. 73. T.B.
195.	1411	16.50	AR 30	Autre exemplaire semblable de très joli style; nom de mag., **ΣΤΡΑΤΩΝ**· BMC. 73 sq., var. Cf. Imh.-Blumer, Kleinas. Münz. p. 47, 1. Superbe. — Collection R. Allatini, Londres. —
190.	1412	16.86	AR 30	Un deuxième exemplaire pareil. Superbe. — Cat. Hirsch XXXI, n° 455. —
100.	1413	16.77	AR 33	Autre exemplaire semblable; la coupe est placée au-dessous du ventre du cheval. Nom de mag., **ΣΕΥΘΗΣ**· BMC. 78. Superbe.

Elæa.

20.	1414	0.34	AR 8	*Après 460.* Tête d'Athéna à g., coiffée du casque athénien à aigrette. ℞. ·**ΛΑ**· Couronne d'olivier. BMC. p. 125, 2. Bab. pl. 157, 33. T.B.

Myrhina.

130.	1415	16.55	AR 32	*Après 189.* Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux retombant en mèches sur la nuque. ℞. **ΜΥΡΙΝΑΙΩΝ**· Apollon Grynion demi-nu, marchant à d., tenant une patère et le rameau lustral enguirlandé; à ses pieds à d., l'omphalos delphique et un diota; dans le champ à g., ΑΝ· Le tout dans une couronne de laurier. BMC. p. 136, 8. Superbe.
70.	1416	15.15	AR 35	Autre exemplaire semblable; dans le champ à g. du revers, Κ· BMC. 12. Superbe.

LESBOS

11.	1417	0.52	Bill. 7	*550-440.* Deux têtes de sanglier affrontées. ℞. Carré creux quadripartit. BMC. 18. Bab. pl. 14, 15. T.B.
16.	1418	0.86	Bill. 8	Tête de nègre à d. ℞. Carré creux. BMC. 44. Bab. pl. 15, 6. T.B.
110.	1419	10.85	Bill. 20	Deux têtes de veau affrontées, séparées par une tige d'olivier chargée de feuilles et de fruits. ℞. Carré creux. BMC. 46. Bab. pl. 15, 14. Superbe.

	Nos	Poids	Métal et Module	
1700.	1420	14.—	El.[19]	*Vers 500.* Laie marchant à d. ℞. Carré creux quadripartit. BMC. (Ionie) pl. 1, 25. Bab. (Chios) pl. 8, 11. Head (Lesbos) p. 558. Comp. 275. Extrêmement rare. Superbe. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
350.	1421	2.56	El.[10]	*480-350.* Protomé de sanglier ailé bondissant à d. ℞. Tête de lion, la gueule béante, à d. (type incus); derrière, un petit rectangle. BMC. 1. Bab. pl. 159, 17. Superbe. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
52.	1422	2.49	El.[11]	Protomé de cheval bondissant à d. ℞. Pareil au précédent. BMC. 16, var. Bab. pl. 159, 25. T.B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
52.	1423	2.51	El.[11]	Tête de lion à d., la gueule béante. ℞. Tête de veau à d. (type incus); derrière la section du cou, un rectangle creux. BMC. 20. Bab. pl. 159, 4. T.B.
76.	1424	2.52	El.[10]	Tête de Dionysos jeune, couronnée de lierre, à d., les cheveux longs. ℞. Tête barbue de Satyre de face, chauve, avec des oreilles de cheval. Carré de lignes. BMC. 77. Bab. pl. 161, 2. T.B.
145.	1425	2.55	El.[10]	Tête imberbe d'un Dioscure à d., coiffée d'un pilos lauré; de part et d'autre du pilos, une étoile. ℞. Tête de femme à d., les cheveux relevés autour de la tête; elle a une boucle d'oreilles ronde. Carré de lignes. BMC. 98. Bab. pl. 161, 27. Superbe.
110.	1426	2.55	El.[11]	Tête imberbe de Zeus Ammon à d. ℞. Aigle debout à d., détournant la tête. Carré de lignes et creux. BMC. 110. Bab. pl. 161, 30. Superbe. — Vente Julien L. Brown, Philadelphie, mai 1911. —
100.	1427	2.54	El.[11]	Un deuxième exemplaire. Superbe. — Vente Headlam, Londres 1916, nº 312. —
110.	1428	2.06	El.[11]	Tête laurée de Zeus à d. ℞. Protomé de serpent dressé et sifflant, à d. Carré de lignes. BMC. 115. Bab. pl. 161, 36. Fourrée (?). T.B.
110.	1429	2.58	El.[10]	Tête voilée de Déméter couronnée d'épis, à d. ℞. Trépied surmonté de la cortine et orné de bandelettes noueuses. Carré de lignes. BMC. 118. Bab. pl. 161, 39. Superbe.
				Méthymna.
420.	1430	8.46	Æ[21,5]	*523-513.* ΜΑΘΥΜΝΑΙΟ·· Sanglier marchant à d., se grattant le groin avec une patte de devant. ℞. Tête d'Athéna à d., le casque orné de volutes et sur le devant, un crochet; les cheveux indiqués en pointillé, retombant sur la nuque; elle porte un collier de perles. Carré creux bordé d'un grènetis. BMC.—. Bab. pl. 15, 20. Comp. 264. T.B. — Ancienne collection Sevastopoulos, Athènes. — — Catalogue Hirsch XIII, nº 3596. —
30.	1431	3.74	Æ[13]	*500-450.* Guerrier (hoplite) à demi agenouillé à g. et combattant avec la lance, en se couvrant du bouclier. ℞. Cavalier sur un protomé de cheval au galop à d. Carré creux bordé d'un grènetis. BMC. 7. Bab. pl. 15, 22. T.B.

	Nos	Poids	Métal et Module	
				Mytilène.
12	1432	1.34	Æ 10	*400-350.* Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux retombant sur la nuque. ℞. ΜΥΤΙ· Tête de femme à d. (Sapho ou Mytiléné?), les cheveux relevés autour de la tête et sur la nuque; elle a des boucles d'oreilles et un collier. Symbole indistinct. BMC. p. 185, 13 et note. Bab. 162, 12/14. T. B.
75.	1433	2.75	Æ 14	*350-250.* Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux retombant sur la nuque. ℞. ΜΥ | Τ-Ι· Lyre à six cordes, ornée d'une bandelette noueuse. Symbole indistinct. Carré de lignes. BMC. 32 sq. Bab. pl. 162, 22 sq. Superbe. — Collection W. A. Colegate. —
50.	1434	2.67	Æ 13	Autre exemplaire semblable. Symbole, foudre (à g.) et Ε< . BMC. 32 sq., var. Bab. pl. 162, 23. Très beau.
				IONIE
				Villes incertaines.
125.	1435	1.34	El. 8,5	*VIe et Ve siècles.* Coq debout à g. ℞. Carré creux informe. BMC.—. Bab. pl. 3, 11, var. Très rare. T. B.
100.	1436	2.53	El. 11	Tête imberbe d'Héraclès à g., coiffée de la peau de lion; au-dessous de la tranche du cou, sa massue couchée. ℞. Carré creux quadripartit. BMC. (Ionie) pl. III, 15. Bab. pl. 5, 18. T. B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
6.	1437	0.70	Æ 7	Tête de sanglier à d. ℞. Carré creux irrégulier. BMC.—. Bab. pl. 28, 8. T. B.
500.	1438	8.07	Æ 19	Protomé de lion ailé et protomé de cheval ailé, accolées l'une à l'autre en sens inverse. Grènetis. ℞. Carré creux quadripartit. BMC.—. Bab. pl. 28, 10. Très rare. T. B. — Attribué par J.-P. Svoronos (Journ. int. 1919) à Myrinos de Péonie. —
30.	1439	1.22	Æ 9	Tête de femme à g., les cheveux dans une cécryphale et sur le front en pointillé. ℞. Carré creux quadripartit. BMC. —. Bab. pl. 28, 16. Très beau. — Pièce omise sur la planche. —
				Clazomène.
300.	1440	7.03	Æ 18	*545-494.* Protomé de sanglier ailé bondissant à d. ℞. Carré creux irrégulier. BMC. 5. Bab. pl. 12, 14. Très beau. — Cf. Svoronos, Journ. int. 1919, p. 232, 2, attribué au Pangée. —
1825.	1441	4.11	Æ 17	*387-301.* Tête d'Apollon laurée, presque de face, un peu inclinée à g., les cheveux longs, bouclés et partagés au milieu du front, la chlamyde nouée sous le cou. ℞. ΚΛ· Cygne debout à g., le cou dressé et battant des ailes. Nom de mag., ΑΠ-ΟΛΛΑ-Σ· BMC. 23, var. Bab. pl. 155, 25. Comp. 265. Style et conservation superbes. — Ancienne collection Sangorski. —
130.	1442	1.85	Æ 12	Même tête. ℞. ΚΛΑ· Même type de cygne à d. Nom de mag., ΜΝΗΣΙΘ···· BMC. 27, var. Bab. pl. 155, 30. Superbe.

	Nos	Poids	Métal et Module	
100.	1443	1.99	AR 12,5	Même tête. ℞. ΚΛ-Α· Même type de cygne à g. Nom de mag., ΠΥΘΕΟΣ-ΗΡ· BMC. 30. Bab. pl. 155, 31. Très beau.
				Colophon.
130.	1444	5.15	AR 18	*478-394.* Tête laurée d'Apollon Clarios, à d., les cheveux courts sur la nuque. ℞. ΚΟΛΟ-Φ-Ω-Ν-ΙΟΝ· Lyre à sept cordes. Carré creux. BMC. 4. Bab. pl. 153, 12. T.B.
				Ephèse.
230.	1445	7.64	AR 19	*479-412.* Ε-Φ· Abeille vue de dos, volant. Grènetis. ℞. Carré creux partagé en quatre carrés par un croisillon en relief. BMC. 14. Bab. pl. 152, 9. Superbe.
3100.	1446	11.19	AR 20	*394-390.* Σ-Υ-Ν· Héraclès enfant, agenouillé à d. et étranglant un serpent dans chacune de ses mains. ℞. Ε-Φ· Abeille, vue de dos, volant. Au-dessous, Π-Ε· Grènetis. BMC. 25. Bab. pl. 152, 23. Extrêmement rare. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. — — Monnaie d'alliance avec Rhodes, Samos, etc., après la bataille de Cnide, qui libéra les villes d'Asie mineure du joug spartiate. —
650.	1447	15.29	AR 25	*390-302.* Ε-Φ· Abeille volant, vue de dos. Grènetis. ℞. Protomé de cerf à demi agenouillé, à d., et détournant la tête. Dans le champ à g., un palmier. A d., nom de mag., Π-Α-ΛΚΡΑΤΙΔΗΣ· Cercle creux. BMC. 30 sq., var. Bab. II, p. 1103, 1883, var. Münsterberg —. Comp. 267. De toute beauté.
200.	1448	6.49	AR 22	*295-280.* Buste diadémé d'Artémis à d., les cheveux relevés et liés en chignon derrière la tête; l'arc et le carquois sur l'épaule. ℞. Ε-Φ· Protomé de cerf à demi agenouillé à d., détournant la tête; dans le champ à d., une abeille; à g., nom de mag., ΠΡΩΤΙΩΝ· BMC. 111. Superbe.
50.	1449	4.08	AR 18	Ε-Φ· Abeille volant, vue de dos. Grènetis. ℞. Cerf debout à d., devant un palmier. Dans le champ à d., nom de mag., ΑΥΤΟΜΕΔΩ·· Hunterian coll. II, p. 329, 16. Superbe.
				Erythrées.
130.	1450	6.99	AR 17	*Avant 480.* Héros nu (Erythros?) sur un cheval harnaché au galop à d. ℞. Carré creux quadripartit. BMC. 13 sq. Bab. pl. 12, 11. Superbe. — Collection G. Philipsen, Copenhague. Cat. Hirsch XXV, 2128, et collection Paul Mathey. —
60.	1451	6.41	AR 18	Un deuxième exemplaire semblable. T.B.
80.	1452	4.65	AR 16	*Ve siècle.* Le héros Erythros nu, imberbe, debout à g., à côté de son cheval qu'il tient par la bride. ℞. Ε-Ρ-Υ-Θ dans les quatre coins d'un carré creux; au milieu, une rosace à seize pétales. BMC. 26. Bab. pl. 154, 27. T.B. — Cat. Hirsch XXXI, 466. —
80.	1453	4.55	AR 15,5	Même type de héros à côté de son cheval, sur une base festonnée. ℞. Semblable au précédent; la rosace à douze pétales. BMC. 30. Bab. pl. 154, 30. T.B. — Collection G. Philipsen, Copenhague. Cat. Hirsch XXV, 2130. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
120.	1454	14.35	Æ^{22}	*387-300.* Tête imberbe d'Héraclès à d., coiffée de la peau de lion. ℞. ΕΡΥ · Massue debout et arc dans le goryte, orné d'un acrostolion ; entre les deux, nom de mag., ΔΙΟΠΕΙΘΗΣ · Dans le champ à g., une chouette debout à d. BMC. 41, var. Comp. 268. T.B.
18.	1455	3.62	Æ^{16,5}	Même tête. Grènetis. ℞. Même légende et même type, sans la chouette. Mag., ΑΒΡΩΝ · BMC. 43. T.B. — Ancienne collection Sangorsky. —
20.	1456	3.57	Æ^{14}	Autre exemplaire semblable, avec la chouette et nom de mag., ΔΙΟΠΕΙΘΗΣ · BMC. 51. T.B.
50.	1457	3.90	Æ^{17,5}	*200-133.* Même tête d'Héraclès. ℞. ΕΡΥ · Massue et arc dans le goryte ; entre les deux, noms de mag. avec patronyme, ΗΡΟΔΩΡΟΣ | ΔΙΟΝΥΣΙoΥ · Au pourtour, une couronne en feuilles de vigne. BMC. 146. T.B.

Magnésie du Méandre.

	Nos	Poids	Métal et Module	
390.	1458	5.52	Æ^{22}	*350-190.* Cavalier cuirassé, coiffé du casque à aigrette, le manteau flottant, la lance en arrêt, au galop à d. Au-dessous, Δ · Grènetis. ℞. ΜΑΓΝΗΤΩΝ · Zébu fonçant à g. A l'ex., nom de mag. avec patronyme, ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ | ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ · Au pourtour, un cercle méandroïde. BMC. 4, var. Num. Chron. 1905 n° 340. Comp. 269. Très rare. Superbe. — Cat. Hirsch XVI, 636, et collection Th. Prowe, Moscou. —
130.	1459	2.84	Æ^{15}	Même type de cavalier ; au-dessous du cheval, Β · Grènetis. ℞. Même légende et même type de zébu. Mag., ΕΡΑΣΙΠΠΟΣ | ΑΡΙΣΤΕΟΥ · BMC. 7, var. Superbe.
560.	1460	15.92	Æ^{21,5}	*190-133.* Buste d'Artémis à d., stéphané dans les cheveux relevés en chignon sur la nuque et ondulés sur le front. L'arc et le carquois sur l'épaule. ℞. ΜΑΓΝΗΤΩΝ · Apollon nu, debout à g., tenant une guirlande et s'appuyant du bras g. à un trépied derrière lui, surmonté d'un carquois ; au-dessous, une base méandroïde ; à g., nom de mag. avec patronyme, ΗΡΟΠΝΗΤΟΣ | ΖΩΠΥΡΙΩΝΟΣ · Au pourtour, une couronne de laurier. BMC. 38. Comp. 270. Flan très large. Superbe. — Collection W. T. Barron. Cat. Hirsch XXX, 570. —

Milet.

	Nos	Poids	Métal et Module	
85.	1461	4.70	El.^{13}	*VIe siècle.* Tête de lion à d., gueule béante, le front orné d'une protubérance radiée. ℞. Deux carrés creux juxtaposés. BMC. (Lydie) 7. Bab. pl. 26. Très beau.
3.	1462	1.17	Æ^{9}	*478-390.* Tête de lion à g., la gueule béante, une patte avancée. ℞. La rosace milésienne, dans un carré creux. BMC. 14 sq. Bab. pl. 149, 2. Beau.
70.	1463	4.12	Æ^{16}	*Sous Hécatomnos. 395-377.* ΕΚΑ · Tête de lion à g., la gueule béante, une patte de devant avancée. ℞. La rosace milésienne, champ concave. BMC. 36. Bab. pl. 89, 19. Superbe.
40.	1464	3.61	Æ^{15}	*350-334.* Tête laurée d'Apollon à g., les cheveux retombant sur la nuque. ℞. Μ (à g.). Lion debout à g., détournant la tête pour regarder une étoile à huit rayons. A l'ex., nom de mag., ΝΟΣΣΟΣ · BMC. 53 sq., var. Bab. II, p. 1054, n° 1760. Très beau.

	Nos	Poids	Métal et Module	
825.	1465	10.47	AR 25	*250-190.* Tête laurée d'Apollon à g., les cheveux retombant sur la nuque. ℞. M· Type pareil au précédent. Devant le lion, AR; à l'ex., ΝΙΚΟΛΑ·· BMC. 91 sq., var. Imhoof-Blumer, Monn. grecques, p. 294, 103. Comp. 271. De la plus grande rareté. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
75.	1466	5.25	AR 21	Même tête. ℞. Pareil au précédent. Dans le champ à g., E; à l'ex., nom de mag., ΛΕΟΝΤΙΣΚΟ· BMC. 93 sq., var. Mionnet, Suppl. VI, 266. Superbe.
220.	1467	4.93	AR 22	Même tête à d., de joli style. ℞. Type pareil au précédent, à d. Dans le champ à d., AR; à l'ex., nom de mag., ·ΕΥΒΟΥΛΟΣ· BMC. 115 sq., var. Münsterberg—. Superbe.
40.	1468	4.96	AR 19	Autre exemplaire semblable. Dans le champ à d. du revers, E; à l'ex., nom de mag., ΠΑΙΩΝΙΟΣ· BMC. 115 sq., var. Münsterberg—. T.B.
				Phocée.
40.	1469	0.97	AR 8	*600-544.* Tête de phoque à g., l'œil globuleux. ℞. Carré creux quadripartit. BMC. p. 204, 8. Bab. pl. 4, 8. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
80.	1470	2.53	El. 10	Tête de griffon à g., la gueule béante; derrière, le phoque, la tête en haut. ℞. Carré creux irrégulier. BMC. p. 205, 13. Bab. (Téos) pl. 5, 2. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
140.	1471	1.51	AR 10	Type semblable. ℞. Carré creux quadripartit. BMC. p. 215, 82. Bab. pl. 13, 14. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
75.	1472	2.56	El. 10	*480-334.* Tête de jeune Pan à g., couronnée de lierre; dessous, un petit phoque. ℞. Carré creux quadripartit. BMC. 40. Bab. pl. 158, 18. T.B.
75.	1473	2.55	El. 10	Tête casquée d'Athéna à g.; le casque athénien orné d'un griffon; dessous, un petit phoque. ℞. Pareil au précédent. BMC. 45. Bab. pl. 158, 25. T. B. — Vente Headlam, Londres 1916, nº 319. —
50.	1474	2.54	El. 10	Tête d'Athéna à g., coiffée du casque corinthien à aigrette; au-dessous, un petit phoque. ℞. Pareil au précédent. BMC. 47. Bab. pl. 158, 42. T.B.
70.	1475	2.55	El. 11	Tête d'Artémis à g., les cheveux relevés par trois cordelettes et noués sur la nuque; carquois à l'épaule; au-dessous, un petit phoque. ℞. Pareil au précédent. BMC. 51. Bab. pl. 158, 28. Superbe.
55.	1476	2.55	El. 10	Tête de femme à g. (Ménade ?), les cheveux longs sur le cou, retenus autour de la tête par un bandeau; de petites bandelettes noueuses descendent des tempes devant les oreilles; dessous, le phoque. ℞. Pareil au précédent. BMC. 57. Bab. pl. 158, 24. T.B.
100.	1477	2.52	El. 10	Tête de femme à g., les cheveux relevés; elle a des pendants d'oreilles; dessous, un petit phoque. ℞. Pareil au précédent. BMC. 58. Bab. pl. 158, 36. T.B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
155.	1478	2.53	El. 10	Protomé de vache à g., les pattes en avant, au-dessus, un petit phoque. ℞. Pareil au précédent. BMC. 72. Bab. pl. 158, 9. Superbe.

	Nos	Poids	Métal et Module	
				Priène.
100.	1479	1.93	Æ 14	*IIIe siècle*. Tête d'Athéna Polias à g., coiffée d'un casque à triple aigrette. ℞. ΓΡΙΗ · Trident; à d., nom de mag., ΗΓΗΣΙ · Au pourtour, cercle méandroïque. BMC. p. 229, 6, var. Münsterberg—. Très rare. T.B.
				Smyrne.
410.	1480	15.49	Æ 38	*190-133*. Tête tourelée de Cybèle à d., les cheveux roulés derrière la tête, deux mèches retombant sur la nuque. ℞. ΣΜΥΡ · ΝΑΙΩΝ; au-dessous ⚴; au pourtour une couronne de chêne. BMC. 3/4, var. Comp. 273. Flan très large. Très beau. — Ancienne coll. G. Philipsen, Copenhague. Cat. Hirsch XXV, nº 2212. —
200.	1481	16.40	Æ 34	Tête semblable de Cybèle. ℞. ΣΜΥΡΝΑΙΩΝ · Lion marchant à d., levant la patte g. de devant. Au-dessous, nom de mag., ΗΡΑΚΛΕΙΔΗΣ · Au pourtour, couronne de chêne. BMC. p. 238, 6. Comp. 272. Très beau.
700.	1482	4.—	Æ 19	Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux roulés derrière la tête, trois mèches retombant sur la nuque. ℞. ΣΜΥΡΝΑΙΩΝ · Homère drapé assis à g., tenant de la main g. un rouleau et levant la main d.; un sceptre est appuyé vers l'épaule d. Devant lui, nom de mag., ΑΠΟΛΛΟΔΟΤΟΣ · BMC. 7, var. Très rare. Superbe. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
				Téos.
150.	1483	5.91	Æ 16	*Avant 544*. Griffon assis à d., le bec ouvert et tirant la langue; il lève une patte de devant, ses ailes sont recroquevillées. ℞. Carré creux partagé en quatre compartiments. BMC. p. 309, 1. Bab. pl. 13, 2. T.B.
55.	1484	2.90	Æ 12	Même description, le carré creux est irrégulier. BMC., Bab.—, cf. Imh.-Blumer, Griech-Münz., p. 652, 356. Très rare. T.B. — Collection Rhousopoulos, Athènes. Cat. Hirsch XIII, nº 3804. —
150.	1485	2.82	Æ 12	Un autre exemplaire semblable, avec le carré creux quadripartit. BMC., Bab.—, Imh.-Blumer, l. c., p. 652, 356. De toute beauté. — Collection Paul Mathey, Paris. —
20.	1486	1.50	Æ 10	Même description. BMC., Bab.—. Très rare. T.B.
1300.	1487	11.67	Æ 20	*545-494*. Griffon assis à d., les ailes recroquevillées, levant la patte g. de devant; devant, un osselet. ℞. Carré creux quadripartit. BMC., Bab.—, cf. BMC. 3 sq. et Bab. pl. 13, 10. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
350.	1488	11.81	Æ 21	Autre exemplaire semblable; devant le griffon, une fleur de lotus. BMC.—. Bab. I, p. 318, 506. T.B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
280.	1489	11.84	Æ 22	Autre exemplaire semblable, d'un flan moins épais. Devant le griffon, une chouette debout à d., la tête de face. BMC.—. Bab. I, p. 318, 506, var. T.B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
250.	1490	11.73	Æ 25	*390-301.* Même type de griffon ; sous le ventre, une amphore ; devant, un phénix debout à d., sur un objet indistinct. Grènetis. ℟. Carré creux partagé en quatre compartiments, dont trois rehaussés et le quatrième granulé. BMC., Bab.—., cf. Mionnet III, p. 257, 1454. T. B. — Collection G. Philipsen, Copenhague. Cat. Hirsch XXV, n° 2222. —
400.	1491	11.80	Æ 23	Type semblable de griffon ; les deux ailes sont visibles. Devant, une massue posée debout. Grènetis. ℟. Carré creux semblable au précédent, avec deux compartiments à surface granulée. BMC. 16, var. Bab. pl. 154, 8. Comp. 274. Très beau.
200.	1492	3.46	Æ 15	Griffon assis à d., levant la patte g. de devant. ℟. ΤΗΙΩΝ· et nom de mag., ΑΓΝΩΝ, écrit sur les traverses d'un large croisillon qui partage le carré creux en quatre petits carrés à surface granulée. BMC. 24. Bab. pl. 154, 11. Superbe. — Collection Paul Mathey, Paris. —
				ILES D'IONIE
				Chios.
70.	1493	7.93	Æ 16	*545-500.* Sphinx ailé assis à g., les ailes recroquevillées ; devant lui, une amphore. Au pourtour, une couronne d'olivier (?). ℟. Carré creux partagé en quatre compartiments carrés très profonds, par un croisillon en relief. BMC. 2 sq. Bab. pl. 12, 2. Baldwin, Amer. Journ. Numism. vol. XLVIII, 1914, pl. 1, 25. J. Mavrogordato, Chronol. of the coins of Chios, Oxford 1918, p. 38, pl. 2, 1. T. B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
50.	1494	7.81	Æ 15	Autre exemplaire semblable ; la couronne de lierre hors du flan. BMC. 2 sq. Bab. pl. 12, 4. Baldwin pl. 2, 8. Mavrog. pl. 2, 4. Très beau. — Ancienne collection Sangorski. —
50.	1495	7.82	Æ 16	Autre exemplaire semblable. T. B.
1550.	1496	15.30	Æ 21,5	*478-394.* Sur un disque bombé, sphinx assis à g., les ailes empennées et retroussées ; devant lui, une amphore surmontée d'une grappe de raisin ; derrière, au-dessus des ailes, un petit dauphin nageant à g. ℟. Carré creux partagé en quatre petits carrés par un large croisillon. BMC. 5. Bab. pl. 154, 12, var. Baldwin pl. 4, 15 (cet exemplaire). Mavrog. pl. 3, 13. Comp. 278. Très rare. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
220.	1497	3.72	Æ 13	Même type de sphinx. ℟. Carré creux semblable au précédent, les compartiments à surface granulée. BMC. 17. Bab. pl. 154, 14. Baldwin pl. 4, 17. Mavrog. pl. 3, 20. T. B. — Collection W. A. Colegate, Londres. —
325.	1498	13.82	Æ 22	*394-350.* Sur un disque bombé, type de sphinx semblable au précédent, d'un style superbe. ℟. Carré creux peu profond, partagé en quatre petits carrés à surface striée, par deux larges bandes plates, sur l'une desquelles un nom de mag., ΑΜΦΙΜΗΔΗΣ· BMC. 28 sq., var. Bab. pl. 154, 20, var. Mavrog. p. 98, 49. Baldwin p. 28, 73 (cet exemplaire). Très rare. Beau. — Coll. G. Philipsen, Copenhague. Cat. Hirsch XXV, n° 2247. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
155.	1499	3.70	Æ 13,5	Même type de sphinx. ℞. Semblable au précédent, les petits carrés à surface en pointillé; nom de mag., ΙΓΓΙΑΣ· BMC. 37. Bab. II, p. 1135, 1965. Baldwin pl. 6, 18. Mavrog. pl. 4, 9. Superbe. — Collection Paul Mathey, Paris. —
190.	1500	3.97	Æ 18	*301-190.* Sphinx assis à g.; devant lui, une grappe de raisin. Grènetis. ℞. ΧΙΟΣ· Amphore; à d., nom de mag., ΕοΝοΜοΣ· Dans le champ à g., un épi de blé. Grènetis. BMC. 46 sq., var. Münsterberg —. Mavrog. p. 130, 56 α. Très beau.
80.	1501	3.63	Æ 20	*133-84.* Type semblable, comme ci-dessus; nom de mag., ΔΕΡΚΥΛΟΣ· Dans le champ à g., corne d'abondance. BMC. 54. Mavrog. p. 162, 66 γ. T. B.
				Samos.
605.	1502	13.16	Æ 21	*494-439.* Mufle de lion de face, les bajoues écartées. ℞. Σ (en haut). Tête (avec cou) de taureau à d. Carré creux. BMC. 22, var. Bab. pl. 11, 28, var. Comp. 279. Très haut relief. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
22.	1503	3.62	Æ 14	*439-408.* Protomé de sanglier ailé à g., les pattes repliées. Grènetis. ℞. Mufle de lion de face, les bajoues écartées. Carré creux et grènetis. BMC. 42. Bab. pl. 150, 6. Très beau.
21.	1504	3.17	Æ 12	Même type de sanglier à d. ℞. Semblable au précédent. BMC. 45 sq. Bab. pl. 150, 5. Superbe.
820.	1505	15.35	Æ 26	*394-365.* Mufle de lion de face, la crinière rayonnante, les bajoues écartées. ℞. ΣΑ (à d., en bas). Protomé de taureau à d.; sur le cou, une guirlande festonnée; derrière, une branche d'olivier; en bas à d., 𐤇 dans un cercle; en haut, nom de mag., ΗΓΗΣΙΑΝΑΞ· Carré creux. BMC. 134. Bab. pl. 151, 7. Comp. 281. De toute beauté.
400.	1506	15.27	Æ 25	Même droit. ℞. Type pareil au précédent. En haut, nom de mag. avec son patronyme, ···ΚΜΕΩΝ | ΗΓΕΜΟΝΕΩΣ (en lettres très fines). BMC.—. Bab. pl. 151, 9. Comp. 280. Très rare. Superbe.
150.	1507	4.63	Æ 20	*205-129.* Mufle de lion de face, les bajoues écartées. Grènetis. ℞. ΣΑΜΙΩΝ· Protomé de taureau à d.; devant lui, une branche d'olivier; au-dessous, un cratère et fer de trident à g. BMC. 175 sq. var. Superbe.
				CARIE
				Plarase et Aphrodisie.
100.	1508	3.27	Æ 18	*1er siècle.* Buste diadémé et voilé d'Aphrodite à d. Grènetis. ℞. ΠΛΑΡΑΣΕΩΝ ΚΑΙ ΑΦΡΟΔΕΙΣΙΕΩΝ· Aigle debout à g. sur un foudre ailé. Dans le champ à g. et à d., ΜΕ | ΝΕ | ΚΛ | ΗΣ-ΞΗ | ΝΩ | ΝΟ | Σ· BMC.—, cf. BMC. p. 26, 6 sq. Waddington 2529. T. B.
				Caunos.
260.	1509	11.10	Æ 20	*Vers 500.* Protomé de lionne, bondissant à g.; sur l'épaule, Ο· ℞. Carré creux irrégulier. BMC. (Ionie) p. XLIII. Bab. pl. 19, 16. Comp. 292. Très beau.

	Nos	Poids en grammes	Métal et Module	
				Cnide.
100.	1510	6.22	Æ 17	*550-480.* Protomé de lion à d., la gueule béante, une patte avancée. ℟. Tête d'Aphrodite à d., un collier de perles dans les cheveux retombant sur la nuque et liés en nœud à l'extrémité. Collier autour du cou. Carré creux. BMC. p. 85, 12. Bab. pl. 18, 13. Très beau.
275.	1511	6.09	Æ 17	*412-400.* Même droit. ℟. Κ-Ν | Ι· Tête d'Aphrodite de très beau style à d., les cheveux bouclés et retenus dans une sphendone, nouée au-dessus du front; un collier autour du cou. Carré creux. BMC. 20. Bab. pl. 145, 18. Superbe.
9.	1512	1.24	Æ 11,5	*390-300.* Tête d'Aphrodite à d., les cheveux enroulés autour de la tête. Grènetis. ℟. ΚΝΙ· Tête et cou de taureau à d. Derrière, nom de mag., ΜΝΑΣΙΘΕοΣ· BMC.—, cf. BMC. 37/38. Münsterberg—. T.B.
26.	1513	2.51	Æ 15	*300-190.* Buste d'Artémis à d., stéphané dans les cheveux relevés, carquois sur l'épaule. ℟. ·ΝΙΔΙΩΝ· Trépied; dans le champ à g., ·ΠΠοΚΡΑΤΗΣ· BMC. 48, var. Münsterberg, p. 52. T.B.
100.	1514	5.26	Æ 20	*190-167.* Tête d'Hélios rhodien presque de face. Grènetis. ℟. ·ΝΙΔΙ· Protomé de lion à d., la gueule béante, une patte avancée; au-dessous, nom de mag., ΧΑΡΙΣΤΙΔΑΣ; dans le champ à g., bonnet de Dioscure surmonté d'une étoile. BMC. 74/77, var. Münsterberg—. T.B.
				Halicarnasse.
60.	1515	3.85	Æ 18	*Ier siècle.* Tête d'Hélios rhodien de face. Grènetis. ℟. ΑΛΙΚΑΡ· Buste d'Athéna à d. coiffé du casque à aigrette, drapé de l'égide. Devant, nom de mag., ΔΡΑΚΩ·· BMC. p. 106, 43. T.B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
				Jasos.
395.	1516	6.—	Æ 16	*Fin du VIe siècle.* Ephèbe nu (Hermias?), chevauchant un dauphin à g., tenant un objet indistinct. ℟. Carré creux partagé en huit compartiments triangulaires, dont deux sont en relief. BMC. (Carie) p. LIX. Bab. pl. 18, 2. Extrêmement rare. T.B. — Collection Sir H. Weber, Londres. — — Attribution incertaine. Svoronos l'attribue à l'île de Syros; cf. Journ. intern. III, 59. —
				Myndos.
46.	1517	4.23	Æ 18	*IIe et Ier siècles.* Tête laurée de Zeus Sarapis à d. ℟. ΜΥΝΔΙΩΝ· Parure de tête d'Isis; à g., nom de mag., ΘΕΟΔΩΡΟΣ; au-dessous, une étoile. Grènetis. BMC. p. 134, 4 et 6, var. Superbe. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
				Tabæ.
20.	1518	2.72	Æ 20	*Après 81.* Tête nue et barbue d'Héraclès à d. Grènetis. ℟. ΤΑΒΗΝΩΝ· Statue de culte d'Aphrodite, ressemblant à Artémis Ephésia, debout de face. A d., ΑΡΤΕΜΩΝ ΠΑΠΙΟΥ | ΑΡ; dans le champ, de part et d'autre de la déesse, une étoile et un croissant. BMC. 17, var. T.B. — Catalogue Hirsch XXXII, no 549. —

DYNASTES DE CARIE

Mausole. *377-353.*

	Nos	Poids	Métal et Module	
860.	1519	14.89	AR ^{23,5}	Tête laurée d'Apollon, presque de face, inclinée un peu à d., les cheveux partagés au milieu du front et échevelés. ℟. ΜΑΥΣΣΩΛΛΟ · Zeus Stratios debout à d., barbu et lauré, vêtu d'un chiton talaire et d'un manteau rejeté sur le bras g. ; de la main d., il tient la bipenne (*labrys*) appuyée sur son épaule et de la main g. il s'appuie sur un long sceptre. Au-dessous du bras d., la lettre Μ · BMC. p. 181, 8, var. Bab. pl. 90, 5, var. Comp. 282. Très beau.

Hidriæus. *351-344.*

620.	1520	14.75	AR ^{22}	Même tête d'Apollon ; la chlamyde agrafée sous le cou. ℟. ΙΔΡΙΕΩΣ · Zeus Stratios, comme ci-dessus. BMC. p. 183, 1. Bab. pl. 90, 8. Comp. 283. Très rare. T.B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
165.	1521	6.79	AR ^{19}	Même description ; mais aux pieds de Zeus Stratios, Ξ · BMC. p. 183, 2. Bab. pl. 90, 9. T.B.

Pixodare. *340-335.*

235.	1522	1.39	AV ^{9}	Tête laurée d'Apollon à g., les cheveux retombant sur la nuque. ℟. ΠΙΞΩΔ · Zeus Stratios, comme ci-dessus. BMC. p. 184, 2, var. Bab. pl. 90, 16, var. Superbe. — Sur l'authenticité d'une pièce analogue, v. Head., BMC. Caria, p. 184. —
85.	1523	0.33	AV ^{6}	Même type. ℟. Π - Ι · Labrys. BMC. p. 184, 4. Bab. pl. 90, 14. T.B. — Collection Consul Ed. F. Weber, Hambourg. Cat. Hirsch XXI, nº 3206. —
170.	1524	6.98	AR ^{19}	Tête laurée d'Apollon, presque de face, un peu inclinée à d. ; les cheveux partagés au milieu du front et flottants ; la chlamyde agrafée sous le menton. ℟. ΠΙΞΩΔΑΡΟΥ · Zeus Stratios, comme ci-dessus, BMC. p. 185, 5. Bab. pl. 90, 19. Superbe.
110.	1525	6.84	AR ^{20}	Un autre exemplaire semblable. T.B.
60.	1526	3.71	AR ^{16}	Même description. BMC. p. 185, 11. Bab. pl. 91, 2. T.B.

ILES DE CARIE

Calymna.

110.	1527	6.19	AR ^{20}	*300-190.* Tête imberbe d'un héros à d., coiffée d'un casque athénien à aigrette et à paragnathides baissées. ℟. ΚΑΛΥΜΝΙΟΝ · Lyre à sept cordes dans un carré en grènetis. BMC. p. 188, 3. Superbe.
40.	1528	3.07	AR ^{14}	Même tête. ℟. ΚΑΛΥ-ΜΝΙΟΝ · Lyre à six cordes. BMC. p. 189, 10. T. B. — Coll. Fenerly Bey. Vente à Vienne 1912, nº 577. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
				Posidion de Carpathos.
410.	1529	13.64	Æ 20	*VIe siècle.* Deux dauphins, l'un au-dessous de l'autre, nageant en sens inverse, le dauphin supérieur à d. Au-dessous, un petit dauphin à g. Le tout dans un carré bordé d'un grènetis, dont les quatre angles sont ornés d'un fleuron rentrant. ℞. Carré creux partagé en deux rectangles par une large bande en relief. BMC. p. 192, 2. Bab. pl. 19, 10. Comp. 285. Superbe. — Collection P. Mathey, Paris, ci-devant doubles du Musée de Berlin, provenant de l'ancienne collection du comte Prokesch-Osten. —
				Cos.
95.	1530	1.43	Æ 12	*VIIe siècle.* Crabe. ℞. Carré creux à surface rugueuse. BMC. p. 193, 2. Bab. pl. 19, 3. Très rare. T.B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
1025.	1531	16.67	Æ 24	*479-410.* ΚΟΣ· Athlète discobole nu, de face, le buste cambré, le pied g. en arrière, tenant des deux mains, au-dessus de sa tête penchée de côté, le disque qu'il s'apprête à lancer; dans le champ à g., un trépied sur une base. Grènetis. ℞. Carré creux bordé de grènetis, partagé en quatre triangles par des diagonales qui se croisent; au centre, un crabe. BMC. p. 194, 8. Bab. pl. 148, 10. Comp. 286. Très rare. Très beau. — Cat. Hirsch XXXIV, nº 489. —
1025.	1532	15.—	Æ 24	*366-300.* Tête barbue d'Héraclès à g., coiffée de la peau de lion. ℞. ΚΩΙΟΝ· Crabe; au-dessous, nom de mag., ·ΕΣΤΟΡΙΔΑΣ, et une massue couchée. Carré creux bordé d'un grènetis. BMC.—, Bab.—, cf. BMC. 11. Bab. pl. 148, 17. Très rare. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
200.	1533	14.63	Æ 24	Un autre exemplaire semblable, avec nom de mag., ΑΡΙΣΤΙΩΝ· BMC.—. Bab. II, p. 1039, nº 1750 (cet exemplaire). T.B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
410.	1534	14.10	Æ 25	*300-190.* Tête imberbe d'Héraclès à d., coiffée de la peau de lion. ℞. Κ-ΩΙΟ-Ν· Crabe; au-dessous, nom de mag., ΤΙΜΟΛΥΚΟΣ, et arc dans le goryte. Carré creux bordé d'un grènetis. BMC. p. 197, 42. Comp. 287. Superbe. — Cat. Hirsch XVIII, nº 2481. —
1125.	1535	14.86	Æ 26	Autre exemplaire semblable, d'un style plus tardif. Nom de mag., ΞΑΝΘΙΡΡΟΣ· Carré en grènetis. BMC.—; type du BMC. 43. Très beau. — Collection Sir Hermann Weber, Londres. —
80.	1536	6.57	Æ 20	Même tête. ℞. ΚΩΙΟΝ· Crabe; au-dessous, la massue couchée à d., et nom de mag., ΚΛΕΙΝΟΣ· Carré en grènetis. BMC. 51. T.B.
6.	1537	1.36	Æ 13	Même description; nom de mag., ΔΗΜΗΤΡΙΟϹ (?). BMC. p. 200, 67. B.
200.	1538	6.58	Æ 21	*190-166.* Tête imberbe d'Héraclès, presque de face, un peu inclinée à d., coiffée de la peau de lion. ℞. Même légende et même type, nom de mag., ΜΙΚΩΝ· Carré en grènetis. BMC. p. 200, 74. T.B. — Anciennes collections Sir H. Montagu II, nº 279, et F. S. Benson, Londres 1909, nº 715. —
10.	1539	2.03	Æ 15	*166-88.* Tête laurée d'Asclépios à d. ℞. ΚΩ· Serpent se dressant; à d., ΝΙΚΟΣΤΡ; à g., ΔΕΙΝΙΑΣ· Carré creux; au-dessous, en dehors du carré, Ε· BMC. 136. T.B.

	Nos	Poids	Métal et Module	
22.	1540	1.91	Æ^{15}	Autre exemplaire semblable; légende, ΚΩΙ, noms de mag., ΤΙΜΟΞΕ-ΕΚΑΤΑ; hors du carré, Δ; une étoile derrière le serpent. BMC. 150. T.B.
				Mégiste.
120.	1541	3.26	Æ^{14}	*333-304.* Tête de Hélios à g., les cheveux courts, posée sur un disque radié. ℟. Μ-Ε· Fleur de balaustion sur sa tige, avec deux boutons. BMC. p. 221, 1. Bab. pl. 148, 2. Très rare. T.B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
				Camiros de Rhodes.
60.	1542	0.50	El.^{7,5}	*VIe siècle.* Feuille de figuier à cinq lobes. ℟. Carré creux irrégulier. BMC. p. 223, 1. Bab. I, p. 465, n° 764 (cet exemplaire). Très rare. T.B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
220.	1543	12.28	Æ^{22}	Feuille de figuier étalée, à cinq lobes, avec de petites pousses trifides entre les échancrures. ℟. Carré creux partagé par une large bande en deux rectangles dont la surface est sillonnée de lignes enchevêtrées. BMC. 5. Bab. pl. 20, 3. Superbe.
100.	1544	6.02	Æ^{16}	Même droit. ℟. Carré creux irrégulier. BMC. p. 224, 9. Bab. pl. 20, 6. Très rare. T.B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
21.	1545	0.41	Æ^{18}	Feuille de figuier à cinq lobes. ℟. Carré creux irrégulier. BMC. 10. Bab. pl. 20, 2. Beau.
				Lindos de Rhodes.
315.	1546	12.19	Æ^{19}	*600-500.* Tête de lion à d., la gueule béante. ℟. Carré creux partagé en deux rectangles par une large bande. BMC. p. 228, 1. Bab. pl. 20, 16, var. T.B.
20.	1547	2.14	Æ^{12}	*500-408.* Protomé de cheval bondissant à d. ℟. Tête de lion à g., la gueule béante. Carré creux et grènetis. BMC. p. 229, 6. Bab. II, p. 1011, n° 1688. Beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
				Rhodes.
40.	1548	1.92	Æ^{11,5}	*408-400.* Tête de Hélios presque de face, un peu à d., les cheveux au vent. ℟. Ρ-Ο· Rose sur la tige avec un bouton à g. A d., une massue debout. Carré creux. BMC. 3, var. Bab. pl. 147, 18, var. Superbe.
380.	1549	15.20	Æ^{23}	*400-333.* Tête de Hélios presque de face, un peu tournée à d.; les cheveux au vent. ℟. ΡΟΔ-ΙΟΝ· Rose sur sa tige, avec un bouton de part et d'autre. A d., φ et feuille de lierre; à g., Α (?). Carré creux. BMC., Bab.—, cf. BMC. p. 231, 11 sq. et Bab. pl. 147, 6 sq. Comp. 289. Très beau style. Très beau. — Coll. White-King, Londres, avril 1909, n° 242. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
70.	1550	6.83	Æ^{19,5}	Tête semblable. ℞. ·ΟΔΙΟΝ· Rose sur sa tige, avec bouton à d. A g., Ε et une grappe de raisin. Carré creux. BMC. 27. Bab. pl. 147, 11. Très beau style. Très beau. — Vente Earle, Philadelphie 1912. —
6.	1551	0.90	Æ^{10}	*333-304*. Tête de Hélios radiée à d. ℞. Ρ-Ο· Deux boutons de rose sur une tige; en haut, un symbole incertain. Grènetis. BMC. 63. B.
95.	1552	13.44	Æ^{23,5}	*304-166*. Tête radiée de Hélios de face, les cheveux partagés au milieu de la tête et flottants. ℞. ΡΟΔΙΟΝ· Rose sur sa tige avec bouton à d. Dans le champ à g., proue de navire à d.; au-dessous, ΑΜΕΙΝ-ΙΑΣ· Grènetis. BMC. 120. Très beau.
160.	1553	13.52	Æ^{24}	Même type. ℞. Semblable au précédent. Dans le champ à g., un aplustre; au-dessous, ΑΡΙΣΤΟ-ΚΡΙΤΟΣ· Grènetis. BMC. 122. Superbe.
115.	1554	6.72	Æ^{20}	Même tête. ℞. Ρ-Ο· Rose sur sa tige avec bouton à d. Dans le champ à g., petite statuette d'Athéna debout à g., tenant de la main d. un aplustre, et de la g. un support de trophée; en haut, ΜΝΑΣΙΜΑΧΟΣ· Grènetis. BMC. 143. Superbe.
85.	1555	6.34	Æ^{21}	Autre exemplaire semblable; dans le champ à g. du revers, statuette de Télesphore (?), mag., ΤΙΜΟΘΕοΣ· BMC. 150. T.B.
8.	1556	2.54	Æ^{15}	Tête de Hélios, presque de face, inclinée à d., les cheveux flottants. ℞. Ρ-Ο· Rose sur sa tige, bouton à d.; à g., un papillon grimpe sur la rose. Mag. hors du flan. BMC. 153 (?). T.B.
13.	1557	2.43	Æ^{14}	Tête semblable, un peu tonrnée à g. ℞. Semblable au précédent; dans le champ à g., arc dans le goryte et autre symbole indistinct. En haut, ··ΜΑΣΙΑΣ· BMC.—. Münsterberg p. 62. Très beau.
20.	1558	2.49	Æ^{17}	Autre exemplaire semblable, avec symbole, caducée et nom de mag., ΑΙΝΗΤΩΡ· BMC. 157. Superbe.
6.	1559	2.35	Æ^{16}	Autre exemplaire, avec nom de mag., ΓΟΡΓοΣ· BMC. 171. Petit fragment cassé et recollé. Superbe.
11.	1560	2.13	Æ^{14}	Même tête, inclinée à d. ℞. Semblable au précédent; dans le champ à g., foudre; en haut, ΣΩΓΟΛΙΣ· BMC. 184, var. Superbe.
16.	1561	2.92	Æ^{16}	*166-88*. Tête radiée de Hélios à d., les cheveux retombant sur la nuque. ℞. Ρ-Ο· Rose sur sa tige avec bouton à d. Dans le champ à g., grappe de raisin; en haut, ΑΕΤΙΩΝ· Carré creux. BMC. 240. T.B.
26.	1562	3.50	Æ^{15}	Un autre exemplaire semblable; symbole, une massue debout et mag., ΑΡΙΣΤοΒοΥΛοΣ· BMC. 250. Superbe.
14.	1563	3.04	Æ^{16}	Un autre exemplaire semblable. Symbole, vase (?) et mag., ΜΝΗΜΩΝ· BMC. 272, var. T.B.
235.	1564	4.13	Æ^{20}	*88-43*. Tête radiée de Hélios presque de face, un peu tournée à d., les cheveux flottants. ℞. Ρ-Ο· Rose épanouie de face; en haut, mag., ΚΡΙΤΟΚΛΗΣ; en bas, un épi de blé couché. Grènetis. BMC. 337. Comp. 290. Flan très large. De toute beauté. — Vente de Munich 1909, nº 3131. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
				LYDIE
				Crésus. *561-546.*
220.	1565	8.09	AV 16	Protomés affrontées, de lion à d., la gueule béante, et de taureau à g.; les deux animaux allongent une patte de devant. ℞. Deux carrés creux juxtaposés. BMC. 32. Bab. pl. 10, 2. Comp. 293. Superbe. — Ancienne coll. Consul Ed. F. Weber, Hambourg. Cat. Hirsch XXI, nº 3286. —
90.	1566	10.52	AR 21	Même description. BMC. 37 sq. Bab. pl. 10, 7. T. B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
40.	1567	5.31	AR 16	Même description. BMC. 41 sq. Bab. pl. 10, 9. Comp. 294. Superbe. — Vente Hazlitt, Londres 1909, nº 52. —
120.	1568	5.05	AR 17	Un autre exemplaire semblable, avec un carré creux particulier. Bab. pl. 10, 11. T. B.
180.	1569	1.74	AR 10	Protomés affrontées de lion et de taureau, comme ci-dessus. ℞. Carré creux rude. BMC., Bab., Head —. Inédite. De la plus grande rareté. Superbe. — Cf. Babelon, Traité, vol. I, p. 238, 412 : On n'a pas encore signalé jusqu'ici d'exemplaire du sixième de statère ou diobole d'argent; le poids normal de cette division est 1 gr. 81. —
				Tralles.
6.	1570	12.62	AR 24	*Cistophore. 133-126.* Ciste mystique, avec couvercle mi-ouvert; un serpent s'en échappe. Couronne de lierre au pourtour. ℞. ΤΡΑΛ-ΓΤΟΛ· Arc dans le goryte entouré de deux serpents dressés. Dans le champ à d., Dionysos vêtu d'un chiton court, debout de face, s'appuyant sur son thyrse et tenant un masque de Silène. BMC. p. 332, 45. T. B.
				PHRYGIE
				Cibyra.
560.	1571	12.46	AR 29	*166-84* (?). Buste de jeune homme imberbe à d., coiffé d'un casque à aigrette. Grènetis. ℞. ΚΙΒΥΡΑΤΩΝ (en bas). Cavalier cuirassé et casqué au galop à d., tenant un bouclier de la main g. et la lance en arrêt de la main d. En haut, « piloi » des Dioscures et à g., ΣΙΛ· Au-dessus et au-dessous de la légende, Β | ΜΟ· BMC. p. 131, 1. Comp. 295. Extrêmement rare. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
1025.	1572	12.54	AR 29	Autre exemplaire semblable. En haut, derrière le cavalier, une abeille. Sous le cheval, Α-ΚΕΔ | Ο-ΔΙ· BMC. 4. Comp. 296. Extrêmement rare. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
				LYCIE
50.	1573	9.17	AR 19	*520-480.* Protomé de sanglier à g., une patte avancée; sur le cou de l'animal, Ԋ· ℞. Carré creux à surface rugueuse. BMC. 4. Bab. I, p. 487, nº 785. Superbe. — Vente Headlam, Londres 1916, nº 338. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
40.	1574	9.37	AR 19	Protomé de sanglier bondissant à g., les deux pattes pliées. ℞. Carré creux orné d'une sorte de coin en pyramide, sur les côtés de laquelle s'appuient quatre barres parallèles (comme des arêtes de poisson). BMC. p. 3, 14. Bab. pl. 21, 11. T.B.
100.	1575	9.49	AR 20	Protomé de sanglier bondissant à g., les deux pattes avancées et pliées. ℞. Carré creux orné de deux redans sur les côtés et, au centre d'un grand X· BMC. 10. Bab. pl. 21, 18, var. Superbe.
100.	1576	9.49	AR 20	*500-460.* Protomé de sanglier à d.; les deux pattes avancées et pliées. ℞. Triskèle. Carré creux limité par un carré de lignes. BMC. p. 6, 29. Bab. pl. 21, 20. Comp. 297. Très beau.
70.	1577	2.73	AR 13	Sanglier marchant à g. ℞. Triskèle. Carré creux bordé d'un grènetis. BMC. p. 7, 36. Bab. pl. 22, 5. Très beau. — Cat. Hirsch XXXII, n° 560. —
65.	1578	2.82	AR 16	Autre exemplaire semblable; le sanglier marchant à d. BMC. p. 7, 37. Bab. pl. 22, 2. T.B.

DYNASTES DE LYCIE

Tethiveibis. *480-460.*

	Nos	Poids	Métal et Module	
190.	1579	8.52	AR 19	Protomé de sanglier bondissant à g.; les pattes avancées et repliées. ℞. T↑X-XEF-↑E-BE (*Téththivéibi*). Tétraskèle; carré creux et grènetis. BMC. p. 18, 85. Bab. pl. 98, 8. Très rare. Superbe.
95.	1580	9.82	AR 19	Tête d'Aphrodite à g., les cheveux retenus par des bandelettes et relevés en chignon; elle a un triple rang de frisures sur le front, des pendants d'oreilles et un collier. ℞. Pareil au précédent. BMC. p. 20, 90. Bab. pl. 98, 17. Comp. 298. T.B.

Vedris (?). *385-380.*

	Nos	Poids	Métal et Module	
310.	1581	9.82	AR 24	Mufle de lion de face, les bajoues écartées. ℞. F-↑-Δ (*Ved*). Triskèle, autour d'un anneau central. Cercle creux. BMC. p. 35, 152. Bab. pl. 103, 16. Comp. 299. Superbe. — Collection Sir H. Weber, Londres. —

VILLES DE LYCIE

Cragus.

	Nos	Poids	Métal et Module	
12.	1582	2.03	AR 16	*168-81.* Tête diadémée d'Apollon à d., les cheveux retombant en mèches sur la nuque. Derrière, un arc. ℞. ΛΥΚΙΩΝ (en haut). K-P | A-Γ· Lyre. Carré creux. BMC. p. 52, 12. T.B.

Masicytès.

	Nos	Poids	Métal et Module	
12.	1583	1.73	AR 15	*168-81.* Λ-Υ· Tête laurée d'Apollon à d. ℞. M-A· Lyre; en bas à g., bucrane. Carré creux. BMC. p. 63, 6, var. T.B.

	Nos	Poids	Métal et Module	
7.	1584	0.85	Æ 12,5	*81-27.* Tête d'Artémis à d., stéphanos dans les cheveux ramassés derrière en chignon, arc et carquois sur l'épaule. Grènetis. ℞. Λ-Υ | Μ-Α· Carquois avec courroie. Carré creux. BMC. p. 65, 24. Beau.

Patara.

	Nos	Poids	Métal et Module	
20.	1585	2.57	Æ 18	*168-81.* Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux retombant en boucles sur la nuque. ℞. ΛΥΚΙΩΝ | Γ-Α· Lyre. Carré creux. BMC. p. 75, 1. T.B.

Phaselis.

	Nos	Poids	Métal et Module	
60.	1586	3.74	Æ 11,5	*Avant 466.* Proue de galère à d., ayant la forme d'une tête de sanglier. ℞. Carré creux très profond. BMC.—. Bab. (Incertaines d'Asie mineure) pl. 28, 6/7. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
150.	1587	5.60	Æ 19	*190-168.* Proue de galère à d. Sur le pont, chouette debout à d. Grènetis. ℞. Athéna debout à d. coiffée du casque à aigrette, tenant le bouclier avec l'égide devant elle, et brandissant le foudre. Derrière, nom de mag., ΚΛΕΩΝΥΜΟΥ (sic!). BMC.—, cf. BMC. p. 81, 15 et Cat. Hunter II, p. 504. Très rare. T.B.

Tlos.

	Nos	Poids	Métal et Module	
20.	1588	2.81	Æ 16	*168-81.* Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux relevés, deux boucles retombant sur la nuque, arc et carquois sur l'épaule. ℞. ΛΥΚΙΩΝ | Τ-Λ· Lyre; dans le champ à g., casque à aigrette à g. Carré creux. BMC. p. 88, 2. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —

PAMPHYLIE

Aspendos.

	Nos	Poids	Métal et Module	
255.	1589	5.34	Æ 17	*500-400.* Cavalier drapé au galop à d., brandissant sa lance au-dessus de la tête. ℞. ΕΣΤ (à l'ex.). Sanglier bondissant à d. Grènetis. BMC. p. 94, 11. Bab. pl. 143, 14. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
115.	1590	10.73	Æ 22	*400-300.* Deux lutteurs nus se tenant par les poignets; celui de d. avance le pied d. entre les pieds de son partenaire. Grènetis. ℞. ΕΣΤFΕΔΙΙΥΣ· Frondeur vêtu d'une tunique courte, debout à d. Dans le champ à d., une triskèle à jambes humaines. Carré creux limité par un grènetis. BMC. 15, var. Bab. pl. 143, 16/17, var. Comp. 300. Très beau.
100.	1591	10.85	Æ 22	Deux lutteurs nus, les cheveux bouclés; celui de g. a une natte retombant sur la nuque; celui de d. saisit son adversaire par la rotule du genou. Grènetis. ℞. Pareil au précédent. BMC. 16/17, var. Bab. pl. 143, 18. Superbe.
135.	1592	10.81	Æ 22	Deux lutteurs nus, aux prises, se tenant par les poignets. Entre eux, ΑИ· Grènetis. ℞. Pareil au précédent. BMC. 29. Bab. pl. 144, 2 et 3, n° 1574. Superbe.

Nos	Poids	Métal et Module	
1593	10.93	Æ 20	Un autre exemplaire semblable; ΙΟ entre les lutteurs. BMC. 43. Bab. II, p. 950, n° 1574. T. B.
1594	10.67	Æ 23	Autre exemplaire semblable; entre les lutteurs, ΚΓ; au revers, au-dessous de la triskèle, ΓΚ· BMC. 44, var. Bab. II, p. 950, n° 1574, var. Très beau.
1595	10.84	Æ 24	Autre exemplaire semblable. Pas de lettres entre les lutteurs; Γ entre les jambes du frondeur; contre-marque. BMC. 52/54. Bab. pl. 143, 22. Beau.
			Perga.
1596	16.19	Æ 29	*Vers 190.* Tête laurée d'Artémis Pergæa à d., les cheveux relevés, quelques mèches s'échappant; carquois sur l'épaule. Grènetis. ℟. ΑΡΤΕΜΙΔΟΣ-ΠΕΡΓΑΙΑΣ· Artémis Pergæa, en chiton court et avec des chaussures hautes, debout à g., arc et carquois sur l'épaule, tenant une couronne et s'appuyant sur un long sceptre. A ses pieds, une biche levant la tête vers la déesse; au-dessus, Ε· Grènetis. BMC. p. 119, 1, var. Superbe. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
1597	16.77	Æ 28	Un autre exemplaire semblable. Dans le champ à d. du revers, un terme. BMC. 1, var. Comp. 301. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
1598	3.89	Æ 26	Même description. Dans le champ à g. du revers, Α· BMC. 2, var. Très rare. T. B. — Collection Sir Hermann Weber, Londres. —
			Sidé.
1599	0.82	Æ 10	*500-400.* Tête de lion, la gueule béante, à d. Grènetis. ℟. Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette; les cheveux retombant sur la nuque. Carré creux. BMC.—. Bab. pl. 142, 8. Très beau.
1600	10.76	Æ 22	*400-300.* Athéna Parthénos nicéphore, debout à g., appuyant la main g. sur son bouclier orné de la tête de Gorgone; derrière le bouclier, la lance debout; devant la déesse, une grenade sur sa tige. Cercle linéaire. ℟. ··ꟼZΣΥΩΗΝ· Apollon Sidétès nu, la chlamyde sur le bras, debout à g. devant un autel, tenant une patère, et s'appuyant sur une longue tige d'olivier ayant encore de petites branches. Derrière, à ses pieds, un corbeau à g. Au-dessus de l'autel, ↑· BMC. p. 146, 17, var. Bab. pl. 142, 19. Coup de cisaille. Très beau. — Cat. Hirsch XXXII, n° 564. —
1601	16.97	Æ 30	*190-36.* Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette, les cheveux retombant sur la nuque. Grènetis. ℟. Niké drapée, volant à g., tenant une couronne de la main d. Devant elle, une grenade sur sa tige et un foudre; dessous, ΔΝ · Grènetis. BMC. 32. Superbe.
1602	15.85	Æ 27	Un autre exemplaire semblable, de style rude et avec nom de mag., ΚΛΕ-ΥΧ· BMC. 39. Superbe.
1603	4.07	Æ 17,5	Même tête de joli style. ℟. Niké comme ci-dessus; dans le champ à g., une grenade. BMC. 52 sq., var. T. B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —

PISIDIE

Selgé.

	Nos	Poids	Métal et Module	
8.	1604	0.99	Æ 11	*400-300.* Tête de Gorgone de face. ℞. Tête casquée d'Athéna à d. Derrière, astragale. BMC. 11. Bab. (Aspendos) pl. 144, 7, var. T. B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
250.	1605	4.63	Æ 19	*Vers 190.* Tête barbue d'Héraclès à d., couronnée du styrax; derrière, la massue debout. Grènetis. ℞. ΣΕΛΓΕΩΝ· Artémis vêtue d'une tunique courte, portant des chaussures hautes et marchant à d., tenant des deux mains une longue torche; devant elle, ΙΔ· Grènetis. BMC. p. 260, 35. Très rare. T. B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
22.	1606	1.28	Æ 11,5	*IIe et Ier siècles.* Tête laurée d'Artémis à d., les cheveux relevés; carquois et arc sur l'épaule. Grènetis. ℞. Protomé de cerf à d., retournant la tête. Grènetis. BMC. (Calynda en Lycie) p. 48, 1. Imhoof-Blumer, Kleinasiat. Münz. II, p. 402, 7. Très rare. T. B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —

CILICIE

Célendéris.

	Nos	Poids	Métal et Module	
42.	1607	5.92	Æ 15	*VIe siècle.* Bouquetin à demi agenouillé à d. Grènetis. ℞. Carré creux quadripartit. BMC. p. 51, 4. Bab. pl. 25, 3. T. B. — Catalogue Hirsch XXXII, no 566. —
30.	1608	0.68	Æ 10	*450-400.* Gorgoneion, tirant la langue. ℞. Protomé de Pégase bondissant à g. Carré creux et grènetis. BMC. 14. Bab. pl. 139, 24. T. B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
220.	1609	10.58	Æ 22	*400-350.* Ephèbe nu, assis de face sur son cheval galopant à d., tenant de la main d., ramenée en arrière, une baguette; au-dessous, Τ· Grènetis. ℞. ΚΕΛΕΝ· Bouquetin agenouillé à d., détournant la tête. Cercle creux. BMC. 22, var. Bab. pl. 140, 5, var., et no 1475. Comp. 302. Très beau. — Coll. Consul Ed. F. Weber, Hambourg. Cat. Hirsch XXI, no 3821. —
1100.	1610	10.44	Æ 22,5	Même droit. ℞. ΚΕΛΕ-Ν | Δ-ΟΚΙΤΙΡΗ-Ν· Bouquetin, comme ci-dessus. Carré creux bordé d'un grènetis. BMC.—. Bab. pl. 140, 8. Style et conservation superbes. — Collection Sir H. Weber, Londres. —

Mallos.

	Nos	Poids	Métal et Module	
45.	1611	2.44	Æ 13	*485-465. Epoque de Xerxès.* Femme ailée, vêtue d'un long chiton, courant à d. en détournant la tête et écartant les deux bras; sur la tête, deux longues plumes. ℞. Griffon debout à g., les ailes recroquevillées, la patte d. levée. Carré creux bordé d'un grènetis. BMC.—. Bab. pl. 25, 9. T.B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
45.	1612	11.49	Æ 19	*485-425.* Femme ailée vêtue d'un chiton talaire et courant à g. en détournant la tête; elle tient dans la main d. un caducée et de la g. une couronne. ℟. Bétyle conique muni de deux anses; il est accosté de deux colombes au pointillé. Carré creux. BMC. p. 96, 6. Bab. pl. 25, 15, var. T.B. — Catalogue Hirsch XXXII, nº 567. —
185.	1613	11.44	Æ 24	Type semblable, de style plus récent. ℟. ∇ - Γ, accostées de la pointe d'un bétyle conique sans anses, mais orné d'une arête perpendiculaire sur la face antérieure. Carré creux. BMC. 9. Bab. pl. 25, 17. T.B.
800.	1614	11.52	Æ 21,5	*425-385.* Personnage drapé imberbe, muni de deux ailes retombantes, courant à d., tenant des deux mains sur son ventre un disque orné d'une étoile; le sommet de la tête est orné d'une tresse en vrille. Grènetis. ℟. MAP · Cygne debout à g.; devant, un poisson, la tête en bas; dans le champ à d., la croix ansée ♀ · Champ concave. BMC. 13. Bab. pl. 137, 22. Comp. 303. Très rare. Superbe. — Ancienne collection Duruflé. Paris 1908, nº 587. —
625.	1615	10.76	Æ 23	Tête barbue de Kronos à d., ceinte d'un diadème large et orné; les cheveux en mèches ondulées et rayonnantes; derrière, un poisson, tête en haut. Grènetis. ℟. MAΛ · (Μαλλωτῶν). Déméter drapée debout à d., tenant de la main d. une torche allumée et de la main g. baissée un bouquet d'épis. BMC. 20. Bab. pl. 138, 7. Très rare. T.B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
850.	1616	10.43	Æ 22,5	*385-333.* Le roi de Perse drapé, barbu et coiffé de la cidaris s'avançant à d., tenant de la main g. son arc et de la d. sa javeline à hampe pommetée. Dans le champ à g., un grain d'orge. ℟. MAΛ · Héraclès nu imberbe, debout à d., étouffant dans ses bras le lion néméen; derrière lui, sa massue. Grènetis. BMC. 24. Bab. pl. 107, 10. Superbe. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
				Nagidos.
13.	1617	0.71	Æ 11	*400-380.* N · Tête d'Aphrodite à d., les cheveux dans une sphendone et noués au sommet de la tête. Grènetis. ℟. N · Tête barbue de Dionysos à d., les cheveux enroulés. Grènetis. BMC. p. 111, 10, var. Bab. pl. 141, 7. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
85.	1618	10.55	Æ 21,5	*380-360.* Aphrodite drapée assise à g. tenant une patère de la main d. et s'accoudant du bras g. sur le dossier du trône; à sa g., Eros debout, les ailes abaissées, lui présente une couronne. Grènetis. ℟. NAΓI-ΔEΩN · Dionysos Pogon barbu, demi-nu, debout à g., tenant un cep de vigne avec une grappe et s'appuyant sur un long thyrse. BMC. 11. Bab. pl. 141, 12, var. (nº 1512). T.B. — Coll. Fenerly Bey. Vente à Vienne 1912, nº 613. —
80.	1619	10.66	Æ 22	Autre exemplaire semblable. Devant Dionysos Pogon, à ses pieds, le monogr. N/ (= Νάγιδος). BMC. 11, var. Bab. pl. 141, 13. T.B.
145.	1620	9.80	Æ 24	*360-333.* Aphrodite drapée assise à g. comme ci-dessus, Eros volant à d. à sa rencontre en lui présentant une couronne. Grènetis. ℟. NAΓIΔEΩN · Type semblable au précédent. Dans le champ à g., un monogramme. BMC. 17 sq., var. Bab. pl. 142, 3. T.B.

Soli.

	Nos	Poids en grammes	Métal et Module	
60.	1621	9.82	Æ 21	*460-386.* Archer demi-nu agenouillé à g., coiffé de la tiare et tenant son arc des deux mains; dans son carquois suspendu au côté, il y a un autre arc. Derrière lui, un masque de face. ℟. ՏΟΙΕΩ·· Grappe de raisin sur son cep; dans le champ à d., une mouche. Carré creux bordé d'un grènetis. BMC. 3, var. Bab. pl. 106, 17. T. B. — Cat. Hirsch XXXII, n° 568. —
15.	1622	0.85	Æ 9	Tête imberbe de l'archer à g., coiffé de la tiare conique munie de petits ailerons; il a des pendants d'oreilles. Grènetis. ℟. ΣΟ· Grappe de raisin sur son cep. Grènetis. BMC. 13. Bab. pl. 106, 26. T. B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
205.	1623	11.65	Æ 21	*400-350.* Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien orné d'un griffon. ℟. ΣΟ-Λ·· écrit au pourtour d'un carré creux, dans lequel est posée en diagonale une grappe de raisin avec une feuille et une vrille, qui dépassent aussi le carré creux. BMC. 14 sq., var. Bab. pl. 138, 17. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
460.	1624	10.47	Æ 24	Tête semblable d'Athéna, de très joli style. Grènetis. ℟. ΣΟΛΕ-ΩΝ· Grappe de raisin sur son cep avec une feuille à d. De part et d'autre de la grappe, ΡΕ-ΑΙ· BMC.—. Bab. pl. 139, 2. Comp. 304. Superbe.
250.	1625	9.99	Æ 21	*Vers 385.* Tête nue et barbue d'Héraclès à d., la peau de lion sur les épaules et nouée sous le cou. Grènetis. ℟. Sans légende. Tête d'un satrape (Tiribaze ?), à d., la barbe en pointe et lissée; il est coiffé de la tiare à fanons ceinte d'un cordon. BMC. 27. Bab. pl. 107, 1 sq., var. Comp. 304[a]. De toute beauté. — Collection Sir H. Weber, Londres. —

SATRAPES DE CILICIE

Datame. *378-372.*

	Nos	Poids en grammes	Métal et Module	
150.	1626	10.66	Æ 24,5	*Pièces frappées à Tarse.* Tête diadémée de la nymphe Aréthuse, presque de face, légèrement inclinée à g., les cheveux épars; des pendants d'oreilles, collier de perles au cou. Grènetis. ℟. ꓶꟾꟾꟾΓ (= *de Datame*). Tête barbue de guerrier (Arès ?) à d., coiffé d'un casque à haut cimier, avec couvre-nuque et les paragnathides relevées, la chlamyde agrafée sous le cou. Grènetis. BMC. p. 167, 29, var. Bab. pl. 108, 18. De toute beauté. — Vente Duruflé, Paris 1910, n° 594. —
125.	1627	9.62	Æ 21,5	Un deuxième exemplaire semblable. Très beau.
75.	1628	9.81	Æ 22,5	ıԿΓLUY (= *Baaltars*). Baaltars demi-nu, assis à d., tenant de la main d. le sceptre et de la main g. un bouquet formé d'un épi et d'une grappe de raisin. Sous le trône, une protomé de zébu à d.; à l'arrière-plan, thymiatérion. Cercle tourelé. ℟. ꓶꟾꟾꟾΓ (= *de Datame*). Satrape barbu en costume d'apparat, coiffé de la tiare perse, assis à d., examinant une flèche qu'il tient des deux mains; devant lui, son arc; en haut à d., le disque d'Ormuzd ailé. Grènetis. BMC. 34. Bab. pl. 109, 6. Très beau. — Coll. Maxime Collignon. Vente à Paris 1919, n° 367. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
30.	1629	9.39	Æ 24	Un deuxième exemplaire semblable. T. B.
70.	1630	10.31	Æ 23	Même légende et même type de Baaltars, mais avec tête de face et sans zébu sous le siège. ℞. ገЧЧЧՐ (= *de Datame*) à côté d'un thymiatérion placé entre deux personnages (Datame et le dieu Ana) se faisant face et paraissant converser; celui de g. est nu, celui de d. drapé. Carré linéaire bordé sur trois côtés d'un grènetis. BMC. 35. Bab. pl. 109, 9. T. B.
60.	1631	10.19	Æ 24	Un deuxième exemplaire semblable. T. B.

Mazaïos. *361-333.*

	Nos	Poids	Métal et Module	
50.	1632	10.37	Æ 22	ΙЧՐLUУ (= *Baaltars*). Baaltars assis sur un trône, comme ci-dessus, mais tourné à g. Grènetis. ℞. ⊣ЧΙЧ (= *Mazdaï*). Lion dévorant un cerf à demi agenouillé à d. Cercle au pourtour. BMC. 45. Bab. pl. 111, 20. Superbe.
40.	1633	10.69	Æ 22	*Gouverneur de la Transeuphratique et de la Cilicie. 351-334.* ΙЧՐLUУ (= *Baaltars*). Type semblable de Baaltars, tenant de la main d. un bouquet composé d'un épi et d'une grappe de raisin et sur lequel est perché un aigle. Devant, ՐՐ· Grènetis. ℞. ⊣ЧΙЧ (= *Mazdaï*, en pointillé). Lion dévorant un taureau terrassé à g.; dessous, Ч⅂1 (en pointillé). Cercle linéaire. BMC. 56 sq., var. Bab. pl. 112, 16. Superbe.
150.	1634	10.63	Æ 25,5	Même légende et type semblable de Baaltars, tenant un sceptre à tête de lotus devant lui. Dans le champ à g., un épi de blé. Grènetis. ℞. Sans légende. Deux murailles parallèles, représentant les Pyles de Cilicie, flanquées chacune de quatre tours carrées et surmontées de créneaux; au-dessus, un lion à g., dévorant un taureau terrassé à d. En haut, une massue et la lettre B· Grènetis. BMC. 65/66, var. Bab. pl. 113, 9. Superbe.
65.	1635	10.60	Æ 22	*334-331.* Buste drapé d'Athéna de trois quarts à g., coiffée d'un casque à triple aigrette et à crinière flottante; elle a des pendants d'oreilles et un collier de perles. Grènetis. ℞. Type de Baaltars assis à g., comme ci-dessus; dans le champ à g., un épi de blé; sous le siège, Σ (initiale de Soli). Grènetis. BMC. 70. Bab. pl. 113, 17, var. Très beau.
25.	1636	0.78	Æ 10,5	*Monnaies frappées en Syrie et à Babylone, avant 331.* Tête d'homme à d., avec une longue barbe et de longs cheveux, la tête ceinte d'un haut diadème plat et ayant des boucles d'oreilles. Grènetis. ℞. Protomé de Pégase bondissant à d. Cercle. BMC. 90. Bab. pl. 114, 8. Superbe.
75.	1637	10.64	Æ 24	ΙЧՐLUУ (= Baaltars). Baaltars assis à g. sur un trône, comme ci-dessus, s'appuyant sur un long sceptre. Grènetis. ℞. ⊣ЧΙЧ (= *Mazdaï*). Lion passant à g. sur un sol rugueux. Cercle. BMC. 59 sq., var. Bab. pl. 114, 18, var. T.B.

Le monnayage des généraux d'Alexandre.

	Nos	Poids	Métal et Module	
28.	1638	16.47	Æ 21	*Seleucus. 321-316, puis 312-306.* Baaltars (Zeus Tersios) assis à g. sur un trône sans dossier, s'appuyant de la main g. sur son sceptre. Grènetis. ℞. Lion passant à g. Au-dessus, une ancre couchée. Grènetis. BMC.—. Bab. pl. 115, 13. Très beau.

	Nos	Poids	Métal et Module	
3.	1639	0.50	Æ 8	*Antigone* (?). *331 à 306*. Baaltars assis à g. (hors du flan). Grènetis. ℞. Lion passant à g. Grènetis. BMC.—. Bab. pl. 115, 22. B.
				CHYPRE
				Amathonte.
62.	1640	6.42	Æ 21	*Zotimos, vers 385*. ΦΤSS (Ζω-τι-μω) à l'ex. Lion couché à d. et rugissant, les deux pattes de devant en avant; en haut, un aigle aux ailes éployées. ℞. ΦΤSS (Ζω-τι-μω). Protomé de lion, gueule béante à d., pattes en avant. BMC. p. 4, 12. Bab. pl. 132, 21. T.B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
90.	1641	2.24	Æ 15	*Rhoïcos, vers 350*. Tête de lion à d., rugissant. Grènetis. ℞. ϒ (῾Ρο). Protomé de lion à d., regardant de face et rugissant, les pattes avancées. Grènetis. Cercle creux. BMC. p. 6, 18. Bab. pl. 133, 9. Superbe. — Collection R. Allatini, Londres. —
				Cition.
30.	1642	10.68	Æ 19	*Baalmelek II. 425-400*. Héraclès nu, coiffé de la peau de lion qui retombe sur son dos, marchant à d., tenant son arc de la main g. et brandissant de la d. sa massue. ℞. 𐤋𐤁𐤏𐤋𐤌𐤋𐤊 (= *de Baalmelek*). Lion dévorant un cerf abattu à d. Carré creux limité par un grènetis. BMC. p. 13, 29 sq. Bab. pl. 130, 26. Beau.
36.	1643	2.06	Æ 13	Même description. BMC. p. 16, 43. Bab. pl. 131, 3. T.B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
				Idalion.
110.	1644	10.96	Æ 22	*Gras ou Karas* (?), *vers 460*. ‡ΤV (= Βα. Κα-ρα, en partie hors du flan). Sphinx ailé, assis à g., posant la patte d. de devant sur une fleur de lotus renversée. Sous le ventre, un fleuron. Grènetis. ℞. Fleur de lotus posée sur deux vrilles symétriquement enroulées. Dans le champ à g., une feuille de lierre en creux; à d., un osselet en relief. Champ concave. BMC. p. 27, 10 sq. Bab. pl. 132, 5 et 6. Très rare. Beau. — Collection R. Allatini, Londres. —
180.	1645	3.64	Æ 17,5	*Stasicypros, vers 460 à 450*. V (Σα). Sphinx ailé assis à g., posant la patte d. de devant sur une fleur de lotus renversée. ℞. Fleur de lotus comme ci-dessus. Dans le champ à g., une feuille de lierre; à d., un osselet. Champ concave. BMC. p. 28, 20 sq. Bab. pl. 132, 7. Très rare. Superbe. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
				Golgos.
115.	1646	3.39	Æ 14,5	*Commencement du Ve siècle*. Λ (γο = Γολγίων?). Tête de lion, gueule béante, à g. Grènetis. ℞. Croix ansée très ornée, dans un carré creux, avec des fleurons aux angles et bordé d'un grènetis. BMC. (Chypre) pl. 25, 13. Bab. I, p. 618, n° 970 (cet exemplaire). Extrêmement rare. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
450.	1647	10.56	Æ 23	*Vers 450.* ʌ (Γο). Lion marchant à d., guettant sa proie, la gueule béante, et allongeant les deux pattes de devant. Grènetis. ℞. Taureau marchant à g. Sous son ventre, le signe ʌ (Γο). Carré creux limité par un grènetis. BMC. (Chypre) pl. 25, 9. Bab. pl. 136, 8. Extrêmement rare. Beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —

Paphos.

	Nos	Poids	Métal et Module	
65.	1648	10.72	Æ 21	*Pnytos* (?), *vers 460.* Taureau debout à g. ℞. Grande tête d'aigle à g.; au-dessus à g., un fleuron stylisé; au-dessous, une torsade allongée horizontalement. Carré creux limité par un grènetis. BMC. p. 37, 13. Bab. pl. 133, 21. Très rare. Beau.
41.	1649	0.71	Æ 10	*Nicoclès* (?). *320-310.* Tête d'Aphrodite de face, ceinte d'une couronne de myrthe, des bandelettes nouées retombant sur l'épaule; collier de perles autour du cou. Grènetis. ℞. Aigle, les ailes closes, debout à g. sur une tête de cerf à g. Carré en grènetis. BMC., Bab.—, cf. BMC. (Chypre) p. LXXVII et pl. XXII, 7, et Bab. pl. 129, 16. Extrêmement rare. T. B. — Cette pièce paraît être inédite. —

Salamine.

	Nos	Poids	Métal et Module	
60.	1650	3.49	Æ 15	*Evelthon. 560-525.* La légende en partie effacée. Bélier couché à g. ℞. Croix ansée dans un carré creux. BMC. p. 48, 13. Bab. pl. 26, 12. Beau. — Collection R. Allatini, Londres. —
60.	1651	0.75	AV 8	*Evagoras I. 411-374.* Tête barbue d'Héraclès à d., coiffée de la peau de lion. ℞. Protomé de bouquetin agenouillé à d. Cercle linéaire. BMC. p. 56, 52. Bab. pl. 127, 23. T. B.
110.	1652	3.13	Æ 14	ϘΛ⩙ϒ✳ (Ε-ὐ-Fα-γό-ρω, rétrograde). Héraclès imberbe, nu, assis à g. sur la peau de lion étendue sur un rocher; de la main d., il s'appuie sur sa massue, et de la main g. il tient une corne de taureau. Grènetis. ℞. ⊬⩡8≙⧧ (Βα-σι-λέ-ω-ς). Bouquetin couché à d. Devant, la lettre Δ. Cercle linéaire. BMC. p. 57, 57. Bab. pl. 127, 29. T. B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
90.	1653	0.62	AV 9	*Evagoras II. 361-351.* ΒΑ· Tête d'Aphrodite à g., ceinte d'une couronne murale, les cheveux retombant sur la nuque. Elle a des pendants d'oreilles et un collier de perles. Cercle linéaire. ℞. ΕΥΑ (?) Tête d'Athéna à g., coiffée d'un casque corinthien lauré; les cheveux retombant sur la nuque. BMC. p. 59, 64, var. Bab. pl. 128, 7, var. T. B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
125.	1654	6.99	Æ 18,5	*Pnytagoras. 351-332.* ΒΑ (hors du flan). Tête d'Artémis à g., l'arc et le carquois sur le dos; ses cheveux sont relevés et noués en chignon; pendants d'oreilles et collier de perles. ℞. ΠΝ· Tête d'Aphrodite à g., ceinte de myrte, les cheveux retombant sur la nuque; elle a des pendants d'oreilles et un collier de perles. BMC. p. 63, 77. Bab. 128, 28. Très beau.

	Nos	Poids	Métal et Module	
105.	1655	2.34	AR 14	BA (hors du flan). Tête d'Artémis à d., les cheveux relevés; elle a des pendants d'oreilles et un collier. ℞. ΓΝ (hors du flan). Tête diadémée d'Aphrodite à g., comme auparavant. BMC. p. 63, 79. Bab. pl. 128, 29. Superbe.

GALATIE

Amyntas. *36-25.*

130.	1656	15.74	AR 30	Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette. Derrière, ΑΔ · ℞. ΒΑΣΙ-ΛΕΩΣ | ΑΜΥΝ-ΤοΥ · Niké drapée marchant à g., tenant de la main g. un sceptre orné d'un diadème en nœud et de la main g. la marge de son *peplos*. BMC. p. 2, 3. Superbe. — Collection F. S. Benson. Vente à Londres 1909, nº 752. —

ROIS DE CAPPADOCE

Ariarathe I. *332-322.*

170.	1657	5.33	AR 19	ЧΊΗΛVУ (= *Baal Gazour*). Le Baal de Gazioura, le torse nu, assis à g. sur un trône sans dossier, regardant de face; il s'appuie de la main g. sur le sceptre et tient de la main d. un cep de vigne; un aigle est perché à d. sur son poignet. Grènetis. ℞. ҎЧΊΛЧ✢ (= *Ariourat*). Griffon dévorant un cerf agenouillé à g. Cercle linéaire. BMC. p. 29, 1. Bab. pl. 111, 9. Frappé à Gazioura. Superbe. — Collection Sir H. Weber, Londres. —

Ariarathe V. *163-130.*

300.	1658	16.03	AR 29	Tête imberbe diadémée du roi à d., les cheveux bouclés flottant. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΑΡΙΑΡΑΘΟΥΣ-ΕΥΣΕΒΟΥΣ | ΦΙΛΟΠΑΤΟΡΟ · Athéna drapée et casquée, debout à g., tenant une petite Niké stéphanophore sur le bras d. et la lance de la main g. A ses pieds le bouclier. A l'ex., Ꮯ (= l'an 3). BMC. p. 33, 1, var. Comp. 305. Très beau. — Collection G. Philipsen, Copenhague. Cat. Hirsch XXV, nº 2841. —

Ariarathe IX, *fils de Mithradate le Grand. 99-87.*

700.	1659	16.33	AR 33	Tête imberbe et diadémée du roi à d., les cheveux bouclés flottant au vent. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΑΡΙΑΡΑΘΟΥ | ΕΥΣΕΒΟΥΣ | ΦΙΛοΠΑΤοΡοΣ · Pégase paissant à g. Devant lui, étoile et croissant. Derrière, [monogram], Couronne de feuilles de vigne au pourtour. BMC. p. 38, 1. Comp. 306. Très rare. Superbe. — Coll. Cons. Ed. F. Weber, Hambourg. Cat. Hirsch XXI, nº 3984. —
4.	1660	3.97	AR 17,5	Même tête. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΑΡΙΑΡΑΘΟΥ | ΕΥΣΕΒΟΥ ·· Dans le champ à g., [monogram]; à l'ex. Ε (= l'an 5). Athéna nicéphore, drapée et casquée debout à g., tenant la lance; à ses pieds, le bouclier. BMC. 4. T.B. — Vente Billoin, Paris 1886, nº 768. —

Nos	Poids	Métal et Module	
			Ariobarzane I. *95-62.*
1661	4.10	AR ^{18}	Tête imberbe et diadémée du roi à d. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΑΡΙοΒΑΡΖΑΝοΥ | ΦΙΛοΡΩΜΑΙοΥ · Même type d'Athéna. Dans le champ à g., Θ | Μ; à d., Ε; à l'ex., Γ (= *l'an 3*). BMC. p. 39, 1. T.B.
			Archélaüs. *36 av. - 17 apr. J.-C.*
1662	3.85	AR ^{21}	Tête juvénile diadémée du roi à d. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΡΧΕΛΑΟΥ ΦΙΛΟΠΑΤΡΙΔΟΣ ΤΟΥ ΚΤΙΣΤΟΥ, autour d'une massue debout entre Κ-Β (= *l'an 22*). BMC. p. 44, 2. Superbe. — Collection R. Allatini, Londres. —
1663	3.39	AR ^{18}	Autre exemplaire semblable; la tête entourée d'un cercle en bandelette nouée. La massue entre les lettres, Μ-Β (= *l'an 42*). BMC. p. 44, 4. Très beau.
			ROIS DE SYRIE
			(B. = Babelon, Ernest. Les Rois de Syrie. Paris 1890.)
			Séleucus I Nicator. *306-281 (ère des Sél. 6-31).*
1664	17.10	AR ^{28}	Tête imberbe d'Héraclès à d., coiffée de la peau de lion. Grènetis. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΣΕΛΕΥΚοΥ · Zeus aëtophore, le torse nu, assis à g. sur un trône, s'appuyant de la main d. sur son sceptre. Sous le siège, Κ; dans le champ à g., [monogr.] · BMC. 7, var. B. p. 6, 31. Superbe. — Vente Earle, Philadelphie 1912. —
1665	16.79	AR ^{26}	Un deuxième exemplaire. T.B.
1666	16.76	AR ^{27,5}	Tête laurée de Zeus à d., les cheveux retombant sur la nuque. Grènetis. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΣΕΛΕΥΚΟΥ · Athéna Promachos debout dans un char traîné par quatre éléphants. En haut, ancre couchée et [monogr.]Θ · BMC. p. 3, 26. B. p. 10, 64, var. T.B.
1667	13.20	AR ^{26}	Tête du roi à d., coiffée d'un casque à paragnathides baissées, orné de cornes et d'oreilles de taureau et recouvert en peau de panthère; il porte une peau de panthère nouée autour du cou. Grènetis. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΣΕΛΕΥΚοΥ · Niké drapée debout à d., couronnant un trophée; à ses pieds, un bouclier béotien. Grènetis. BMC.—, cf. BMC. p. 36 sq. B. p. 7, 42, var. Comp. 307. Fourré (?). Très rare. Très beau.
			Antiochus I Soter. *281-261 (ère des Sél. 31-51).*
1668	17.01	AR ^{30}	Tête diadémée du roi à d. Grènetis. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΑΝΤΙΟΧΟΥ · Apollon nu, la tête laurée, assis à g. sur l'omphalos recouvert du filet, tenant de la main d. avancée une flèche et s'appuyant sur son arc. Dans le champ à g., [monogr.]; à d., [monogr.] · Grènetis. BMC. p. 9, 6. B. p. 18, 118, var. Superbe. — Coll. Sevastopoulos, Athènes. —
1669	17.02	AR ^{28}	Autre exemplaire semblable; le roi est plus âgé. Apollon tient deux flèches. Dans le champ à g., monogr., [monogr.] · BMC. 6, var. B. p. 19, 128, var. et p. 20, 135. Superbe. — Coll. Sir Edw. Bunbury. Vente à Londres 1896, nº 442. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
110.	1670	17.17	Æ 30	Autre exemplaire semblable, d'un dessin plus plat. Apollon tient une flèche. ℞. Dans le champ à g., Ḣ; à d., Ἀ. BMC. 16. B. p. 17, 114. Superbe. — Coll. H. O. O'Hagan. Vente à Londres 1908, nº 643. —
300.	1671	17.18	Æ 27	Autre exemplaire semblable. A l'ex. du revers, ΗΓ – ΑΡ. BMC. 19, var. B. p. 17, 113 sq., var. Superbe. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
				Antiochus II Théos. *261-246* (*ère des Sél. 51-66*).
290.	1672	17.08	Æ 30	Tête diadémée du roi à d., avec de petites ailes aux tempes. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Même type d'Apollon assis sur l'omphalos, avec ses attributs ordinaires. A l'ex., ⊠ – Μ et cheval paissant à g. BMC. p. 14, 7, var. B. p. 29, 211, var. Superbe.
				Séleucus II Callinicus. *246-226* (*ère des Sél. 66-86*).
150.	1673	16.38	Æ 24	Tête imberbe et diadémée du roi à d. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Apollon nu debout à g., tenant une flèche de la main d. et s'appuyant du bras g. sur un trépied derrière lui. Devant lui, ⚹ | ΜΕ. BMC. p. 16, 1 sq., var. Bab. p. 33, 248 sq., var. Superbe. — Cat. Hirsch XXXIV, nº 502. —
				Antiochus Hiérax, *mort en 227* (*ère des Sél. 85*).
50.	1674	16.95	Æ 27	Tête diadémée du roi à d. Grènetis. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Apollon nu, assis à g. sur l'omphalos, tenant la flèche et s'appuyant sur son arc. Dans le champ à g., une branche de laurier; à l'ex., Σ̂. BMC., B.—, cf. BMC. p. 20, 4, var., et B. p. 39, 287. Superbe.
				Antiochus III le Grand. *222-187* (*ère des Sél. 90-126*).
700.	1675	8.41	AV 18	Tête imberbe et diadémée du roi à d. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΑΝΤΙοΧοΥ. Apollon nu, la chlamyde sur la jambe d., assis à g. sur l'omphalos recouvert du filet, tenant une flèche de la main d. et appuyant la main g. sur son arc. Devant lui à ses pieds, une lyre; dans le champ à g., en haut, une étoile; au-dessous, ⚲. BMC. p. 25, 1 sq., var. B. p. 48, 355. Comp. 308. Très rare. Superbe.
180.	1676	17.26	Æ 20	Tête semblable du roi. Grènetis. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΑΝΤΙοΧοΥ. Apollon nu assis à g., comme ci-dessus. Dans le champ à g. en haut, un thyrse; à l'ex., ΘΕ-Ν. BMC. p. 25, 4 sq. B. p. 47, 352, var. Superbe.
65.	1677	16.70	Æ 30	Tête semblable. Cercle en bandelettes nouées. ℞. Même légende et même type. BMC. p. 26, 25. B. p. 46, 342. Très beau.

Séleucus IV Philopator. *187-175* (*ère des Sél. 126-128*).

	Nos	Poids	Métal et Module	
115.	1678	17.12	Æ 33	Tête diadémée du roi à d. Bandelette de laine nouée au pourtour. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΣΕΛΕΥΚοΥ · Apollon nu, assis à g. sur l'omphale recouvert du filet, tenant de la main d. une flèche et appuyant la main g. sur son arc. Dans le champ à g., une palme et une couronne. A l'ex., [monogr.] · BMC. p. 31, 12. B. p. 61, 462. Flan très large. Superbe.
170.	1679	17.10	Æ 27	Un deuxième exemplaire d'un style différent. Superbe. — Vente Earle, Philadelphie 1912. —

Antiochus IV Epiphane. *175-164* (*ère des Sél. 138-149*).

	Nos	Poids	Métal et Module	
120.	1680	16.96	Æ 24	Tête diadémée du roi à d. Au pourtour, bandelette de laine nouée. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΑΝΤΙοΧοΥ · Apollon nu, assis à g. sur l'omphale, tenant une flèche de la main d. et s'appuyant de la g. sur son arc. Dans le champ à g., une chouette debout à g. et [monogr.] ; à d., ΣΑ (?). BMC.—. B. p. 67, 517, var. Très beau.
65.	1681	16.60	Æ 30	Droit semblable. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΑΝΤΙοΧοΥ-ΘΕοΥ | ΕΠΙΦΑΝοΥΣ-ΝΙΚΗΦοΡοΥ · Zeus demi-nu, assis à g., tenant sur la main d. une petite Niké qui couronne la légende et s'appuyant de la main g. sur son sceptre. Dans le champ à g., [monogr.] · BMC. p. 35, 16, var. B. p. 73, 539. Superbe.
65.	1682	16.50	Æ 30	Un autre exemplaire semblable. Dans le champ à g., [monogr.] · BMC. p. 35, 17. B. p. 70, 535 sq., var. Superbe.
7850.	1683	16.73	Æ 33	Tête barbue et laurée de Zeus à d., d'un très haut relief, ayant les traits d'Antiochus IV. Bandelette de laine nouée au pourtour. ℞. Même légende et même type, mais Niké couronnant le dieu. Pas de symbole dans le champ. BMC.—, cf. BMC. p. 36, 22. B. p. 71, 544. Comp. 309. Style superbe et flan très large. De la plus grande rareté et d'une conservation tout à fait extraordinaire.

Antiochus V Eupator. *164-162* (*ère des Sél. 149-151*).

	Nos	Poids	Métal et Module	
70.	1684	16.70	Æ 28	Tête juvénile du roi diadémée à d. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΑΝΤΙοΧοΥ-ΕΥΠΑΤοΡοΣ · Zeus, demi-nu, assis à g., portant sur la main d. une petite Niké qui couronne la légende et s'appuyant de la main g. sur son sceptre. Dans le champ à g., [monogr.] · BMC. p. 44, 3. B. p. 88, 695 sq., var. Superbe. — Coll. H. Montagu. Vente à Londres 1897, nº 345. —

Démétrius I Soter. *162-150* (*ère des Sél. 154-162*).

	Nos	Poids	Métal et Module	
220.	1685	16.60	Æ 33,5	Tête diadémée du roi à d. Couronne de laurier au pourtour. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΔΗΜΗΤΡΙοΥ | ΣΩΤΗΡΟΣ · Tyché drapée assise à g. sur un trône orné d'une Néréide ailée, tenant de la main d. un sceptre court et de la g. une corne d'abondance. Dans le champ à g., monogr. indistinct; à l'ex., ΗΝΡ (= l'an 158). BMC. p. 45, 6 ou 13. B. p. 94, 741 sq. Superbe.

	Nos	Poids	Métal et Module	
85.	1686	16.49	Æ 32,5	Autre exemplaire semblable. Dans le champ à g., [monogramme] | ΗΡ (*Héraclée*); à l'ex., ΑΞΡ (= *l'an 161*). BMC. p. 46, 17. B. p. 96, 755. Superbe. — Coll. Ashburnham et H. O. O'Hagan. Vente à Londres 1908, nº 666. —
45.	1687	16.74	Æ 32	Autre exemplaire semblable, sans date; à l'ex., ΗΡ (*atelier d'Héraclée*). BMC. p. 46, 24. B. p. 93, 734 sq. Superbe.
55.	1688	16.70	Æ 31	Autre exemplaire semblable; dans le champ à g., [monogramme]. BMC. p. 47, 32. B. p. 90, 706 sq. Superbe. — Vente Cumberland Clark, Londres 1914. —
40.	1689	16.47	Æ 30	Autre exemplaire semblable. A l'ex., [monogramme] (*atelier de Ptolémaïs*). BMC. p. 47, 34. B. p. 91, 709. Superbe.

Alexandre I Bala. *150-145* (*ère des Sél. 162-167*).

	Nos	Poids	Métal et Module	
130.	1690	14.26	Æ 26	Buste du roi diadémé à d. Grènetis. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΑΛΕΞΑΝΔΡοΥ. Aigle debout à g. sur un éperon de navire; une palme posée contre l'aile d. Devant, une massue debout surmontée de [monogramme]; dans le champ à d., ΓΞΡ (= *l'an 163*) et ΗΡ· Grènetis. BMC. p. 51, 1. B. p. 113, 889. Superbe.
55.	1691	16.72	Æ 28	Tête diadémée du roi à d.; au pourtour, bandelette de laine nouée. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩ· | ΑΛΕΞΑΝΔΡοΥ-ΘΕΟΠΑΤοΡοΣ | ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ· Zeus lauré, nicéphore, à demi nu, assis à g., s'appuyant de la main g. sur son sceptre. A l'ex., ΗΡ· (atelier d'Héraclée). BMC. p. 52, 14, var. B. p. 102, 795 sq., var. Très beau.

Démétrius II Nicator.

Premier règne. 146-138 (*ère des Sél. 166-175*).

	Nos	Poids	Métal et Module	
50.	1692	6.85	Æ 22	Buste du roi enfant, diadémé à d. Grènetis. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ· Aigle debout à g. sur un éperon de navire; une palme posée contre l'aile d. Dans le champ à g., une massue debout, surmontée de [monogramme]; à d., ΟΡ (= *an 170*) et [monogramme]. Grènetis. BMC.—. B. p. 126, 972. Rare. Très beau.
25.	1693	4.12	Æ 17,5	Tête semblable. Grènetis. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ|ΔΗΜΗΤΡΙοΥ-·ΕΟΥ|··ΑΔΕΛφοΥ|··ΑΓοΡοΣ· Apollon nu, assis à g. sur l'omphalos, tenant une flèche et s'appuyant sur son arc. Dans le champ, [monogramme] | [monogramme]; à l'ex., ΗΞΡ (= *an 168*). BMC. p. 59, 12. B. p. 123, 953, var. Superbe.

Antiochus VI Dionysos. *145-142* (*ère des Sél. 167-170*).

	Nos	Poids	Métal et Module	
560.	1694	16.58	Æ 33	Tête du roi imberbe, juvénile, diadémée et radiée à d. Bandelette de laine nouée au pourtour. ℟. ·ΑΣΙΛΕΩΣ | ΑΝΤΙΟΧΟΥ-ΕΠΙφΑΝΟΥΣ | ΔΙΟΝΥΣΟΥ· Les Dioscures, la lance en arrêt, galopant à g. Dans le champ à d., ΤΡΥ | φ | ΣΤΑ; sous les chevaux, ΘΞΡ (= *an 169*). Au pourtour, une couronne de lotus, de lierre et d'épis. BMC. p. 63, 2. B. p. 129, 989. Très beau.

Nos	Poids	Métal et Module	
1695	4.18	Æ 18	Même tête. Grènetis. ℟. Même légende. Apollon nu, assis à g. sur l'omphalos, tenant une flèche et s'appuyant sur son arc. Entre ses pieds, IAP; à l'ex., OP (= *an 170*) et ΣΤΑ· BMC. p. 64, 11, var. B. p. 130, 1001. Superbe.

Tryphon. *142-139* (*ère des Sél. 170-174*).

1696	4.06	Æ 17	Tête imberbe et diadémée du roi à d. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ - ΤΡΥΦΩΝοΣ | ΑΥΤοΚΡΑΤοΡ·· Casque macédonien, à paragnathides, à g., surmonté d'une longue pointe fleuronnée et orné, sur le devant, d'une grande corne d'ægagre. Dans le champ à g., ΓΡ· BMC. p. 68, 3. B. p. 135, 1045, var. Très beau.

Antiochus VII Evergète. *138-129* (*ère des Sél. 174-183*).

1697	14.26	Æ 27	Tête imberbe diadémée du roi à d. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΑΝΤΙοΧοΥ-ΕΥΕΡΓΕΤοΥ· Athéna Parthénos nicéphore, casquée et drapée debout à g., tenant la lance et s'appuyant sur son bouclier. Dans le champ à g., ΦΑ | Α· Couronne de laurier au pourtour. BMC. p. 71, 19. B. p. 148, 1148. Très beau.
1698	16.76	Æ 32,5	Tête semblable. Bandelette de laine nouée au pourtour. ℟. Semblable au précédent, mais dans le champ à g., ΦΑ | Κ· BMC. 28 sq., var. B. 1148, var. T.B.

Démétrius II Nicator.

Deuxième règne. 130-125 (*ère des Sél. 182-187*).

1699	16.60	Æ 28	Tête barbue et diadémée du roi à d. Au pourtour, bandelette de laine nouée. ℟. ··ΣΙΛΕΩΣ | ·ΗΜΗΤΡΙοΥ-ΘΕοΥ | ΝΙΚΑΤοΡοΣ· Zeus nicéphore, à demi nu, assis à g., s'appuyant de la main g. sur son sceptre. Dans le champ à g., ΑΣ; sous le siège, ΠΑ; à l'ex., ΣΠΡ (= *an 186*). BMC. p. 77, 15, var. B. p. 157, 1210. T.B.
1700	16.33	Æ 30	Autre exemplaire semblable, de meilleur style. A l'ex. du revers, Η - Μ· BMC. 17, var. B. p. 158, 1219. Superbe. — Vente Headlam, Londres 1916, no 446. —
1701	16.52	Æ 30,5	Autre exemplaire semblable. Dans le champ à g. du revers, un monogr. indistinct. BMC. 12 sq. B. 1213 sq. T.B.

Alexandre II Zébina. *128-123* (*ère des Sél. 184-190*).

1702	16.24	Æ 28	Tête diadémée du roi à d. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ· Zeus nicéphore, à demi nu, assis à g., s'appuyant sur son sceptre. Dans le champ à g., ΗΡ; sous le siège, Η· BMC. p. 81, 4, var. B. p. 165, 1283, var. T.B. — Vente Cumberland Clark, Londres 1914. —
1703	16.03	Æ 29	Même tête; au pourtour, bandelette de laine nouée. ℟. Semblable au précédent; dans le champ à g., ΙΑΡ; sous le trône, Δ· BMC. 2/4, var. B. 1283, var. T.B.

Nos	Poids	Métal et Module	
1704	12.36	Æ 27	Même tête. ℞. Semblable au précédent. Dans le champ à g., ⩚P; sous le siège, Δ surmonté d'une étoile. BMC. 2/4, var. B. p. 165, 1280, var. Très beau.

Cléopâtre Théa et Antiochus VIII Grypus. *125-121.*

(*Ere des Sél. 187-192*).

Nos	Poids	Métal et Module	
1705	13.31	Æ 29	Têtes accolées de Cléopâtre diadémée et voilée et de son fils diadémé à d., de très joli style. Grènetis. ℞. ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ | ΚΛΕοΠΑΤΡΑΣ-ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΑΝΤΙοΧοΥ· Aigle debout à g. sur un éperon de navire, une palme posée contre l'aile d. Dans le champ à g., un aplustre et ΑϘΡ (= *an 191*); à d., ΣΙΔΩ | ΙΕΡ | ΑΣ (Σιδῶνος ἱερᾶς ἀσύλου). Grènetis. BMC. p. 85, 1, var. B. p. 174, 1352. (*Pièce frappée à Sidon.*) Très rare. Superbe.
1706	16.56	Æ 30	Mêmes têtes, plus larges et moins de relief. Bandelette de laine nouée au pourtour. ℞. ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ | ΚΛΕοΠΑΤΡΑΣ | ΘΕΑΣ-ΚΑΙ | ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΑΝΤΙοΧοΥ· Zeus nicéphore, à demi nu, assis à g., s'appuyant sur son sceptre. Un seul monogr. indistinct dans le champ à g. BMC. p. 86, 2/6, var. B. p. 175, 1359, var. Très beau.
1707	16.57	Æ 30	Autre exemplaire semblable; dans le champ à g. du revers, le monogr., ⩚. BMC. 2/6, var. B. 1359, var. T.B.

Antiochus VIII Grypus. *125-96* (*ère des Sél. 187-216*).

Nos	Poids	Métal et Module	
1708	16.74	Æ 28	Tête diadémée du roi à d. Bandelette de laine nouée au pourtour. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩ· | ΑΝΤΙοΧοΥ-ΕΠΙ-ΦΑΝοΥΣ· Zeus Ouranios, à demi nu, debout à g., tenant sur la main d. étendue un astre et s'appuyant de la main g. sur le sceptre; au-dessus de sa tête, un croissant. Dans le champ à g., ΙΕ | Α; à d., Ν· Couronne de laurier au pourtour. BMC. p. 88, 10. B. p. 184, 1413 sq. var. Superbe.
1709	16.47	Æ 33	Même droit. ℞. Même légende. Zeus Ouranios entièrement nu, debout à g., comme ci-dessus. Dans le champ à g., Μ· Couronne de laurier au pourtour. BMC. p. 89, 14. B. p. 183, 1409. Superbe. — Coll. Fenerly Bey. Vente à Vienne 1912, n° 740. —
1710	15.82	Æ 30	Même droit. ℞. Même légende. Autel de Zeus Dolichenos, dit monument de Sardanapale. Dans le champ à g., ⩚ | ⩚. BMC. p. 89, 22. B. p. 185, 1424, var. Très beau. — Coll. Sir Ed. Bunbury. Vente à Londres 1896, n° 574. —
1711	16.36	Æ 29	Même droit. ℞. Même légende. Zeus nicéphore, à demi nu, assis à g., s'appuyant de la main g. sur son sceptre. Dans le champ à g., Ε | Α; sous le siège, ⩚· Couronne de laurier au pourtour. BMC.—. B. p. 187, 1433. Superbe.
1712	16.15	Æ 28	Un deuxième exemplaire. Superbe.

Antiochus IX Cyzicène. *116-95 (ère des Sél. 196-217).*

	Nos	Poids	Métal et Module	
140.	1713	16.15	Æ 30	Tête diadémée du roi à d. avec favoris. Bandelette de laine noueuse au pourtour. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΑΝΤΙΟΧΟΥ-ΦΙΛΟΠ-ΑΤΟΡΟΣ · Athéna nicéphore, drapée et casquée debout à g., avec la lance et s'appuyant sur son bouclier orné du Gorgonéion. Dans le champ à g., ΔΙ· Couronne de laurier au pourtour. BMC. p. 92, 9, var. B. p. 192. Superbe.
260.	1714	16.66	Æ 28	Tête barbue du roi à d. ; bandelette de laine noueuse au pourtour. ℟. Même légende. Autel de Zeus Dolichenos, dit monument de Sardanapale. Dans le champ à g., ΑΙ | ΜΕ· BMC. p. 112, 15a, var. B. p. 193, 1482. Superbe. — Cat. Hirsch XXXI, nº 487. —

Séleucus VI Ephipane Nicator. *96-95 (ère des Sél. 216-217).*

	Nos	Poids	Métal et Module	
120.	1715	14.96	Æ 28	Tête diadémée du roi à d., bandelette en laine noueuse au pourtour. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΣΕΛΕΥΚΟΥ-ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ | ΝΙΚΑΤΟΡΟΣ· Zeus nicéphore, à demi nu, assis à g., s'appuyant de la main g. sur son sceptre. Dans le champ à g., Α | Ν̄ | Α ; sous le siège, Ν· Couronne de laurier au pourtour. BMC. p. 95, 1, var. B. p. 198, 1512, var. Superbe.

Antiochus X Eusèbe. *94-83 (ère des Sél. 218-229).*

	Nos	Poids	Métal et Module	
22.	1716	16.15	Æ 26	Tête juvénile diadémée du roi à d. Bandelette de laine noueuse au pourtour. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΑΝΤΙΟΧΟΥ-ΕΥΣΕΒΟΥΣ | ΦΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ· Zeus nicéphore, à demi nu, assis à g., s'appuyant de la main g. sur son sceptre. Dans le champ à g., ⊠ | Α ; sous le siège, Δ· Couronne de laurier au pourtour. BMC. p. 97, 1. B. p. 200, 1526, var. Superbe.

Philippe Philadelphe. *92-83 (ère des Sél. 220-229).*

	Nos	Poids	Métal et Module	
25.	1717	15.31	Æ 25	Tête diadémée du roi à d. Bandelette de laine noueuse au pourtour. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΦΙΛΙΠΠΟΥ-ΕΠΙΦΑΟΥΣ | ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ· Zeus nicéphore, à demi nu, assis à g., s'appuyant sur son sceptre. Sous le siège, Λ. Couronne de laurier au pourtour. BMC. p. 100, 1/4, var. B. p. 203, 1546. T.B.
15.	1718	14.50	Æ 26	Autre exemplaire semblable ; sans monogr. sous le siège. BMC. 1 sq. B. p. 1546 sq. T.B.
20.	1719	14.57	Æ 26	Autre exemplaire semblable. Dans le champ à g. du revers, ΑΤ ; sous le siège, Λ ; à l'ex., ΘΙ (= *an 19*). BMC. p. 100, 6. B. p. 202, 1541. T.B.
12.	1720	14.61	Æ 27	Autre exemplaire semblable, sans date à l'ex. BMC. 6, var. B. p. 204, 1551. T.B.
17.	1721	15.87	Æ 25	Autre exemplaire semblable ; sous le siège, Λ ; à l'ex., Π · BMC. p. 100, 16, var. B. p. 203, 1546, var. T.B.

	Nos	Poids	Métal et Module	
				Tigrane I le Grand, *roi d'Arménie. 97-56 (ère des Sél. 215-256).*
400.	1722	15.86	Æ 26	Buste du roi à d., coiffé d'une haute tiare ornée d'une étoile entre deux aigles. Bandelette de laine noueuse au pourtour. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩ-Σ-ΤΙΓΡΑΝΟΥ· Tyché tourelée, assise à d. sur un rocher, tenant de la main d. avancée une palme. A ses pieds, l'Oronte nu, nageant à d. Au pied du rocher à g. [monogram] ; devant, [monogram]· BMC. p. 109, 5. B. p. 213, 8 sq. Superbe. — Coll. Lord Ashburnam. Vente à Londres 1895, n° 221. —

SÉLEUCIDE ET PIÉRIE

Séleucie.

De 104 au Ier siècle av. J.-C.

	Nos	Poids	Métal et Module	
60.	1723	14.53	Æ 28	Buste voilé de Tyché de Séleucie, tourelé, à d. Bandelette de laine noueuse au pourtour. ℟. ΣΕΛΕΥΚΕΩΝ | ΤΗΣΙΕΡΑΣ - ΚΑΙ | ΑΥΤΟΝΟΜΟΥ· Foudre orné du bandeau royal sur un trône; entre les pieds, ΒΙ (= *an 12*); à d., [monogram]· Couronne de laurier au pourtour. BMC. p. 271, 19, var. Superbe.
100.	1724	14.84	Æ 27	Un autre exemplaire semblable, avec la date Ϛ (= *an 6*) et Δ. BMC. 270, 16, sq. var. Superbe.
115	1725	14.75	Æ 28,5	Un autre exemplaire semblable, avec la date ΓΙ (= *an 13*) et Ι· BMC. p. 271, 20, var. Superbe. — Coll. Fenerly Bey. Vente à Vienne 1912, n° 764. —

PHÉNICIE

Arados.

	Nos	Poids	Métal et Module	
45	1726	3.22	Æ 14	*Vers 380.* 𐤌𐤀 (*ex Arado?*) Dagon ichthyomorphe barbu, à d., tenant de chaque main un dauphin par la queue. Cercle cordelé. ℟. Galère voguant à d. Au-dessous, hippocampe ailé galopant à d. Carré creux limité par un grènetis. BMC. p. 3, 7. Bab. pl. 116, 6. Beau.
16.	1727	10.38	Æ 20	Tête barbue et laurée de Baal-Arvad à d. ℟. Galère phénicienne sur des flots à g. BMC. p. 4, 18 sq. Bab. pl. 116, 21. Très beau.
60.	1728	3.03	Æ 15	Tête semblable de Baal-Arvad. Grènetis. ℟. 𐤌𐤀 (= *ex Arado*). Galère phénicienne voguant à d. sur des flots représentés par trois lignes parallèles ondulées. BMC. p. 5, 27 sq. Bab. pl. 116, 25. Superbe.
16.	1729	3.22	Æ 14	Un deuxième exemplaire semblable. Bab. pl. 116, 26. T.B.
2.	1730	0.09	Æ 5	*350-332.* Tête barbue à d. ℟. Tortue dans un cercle creux. BMC. p. 11, 76. Très rare. B.
50.	1731	4.06	Æ 17	*174-110.* Ρ-ΔΙ· Abeille, vue de dos. Grènetis. ℟. ΑΡΑΔΙΩΝ· Cerf debout à d. A l'arrière-plan, un palmier. BMC. p. 21, 158. De toute beauté. — Ancienne collection Sangorski. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
65.	1732	14.96	Æ^{27,5}	*137-46*. Buste tourelé de Tyché à d. Grènetis. ℟. ΑΡΑΔΙΩΝ· Niké drapée debout à g., portant une palme et tenant de la main d. un aplustre. Dans le champ à g., ΒΝΡ (= *an 152 de l'ère d'Arados*) 9 (ר) et ΘC· Couronne de laurier au pourtour. BMC.—, cf. BMC. p. 25, 199. Babelon, Les Perses Achéménides, p. 151, nº 1072. Très beau.
75.	1733	15.29	Æ^{26}	Autre exemplaire semblable, avec la date ΓΓΡ (= *an 77/76*) 𐤑 et ΜΣ· BMC. p. 31, 255. Superbe.
				Sidon.
450.	1734	7.03	Æ^{18}	*Roi incertain* (*Eshmunazar?*) *vers 475*. Galère sidonienne surmontée d'un mât et de quatre voiles, voguant à g. sur des flots représentés par deux lignes parallèles. Grènetis. ℟. Le roi de Perse debout à d., tirant de l'arc; devant lui, en creux, une protomé de bouquetin; derrière lui, aussi en creux, tête de Bésa, barbue, de face. Carré creux. BMC. p. 139, 2. Bab. pl. 118, 2. Comp. 311. Superbe.
				Bodastoret? (*Bodostor*). *380-374*.
100.	1735	28.34	Æ^{30}	9· Galère sidonienne sans voiles, voguant à g. sur des flots. Cercle cordelé. ℟. Le roi de Perse Artaxerxès II Memnon, debout dans un char, traîné par quatre chevaux; l'aurige est devant le roi, tenant les rênes. Derrière le char, un Egyptien coiffé du pschent et vêtu de la schenti, suit à pied et tient une œnochoë et un sceptre. Aire creuse, limitée par un cercle cordelé. BMC. p. 143, 17. Bab. pl. 119, 1. Très beau. — Collection Hidden, Londres 1917. —
65.	1736	28.01	Æ^{30}	Un deuxième exemplaire semblable. T.B.
				Abdastoret II (*Straton le Philhellène*). *342-333*.
105.	1737	25.61	Æ^{29}	Galère sidonienne sans voiles, comme ci-dessus, sur des flots représentés par quatre groupes de lignes parallèles ondulées en zig-zag. En haut, le chiffre I (= *an 1*). Grènetis. ℟. Le roi Artaxerxès II Memnon avec son aurige dans le char à d., suivi de l'Egyptien, comme ci-dessus. Aire creuse bordée d'un grènetis. BMC. p. 152, 71. Bab. pl. 119, 15. Très beau.
600.	1738	14.14	Æ^{29}	*107 av.-43/44 après J.-C.* Buste voilé et tourelé de Tyché à d. Grènetis. ℟. ΣΙΔΩΝΟΣ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΚΑΙ ΑΣΥΛΟΥ· Aigle debout à g. sur un éperon de navire, une palme posée contre son aile d. Dans le champ à g., LN (= *an 50*); à d., Ѧ· BMC. p. 159, 105, var. De toute beauté. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
				Tripolis.
210.	1739	14.94	Æ^{29}	*142-81*. Bustes accolés des Dioscures à d., laurés; les cheveux courts et bouclés; au-dessus de chaque tête, une étoile. Bandelette de laine noueuse au pourtour. ℟. ΤΡΙΠΟΛΙΤΩΝ | ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΚΑΙ-ΑΥΤΟΝΟΜΟΥ | ΘΕΟ· Tyché tourelée et drapée debout à g., tenant de la main d. une barre de gouvernail et de la main g. une corne d'abondance. A ses pieds, ΝΙ; à l'ex., LΛ (= *an 83/2*). BMC. p. 201, 6. De toute beauté.

	Nos	Poids	Métal et Module	

Tyr.

	Nos	Poids	Métal et Module	
3100.	1740	13.56	Æ 23	*450-400.* ЧVЧV (*schiloschon, trentième*). Dauphin à d., nageant sur des flots représentés par des stries parallèles ondulées; dessous, le murex. Cercle cordelé. ℞. Chouette debout à d., portant sur son aile g. le sceptre et le fléau d'Osiris. Le type est entouré d'un large sillon qui en accentue les contours. Cercle creux. BMC. p. 227, 1. Bab. pl. 122, 2. Comp. 312. Extrêmement rare. De toute beauté. — Collection Paul Mathey, Paris. —
150.	1741	13.72	Æ 21	Légende incomplète. Même type. ℞. Type pareil au précédent (sans sillon autour). Traces d'un carré creux. BMC.—. Bab. pl. 122, 5. Très rare. T.B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
725.	1742	12.59	Æ 23	*400-332.* Melquart armé, à cheval sur un hippocampe ailé à d., sur des flots représentés par des stries parallèles ondulées. Sous les flots, un dauphin nageant à d. Cercle cordelé. ℞. Chouette debout à d., regardant de face, et portant sur son aile g. le sceptre et le fléau égyptiens. BMC. p. 230, 19. Bab. pl. 122, 16. Flan très large. Superbe.
410.	1743	13.40	Æ 23	Un deuxième exemplaire semblable. Très beau. — Coll. Maxime Collignon. Vente à Paris 1919, nº 408. —
55.	1744	8.85	Æ 20	*332-275.* Droit semblable. ℞. Chouette debout à d., comme ci-dessus. Dans le champ à d., la date I9 (*en l'an 1*) et dessous Ч· Cercle cordelé. BMC. p. 231, 25. Bab. pl. 122, 19. Très beau.
55.	1745	14.29	Æ 30	*126/5 av.-65/6 après J.-C.* Buste lauré de Melkarth (Héraclès) avec favoris à d., la peau de lion nouée autour du cou. Grènetis. ℞. ΤΥΡΟΥ ΙΕΡΑΣ-ΚΑΙ ΑΣΥΛΟΥ· Aigle debout à g. sur un éperon de navire, une palme posée contre l'aile d. Devant lui, une massue debout surmontée de ΑΚ (= *an 21 de l'ère tyrienne = 106/5 av. J.-C.*); entre les pattes de l'aigle, 9; à d., ᛞΡ· BMC. p. 239, 99. Bab., Pers. Achém, nº 2047. F.D.C.
25.	1746	14.34	Æ 29	Un autre exemplaire semblable, avec la date, ΕΛ (= *an 35 = 92/91 av. J.-C.*) et Δ· BMC. p. 241, 126. Bab. l. c., nº 2057. Superbe.
20.	1747	14.29	Æ 29	Un autre exemplaire semblable, avec la date LN (= *50 = 77/6 av. J.-C.*) et Α· BMC. p. 243, 142. Superbe. — Vente Hidden, Londres 1917. —

JUDÉE

Gaza.

	Nos	Poids	Métal et Module	
—	1748	4.14	Æ 14	*Ve siècle.* Tête d'homme barbu à d., les cheveux retenus par un bandeau et représentés par des stries parallèles granulées. ℞ ΟΖ· Protomé de cheval galopant à d. Carré creux et grènetis. BMC. p. 178, 14. Bab. pl. 124, 14. T.B. — Coll. Maxime Collignon. Vente à Paris 1919, nº 411. —

Jérusalem.

	Nos	Poids	Métal et Module	
450.	1749	14.11	Æ 23	*Première révolte. 66-70.* שקל ישראל (*sicle d'Israël*). Calice. Au-dessus, א (א) (= *an 2 = 66/7*). Grènetis. ℟. קדשה | ירושלם (*Jérusalem, la sainte*), Rameau à trois boutons. Grènetis. BMC. p. 269, 1. Madden, Coins of the Jews, p. 67, 1. Extrêmement rare. Superbe. — Catalogue Hirsch XXXII, nº 589. —
180.	1750	14.12	Æ 23	Autre exemplaire semblable, avec שב (שב = *an 2 = 67/8*). BMC. p. 270, 7. Madden p. 68, 3. Comp. 313. F. D. C.
250.	1751	6.94	Æ 19	חצי השקל (*demi-sicle*). Calice. Grènetis. Au-dessus, la même date que ci-dessus. ℟. Pareil au précédent. BMC. p. 270, 10. Madden p. 68, 4. Superbe.
220.	1752	13.76	Æ 23	שקל ישראל (*sicle d'Israël*). Calice. Au-dessus, שג (= שג = *an 3 = 68/69*). ℟. Pareil au précédent. BMC. p. 271, 12. Madden p. 68, 5. Superbe.
220.	1753	6.87	Æ 19	חצי השקל (*demi-sicle*). Même type et même date. Grènetis. ℟. Pareil au précédent. BMC. p. 271, 15. Madden p. 68, 6. Superbe.
250.	1754	14.10	Æ 21,5	שקל ישראל (*sicle d'Israël*). Calice. Au-dessus, שד (= שד = *an 4 = 69/70*). ℟. Pareil au précédent. BMC. p. 271, 17. Madden p. 69, 7. Superbe.
285	1755	14.76	Æ 25	*Deuxième révolte. 132-135.* שמעון (שמעון = Siméon). Edifice à quatre colonnes; au milieu, une porte (Ecrin du tabernacle avec l'arche). Grènetis. ℟. לחרות ירושלם (ירושלם | לחרות = délivrance de Jérusalem). Lulab et Ethrog. BMC. p. 287, 19. Madden p. 239, 19, var. Comp. 314. De toute beauté.
61.	1756	3.25	Æ 19	*Deniers surfrappés sur des pièces romaines ou de Césarée.* שמע | ון (= Siméon) dans une couronne d'objets en forme d'amande. Grènetis. ℟. לחרות ירושלם (= *délivrance de Jérusalem*). Cruche cannelée à une anse; à d., une palme. Traces de la légende romaine. Grènetis. BMC. p. 294, 43. Madden p. 233, 1. Superbe.
60.	1757	2.95	Æ 19	Même droit. ℟. Même légende. Branche de palme debout. Traces de légende romaine. Grènetis. BMC. p. 297, 61. Madden p. 235, 6. Superbe.
65.	1758	3.28	Æ 18	Un autre exemplaire semblable. BMC. p. 297, 63. Madden p. 235, 6. Superbe. — Collection Hidden, Londres 1917. —
85.	1759	3.32	Æ 19	Même légende au pourtour. Grappe de raisin sur son cep. Grènetis. ℟. Même légende. Lyre à trois cordes. Grènetis. BMC. p. 298, 73. Madden p. 236, 9. F. D. C.
85.	1760	3.40	Æ 18	Même légende et même type. Traces de la légende romaine. Grènetis. ℟. Même légende. Deux tubæ, les embouchures en bas. Grènetis. BMC. p. 300, 89. Madden p. 238, 16. Superbe.

ARABIE

Rois himyarites.

	Nos	Poids	Métal et Module	
35.	1761	5.47	AR 24	*100-24.* Tête imberbe laurée à d., les cheveux retombant en boucles. Couronne de laurier au pourtour. ℞. Chouette debout à d. sur une amphore sans anses ; dans le champ à g. et à d., monogr. himyarites. Couronne formée d'amphores couchées sans anses, au pourtour. BMC. p. 59, 24. T.B.
	1762	3.23	AR 17	*Ier siècle av. J.-C.* Tête imberbe à g., les cheveux retombant en boucles. Dans le champ à g. et à d., un symbole. Grènetis. ℞. Bucrane avec cornes d'antilope ; dans le champ à g. et à d., un symbole. Bordure en ·II·II·. BMC. p. 66, 24. Superbe.

ROIS DES PARTHES

Phriapatius I, *191-176,* et Phraate I, *176-171.*

	Nos	Poids	Métal et Module	
18.	1763	3.68	AR 22	Buste d'Arsacès I, imberbe, avec casque pointu et diadémé, torque autour du cou. Grènetis. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ - ΜΕΓΑΛΟΥ - ΑΡΣΑΚΟΥ · Arsacès I casqué et diadémé assis à g. sur l'omphalos, tenant un arc de la main d. BMC. p. 3, 12. Très beau.

Arsacès VI (Mithradate I). *171-138.*

	Nos	Poids	Métal et Module	
255.	1764	14.93	AR 26	Buste royal barbu et diadémé à d. ℞. ·ΑΣΙΛΕΩΣ | ΜΕΓΑΛΟΥ - ΑΡΣΑ - ΚΟΥ | ΦΙΛΕΛΛΗ - ΝΟΣ · Héraclès nu, barbu et diadémé debout à g., tenant de la main d. étendue une coupe et portant de la g. la peau de lion et sa massue. Monogr. à l'ex., hors du flan. BMC. p. 12, 48. Comp. 315. Superbe. — Coll. H. Montagu, Londres 1897, n° 400. —

Mithradate II. *123-88.*

	Nos	Poids	Métal et Module	
410.	1765	15.21	AR 27	Buste barbu du roi, diadémé et cuirassé à g. Grènetis. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ - ΜΕΓΑΛΟΥ - ΑΡΣΑΚΟΥ - ΕΠΙΦΑΝΟ · · · Arsacès vêtu d'une armure, assis à d. sur l'omphalos, tenant un arc. Dans le champ à d., une palme. BMC. p. 24, 3. Comp. 316. Très beau.
8.	1766	3.70	AR 20	Même buste ; dans le champ à d., ΑΡ | ΛΡ · ℞. Pareil au précédent. Derrière le roi, Α · BMC. p. 25, 6. T.B.
10.	1767	4.23	AR 20	Droit semblable. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ - ΒΑΣΙ ΛΕΩΝ - ΜΕΓΑΛΟV - ΑΡΣΑΚΟΥ | ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ · Arsacès vêtu d'une armure, assis à d. sur un trône, tenant un arc. BMC. p. 30, 66. Superbe.

Artabane II. *88-77.*

	Nos	Poids	Métal et Module	
230.	1768	15.43	AR 28	Buste barbu, diadémé et cuirassé à d. Grènetis. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ - ΜΕΓΑΛΟV | ΑΡΣ ΑΚΟΥ - ΘΕΟΠΑΤΟΡΟΣ | ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ - ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ | ΦΙΛΕΛΛΕΝΟΣ · Arsacès vêtu d'une armure assis à d. sur un trône, tenant un arc. Dans le champ à d., ®. BMC. p. 38, 2. Comp. 317. T.B.

	Nos	Poids	Métal et Module	
				Phraate III. *70-57.*
6.	1769	4.10	AR 21	Buste du roi barbu, diadémé et cuirassé à g. Grènetis. ℞. Légende et type semblable au précédent. Dans le champ à d., ΠΑ· BMC. p. 45, 2. T.B.
6.	1770	4.12	AR 20	Buste barbu et cuirassé du roi à g., coiffé d'un casque cornu orné d'une rangée de cerfs. Grènetis. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΜΕΓ ΑΛΟV-ΑΡΣΑΚΟV-ΘΕΟΠΑΤΡΟV (sic!) | ΝΙΚΑΤΟΡΟΣ· Arsacès en armure assis à d. sur un trône, tenant un arc. BMC. p. 52, 10. Superbe.
				Orode I. *57-37.*
120.	1771	15.42	AR 29	Buste barbu, diadémé et cuirassé du roi à g. Grènetis. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΒΑΣΙΛΕΩΝ - ΑΡΣΑΚΟΥ | ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ - ΔΙΚΑΙΟΥ - ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ | ΦΙΛΕΛΛΗΝΟΣ· Orode assis à d., Tyché à genoux devant lui, le bras d. étendu, tenant un sceptre de la main g. BMC. p. 72, 31. T. B.
185	1772	15.18	AR 33	Droit semblable. ℞. Même légende. Orode assis à g., tenant sur la main d. étendue une petite Niké stéphanophore, et s'appuyant de la main g. sur le sceptre. BMC. p. 73, 34. Comp. 318. Superbe.
				Phraate IV. *38-3.*
155	1773	12.66	AR 27,5	Buste barbu, diadémé et cuirassé du roi à g. Grènetis. ℞. Même légende. Le roi assis à g. sur un trône, tenant sur la main d. étendue une petite Niké stéphanophore et s'appuyant de la main g. sur le sceptre. Sous le trône, ΠC (= *an 280 = 33/32*); à l'ex., ΔΑΙΣΙ· BMC. p. 100, 8. Très beau.
				Pacorus II. *77-109* (?).
45.	1774	13.78	AR 27	Buste imberbe, diadémé et cuirassé à g. Derrière, Β· Grènetis. ℞. ΒΑCΙΛΕWC | ΒΑCΙΛΕWΝ - ΑΡΣΑΚΟΥ | ΠΑΚΟΡΟΥ - [ΔΙΚΑΙΟΥ] - ΕΠΙΦΑΝΟΥC | ΦΙΛΕΛΛΗΝΟC· Le roi assis à g. sur un trône, recevant une couronne des mains de Tyché debout devant lui, ΘΠΤ (= *an 389 = 78*). BMC. p. 194, 3. T.B.
				Vologèse II. *77-146.*
26.	1775	9.43	AR 28	Buste barbu et cuirassé du roi à g., coiffé du casque orné du diadème. Derrière, Є· Grènetis. ℞. Légende avec les mêmes épithètes et nom, ΟΛΑΓΑCΟΥ· Type pareil au précédent. En haut, ϛΛΥ (*an 436 = 124/25*). BMC. p. 212, 23 sq., var. T. B.
				Vologèse III. *147-191.*
34.	1776	12.98	AR 26	Buste barbu et cuirassé du roi, coiffé d'un casque orné du diadème. Derrière, Β. Grènetis. ℞. Même légende et même type. En haut, ΑΠΥ (= *an 481 = 169/70*). BMC. p. 227, 28. T.B.

	Nos	Poids en grammes	Métal et Module	
				Darius (?). *150-100.*
16.	1777	3.96	AR 19	Tête barbue à d., avec boucles d'oreilles rondes, coiffée du *kyrbasia* avec couvre-nuque orné d'un croissant. ℞. דאריוס מלכא (*Darius, le roi*). Edifice avec ornements d'angle en gradins, surmonté de l'image d'Ahuramazda; à g., le roi debout à d., levant les mains; à d., un étendard surmonté d'un aigle. BMC. p. 210, 12. T. B.
11.	1778	2.89	AR 17	Un autre exemplaire semblable, sans inscription; champ concave au revers. BMC. p. 204, 2. Pièce coulée dans l'antiquité. T. B.
				ROIS DE PERSE
				DYNASTIE ACHÉMÉNIDE
				Darius II Nothus. *425-405.*
50.	1779	5.65	AR 15,5	Le roi de Perse, barbu, coiffé de la *cidaris* et vêtu de la *kandys,* courant à d., tenant un arc et un javelot. ℞. Carré creux allongé irrégulier. BMC. p. 155, 56. Bab. pl. 86, 11. Superbe.
				Artaxerxès II Memnon, *405-359.*
150.	1780	8.30	AV 15	Le roi de Perse courant à d., comme ci-dessus. ℞. Carré creux rectangulaire irrégulier. BMC. p. 156, 58. Bab. pl. 86, 20. Superbe.
				Darius III Codoman. *337-330.*
135.	1781	8.33	AV 13	Le roi de Perse courant à d., comme ci-dessus, d'un très haut relief. ℞. Dépression elliptique sillonnée de lignes transversales ondulées. BMC. p. 160, 86. Bab. pl. 87, 23. Superbe.
				LES SATRAPES
420.	1782	16.64	AV 19	*Les généraux d'Alexandre, frappé à Babylone. 331-300.* Le roi de Perse barbu, courant à d., coiffé de la cidaris et vêtu de la kandys, le carquois sur le dos et tenant un arc et un javelot. Derrière lui, ΦΙ · ℞. Dépression elliptique sillonnée de lignes transversales ondulées. BMC. p. 177, 4. Bab. pl. 115, 18. Comp. 319. Très rare. Très beau. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
				Memnon le Rhodien (*à Ephèse et en Carie*). *334.*
550.	1783	14.92	AR 24	Le roi de Perse courant à d., comme ci-dessus. ℞. Dépression creuse, de forme irrégulière et granulée. Bab. pl. 89, 10. Très rare. T.B. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
				Evagoras II. *361-351.*
190.	1784	15.21	AR 21	Le roi de Perse drapé et coiffé de la cidaris, à demi agenouillé à d., et tirant de l'arc. Grènetis. ℞. Le roi Evagoras II, coiffé de la tiare perse, au galop à d., brandissant la lance. Au-dessus du cheval, O (ע) et une couronne. Grènetis. Bab. type pl. 91, 11. T.B.

	Nos	Poids	Métal et Module	
				ROIS DE BACTRIANE
				Diodote. *Vers 250.*
1375.	1785	8.31	AV 18	Tête diadémée du roi à d. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΔΙΟΔΟΤΟΥ· Zeus nu, debout à g., brandissant le foudre de la main d. et portant l'égide sur le bras g. étendu. A ses pieds, l'aigle debout à g.; au-dessus, une couronne. BMC. p. 3, 1. Comp. 320. Très rare. Superbe.
				Euthydème I. *Vers 220.*
400.	1786	16.52	AR 29	Tête diadémée du roi à d. Grènetis. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΕΥΘΥΔΗΜΟΥ· Héraclès entièrement nu, assis à g. sur un rocher, tenant de la main d. la massue appuyée sur un rocher devant lui. Grènetis. En bas à d., [monogramme]· BMC. p. 4, 2. Très rare. Superbe. — Vente Butler, Londres 1911, nº 176. —
360.	1787	16.54	AR 27	Tête semblable d'un dessin très vigoureux. Grènetis. ℞. Même légende et type semblable. Dans le champ à d., [monogramme]· Grènetis. BMC. p. 4, 6. Très beau. — Vente Butler, Londres 1911, nº 175. —
500.	1788	16.52	AR 30	Tête semblable, plus âgée. Grènetis. ℞. Même légende. Héraclès nu assis à g. sur un rocher recouvert de la peau de lion, appuyant la massue debout sur sa cuisse d., un peu levée. Au pied du rocher à d., [monogramme]· BMC. p. 5, 13. Comp. 321. Très rare. De toute beauté.
800.	1789	16.57	AR 28	Tête âgée, diadémée, du roi à d., d'un style très réaliste. Grènetis. ℞. Pareil au précédent. BMC. p. 5, 13. Comp. 322. Très rare. Superbe. — Vente Butler, Londres 1911, nº 181. —
				Démétrius, roi des Indes.
2200.	1790	16.78	AR 34	Buste du roi à d., coiffé de la peau d'éléphant, retenue par le bandeau royal. Cercle ressemblant à un collier au pourtour. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ· Héraclès imberbe, nu, debout de face, se couronnant de feuilles de vigne; il tient de la main g. la massue et porte sur le bras la peau de lion. Dans le champ à g., [monogramme]· Même cercle qu'au droit au pourtour. BMC. p. 6, 1. Comp. 323. Flan extrêmement large. De toute rareté et de toute beauté. — Collection Sir E. C. Bayley. Cat. Hirsch XXXI, nº 510. —
40.	1791	0.62	AR 12,5	Même description. BMC. p. 6, 11. T.B.
				Euthydème II, roi des Indes.
900.	1792	16.35	AR 36	Buste jeune, diadémé, du roi à d. Grènetis. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΕΥΘΥΔΗΜΟΥ· Héraclès nu, debout de face, couronné de lierre, tenant de la main d. une couronne de lierre et de la main g. la massue et la peau de lion. Dans le champ à g., [monogramme]· BMC. p. 8, 1. Comp. 324. Flan extrêmement large. Très rare. Très beau. — Collection Sir E. C. Bailey. Cat. Hirsch XXXI, nº 511. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
				Antimaque, roi des Indes.
1225.	1793	17.—	AR ^{32}	Buste du roi diadémé à d., coiffé de la kausia. Grènetis. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΘΕΟΥ-ΑΝΤΙΜΑΧΟΥ · Poseidon diadémé, à demi nu, debout de face, tenant de la main g. une palme et s'appuyant de la main d. sur le trident. A ses pieds à d., ΚΡ · BMC. p. 12, 3, var. Comp. 325. Extrêmement rare. Superbe. — Vente Butler, Londres 1911, nº 185. —
				Eucratide, roi des Bactrianes et des Indes. *Vers 180.*
310.	1794	16.05	AR ^{33}	Buste diadémé du roi à d. Cercle en forme de collier au pourtour. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΕΥΚΡΑΤΙΔΟΥ · Apollo lauré, nu, la chlamyde pendant dans le dos, debout à d., tenant de la main d. une flèche et s'appuyant sur son arc. Devant lui, [monogramme] · BMC. p. 13, 2. Comp. 326. Très rare. T.B.
1700.	1795	16.90	AR ^{32}	Buste semblable de très joli style. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ (en haut) - ΕΥΚΡΑΤΙΔΟΥ (en bas). Les Dioscures au galop à d., tenant chacun une palme et la lance en arrêt. Sous les chevaux, [monogramme] · BMC. p. 13, 6/7, var. De toute rareté et de toute beauté. — Vente Butler, Londres 1911, nº 186. —
800.	1796	16.86	AR ^{31}	Buste semblable plus âgé. Cercle au pourtour. ℟. Semblable au précédent; sous les chevaux, [monogramme] ; dans le champ à g., Δ · BMC. p. 13, 7, var. Extrêmement rare. Superbe. — Vente Butler, Londres 1911, nº 188. —
240.	1797	16.68	AR ^{31}	Buste du roi à d., coiffé d'un casque à aigrette, orné d'une corne et d'une oreille de taureau, le bandeau royal dépassant sous le casque. Bandelette de laine noueuse au pourtour. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ-ΕΥΚΡΑΤΙΔΟΥ · Même type des Dioscures; sous les chevaux, [monogramme] · BMC. p. 14, 11. Comp. 328. T.B.
				Héliociès. *150-125.*
1000.	1798	16.95	AR ^{32,5}	Buste diadémé du roi à d. Bandelette de laine noueuse au pourtour. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΗΛΙΟΚΛΕΟΥΣ-ΔΙΚΑΙΟΥ · Zeus à demi nu, debout de face, tenant le foudre de la main d. et s'appuyant sur son sceptre. A ses pieds, [monogramme] · BMC. p. 21, 1 sq., var. Comp. 329. Très rare. Superbe. — Vente Butler, Londres 1911, nº 190. —
				Antialcidas. *Vers 150.*
15.	1799	2.43	AR ^{17}	ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΥ ΑΝΤΙΑΛΚΙΔΟΥ · Buste du roi à d., coiffé du casque à aigrette, orné d'une corne et d'une oreille de taureau; le bandeau royal dépasse sous la nuque. ℟. Zeus nicéphore assis à g., tenant le sceptre; devant, protomé d'éléphant à g. A d., [monogramme] · BMC. p. 26, 8. T. B. — La légende du revers de cette monnaie ainsi que celle des suivantes est en lettres pehlvies. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
				Apollodote I.
40.	1800	2.39	Æ 16 × 16	ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΑΠΟΛΛΟΔΟΤΟΥ-ΣΩΤΗΡΟΣ· Eléphant à d., une guirlande autour du ventre. Au-dessous, ·. ℞. Zébu debout à d. BMC. p. 34, 10. Pièce carrée. T.B.
				Ménandre. *160-140.*
45.	1801	9.29	Æ 28	ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΩΤΗΡΟΣ-ΜΕΝΑΝΔΡΟΥ· Buste juvénile du roi diadémé à d. ℞. Athéna Promachos avançant à g. Dans le champ à g., Σ; à d., · BMC. p. 44, 1. Superbe.
40.	1802	2.49	Æ 17	Même légende. Buste du roi à d., le bandeau royal au-dessous du casque à aigrette, orné d'une corne et d'une oreille de taureau. ℞. Pareil au précédent. A d., même monogr. qu'au nº 1797. BMC. p. 44, 10. Superbe.
11.	1803	2.42	Æ 19	Autre exemplaire semblable. Dans le champ du revers, à g., Σ; à d., même monogr. qu'au nº 1801. BMC.—, cf. BMC. p. 46, 28. Superbe.
40.	1804	2.47	Æ 17	Même légende. Buste juvénile du roi diadémé à d. ℞. Pareil au précédent. Dans le champ à d., · BMC. p. 45, 19. Superbe.
18.	1805	2.46	Æ 18	Buste lauré du roi à g., vu de dos, armé de l'égide et brandissant la lance. ℞. Même type d'Athéna Promachos à d. Derrière, · BMC. p. 47, 36. Très beau.
6.	1806	2.46	Æ 17	Autre exemplaire semblable, mais Pallas à g. et derrière elle, · BMC. p. 47, 43, var. T.B.
				Antimaque II Nicéphore.
11.	1807	2.44	Æ 16	ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΥ ΑΝΤΙΜΑΧΟΥ· Niké drapée avançant à g., tenant une palme et une couronne. Devant elle, même monogr. qu'au nº 1806. ℞. Le roi, diadémé et coiffé de la kausia, au galop à d. BMC. p. 55, 3. T.B.
				Hippostrate.
70.	1808	9.73	Æ 29	ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΩΤΗΡΟΣ-·ΙΠΠΟΣΤΡΑΤΟΥ· Buste diadémé du roi à d. ℞. Tyché drapée debout à g., levant la main d. et portant sur le bras g. une corne d'abondance. Devant elle, ; derrière, · BMC. p. 59, 1. Superbe.
65.	1809	9.06	Æ 28	ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ-ΙΠΠΟΣΤΡΑΤΟΥ· Même buste. ℞. Le roi diadémé, casqué et drapé, à cheval à d. Derrière lui, ; devant, . BMC. p. 59, 4. T.B.
				Azès.
55.	1810	9.16	Æ 27,5	ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΜΕΓΑΛΟΥ-ΑΖΟΥ· Le roi en armure, debout à d. sur le cheval, la lance en arrêt. ℞. Zeus radié, à demi nu, debout de face, tenant le foudre et le sceptre. A g., ; à d., S· BMC. p. 73, 2/3, var. T.B.

	Nos	Poids	Métal et Module	
4.	1811	2.37	AR^{16}	Droit semblable. ℞. Pallas debout de face, se couronnant et tenant de la main g. le bouclier et la lance. A d., ⊠; à g., 帀· BMC. p. 79, 76 sq., var. T.B.
4.	1812	9.72	AR^{23}	Droit semblable. ℞. Pallas avec ses attributs, allant à d. Dans le champ, deux monogrammes. BMC. p. 81, 92, var. T.B.

Azilisès.

	Nos	Poids	Métal et Module	
18.	1813	9.67	$AR^{26,5}$	ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΜΕΓΑΛΟΥ-ΑΣΙΛΙΣΟΥ· Le roi en armure, à cheval à d., tenant l'*ankus* de la main d.; l'arc attaché à la selle. Devant, 🝖· ℞. Zeus diadémé et drapé marchant à d., tenant le sceptre et l'*ankus* (?). Dans le champ, Λ-ๅ· BMC. p. 93, 1. T.B. — Collection Georges D. Beasby. —
60.	1814	9.80	AR^{26}	Même droit, monogramme différent. ℞. Les deux Dioscures, nus, debout de face, la chlamyde pendant dans le dos, tenant chacun une lance. BMC. p. 93, 2. Très beau. — Collection Georges D. Beasby. —
40.	1815	9.57	AR^{26}	Droit semblable. ℞. Un des Dioscures, barbu, drapé, debout de face, tenant la lance et l'épée. Dans le champ à g., monogramme. BMC. p. 93, 5. Très beau. — Collection Georges D. Beasby. —
21.	1816	9.42	AR^{26}	Droit semblable. ℞. Tyché drapée, debout à g., tenant sur la main d. un objet incertain et de la main g. une palme enrubannée. Devant, 么Ƶ; derrière, ʒ· BMC. p. 94, 12, var. T.B.
10.	1817	2.41	AR^{17}	Même droit. ℞. Lakshmi nue, debout de face sur un piédestal, d'où poussent deux longues tiges surmontées chacune d'un éléphant. Dans le champ, Λ-ๅ· BMC.—. Très rare. T.B. — Collection Georges D. Beasby. —

Huvishka (Hoorkès). *111-129.*

	Nos	Poids	Métal et Module	
50.	1818	7.82	AV^{20}	Légende barbare. Buste à mi-corps du roi drapé à g., émergeant des nuages, coiffé d'un casque conique, nimbé, et tenant un épi de blé et la lance. ℞. ΡΑΥhΟΡΟ· Arès, drapé et casqué, debout à d., tenant la lance et s'appuyant sur son bouclier. Derrière, 关· Grènetis. BMC. p. 148, 104. T.B.

Bazodéo (Vasu Deva). *152-176.*

	Nos	Poids	Métal et Module	
75.	1819	7.97	AV^{20}	Légende barbare. Le roi nimbé en costume scythique, coiffé du casque conique, debout à g. devant un autel, tenant un trident. ℞. ΟΗΡΟ· Siva drapé, debout de face, tenant une couronne et un trident; derrière lui, un taureau, debout à g. En haut à g., 关· Grènetis. BMC. p. 159, 10. Superbe.
70.	1820	8.01	AV^{24}	Autre exemplaire semblable; imitation barbare sur flan très large. BMC. p. 160, 19. Superbe.
120.	1821	7.97	AV^{26}	Autre exemplaire semblable, aussi de style barbare, mais plutôt indien. BMC. p. 160, 24. Superbe.

Nos	Poids	Métal et Module	
			ROIS D'ÉGYPTE
			(S. = Svoronos, J. N., Τὰ νομίσματα τοῦ κράτους τῶν Πτολεμαίων. Athènes 1904.)
			Ptolémée I Soter. *323-285.*
1822	7.15	AV 18	*Roi. 305-285.* Tête diadémée du roi à d., l'égide nouée autour du cou. ℞. ΠΤ·ΛΕΜΑΙ·Υ | ΒΑΣΙΛΕΩΣ (en haut). Quadrige d'éléphants à g., conduit par Zeus demi-nu et tenant le foudre. A l'ex., une branche de silphion. BMC.—. S. p. 19, 101. Comp. 330. F.D.C. — Pièce frappée en Cyrénaïque. —
1823	7.10	AV 18	Tête semblable. ℞. Légende et type semblables. A l'ex., ΜΙ ℞ · BMC. p. 11, 93/4, var. S. p. 21, 126. Superbe.
1824	15.61	AR 28	Tête d'Alexandre le Grand à d., cornue et coiffée de la peau d'éléphant et de l'égide. Grènetis. ℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ · Athéna Promachos casquée et drapée, marchant à d., tenant le bouclier et un javelot. Devant elle, un aigle debout à d. sur un foudre. De part et d'autre, ΗΙ-Κ · BMC. p. 6, 46. S. p. 22, 139. Très beau style. Superbe. — Vente Earle, Philadelphie 1912. —
1825	15.49	AR 28,5	Autre exemplaire semblable; petite contremarque sur la joue d'Alexandre. Superbe.
1826	15.57	AR 28	Autre exemplaire semblable, avec les deux monogr., Ⓐ - ΔΙ · BMC. p. 4, 24. S. p. 23, 142. Superbe. — Vente Earle, Philadelphie 1912. —
1827	15.53	AR 31	Autre exemplaire semblable. Aux pieds d'Athéna à g., une abeille, vue de dos, et au-dessus, le monogr., ΗΙ · BMC. p. 5, 45. S. p. 25, 153. Superbe.
1828	15.67	AR 28	Autre exemplaire semblable. Dans le champ à d. du revers, un casque corinthien à d. et de part et d'autre, les monogr., ΘΕ - ΔΙ · BMC.—. S. p. 31, 177. Superbe.
1829	1.79	AV 13	Buste diadémé du roi à d., l'égide nouée autour du cou. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΠΤΟΛΕΜΑ···· Aigle, les ailes éployées, debout à g. sur un foudre. Devant lui, Χ · BMC.—. S. p. 38, 232. Superbe.
1830	14.28	AR 27	Même type. Grènetis. ℞. Même légende et même type. Dans le champ à g., Ρ | ΑΡ · BMC. p. 20, 59. S. p. 43, 255. Très beau.
			Ptolémée II Philadelphe. *285-246.*
1831	14.10	AR 29	Tête voilée d'Arsinoë II à d., coiffée d'une stéphané. Derrière, Β · (= *an 2 = 269*). Grènetis. ℞. ΑΡΣΙΝΟΗΣ-ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ · Aigle debout à g. sur un foudre. Graffitti et petites contremarques dans le champ. BMC. p. 43, 7, var. S. p. 67, 429. Comp. 336. Extrêmement rare. Très beau.
1832	14.10	AR 26	Tête diadémée du roi à d., l'égide nouée autour du cou; derrière la nuque, Δ (= *an 4 = 267*). ℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ-ΣΩΤΗΡΟΣ · Aigle debout à g. sur un foudre; entre ses pattes, Χ · BMC. p. 51, 47. S. p. 68, 436. Superbe.

	Nos	Poids	Métal et Module	
680.	1833	27.78	AV 28	Tête voilée d'Arsinoë II à d., coiffée de la stéphané; derrière, Ε (= *an 5 = 266*). Grènetis. ℞. ΑΡΣΙΝΟΗΣ-ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ· Double corne d'abondance, ornée du bandeau royal. BMC.—. S. p. 69, 443. Comp. 334. Beau style. Très rare. F.D.C.
410.	1834	27.82	AV 29	Tête semblable d'Arsinoë II, d'un très haut relief; derrière, Κ (= *an 10 = 261*). Grènetis. ℞. Même légende et même type. Grènetis. BMC. p. 43, 10. S. p. 73, 475. Frappe merveilleusement bien centrée. F.D.C.
415.	1835	27.80	AV 28	Un deuxième exemplaire semblable. F. D. C.
260.	1836	33.78	AR 36	Même tête d'Arsinoë II; derrière, ⏊ (= Φ (?) = *an 21 = 250*). Grènetis. ℞. Même légende et même type. Grènetis. BMC. p. 44, 19 (?). S. p. 76, 512 (?). Superbe.
310.	1837	17.86	AV 24	Tête diadémée du roi à d., l'égide nouée autour du cou. Grènetis. ℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ-ΒΑΣΙΛΕΩΣ· Aigle debout à g. sur un foudre; devant, un bouclier ovale orné et Σ; entre les pattes de l'aigle, Ι (= *an 9 = 277*). Grènetis. BMC. p. 24, 4 sq. var. S. p. 85, 573. Comp. 331. F.D.C.
610.	1838	27.78	AV 26	ΑΔΕΛΦΩΝ· Bustes accolés et diadémés à d. de Ptolémée II (avec des favoris) et d'Arsinoë II voilée; derrière, un bouclier ovale. Grènetis. ℞. ΘΕΩΝ· Bustes accolés et diadémés à d., de Ptolémée I et Bérénice I voilée. Grènetis. BMC. p. 40, 20. S. p. 89, 603. Comp. 332. De toute beauté. — Vente Earle, Philadelphie 1912. —
410.	1839	13.87	AV 21	Même description. BMC. p. 40, 4. S. p. 90, 604. Comp. 333. Très rare. F. D. C. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
50.	1840	14.32	AR 27	Tête diadémée du roi à d., l'égide nouée autour du cou. Grènetis. ℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ-ΣΩΤΗΡΟΣ. Aigle debout à g., sur un foudre. BMC.—. S. p. 128, 853. Superbe. — Pièce frappée à Chypre, entre 269 et 261. — — Vente Earle, Philadelphie 1912. —

Ptolémée III Evergète. *246-221.*

	Nos	Poids	Métal et Module	
285.	1841	35.50	AR 34	Tête voilée d'Arsinoë II à d., coiffée de la stéphané. Derrière, ΝΝ (= *an 37 = 234*). Grènetis. ℞. ΑΡΣΙΝΟΗΣ-ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ· Double corne d'abondance, ornée du bandeau royal. BMC. p. 44, 27. S. p. 143, 948. Très beau.
500.	1842	35.31	AR 33	Tête semblable d'un très joli style. Derrière, ΥΥ (= *an 47 = 224*). Grènetis. ℞. Pareil au précédent. BMC.—. S. p. 144, 958. Comp. 337. Superbe.
10650.	1843	42.73	AV 33	Buste voilé et diadémé de la reine Bérénice II à d. Grènetis. ℞. ΒΕΡΕΝΙΚΗΣ-ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ· Corne d'abondance, remplie d'une grappe de raisin, épi de blé et grenade, ornée du bandeau royal; de part et d'autre, une étoile à six rayons; entre le bandeau et la corne, la lettre Ε· Grènetis. BMC.—. S. p. 148, 972. Comp. 340. De la plus grande rareté. Le plus bel exemplaire connu. F.D.C. — Coll. Consul Ed. F. Weber, Hambourg. Cat. Hirsch XXI, nº 4491. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
2450.	1844	21.36	AV 26,5	Même description. BMC. p. 59, 1, var. S. p. 148, 973. Comp. 339. De la plus grande rareté et de toute beauté. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
55.	1845	13.17	AR 29	Tête de Ptolémée I, diadémée à d., l'égide nouée autour du cou. Grènetis. ℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ · Aigle debout à g., sur un foudre. Dans le champ à g., une corne d'abondance, remplie de fruits. Grènetis. BMC. p. 65, 28. S. p. 156, 1001. De toute beauté.
95.	1846	13.79	AR 28,5	Un autre exemplaire d'un style différent. F. D. C. — Vente Earle, Philadelphie 1912. —
55.	1847	14.32	AR 28	Tête semblable, d'un style rude. Grènetis. ℞. Même légende et même type; à l'ex., ΠΒ (= *an 81* = *230*). BMC. p. 101, 12. S. p. 174, 1103. Superbe.
40.	1848	14.36	AR 26	Autre exemplaire semblable; dans le champ à g. du revers, ΠΔ (= *an 84* = *227*). BMC. p. 102, 14. S. p. 175, 1106. Très beau.
70.	1849	14.18	AR 27	Autre exemplaire semblable, d'un style plus soigné; dans le champ à g. du revers, ΠΗ (= *an 88* = *223*). BMC. p. 102, 16. S. p. 175, 1110. Superbe.

Ptolémée IV Philopator. *222-204*.

	Nos	Poids	Métal et Module	
7750.	1850	34.78	AR 35	Buste diadémé et voilé de Bérénice II, reine de la Cyrénaïque, à d. Grènetis. ℞. ΒΕΡΕΝΙΚΗΣ-ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ · Corne d'abondance remplie d'une grappe de raisin, d'une grenade et d'un épi de blé, et ornée du bandeau royal. Grènetis. BMC. p. 59, 2. S. p. 177, 1114. Comp. 341. De la plus grande rareté et d'une conservation tout à fait extraordinaire. — Cat. Hirsch XXXII, 595. —
450.	1851	27.78	AV 26	Buste radié et diadémé du roi à d., avec l'égide et un trident à l'épaule g. Grènetis. ℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ-ΒΑΣΙΛΕΩΣ · Corne d'abondance radiée remplie de fruits et ornée du bandeau royal. A d. de la corne d'abondance, ΔΙ · Grènetis. BMC. p. 56, 103. S. p. 178, 1117. Comp. 338. Très beau style. Très rare. Superbe.
550.	1852	14.23	AR 27	Bustes accolés de Zeus Sérapis lauré et d'Isis couronnée de lotus. Grènetis. ℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ · Aigle debout à g., sur un foudre, détournant la tête; à l'arrière-plan à d., une corne d'abondance ornée du bandeau royal; entre les pattes de l'aigle, ΔΙ · Grènetis. BMC. p. 79, 7. S. p. 179, 1123. Superbe.
460.	1853	27.75	AV 25	Buste voilé d'Arsinoë III, coiffée d'une stéphané; le bout du sceptre est visible au-dessus de la tête. Derrière, Λ (= *an 11* = *211*). Grènetis. ℞. ΑΡΣΙΝΟΗΣ-ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ · Double corne d'abondance, remplie de fruits et ornée du bandeau royal. Grènetis. BMC. p. 43, 11. S. p. 188, 1165. Très rare. De toute beauté. — Collection Consul Ed. F. Weber, Hambourg. Cat. Hirsch XXI, nº 4498, et Vente Earle, Philadelphie 1912. —

	Nos	Poids	Métal et Module	
				Ptolémée V Epiphane. *204-180.*
52	1854	7.02	AR 21	Tête diadémée de Ptolémée I à d., l'égide nouée autour du cou. Grènetis. ℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙοΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ · Aigle debout à g. sur un foudre. Entre les pattes, ΡΖ (= *an 107 = 204*). Grènetis. Superbe.
650	1855	27.81	AV 30	Buste de Cléopâtre I, épouse de Ptolémée V, diadémée et voilée à d., coiffée d'une stéphané (comme Arsinoë II) ; le bout du sceptre est visible au-dessus de la tête. Derrière, Κ · Grènetis. ℞. ΑΡΣΙΝΟΗΣ-ΦΙΛΑΔΕΛΦοΥ · Double corne d'abondance, remplie de fruits et ornée du bandeau royal. Grènetis. BMC. p. 45, 36 sq. S. p. 204, 1242. Très haut relief. F.D.C.
260	1856	13.15	AR 27	Buste juvénile, diadémé de Ptolémée IV à d. Grènetis. ℞. ΠΤοΛΕΜΑΙοΥ-ΒΑΣΙΛΕΩΣ · Aigle debout à d., sur un foudre ; entre les pattes, ΝΙ · BMC.—. S. p. 211, 1270. Très rare. Très beau.
				Ptolémée VI Philométor. *181-146.*
65	1857	14.22	AR 27	Tête de Ptolémée I, diadémée à d., l'égide nouée autour du cou. Grènetis. ℞. ΠΤοΛΕΜΑΙοΥ-ΒΑΣΙΛΕΩΣ · Aigle debout à g., sur un foudre. Devant, LΚΓ (= *an 23 = 158*) ; derrière, ΠΑ · (atelier de *Paphos*). BMC. p. 83, 37. S. p. 238, 1435. Superbe.
				Ptolémée VIII (Evergète II). *146-116.*
35	1858	14.22	AR 27	Tête diadémée de Ptolémée I à d., l'égide nouée autour du cou. ℞. ΠΤοΛΕΜΑΙοΥ-ΒΑΣΙΛΕΩΣ · Aigle debout à g. sur un foudre. Grènetis. BMC. p. 100, 6. S. p. 245, 1489. Superbe.
55	1859	6.50	AR 22	Même description. BMC. p. 102, 19, sq., var. S. p. 245, 1490. Très rare. Superbe.
3100	1860	14.02	AV 21,5	Buste voilé de Cléopâtre III, épouse de Ptolémée VIII, à d., coiffée d'une stéphané ; le bout du sceptre est visible au-dessus de la tête. Derrière, Κ · Grènetis. ℞. ΑΡΣΙΝοΗΣ-ΦΙΛΑΔΕΛΦοΥ · Double corne d'abondance, remplie de fruits et ornée du bandeau royal. Grènetis. BMC. p. 45, 40. S. p. 247, 1500. Comp. 335. Très joli style. Extrêmement rare. Petit coup de cisaille. F. D. C. — Collection Sir H. Weber, Londres. —
12	1861	13.97	AR 26,5	Tête de Ptolémée I, diadémée à d., l'égide nouée autour du cou. Grènetis. ℞. ΠΤοΛΕΜΑΙοΥ-ΒΑΣΙΛΕΩΣ · Aigle debout à g., sur un foudre ; dans le champ à g., ΛΝ (= *an 50 = 120*) ; à d., ΠΑ (atelier de *Paphos*). BMC. p. 80, 14/15, var. S. p. 251, 1524. T.B.
10	1862	14.17	AR 25	Droit semblable. ℞. Même légende et type d'aigle semblable, un sceptre posé contre son aile d. Dans le champ à g., LΛΗ (= *an 38 = 132*) et sigle ; à d., ΚΙ (atelier de *Citium*). BMC. p. 92, 51. S. p. 258, 1597. T.B.
				Ptolémée XI (Alexandre IV). *107-101.*
10	1863	13.64	AR 24	Tête diadémée de Ptolémée I à d., l'égide nouée autour du cou. ℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙοΥ-ΒΑΣΙΛΕΩΣ · Aigle debout à g. sur un foudre. Dans le champ à g., LΙΑ | Η (= *an 11 et 8 = 106*) ; à d., ΠΑ (atelier de *Paphos*). BMC. p. 112, 18. S. p. 284, 1727. Superbe.

	Nos	Poids	Métal et Module	
				Ptolémée XIII (Neos Dionysos) **Aulètes**. *80-58 et 55-51.*
45.	1864	14.15	AR 26	Tête du roi à d., diadémée, l'égide nouée autour du cou. ℞. ΠΤοΛΕΜΑΙοΥ-ΒΑΣΙΛΕΩΣ· Aigle debout à g., sur un foudre. Dans le champ à d., coiffure d'Isis ; au-dessus, LKH (= *an 28 = 53*) ; à d., ΠΑ (atelier de *Paphos*). BMC. p. 116, 32. S. p. 302, 1837. Superbe.
				CYRÉNAÏQUE
				Cyrène.
600.	1865	15.63	AR 23	*530-480.* Tige de silphium avec deux rangs de larges feuilles palmées et trois ombelles; de chaque côté, graine de silphium avec sa gousse ouverte. ℞. Graine de silphium environnée de sa gousse ouverte et accostée de deux dauphins. Carré creux, les coins ornés de fleurons. Muller I, p. 11, 21. Bab. pl. 64, 1, var. Comp. 342. Très rare. Beau. — Cat. Hirsch XXXII, no 598. —
550.	1866	16.74	AR 26	*480-401.* Silphium. ℞. ϘΥΚ (?). Tête laurée de Zeus Ammon, à d., la barbe striée; les cheveux forment une houppe nattée sur le front et sont relevés derrière. Grènetis. M. p. 43, 119 sq. Bab. pl. 263, 5. Comp. 343. Beau style archaïque de transition. Très rare. T.B.
200.	1867	3.30	AR 15	Même droit. ℞. K-Y-P-A· Tête barbue de Zeus Ammon à d.; grènetis circulaire autour de la tête. Le tout dans un carré creux. M. p. 42, 117. Bab. pl. 263, 16. Superbe.
850.	1868	13.47	AR 25	*401-323.* Tête barbue de Zeus Ammon à d. Champ concave. ℞. K-Y. | P-A | N-AI· Silphium. M. p. 43, 127, var. Bab. pl. 264, 5. Superbe. — Coll. H. Montagu, no 441, et F. S. Benson, no 786. —
700.	1869	12.87	AR 27	Tête barbue de Zeus Ammon à g., d'un style superbe. Derrière, nom de mag., [ΑΡΙΣ]ΤΟΜΗΔΕΟΣ· ℞. Semblable au précédent. Carré creux. M. I, p. 44, 140. Bab. pl. 264, 9. Comp. 346. Très rare. Superbe.
260.	1870	8.60	AV 20	*431-323.* ΚΥΡΑΝΑΙ-ΟΝ· La nymphe Cyrène dans un quadrige au trot, à d. Au-dessous, le soleil rayonnant. Cercle linéaire. ℞. Zeus, à demi nu, assis à g., tenant l'aigle sur sa main d., et appuyant le bras g. sur le dossier du trône. Devant lui, un thymiatérion; derrière lui, nom de mag., ΣΟΙϘΙΑΧ· Grènetis. M.—. Bab. pl. 264, 19. Comp. 344. Très beau.
400.	1871	8.62	AV 19	ΚΥΡΑΝΑΙοΝ· Niké conduisant un quadrige au trot à d. Cercle linéaire. ℞. Zeus, à demi nu, debout à g., tenant de la main d. une patère, et s'appuyant de la main g. sur le sceptre. Devant lui, le thymiatérion. Grènetis. M. I, p. 49, 192. Bab. pl. 265, 2. Comp. 345. Superbe.
600.	1872	4.28	AV 15,5	Cavalier, la chlamyde sur les épaules, le pétase rejeté sur la nuque, allant au pas à g. ℞. K-Y | P-A· Silphium. Cercle linéaire et creux. M. I, p. 50, 197. Bab. pl. 265, 10. Superbe.
140.	1873	4.18	AV 15	ΚΥΡΑ-Ν· Cavalier, la chlamyde sur les épaules, au pas à d. ℞. Silphium; dans le champ, nom de mag., K-Y | Δ-I | O-Σ· Grènetis et cercle creux. M. I, p. 51, 201. Bab. pl. 265, 14. T.B.

Nos	Poids	Métal et Module	
1874	2.70	AV 13	Cavalier, la chlamyde sur les épaules, le pétase rejeté sur la nuque, au pas à g. Derrière, en haut, un astre. Cercle linéaire. ℞. ΚΥΡΑ· Silphium; dans le champ à d., Σ· M. I, p. 51, 208. Bab. pl. 265, 20. Superbe.
1875	0.87	AV 7,5	ΚΥ· Tête barbue de Zeus Ammon à g. Grènetis. ℞. Tête de la nymphe Cyrène à d., les cheveux retroussés, collier autour du cou; à d. et à g., Γ-Ο· M. I, p. 52, 214. Bab. pl. 266, 4. T.B. — Collection W. A. Colgate, Londres. —
1876	0.85	AV 8	Θ-ΕΥ (Θευφείδευς). Tête imberbe, cornue, d'Apollon Karneïos à g. Cercle linéaire. ℞. Tête de la nymphe Cyrène, comme ci-dessus. Cercle linéaire. M. I, p. 25, 66. Bab. pl. 266, 10. T.B.
1877	0.83	AV 8	ΟΛ· Même tête d'Apollon Karneïos. ℞. Même tête de nymphe. M.—. Bab. III, p. 1083, 1878, var. T.B.
1878	14.23	AR 27	Tête barbue de Zeus Ammon à d. (très beau style). ℞. ΚΥ-ΡΗ· Silphium; à g., le monogr., ΙΚΡ; à d., Κ€ et au-dessous, un crabe. M.—. Bab. pl. 266, 19. Très rare. T.B. — Cat. Hirsch XXXII, nº 604. —
1879	7.49	AR 24	*323-285 (La satrapie de Ptolémée).* Tète imberbe cornue d'Apollon Karneïos, à g. ℞. Κ·Υ-ΡΑ· Silphium; en haut à g., ΣΓ; à d., une étoile à huit rayons. M. I, p. 46, 156. Bab. pl. 266, 26. T.B.
1880	7.41	AR 20	Tête semblable à d. ℞. Semblable au précédent; monogr. à g., ΙΣΙ; à d., un crabe. M. I, p. 46, 162. Bab. p. 1090, nº 1892. T.B.
1881	6.85	AR 19	Tête d'Apollon laurée à d. ℞. ΚΥ-ΡΑ (en haut). Silphium; en bas à g., monogr., ΚΕ; à d., un crabe. M. I, p. 48, 181, var. Bab. pl. 267, 14, var. (III, p. 1094, 1907). Superbe. — Collection Paul Mathey, Paris. —

Evespéris.

Nos	Poids	Métal et Module	
1882	3.25	AR 16	*450-401.* Silphium. ℞. Ε-Υ-Ε-Σ· Tête barbue de Zeus Ammon à d., avec des cornes de bélier, entourée d'un grènetis circulaire. Carré creux. M. I, p. 88, 332. Bab. pl. 270, 19. Très rare. T.B.

NUMIDIE

Micipsa et ses frères. *148-118.*

Nos	Poids	Métal et Module	
1883	6.72	AR 21	Tête imberbe, nue, à g., les cheveux courts bouclés (Masinissa ou Juba, fils d'Héraclès). Grènetis. ℞. Cheval libre au repos à d. A l'arrière-plan, un palmier. Cercle linéaire. Muller II, p. 16, 8. T.B.
1884	6.04	AR 22,5	Tête semblable d'un style différent. Grènetis. ℞. Semblable au précédent. Sous le ventre du cheval, ⲏ (ץ)· M. II, p. 16, 10. T.B. — Pièce trouvée à Valence (Espagne) 1912. —

Nos	Poids	Métal et Module	
1885	14.76	Æ 27	Tête barbue et laurée d'Héraclès (Melkart) à g.; une massue est posée sur l'épaule d. Grènetis. ℞. Eléphant marchant à d.; sur son dos, un cornac, revêtu d'un long manteau et tenant de la main d. une matraque. Grènetis et champ concave. M. II, p. 17, 16. Comp. 360. Extrêmement rare. Très beau. — Pièce trouvée en Espagne. —
			Jugurtha. *118-106.*
1886	6.59	Æ 21	Tête imberbe du roi à g., ceinte d'un laurier entrelacé d'un diadème, et ayant des favoris. Grènetis. ℞. Eléphant marchant à d. A l'ex., 𐤀 (א)· Cercle linéaire. M. II, p. 34, 43. De toute beauté.
			Hiempsal II. *106-60.*
1887	2.91	Æ 16,5	Tête virile imberbe à d., couronnée d'épis. ℞. 𐤇 (ה)· Cheval au galop à d. Couronne de laurier au pourtour. M. II, p. 38, 45. T. B.
			Juba I. *60-46.*
1888	4.14	Æ 17,5	REX IVBA· Buste barbu, diadémé et cuirassé du roi à d., le sceptre posé à l'épaule d. Grènetis. ℞. יובעי (Yubaï = Juba) (à g.) הממלכת (Hammamleket = rex) (à d.). Temple à huit colonnes. M. II, p. 42, 50. Superbe. — Collection R. Allatini, Londres. —
			MAURITANIE
			Juba II. *25 av. J.-C. - 23 apr. J.-C.*
1889	2.78	Æ 17	REX IVBA· Sa tête diadémée à d. Grènetis. ℞. Tête d'Afrique à d., coiffée de la peau d'éléphant. Devant, un épi de blé; derrière, deux javelots. Grènetis. Muller II, p. 103, 18/19, var. Superbe.
1890	3.08	Æ 16,5	Même droit. ℞. Eléphant marchant à d. Grènetis. M. II, p. 103, 20. Superbe.
1891	3.08	Æ 19	Même droit. ℞. Corne d'abondance, ornée de bandelettes pendantes. Grènetis. M. II, p. 103, 23, var. Superbe.
1892	2.87	Æ 18	REX IVBA· Tête imberbe du roi, coiffée de la peau de lion; la massue dépasse derrière l'épaule g. Grènetis. ℞. Є-T | A-M· Corne d'abondance avec des bandelettes pendantes et un trident en sautoir. Grènetis. M.—, cf. M. II, p. 103, 26 et 29. Superbe.
1893	2.58	Æ 20	Même droit. ℞. RXXXXII· Peau de lion suspendue sur une massue, entre un arc et une flèche. Grènetis. M.—, cf. M. II, p. 104, 34. F. D. C.
1894	2.99	Æ 20	REX IVBA· Tête diadémée du roi à d. Grènetis. ℞. RXXXIIII· Croissant surmonté d'un astre à six rayons. Grènetis. M. II, p. 104, 43. Superbe.

	Nos	Poids	Métal et Module	
17.	1895	2.83	Æ$^{17.5}$	REX IVBA · Tête imberbe du roi à d., coiffée de la peau de lion; la massue dépasse derrière l'épaule g. Grènetis. ℞. CAES | AREA | RXXXXI, dans une couronne de chêne. Grènetis. M. II, p 105, 53. Superbe.
4.	1896	2.93	Æ^{18}	REX IVBA · Tête diadémée du roi à d. Grènetis. ℞. Aigle, les ailes éployées, debout à d. sur un foudre; un sceptre posé contre son aile g. Grènetis. M.—, cf. M. II, p. 106, 57. Superbe.
22.	1897	2.63	Æ^{18}	REX IVBA · Tête du roi à d., coiffée de la peau de lion; la massue dépasse derrière l'épaule g. Grènetis. ℞. RXXXXI · Capricorne héraldique à d. (comme sur les monnaies d'Auguste). Sur son dos, une corne d'abondance; entre les pieds de devant, un globe et un gouvernail dépasse derrière le pied d. Grènetis. M. II, p. 106, 59, var. Superbe.
15.	1898	3.01	Æ^{18}	REX IVBA · Tête diadémée du roi à d. ℞. ΚΛΕΟΠΑΤΡΑ-ΒΑCΙΛΙCCΑ · Buste de Cléopâtre Sélène diadémée à g., les cheveux relevés. Grènetis. M. II, p. 108, 84. Superbe.
9.	1899	2.85	Æ^{19}	Même droit. ℞. Même légende. La coiffure d'Isis sur un croissant. Grènetis. M. II, p. 108, 89. Superbe.
9.	1900	3.28	Æ^{18}	Même droit. ℞. Même légende autrement disposée. Coiffure d'Isis et sistrum. Grènetis. M. II, p. 108, 90. Superbe.
10.	1901	2.90	Æ^{18}	Même droit. ℞. Même légende. Crocodile. M. III (suppl.) p. 74, 92^{a}. Superbe.
6.	1902	2.84	Æ^{18}	Même droit. ℞. Même légende. Croissant surmonté d'un astre à six rayons. M. II, p. 109, 95. Superbe.
26.	1903	2.83	Æ^{17}	REX IVBA · Tête du roi à d., coiffée de la peau de lion; la massue dépasse derrière l'épaule g. Grènetis. ℞. RXXXXII · La vache sacrée debout à d., la tête surmontée de la coiffure d'Isis. Grènetis. Cf. M. III, p. 74, 103. Très rare. Superbe.

INCERTAINES D'EUROPE ET D'ASIE

40.	1904	0.43	Æ^{7}	*Ve siècle.* Astre à six rayons. ℞. Casque à nasal à d. Carré creux. Imh. Monn. Gr. p. 463, 22. T.B.
150.	1905	3.38	Æ^{16}	Vase à une anse. Depart et d'autre, en bas, une étoile à huit rayons. ℞. Carré creux irrégulier, plat. BMC., Bab. etc. —. T.B.
30.	1906	0.29	Æ^{8}	Tête de lion à d., la gueule béante. Grènetis. ℞. Etoile à seize rayons. Champ concave. (Gambrium (?), cf. BMC. Mysie, pl. XV.) T.B.
9.	1907	—.—	Æ	Lot. Hémiobole de Træzène, hémidrachme de Leucas, diobole de Clazomène. A.B. 3.
105.	1908	—.—	Æ	Lot de drachmes parthes de Mithradate II (BMC. 31, 102, 114), Sinatruce (BMC. 1), Phraate III (BMC. 55), Orode I (BMC. 93, 184, 189), Phraate IV (BMC. 90), Phraate IV et Musa (BMC. 25), Vonones I (BMC. 6), Vardanes I (BMC. 30), Vologase I (BMC. 66), Pacorus II (BMC. 46), Mithradate IV (BMC. 1, 2 exempl.), Vologase IV (BMC. 17), Vologase V (BMC. 19), Artabane V (BMC. 1, 9, 17). Superbes et très beaux. 21.
210.	1909	—.—	AV	Lot de trois statères d'or des dynasties Indo-Scythiques. T.B. 3.

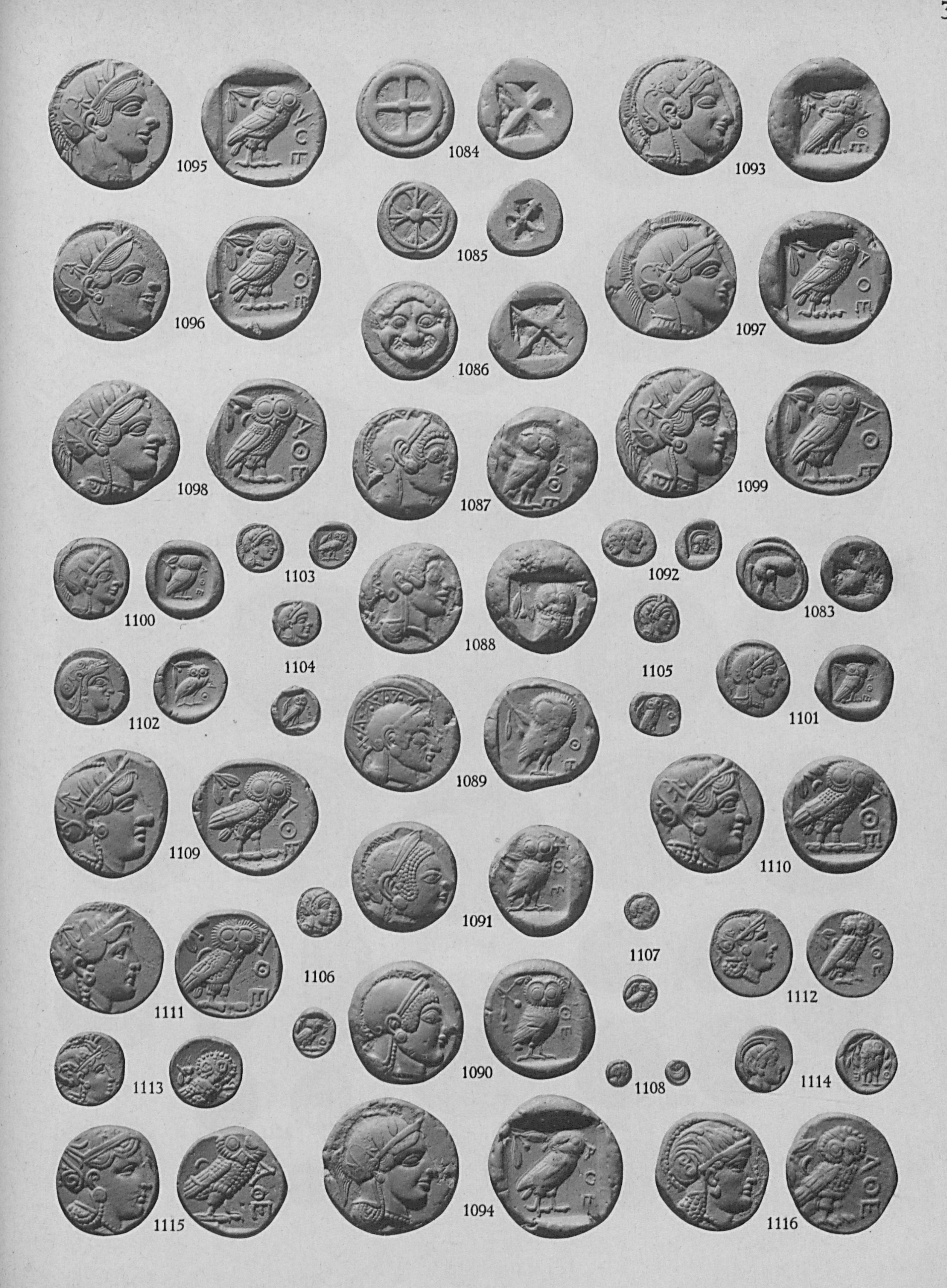
INDEX

Les chiffres renvoient aux numéros d'ordre des monnaies.

AVIS

A l'exception des lots comprenant plusieurs monnaies sous un même numéro, toutes les pièces du présent catalogue ont été reproduites sur les planches 38 à 68.

Imprimerie Henri Jarrys, Treille, 4 - Genève.


1095
1084
1093
1085
1096
1097
1086
1098
1087
1099
1103
1092
1083
1100
1088
1104
1105
1102
1101
1089
1109
1110
1091
1107
1106
1111
1112
1090
1113
1108
1114
1094
1115
1116



1117 1118 1121

1119 1124

1122 1120 1125

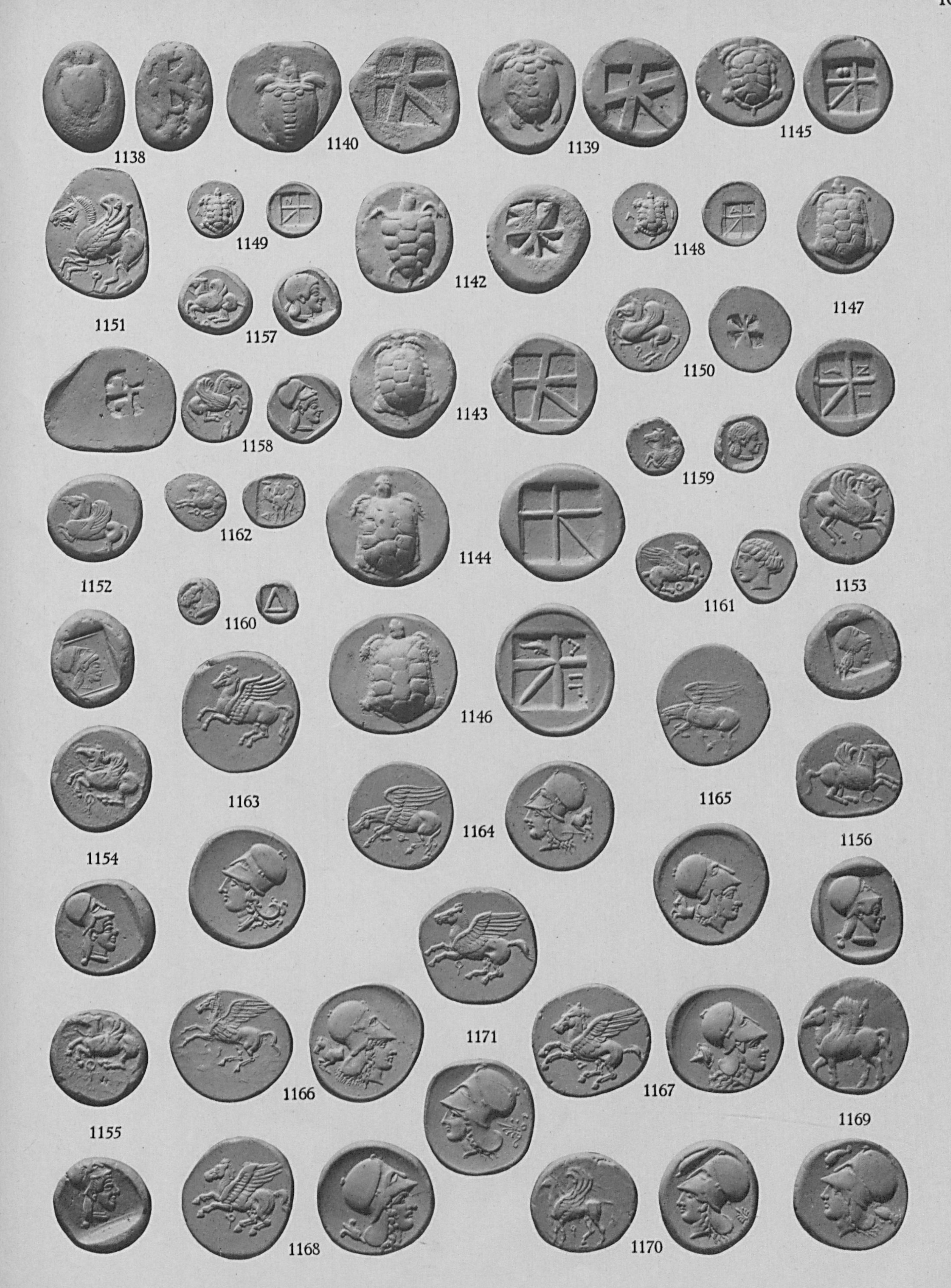
1123 1127

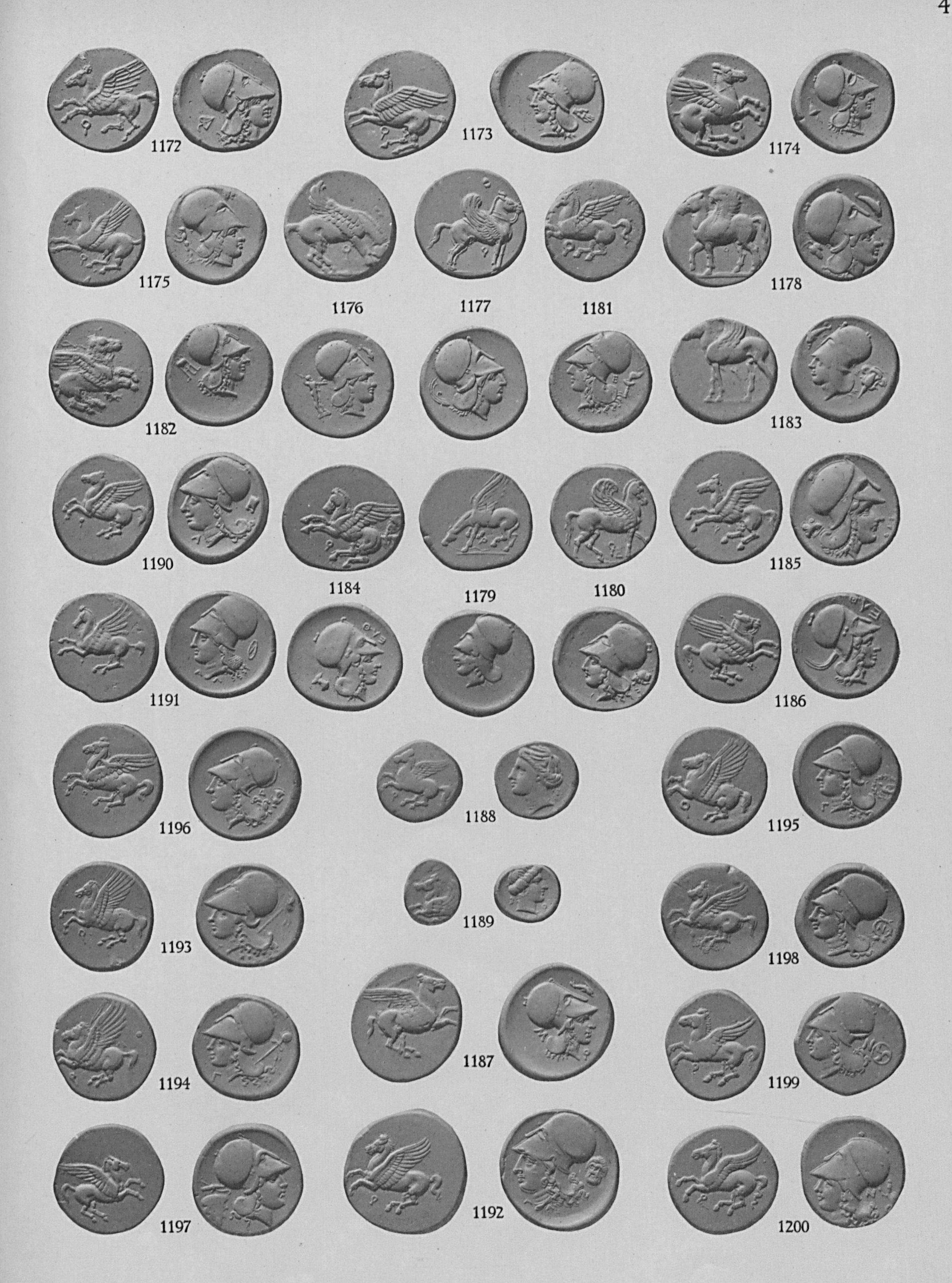
1128 1126 1129

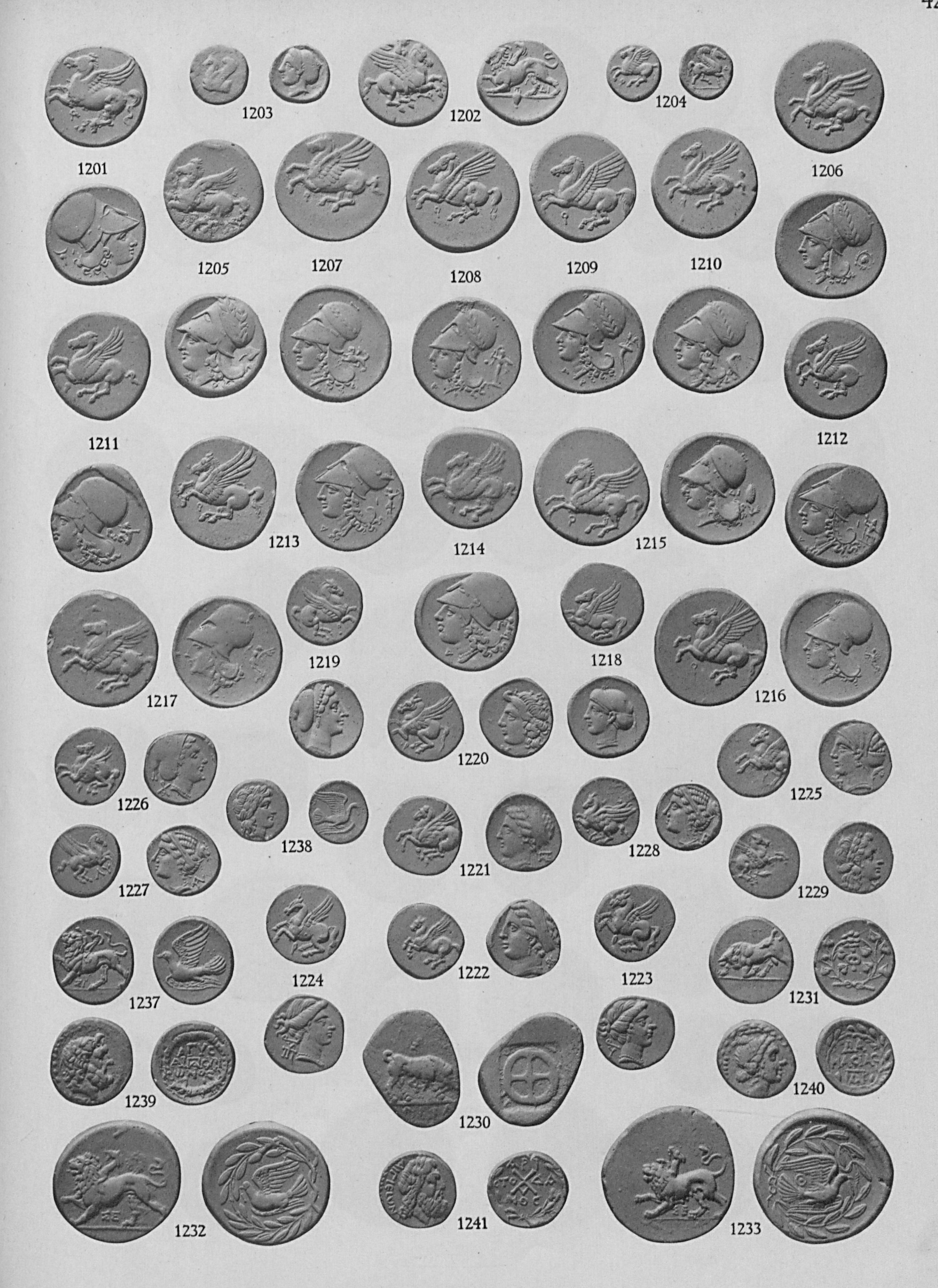
1136 1134 1131 1137

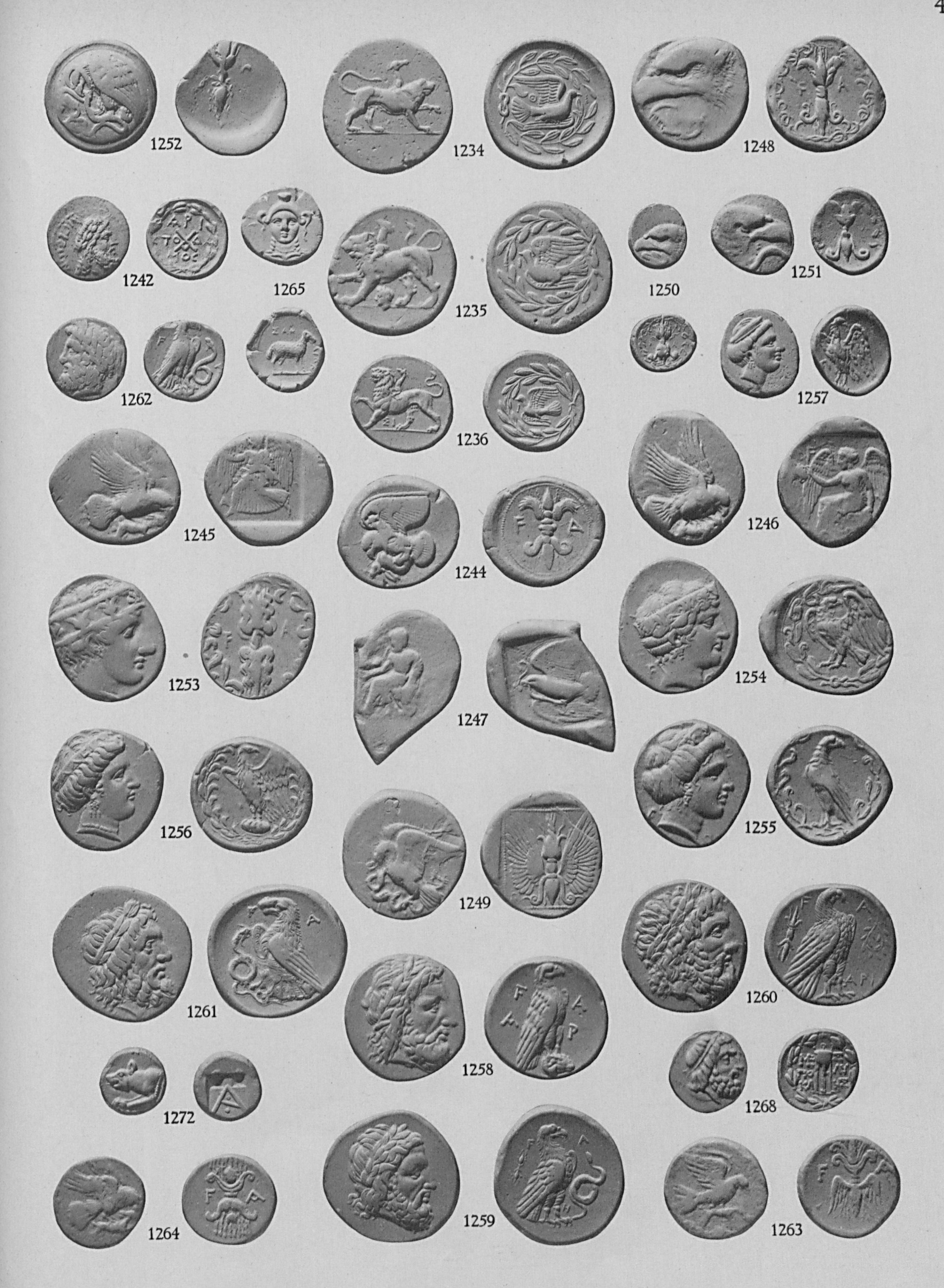
1135 1130

1141 1132 1133

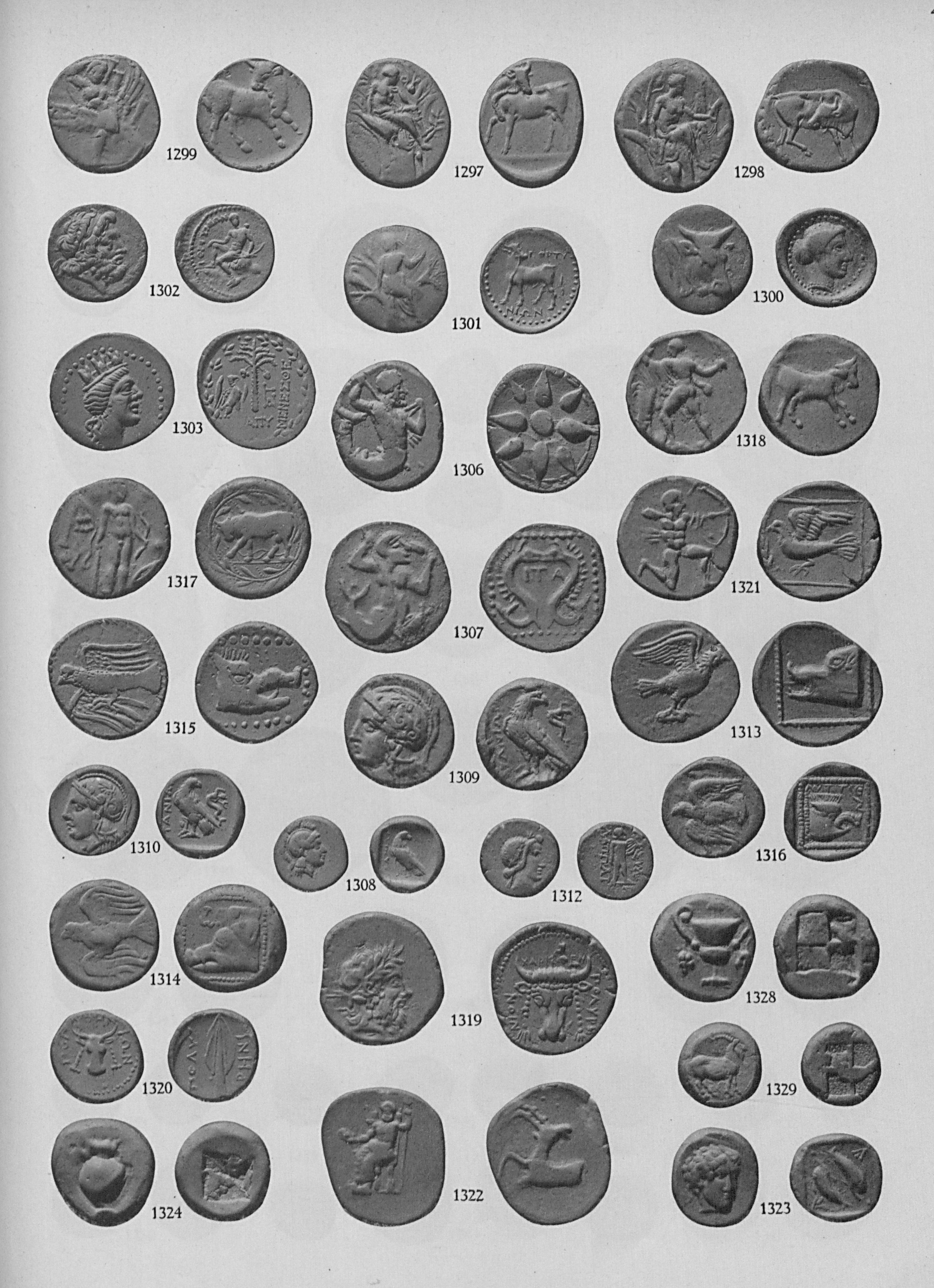

1138
1140
1139
1145
1149
1142
1148
1151
1157
1147
1150
1158
1143
1159
1162
1144
1152
1161
1153
1160
1146
1163
1165
1164
1156
1154
1171
1166
1167
1169
1155
1168
1170

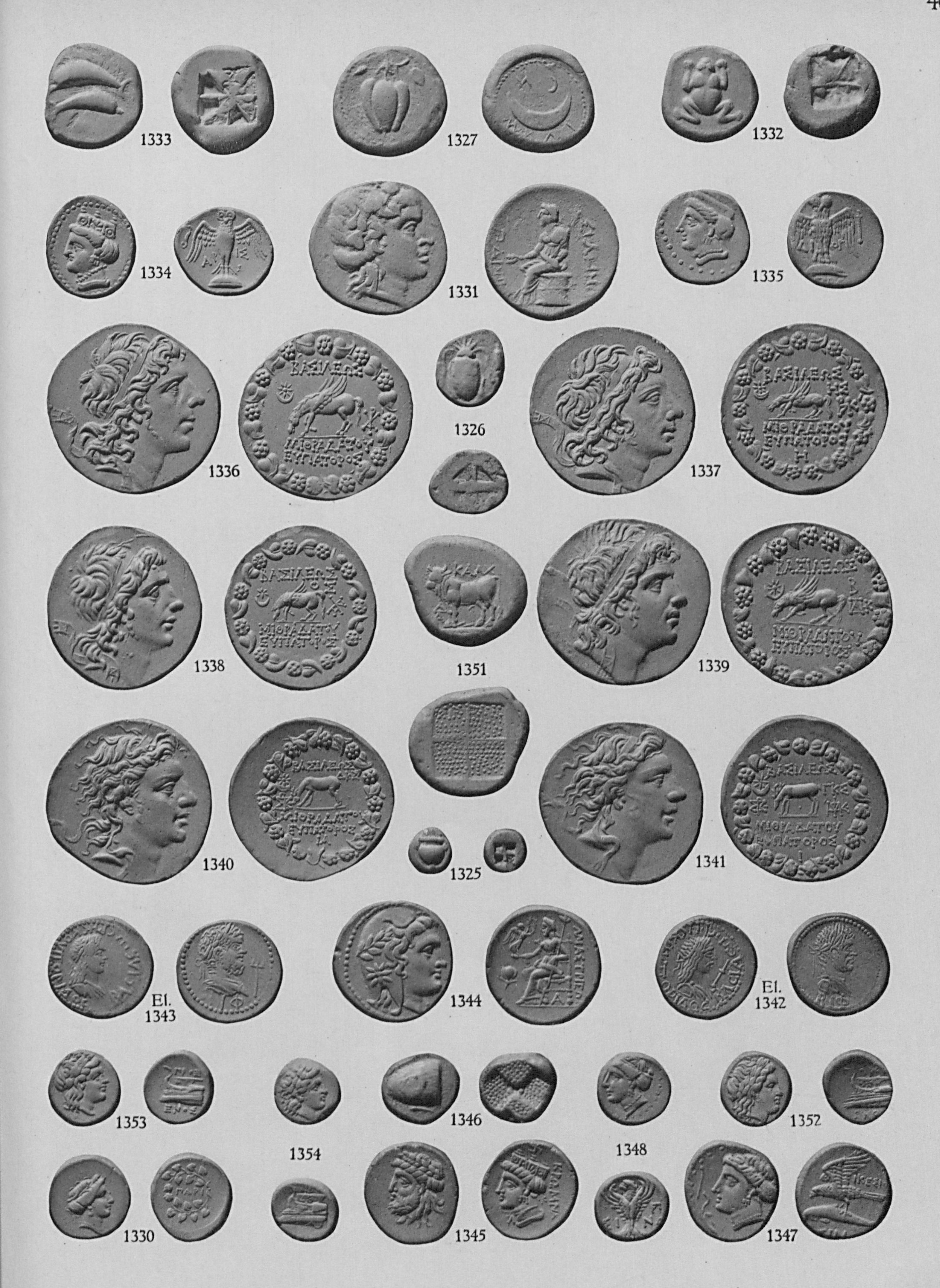

1172
1173
1174
1175
1176
1177
1181
1178
1182
1183
1190
1184
1179
1180
1185
1191
1186
1196
1188
1195
1193
1189
1198
1194
1187
1199
1197
1192
1200


1203
1202
1204
1201
1206
1205
1207
1208
1209
1210
1211
1212
1213
1214
1215
1219
1218
1217
1216
1220
1226
1225
1238
1228
1227
1221
1229
1224
1222
1223
1237
1231
1239
1230
1240
1232
1241
1233


1252
1234
1248
1242
1265
1235
1250
1251
1262
1236
1257
1245
1244
1246
1253
1247
1254
1256
1249
1255
1261
1258
1260
1272
1268
1264
1259
1263

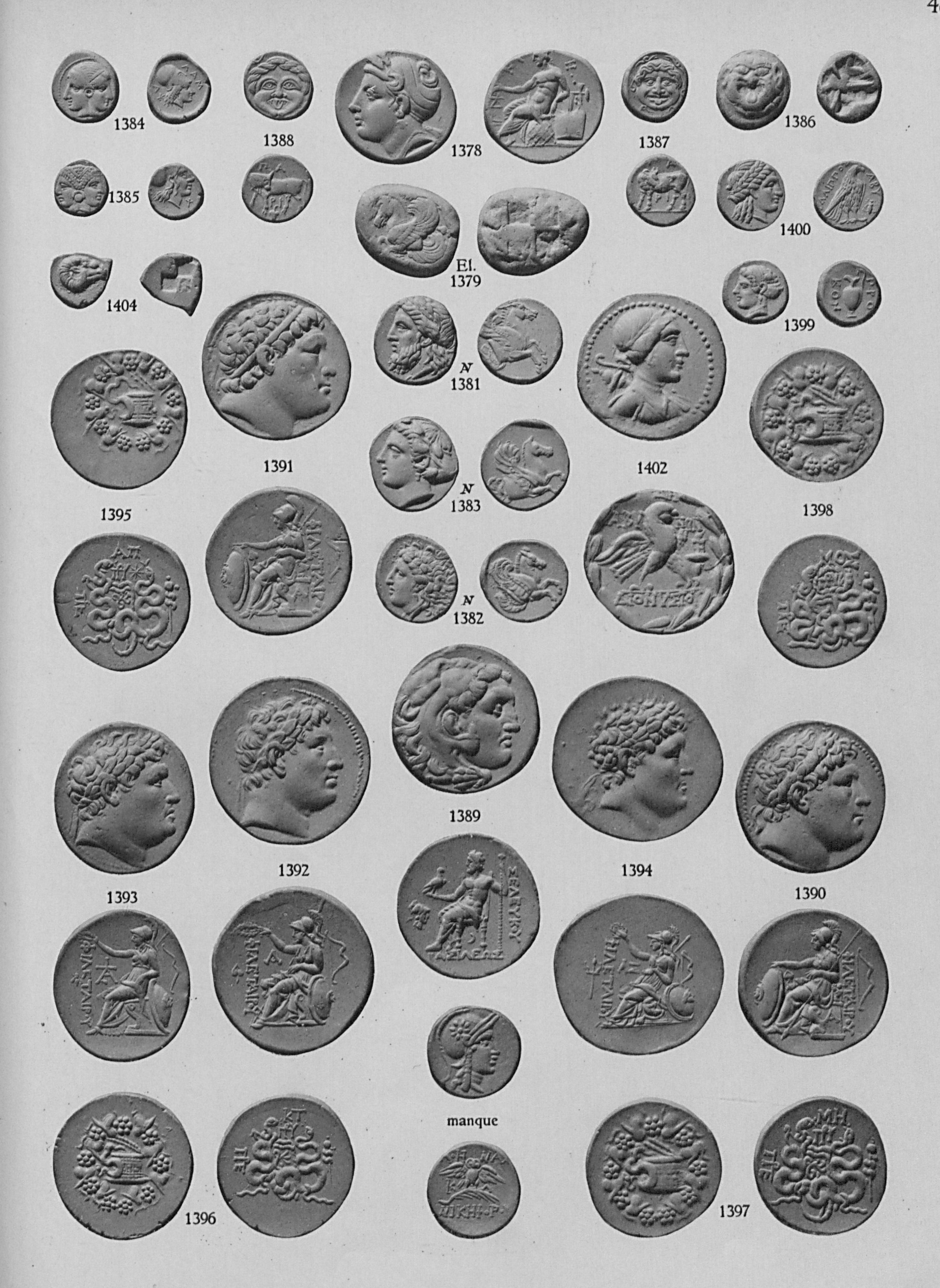

1274
1277
1266
manque
1276
1280
1279
1289
1267
1305
1284
1281
1282
1269
1283
N
1304
1311
1286
1270
1285
1291
1273
1287
1294
1288
1278
1290
1295
1296
1292
1293

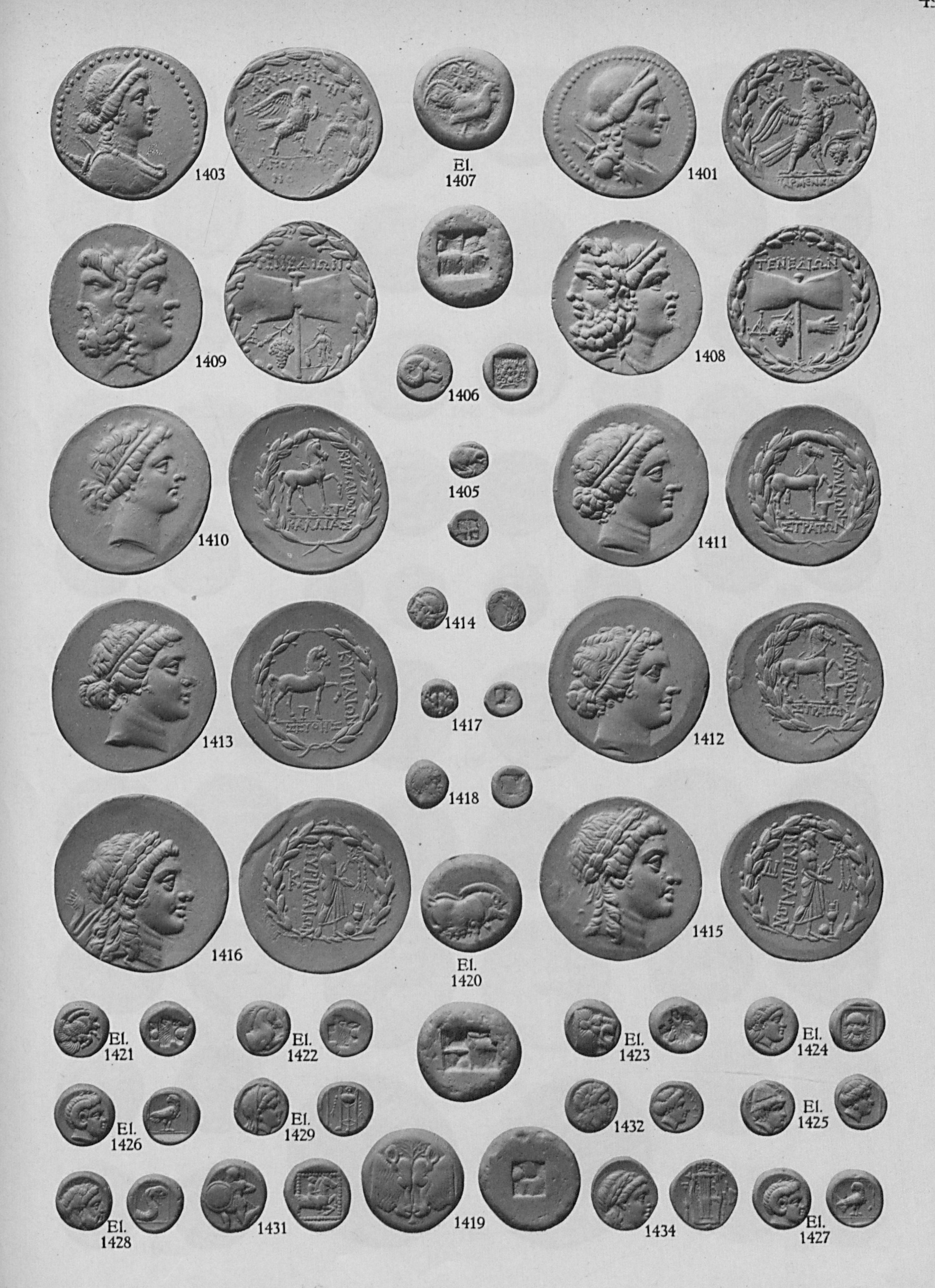

1299
1297
1298
1302
1301
1300
1303
1306
1318
1317
1307
1321
1315
1309
1313
1310
1308
1312
1316
1314
1319
1328
1320
1329
1324
1322
1323


1333
1327
1332
1334
1331
1335
1336
1326
1337
1338
1351
1339
1340
1325
1341
El.
1343
1344
El.
1342
1353
1346
1352
1354
1348
1330
1345
1347



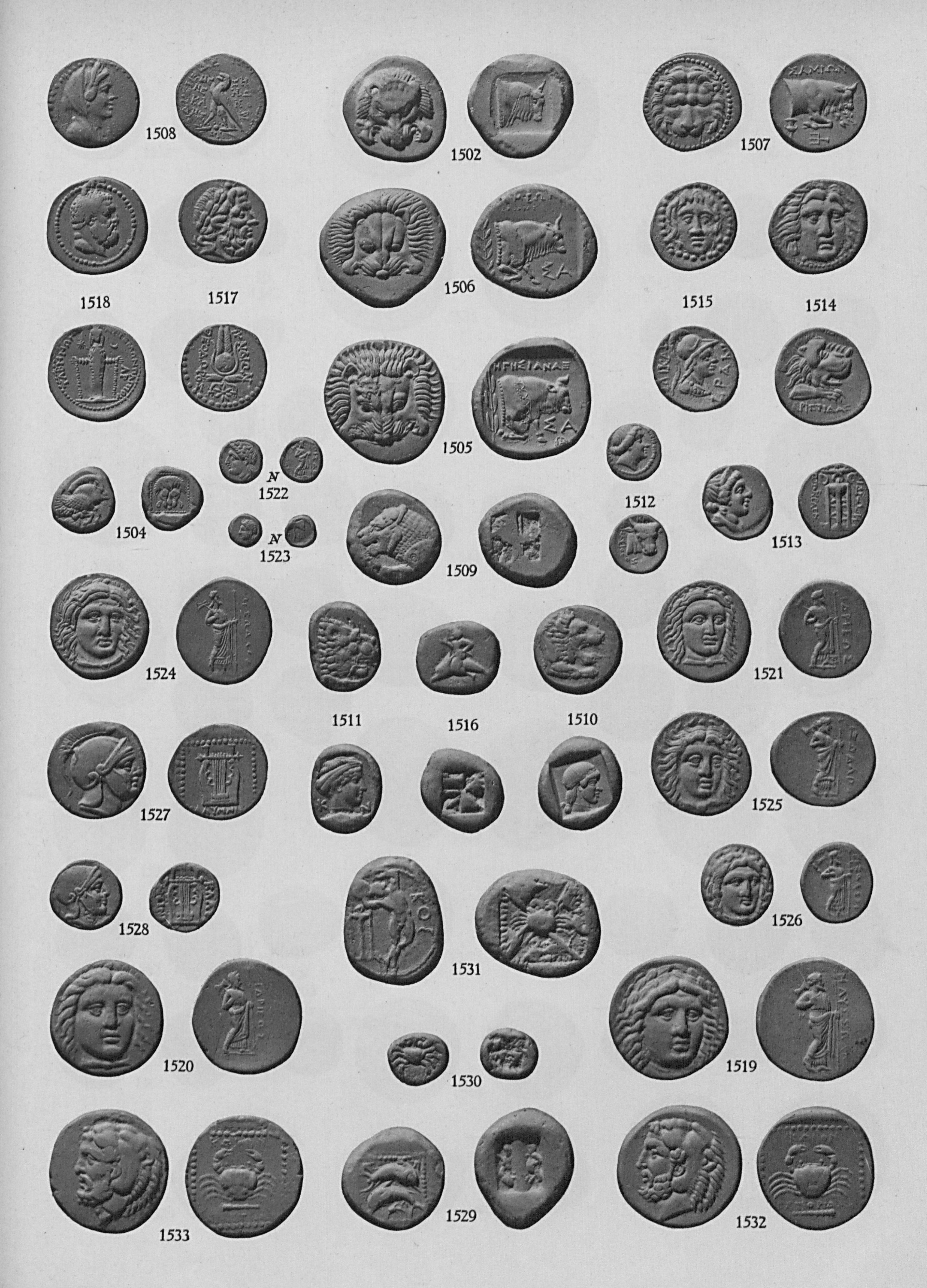
1358
1357
ΗΡΑΚ
ΛΕΙΑ
1350
1356
ΗΡΑΚ
ΛΕΙΑ
1349
1355
1359
1355
1361
1360
1362
1363
El.
1369
El.
1364
El.
1368
El.
1372
El.
1365
El.
1370
El.
1366
El.
1373
1374
El.
1367
El.
1371
1380
1375
1376
1377

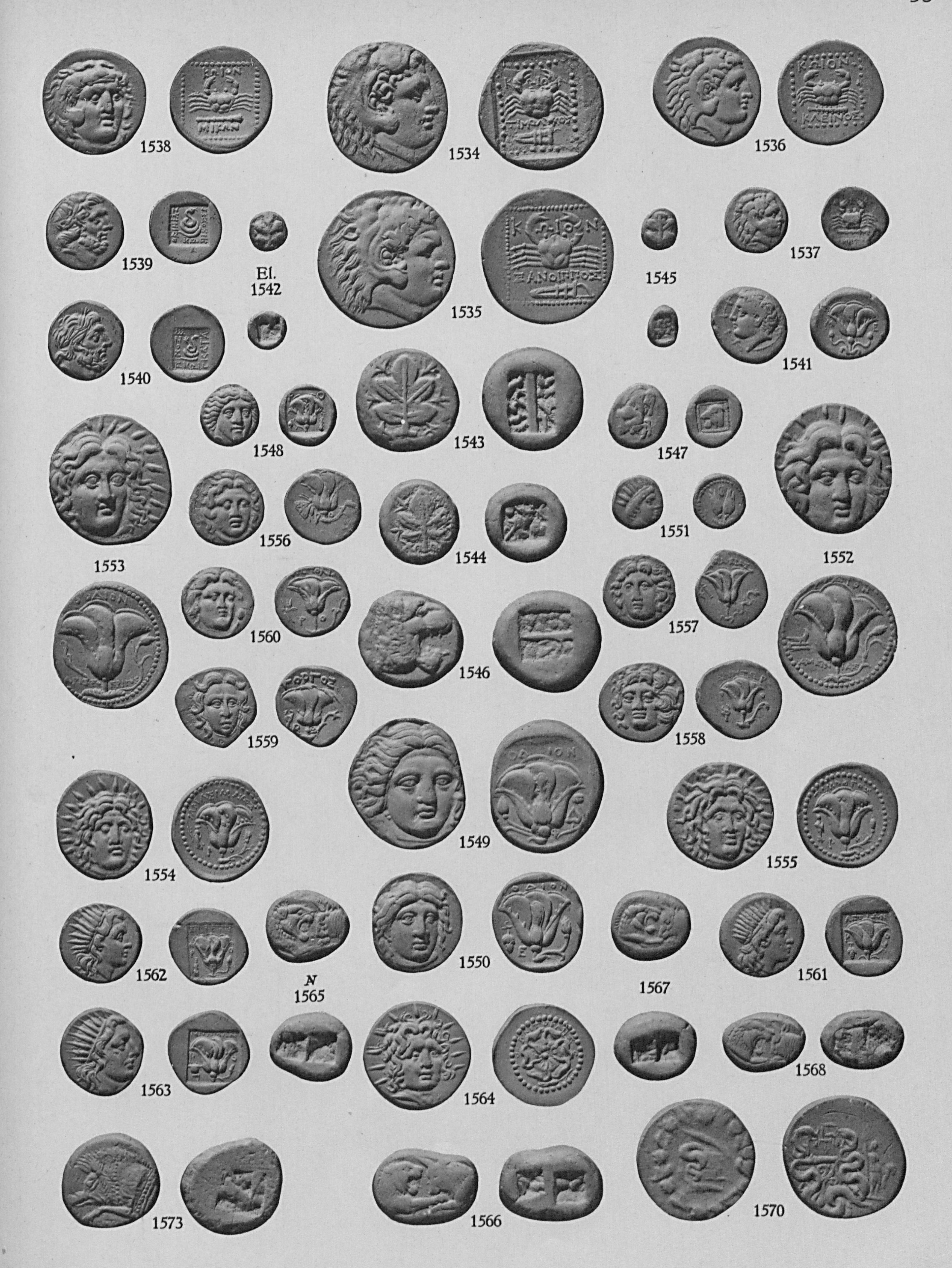

1384
1388
1378
1387
1386
1385
1400
El.
1379
1404
1399
N
1381
1391
1402
1395
N
1383
1398
N
1382
1389
1392
1394
1393
1390
manque
1396
1397


1403
El.
1407
1401
ΤΕΝΕΔΙΩΝ
1409
1408
1406
1405
1410
1411
1414
1417
1413
1412
1418
1416
1415
El.
1420
El.
1421
El.
1422
El.
1423
El.
1424
El.
1426
El.
1429
1432
El.
1425
El.
1428
1431
1419
1434
El.
1427

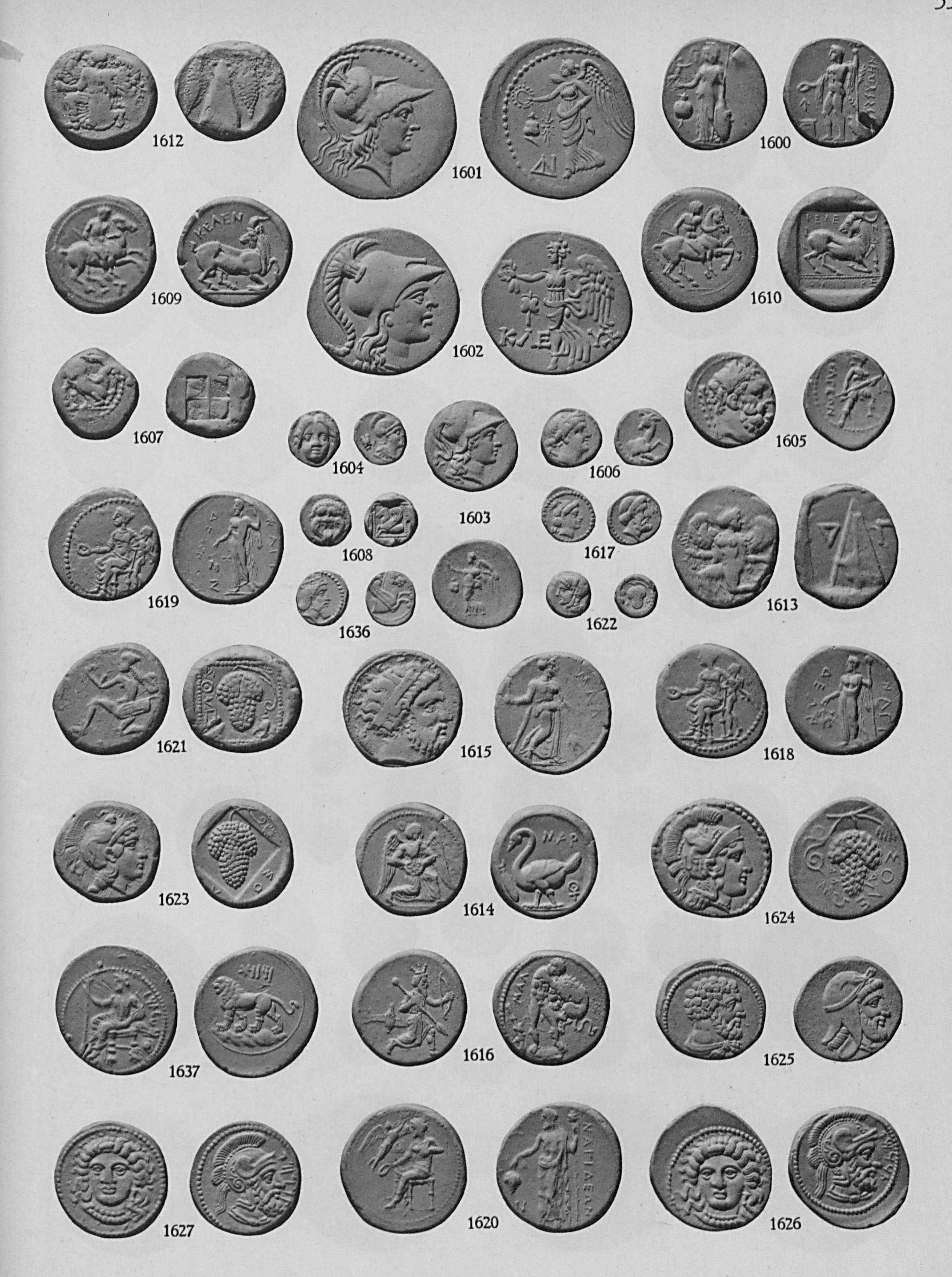

1433
El.
1435
1430
El.
1436
1449
1444
1437
1438
1462
1463
1459
1464
1440
1434
El.
1461
1450
1451
1441
1453
1452
1442
1443
1454
1448
1447
1466
1445
1458
1467
1465
1446
1457
1468
1455
1460
1456

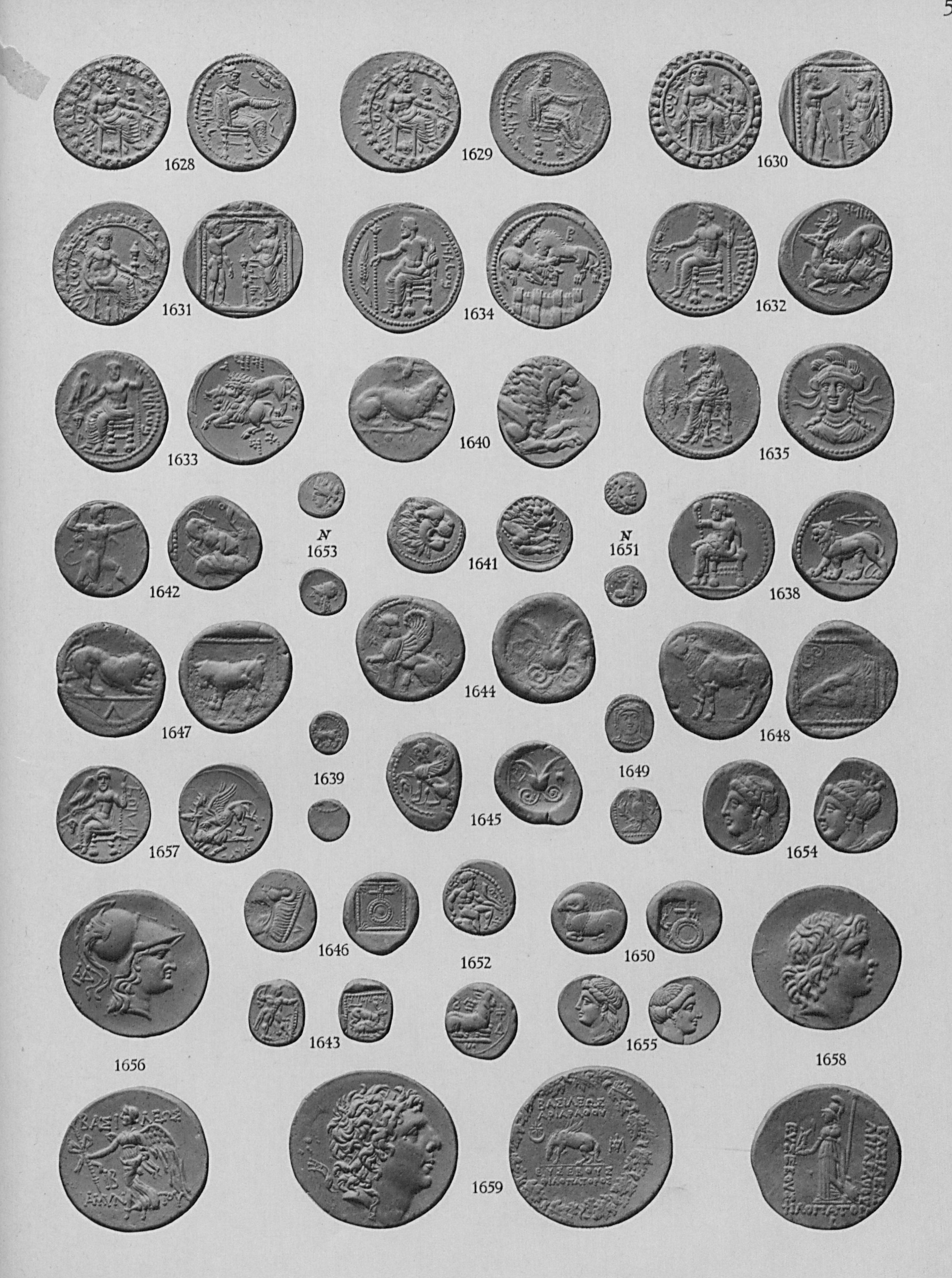

1469
El.
1475
El.
1472
1480
El.
1474
El.
1476
El.
1470
1471
El.
1477
El.
1473
1481
El.
1478
1479
1483
1482
1486
1484
1490
1485
1489
1487
1492
1488
1496
1498
1499
1494
1503
1501
1497
1500
1491
1495
1493

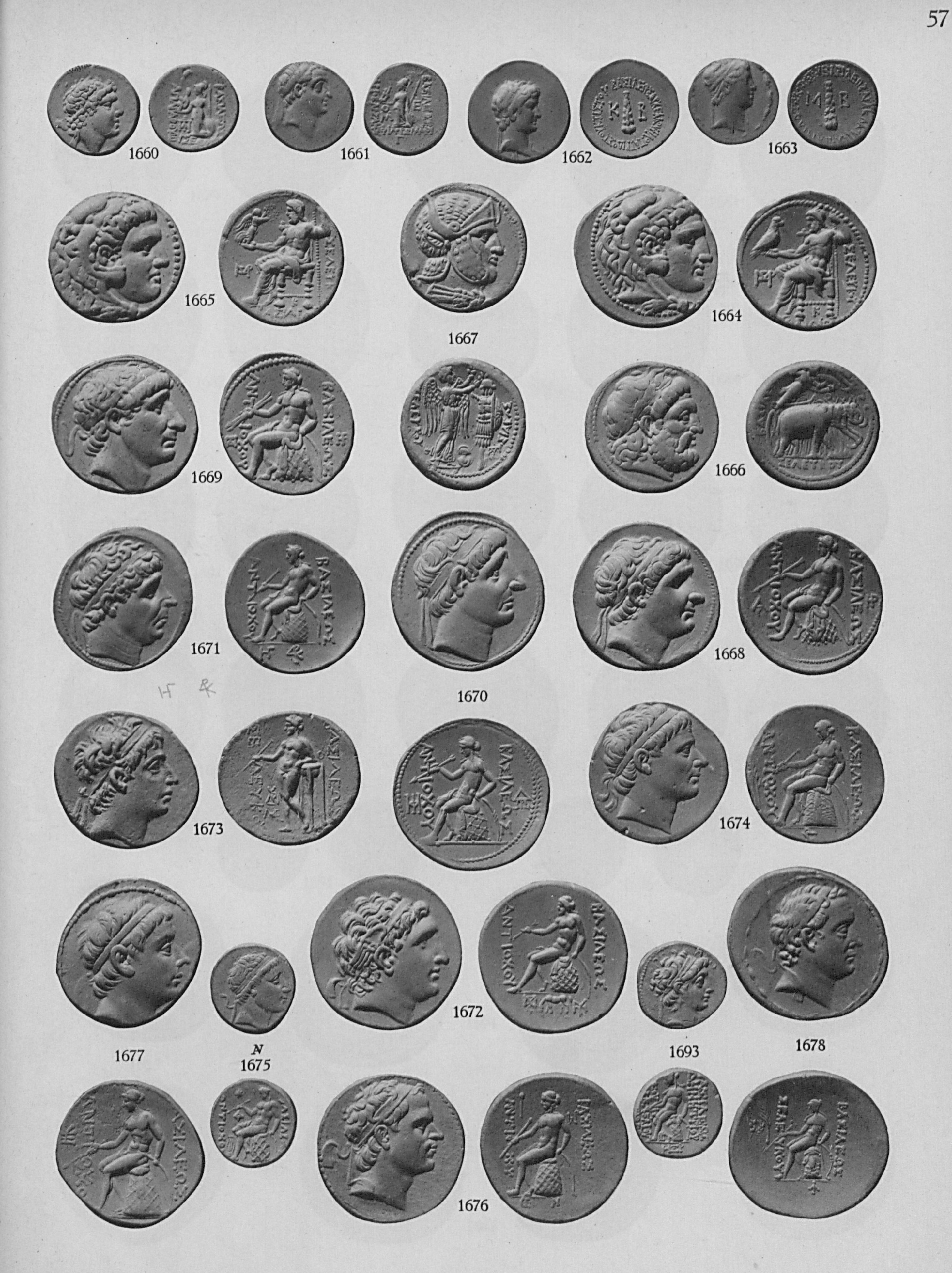

1508
1502
1507
1518
1517
1506
1515
1514
1505
1522
1504
1523
1509
1512
1513
1524
1511
1516
1510
1521
1527
1525
1528
1531
1526
1520
1530
1519
1533
1529
1532


1538
1534
1536
1539
El.
1542
1535
1545
1537
1540
1541
1548
1543
1547
1553
1556
1544
1551
1552
1560
1546
1557
1559
1558
1549
1554
1555
1562
1550
1567
1561
N
1565
1563
1564
1568
1573
1566
1570

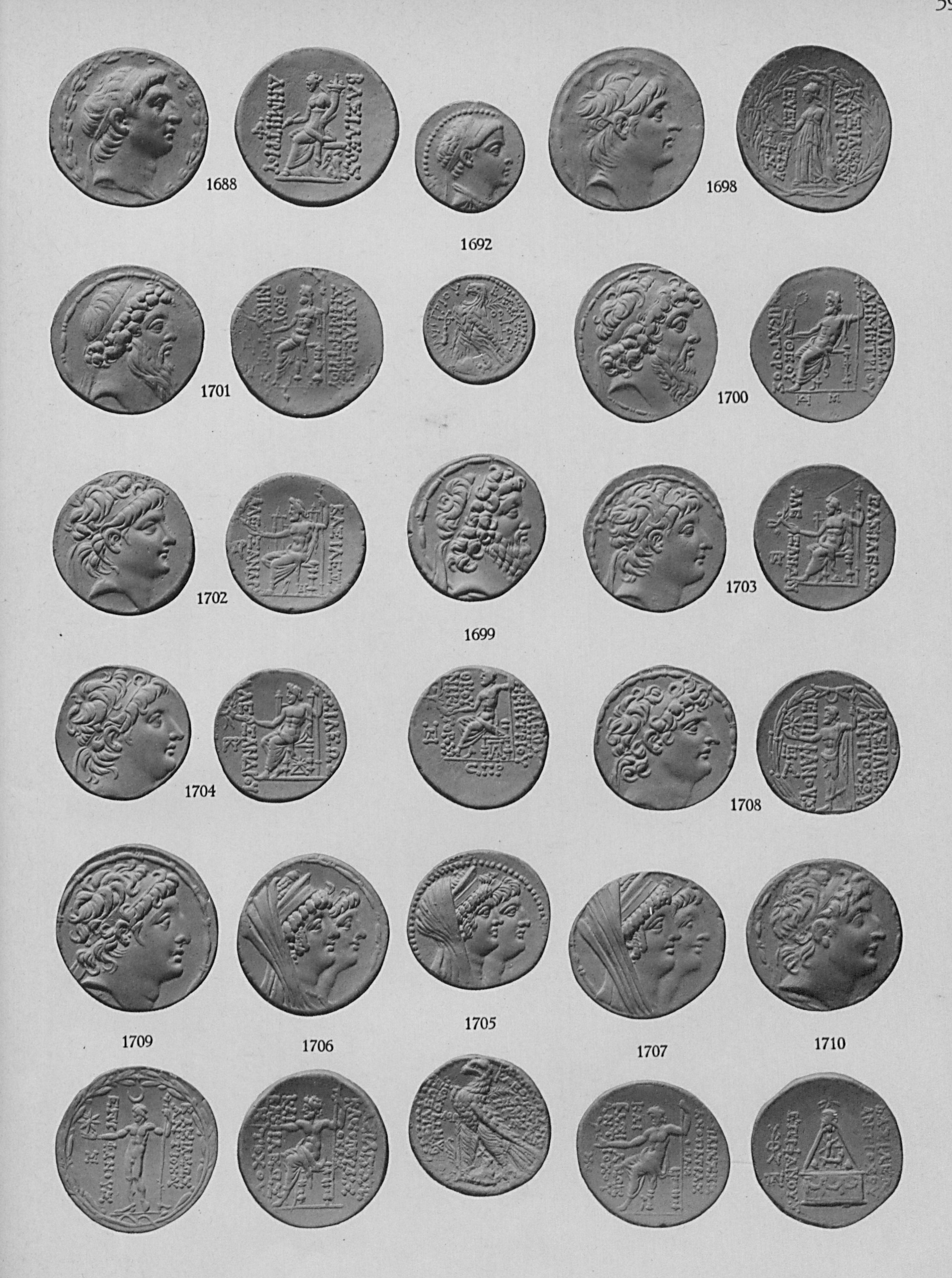

1577
1571
1572
1578
1582
1574
1575
1583
1584
1576
1579
1585
1588
1569
1581
1586
1598
1611
1580
1599
1595
1592
1587
1596
1589
1597
1594
1593
1590
1591

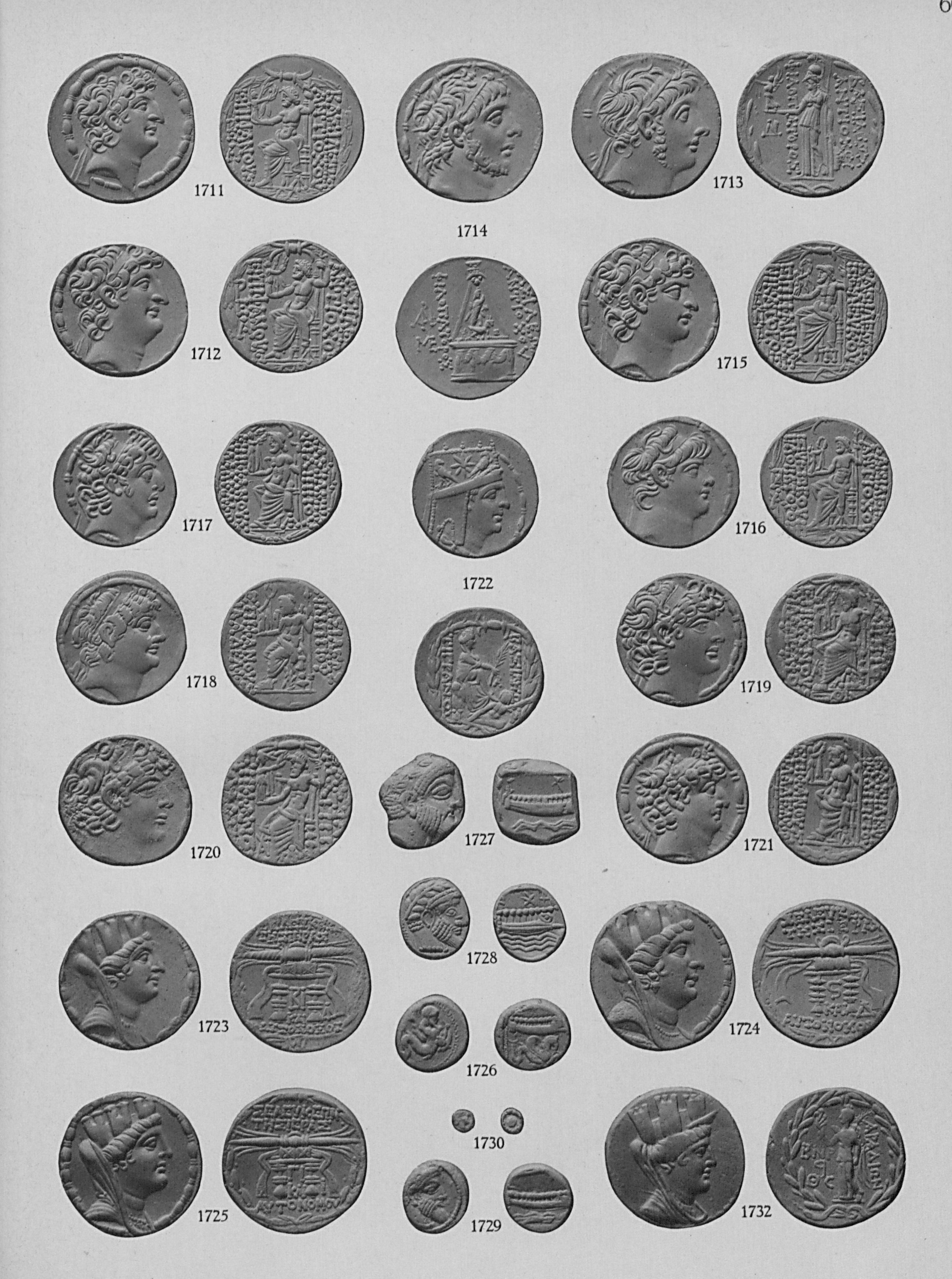

1612
1601
1600
1609
1602
1610
1607
1604
1603
1606
1605
1619
1608
1617
1613
1636
1622
1621
1615
1618
1623
1614
1624
1637
1616
1625
1627
1620
1626

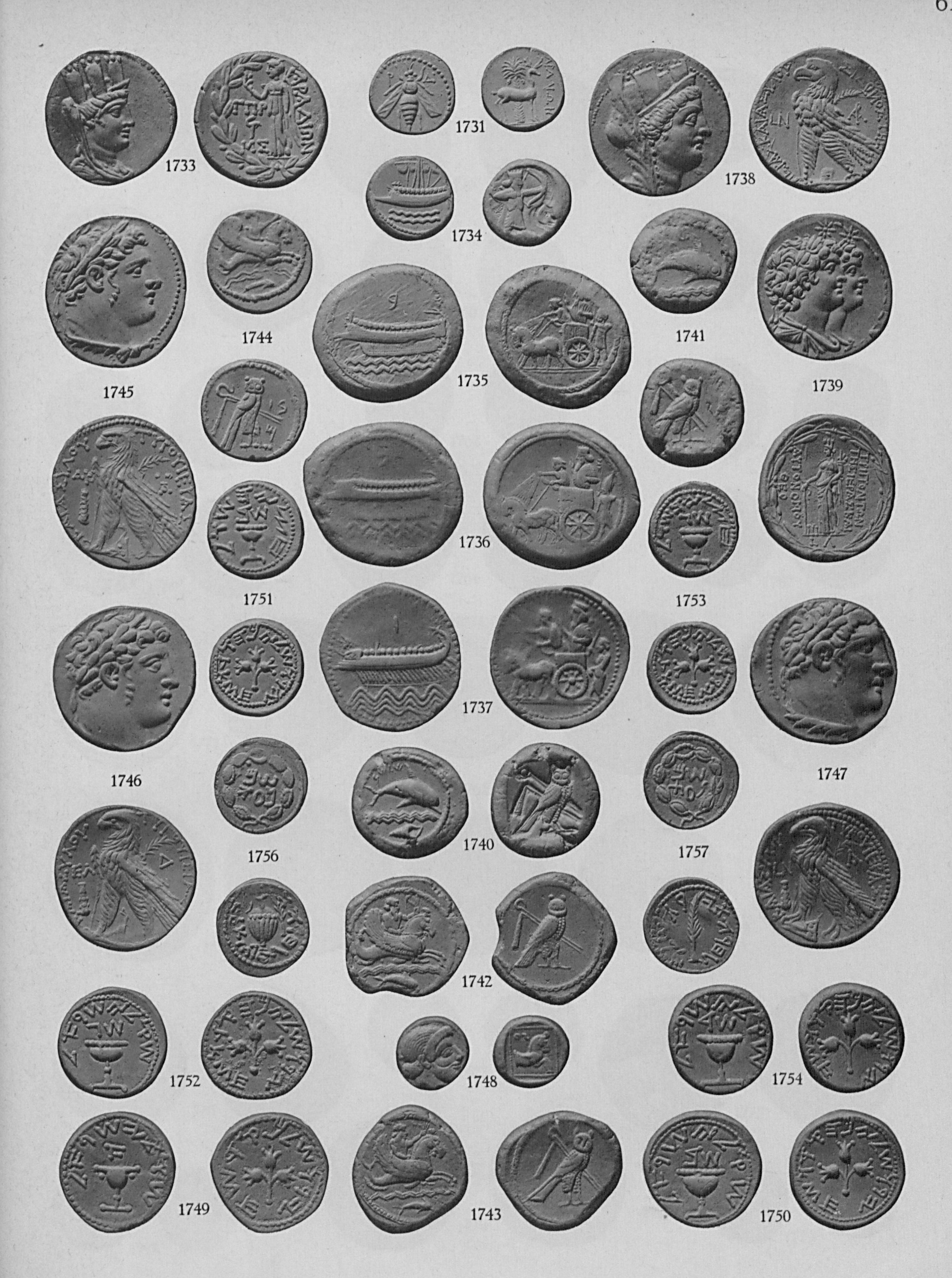

1628
1629
1630
1631
1634
1632
1633
1640
1635
N
1653
1642
1641
N
1651
1638
1647
1644
1648
1639
1649
1657
1645
1654
1646
1652
1650
1643
1655
1656
1658
1659

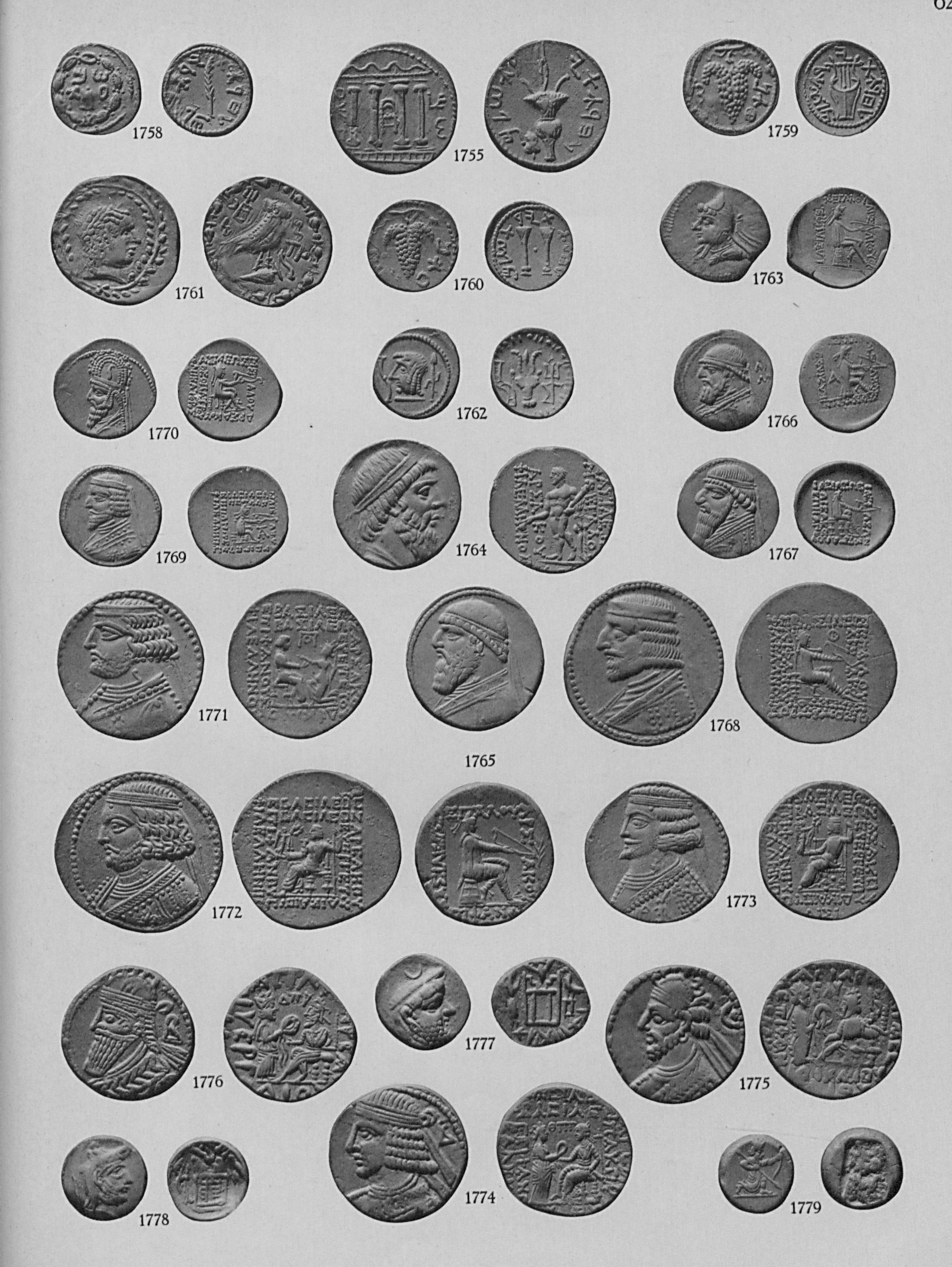

1660
1661
1662
1663
1665
1667
1664
1669
1666
1671
1670
1668
1673
1674
1677
N
1675
1672
1693
1678
1676

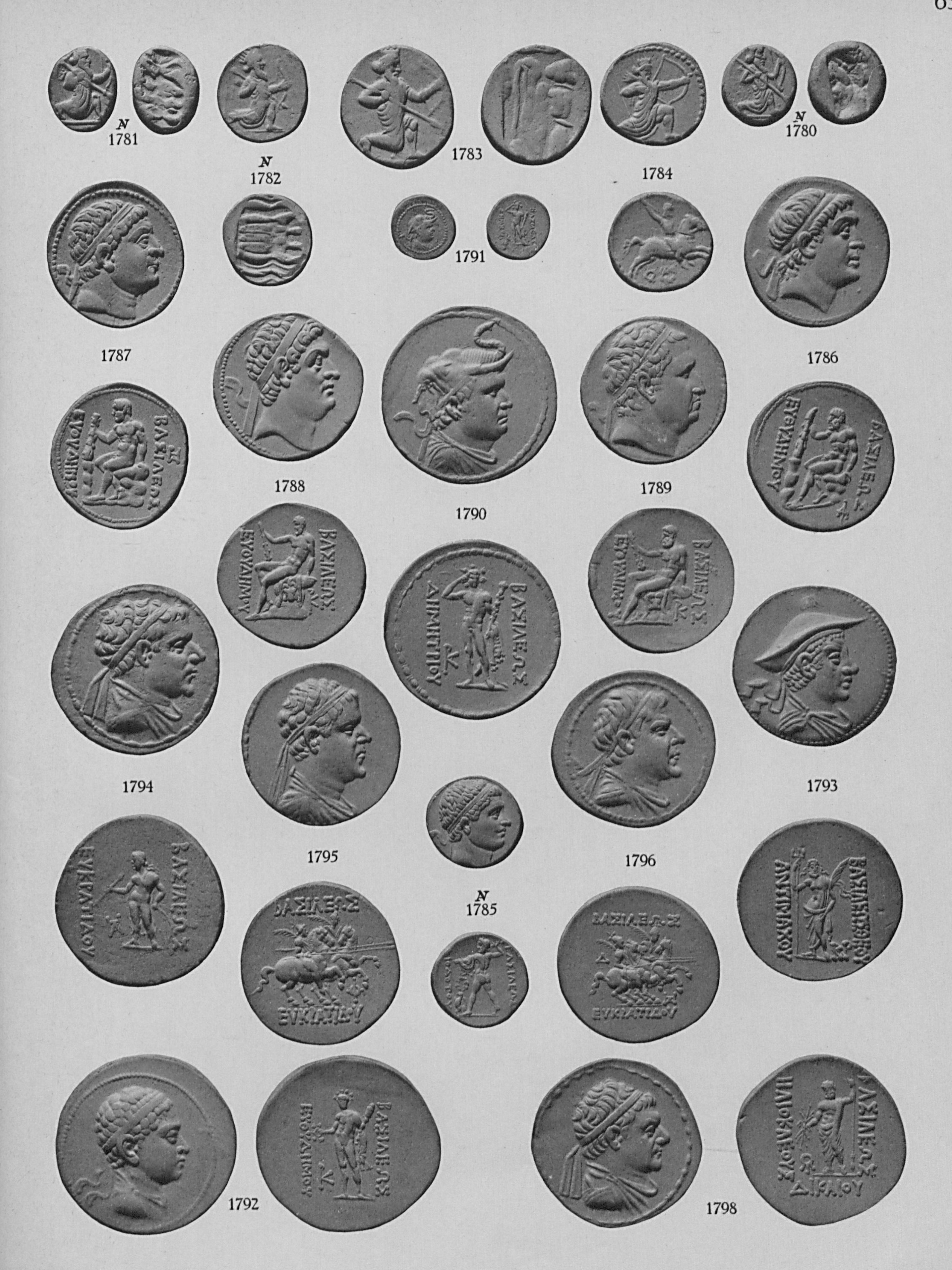

1679
1681
1680
1682
owl
ΣΑ
1684
1691
1690
1683
1689
1697
1695
1696
1694
1685
1686
1687

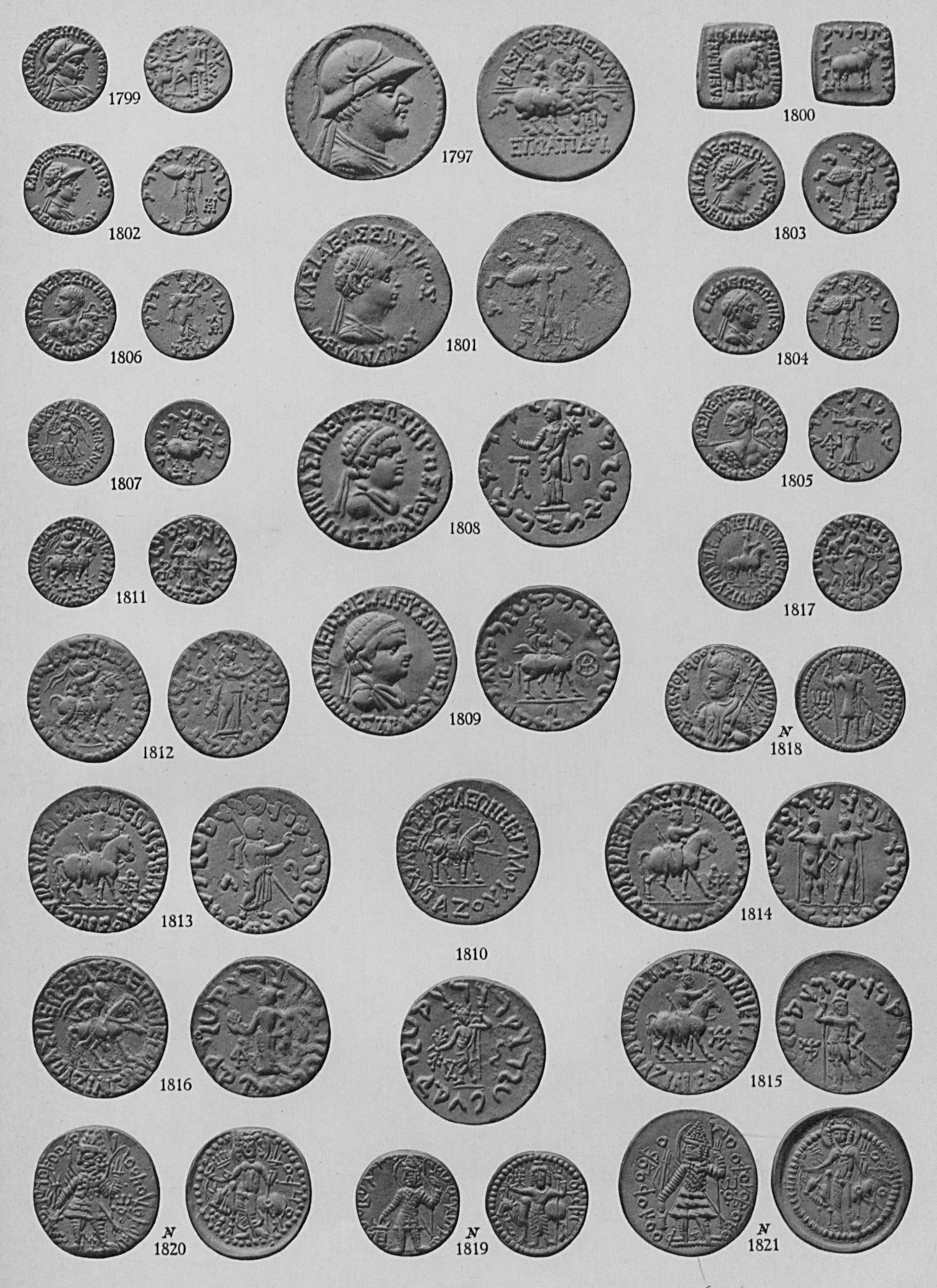

1688
1698
1692
1701
1700
1702
1703
1699
1704
1708
1709
1706
1705
1707
1710


1711
1713
1714
1712
1715
1717
1716
1722
1718
1719
1720
1727
1721
1728
1723
1724
1726
1730
1725
1732
1729


1731
1733
1738
1734
1744
1741
1735
1745
1739
1736
1751
1753
1737
1746
1747
1756
1740
1757
1742
1752
1748
1754
1749
1743
1750


1758
1755
1759
1761
1760
1763
1770
1762
1766
1769
1764
1767
1771
1768
1765
1772
1773
1776
1777
1775
1778
1774
1779


N
1781
N
1782
1783
1784
N
1780
1787
1791
1786
1788
1790
1789
1794
1793
1795
1796
N
1785
1792
1798


1799
1797
1800
1802
1803
1806
1801
1804
1807
1808
1805
1811
1817
1812
1809
N
1818
1813
1814
1810
1816
1815
N
1820
N
1819
N
1821
Swastika


N 1822
1827
1828
N 1823
1826
N 1829
1825
1832
1830
1824
N 1834
N 1835
N 1837
N 1839
1831
1836
N 1833
1840
N 1838



1841 1843 1842

1850

1845 1844 1846

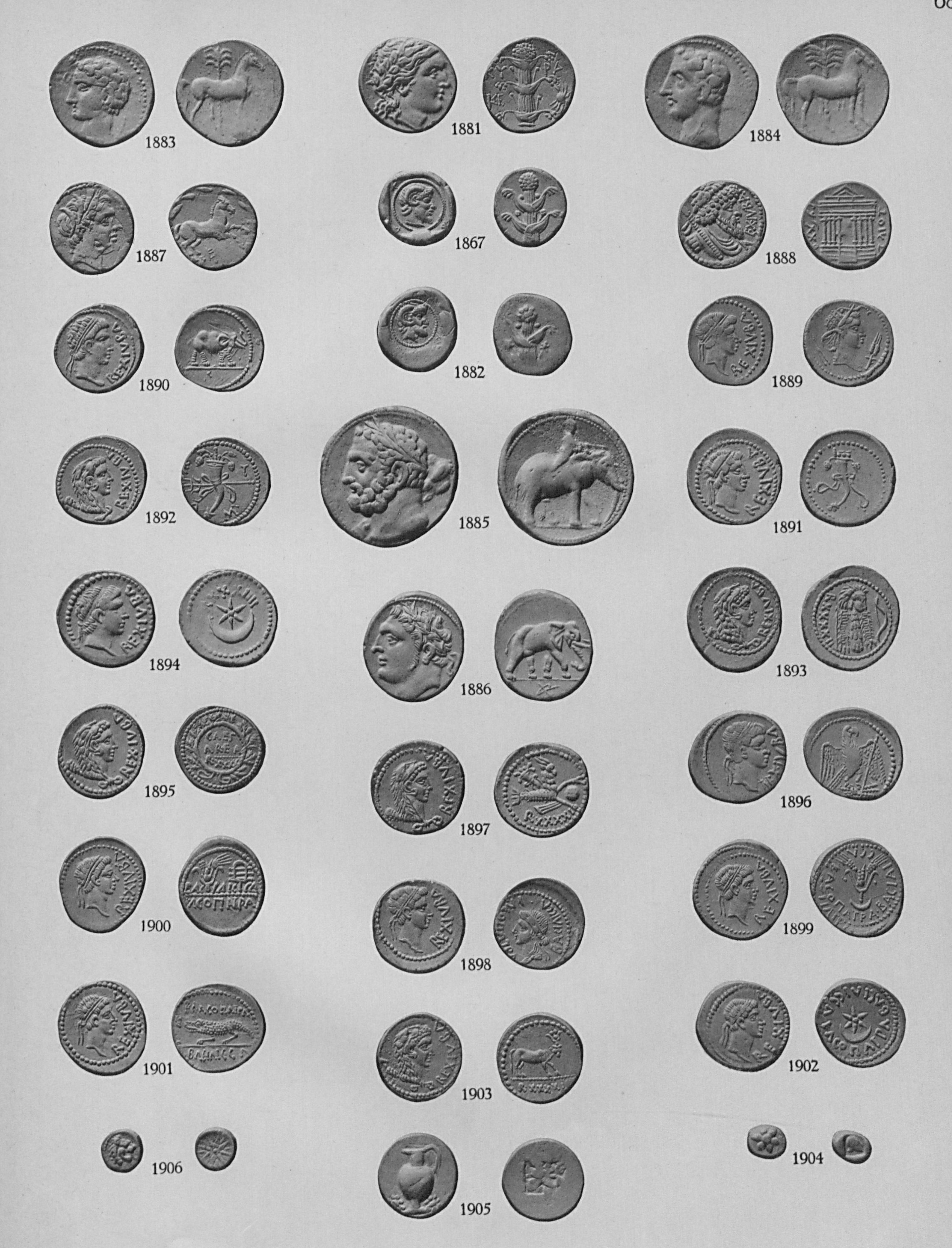
1847 1849

1848 1852 1853

1855 1856

1859 1860 1854


1858
1851
1861
1862
1863
1864
1865
1857
1868
1869
1866
1870
1869
1868
1871
1873
1872
1874
1876
1875
1877
1880
1879
1878


1883
1881
1884
1887
1867
1888
1890
1882
1889
1892
1885
1891
1894
1886
1893
1895
1897
1896
1900
1898
1899
1901
1903
1902
1906
1905
1904